

謝謝爸爸

十四歲的少年，文山，已經好久沒聽到父親喊他「文文」了。「文文，快過來看！」「文文，陪爸爸去散步！」這樣的話已經好久沒聽過了，父親變得很嚴肅，越來越少跟他說話，就是有話要說，也只有兩三字：「知道。」、「過來！」、「不可以。」、「去吧！」這是從什麼時候開始的？

每天放學回家，文山總會偷偷的看父親一眼。父親無論是在看報，看電視，喝茶，或是坐著休息，只要知道文山來了，立刻就會把視線移開。如果文山壯著膽子喊一聲「爸爸」，父親也只是輕輕的，從喉嚨裡發出一聲模糊的「嗯」，眼睛卻望著別處。

同學一提起自己的父親，總是那樣的興高采烈，父親不是買了一件什麼昂貴的東西給他，就是帶他出國去旅遊。尤其是，常常很得意的轉述他父親說的話：「我爸爸說」、「我爸爸說」。真是叫人越聽越羨慕。

一想起自己的父親，文山就會變得很沮喪。起初，他心裡一直埋怨父親不關心他，總是「為什麼」、「為什麼」的探究父親對他冷淡的原因。但是有一天，他無意中聽到同學談起自己的父親，說到父親給了他一件什麼東西，他趕緊說了一句：「謝謝爸爸！」

「謝謝爸爸！」這句話聽起來多陌生啊！這是文山從來沒說過的一句話。有一次，媽媽因事情忙，就把零用錢託爸爸交給文山。爸爸指著客廳小桌上的錢，對文山說：「拿去。」文山就默默的從桌上拿了錢走了。這應該正是他跟父親說「謝謝爸爸」的機會呀！但是他什麼也沒說。他開始從另外一個角度來看自己跟父親的關係。他發現了一個事實：他常常夢想父親會對他親切，跟他有說不完的話，但是他從來沒有表達過。他問自己：「我關心過爸爸嗎？」

有了這樣的領悟，他心情變得好開朗，竟能很淘氣的調侃自己說：「像我這樣子，還能算是一個兒子嗎？」

有一天，父親下班開車回家，文山特地跑到門口去迎接。父親從汽車裡抱出個裝「家電」的大紙箱，又伸手去抓車裡的公事皮包，顯然有些不方便。文山趕快走過去接下公事皮包。父親不拒絕，就讓他幫著拿了。他感覺得到，父親雖然不說什麼，但是已經接受他的好意。從此以後，父親下班回家，他一定到門口去迎接。父親也會不自覺的把公事皮包交給他。

有一天，父親帶回一小盒「葡式蛋撻」，擺在飯桌上，對文山說：「拿去吃。」文山拿了一個，一直藏在心裡的一句話，一下子來到了嘴邊。他脫口說：「謝謝爸爸！」話剛說完，他就覺得眼眶發熱，被自己所說的話感動了。他想不到自己竟能戰勝一向的畏縮，說出了應該說的話。

現在，在學校裡，文山也跟別的同学享有同樣的權利。那就是一提起自己的父親，就可以把「我爸爸說」、「我爸爸說」一直掛在嘴邊的那種權利。

多讚美別人

發自內心的讚美，就猶如一個人一生的信用卡。每一個人無論處在任何場合，如果能好好的善用它，世界上就會充滿了和諧、甜蜜的快樂音符。

在每一個人的心中，讚美聲是最被渴求、期望的，大家都希望別人讚美他，反之，如果大家都是如此，而每個人都不先付諸行動，那這世界將永遠籠罩在冷漠、無情的煙霧之中。因此，我們可以看出，發自內心的讚美聲是我們一生中永不可缺的，只要我們能先由本身做起，再擴展到大眾，那世界將再度活躍起來。

讚美有如一劑強心劑，當他人的善行受到別人的讚美時，他會覺得自己的善行是值得的，也因此更有信心的去繼續這些善行。所以讚美別人常會收到一些意想不到的效果。但是讚美應有一定限度，應該要適時適當，而且要出自於內心的，而不是一味的讚美、言不由衷的讚美，因為這就淪為阿諛奉承，而不是讚美了。

適時的讚美，可以使我們永遠保持身心愉快，更能增進友誼的聯繫，使人際關係良好且穩固。例如：在一個班級裡，某個同學參加比賽得獎，或熱心公益、工作認真……等，我們都應給予誠懇的讚美，使同學們能更增進自信心和成就感，也使溫馨、快樂的氣氛散播到班上，更可促進班級的榮譽心和團隊精神。這些都是由於常讚美所得到的成果。

當自己在接受別人的讚美時，應先冷靜一下，想想這是別人真心的讚美或是言不由衷的奉承。若是真心的讚美，高興固然是可以，但不要因此而感到滿足，應保持原有的心態，繼續做自己應做的事；但若是別人的阿諛奉承，那麼我們更應該保持常度，不要被這些奉承所迷惑、侵蝕。

總而言之，如果每個人在日常生活中能對別人做適時適當的批評和讚美，而自己也以寬大的胸襟，秉持著平常心去接受別人的批評和讚美，那麼這個世界將會更和諧、更美滿。讚美，這一張終身的信用卡，如果大家能時常適時適地的使用它，那幸福的樂符將陪伴你，直到永遠。

送花的手

一般人常說施比受更有福，但是施與受之間往往是一線之隔。

通常，人們也許寄望今日施一分誠意，他日能受一分福緣，而這種對等關係的確維繫現代人部分的人際關係。但是，有時候「施」的背景後有著更深的關懷，「受」的內心又有著至情的感念。

平日，我搭公車上下班，只要身體狀況許可，見了老弱婦孺都能挺身讓座，目的無他，只求異時、異地，當我雙親搭車時也能遇上慈愛之人起身讓座。

一日，我照例擠在一群上班族中搭公車上班，由於起站時已是滿座，因此到了我這一站也只有站著上班去。

此時，身旁正站著一位吃力拄著拐杖的年輕人，而眼前的博愛座正坐著一位身強體健的青年，也許是不忍人之心興起，很想提醒這位青年讓座。正當此時，一股莫名的羞澀感阻止我開口，剛要發言的口應時緊閉。

正在矛盾的當兒，不遠處一位娟秀少女起身讓座，頓時解決了我的問題。正當我慶幸免去尷尬處境時，我見到娟秀的身影一跛一跛的漸踱到我的面前，而一個遲鈍而緩慢的步伐「篤！篤！」的挪向剛騰出來的空位。

霎時，我的頭有點昏眩，眼前一陣模糊，我為自己薄弱的道德勇氣而自責，同時，也為眼前的一幕而暗自稱幸，人性固然有些許黑暗面，但是仍有空谷足音般的美事。

以那位少女立場來說，也許她擁有許多需要他人「施」的條件。但是，今天她卻能在自己有限的條件下，把關懷給予最需要的人，施與受對她而言，已不是字面上單純的協助了，而是提昇了人性的光輝。

在有能力之時給予，固然值得吾人喝采，但是，在屋漏時卻能借人一個屋檐避雨，不也是至上的真情？這正是雪中送炭較錦上添花來得芬芳，彌足珍貴。

無論我們握有多少財富，貴在為人的真誠，正如無論我們手中掬有多少朵鮮花，只要我們願意將花送給需要花的人，花的芬芳不僅盈袖，更遠播他處。

我相信送花的手比接花的手來得芬芳！

生命的跑道

生命好比是一段漫長、充滿挑戰的跑道。因為在參賽的過程中，每個人都全力以赴，並且專心致力的跑完全程。

其實，在人生的跑道上，我們所竭力爭取的又何止是那閃亮的獎杯呢？不管成功與否，在這條路上大家所應做的是該如何快馬加鞭的迎頭趕上，而不是有勇無謀、好勇鬥狠的行事，以致於在生命的跑道上徹底的失敗。雖然也有人中途退出，不能堅持到底，但也有人能冷靜的思考，以清晰的腦力來克服橫阻在眼前的難題，並將它一一化解。這一次次的磨練，更能激勵自己，使自己的心境更接近成熟而又完美的境界。

在經歷許多風風雨雨的磨練後，我們不難發現，當你回顧的那一剎那，所發掘的是生命中過往的腳步，深深的足跡所烙印的是我們一次又一次的執著及絞盡腦汁的心血，難道這不值得我們欣慰及歡愉嗎？因為，我們需要的不只是智慧，更需要無比的毅力及不為人知的恆心。即使在途中我們所度過的是急流、危岩、泥沼，但如果我們都能秉持信心克服恐懼，並且突破層層關卡，相信必能進入成功的窄門。

當別人休息，你仍需堅持走更長更遠的路，也惟有熱烈的參與，鍥而不捨的精神，才能安然走過，即使沒有旁人的喝采及鼓勵，我們仍勇往直前的跑完全程。只有這樣，才算是一位真正的贏家，而不是槍聲響起後，臨陣脫逃的懦者。

也許路旁的小石子曾砸傷了你，也許旁人的嘲笑，曾打擊過你，或許正在分歧路上的你手足無措。但小石子終究磨成了細砂，別人的冷嘲熱諷最後仍抵擋不了我們勇往直前的毅力，所以我們又何需因一時的失敗而頹喪不振呢？

生命是不斷的競爭挑戰，每一個人都有自己的跑道，有的前有橫阻，有的後有羈絆，但全看自己如何去克服。只要咬緊牙關再接再厲，那麼，惡劣的環境也無法支配我們靈魂。

朋友，別再躊躇了，讓我們並肩出發，讓不平凡的生命瞬間跑出光輝來，讓處於荊棘中的我們也能綻放絢麗的花朵。讓我們將阻力化為動力，一起泅渡到勝利的彼岸吧！

給媽媽的一份驚喜

媽媽的手是生命的搖籃

媽媽的心是成長的泉源

媽媽的笑是生活的重心

媽媽的愛是生命的全部

我當時真是太天真了，認為「她」對我們所做的一切，是理所當然；認為她付出的一切，根本就不算什麼；認為就算沒有她，我們一樣可以做得很好。這一切都在瞬息中改變。一天，她有事要出遠門，留下三個什麼都不懂的「大男人」，這所有看似簡單的家務，做起來，比想像中要難上許多。吃過飯的碗盤，正安靜的在廚房躺著，平常怎樣也排不到的工作，現在竟要我一個人全部解決，七手八腳，才赫然發現原來這是件不易完成的苦差事，但這只是她工作的千分之一。

今年的母親節，我決定用行動代替禮物。媽媽在這天是規定不准營業的，由我們笨手笨腳的完成工作，並帶她吃大餐。只是她那受寵若驚的表情，讓我感到無比愧疚；她那感動的眼神，使我更加自責，因此下定決心，從今以後，讓她天天都有驚喜，時時都有感動。

她的辛勞，從那雙裂開的富貴手，可找到痕跡。她的付出，只為讓我們過得更好。因此，這點驚喜微不足道，如果能使她高興，再多的驚喜都可以，我們已經欠她太多。某日放學歸來，看見媽媽正默默的低頭清理地板，綠豆般大的汗水不聽使喚的滴下，她不停的在桌椅間、房裡房外穿梭著。見此景，不禁衝上前去，抱住了她，大力的親了媽媽一下，並說：「媽媽，我愛您！」。起初她像被嚇到似的呆站了一會，過了不久，才像從夢中醒來的對我說：「謝謝」。似乎所有的辛勞都在瞬間得到了回應。

歷經了多次「媽媽不在身邊」的感覺後，才發現原來最美好的親情，遠在天邊，近在眼前。「身在福中卻不知惜福」，是二十一世紀青少年們的最佳寫照。從不識字至今，父母所給予的一切，愛、關懷，是我們用一生也無法回報的。看著電視上許多失去母愛的人，必須勇敢的靠自己力量站起來，迎向只有自己的明天，眼見這些人的不幸遭遇，常使我緊握住媽媽那雙飽受煎熬的手，也時時刻刻的警惕自己要懂得——感恩、惜福。

世上只有媽媽好，

有媽的孩子像個寶；

投進媽媽的懷抱，

幸福享不了……。

都市與鄉村

都市與鄉村，這是一個天地、兩極境界。一種是消費的，一種是生產的；一種是繁華的，一種是淳樸的；一種是熱鬧的，一種是寧靜的；一種是緊張的，一種是閒適的。這兩個不同的生活形態，卻是相需相求，相輔相成，有如一物的兩面，共同滿足了人類的需求，構成了一個完美的社會。

鄉村的風光好。有青翠的草木，遍地的野花，鳥兒歌唱，蟲兒競鳴，流水潺潺，白雲悠悠。這裡有新鮮的空氣，充足的陽光，廣闊的田野，一望無際，無邊的風月，任你觀賞；生活其間，自然與我同在，可以悠然自得，可以安適無憂。沒有汙濁的空氣與吵雜的喧囂，沒有熙熙攘攘的人群與絡繹不絕的車輛，沒有欺詐，更沒有勾心鬥角，可以說是生活的天堂。所以鄉村的人，生活樸實，民情敦厚，身體強健，精神又愉快。農人的血汗，正是天下人的衣食父母。因此，人人都說鄉村好。

都市的文化高。有高大的樓房。寬廣的馬路，街道整齊，交通便利；有各類市場，魚肉蔬果，舉凡三餐的食物，樣樣齊備；有大規模的綜合大樓、百貨公司，衣帽服飾，舉凡生活所必須，應有盡有；有公園、戲院、兒童樂園，五花八門，是娛樂消遣的好地方；有各類的學校，各級的機關，求學方便，辦事快捷；有圖書館、社教館、文化中心，更有美展、音樂會、運動會等活動，可以提高生活素質，增進知識層面；這是地方的政治、經濟、教育的中心，是科學發明、文化創造、社會進步的發源地。誰說都市不好？只是有些缺憾：交通擁擠，空氣汙濁，人心現實……。

但是由於時代的轉變，人心不古，世風日下，社會風氣逐漸奢靡、尚浮華，使很多青年，嚮往都市生活的享受，而淡漠了鄉村的淳樸。人口湧向都市，無形中形成了很多社會問題，如農村勞力的中空，都市不良社會問題的日趨嚴重。所以今後應該針對這兩種生活的形態，減少差距，縮短距離，使鄉村都市化，都市鄉村化，建立一個處處祥和、處處繁榮的健康社會。

一句話的啟示

日常生活中，總有許多的考驗，當自己無法通過考驗而垂頭喪氣，不願再次嘗試時，不管是師長、上司或是父母……都會對你說：「再來一次，失敗再站起來。」

沒錯，在人生的旅途上，所學之事何其多，但最重要的是先學習在挫敗中鞭策自己再站起來。小時候，開始學走路，剛踏出成功的半步，就又跌在地上，呱呱大哭了起來，這時在一旁的父母，固然不忍，卻要忍痛的跟你說：「乖，別哭，爬起來就好了。」如果那時馬上有人把你拉起來，恐怕到現在你還在地上爬呢？

杏林子年輕時，在殘障基金會工作，當那些肢體殘缺不全的兒童跌倒在地上，呼喚著她去協助時，她也曾對他們說：「現在你跌倒了，阿姨扶你一把讓你站起來；等入了社會，誰會來扶持你呢？」聽著孩子們的哭叫聲，心裡是一陣的絞痛，卻還是忍痛鼓勵他們站起來。為的是什麼？讓他們害怕，不敢再嘗試學走路？不是的，只是為了訓練他們在跌倒之際，要有自己站起來的意念。

人生的成敗起伏不定，而成敗的際遇全然掌握在自己的手中，只要認定失敗為成功之母，並視挫折、打擊為自我的磨鍊，則必會愈挫愈勇，而能不畏失敗，終於於成。反之，只是一味的逃避，這種人永遠也別想好好的完成一件事，終至一事無成。遭受打擊了，勇敢一點，早些面對挫折，未嘗沒有好處，至少可以來得及重塑自己。

論成敗，就如龜兔賽跑，不爭一時。受了挫敗，不要氣餒，鼓起勇氣再試一次，總會有成功的一天。

多讚美別人

發自內心的讚美，就猶如一個人一生的信用卡。每一個人無論處在任何場合，如果能好好的善用它，世界上就會充滿了和諧、甜蜜的快樂音符。

在每一個人的心中，讚美聲是最被渴求、期望的，大家都希望別人讚美他，反之，如果大家都是如此，而每個人都不先付諸行動，那這世界將永遠籠罩在冷漠、無情的煙霧之中。因此，我們可以看出，發自內心的讚美聲是我們一生中永不可缺的，只要我們能先由本身做起，再擴展到大眾，那世界將再度活躍起來。

讚美有如一劑強心劑，當他人的善行受到別人的讚美時，他會覺得自己的善行是值得的，也因此更有信心的去繼續這些善行。所以讚美別人常會收到一些意想不到的效果。但是讚美應有一定限度，應該要適時適當，而且要出自於內心的，而不是一味的讚美、言不由衷的讚美，因為這就淪為阿諛奉承，而不是讚美了。

適時的讚美，可以使我們永遠保持身心愉快，更能增進友誼的聯繫，使人際關係良好且穩固。例如：在一個班級裡，某個同學參加比賽得獎，或熱心公益、工作認真……等，我們都應給予誠懇的讚美，使同學們能更增進自信心和成就感，也使溫馨、快樂的氣氛散播到班上，更可促進班級的榮譽心和團隊精神。這些都是由於常讚美所得到成果。

當自己在接受別人的讚美時，應先冷靜一下，想想這是別人真心的讚美或是言不由衷的奉承。若是真心的讚美，高興固然是可以，但不要因此而感到滿足，應保持原有的心態，繼續做自己應做的事；但若是別人的阿諛奉承，那麼我們更應該保持常度，不要被這些奉承所迷惑、侵蝕。

總而言之，如果每個人在日常生活中能對別人做適時適當的批評和讚美，而自己也能以寬大的胸襟，秉持著平常心去接受別人的批評和讚美，那麼這個世界將會更和諧、更美滿。讚美，這一張終身的信用卡，如果大家能時常適時適地的使用它，那幸福的樂符將陪伴你，直到永遠。