

knita' na Rimuy

Rimuy ga, cyux mqwas biru' squ Naro'. Naro' qasa ga, cyux maki' squ syaw na Papak Waqa', zik na rgyax Tana' Noma'. blaq balay ngayan qu Naro' qasa. 'bagan ga, mtasiq kwara' rgyax nya', memaw smyax hyuci' ktan. qmisan ga, mhebung kwara' rgyax, memaw mkbway roziq mita'. llyung nya' uzi ga, qruyx balay ru mtkzi' squ hbun rgyax. Rimuy ga, cyux mqwas biru' squ m'yan qani kinbetunux na qalang. pqwasan na Rimuy qasa ga, cyux maki' squ ska' balay na rgyax. cingay qqhoniq cyux tlingay kya, ru wahan mtama' mqwas ana nanu' qqbhniq. cingay balay pphpah nya' uzi, ru wahan mzyugi qqperay ru hhzing. ta qu rrtung ru mtasiq na kk'man nya' ga, mhnuq balay qplan. soyan ni Rimuy musa' hmyapas kya krriyax.

maki' qutux ryax, muwah pcbaq qwas na Tayal "Pslkotas" qu Ciwas mha, "ringan na qmisan, kmloh trakis, smi' tamul, musa' qmalup! kinbahan na Tayal ! mrhu na Tayal ! blaq mlukus ru hata' Pslkotas! mlikuy ru kneril ! bnkis ru 'laqi'! hata' mqwas mzyugi' sqwas kinbkisan ta' ru utux kayal." ini' baqi Rimuy nanu' cyux nya' skal qu qwas qasa ru musa' maqut sinsi la. kmal i Rimuy mha', "sinsi Ciwas! nanu' ma qwas qasa?" smyuk kmal i Ciwas mha, "qwas qani hiya' ga, nyux pcbaq ita' mha tatuq tunux squ utux kayal. qwas qani hiya' ga, nyux tegalu' utux kinbkisan ta'. qwas

qani hiya' ga, nyux mha teta' ta' ini' zyungi' kinbkisan ta' ru gaga' ta' ita' Tayal ma." "han, baqun maku' la." mha Rimuy. ru kmal lozi i Ciwas mha, "blaq balay ke' ta' Tayal hiya'. ana ungar biru' ta' sraral ga, baqun ta' smi' inlungan kwara'. lokah mqbaq kmal ke' ta'. laxi qelang teta' ini' pskyut qu ke' ta' ita' Tayal." "han, baqun maku' la." mha Rimuy.

ru kmal lozi i Ciwas mha, "qwas qani ga, nyux balay pcbaq 'laqi' kinbahan na Tayal." "misu qani ga, wal ta' zngyan kwara' gaga' ta' ita' Tayal la . ana ta' qwas uzi lga, ini' ta' baqi mqwas." " mha ni laxan ta' gaga' Tayal lga, pngilis ru ps'ang qu utux kinbkisan ta'. mha ni ungar gaga' ta' lga, ungar psrhuw qnxan na ita' Tayal. ptkari' 'laqi' kinbahan na Tayal uzi la."

cingay balay knal ni Ciwas ru si kte' maqut lozi qu Rimuy mha, "rgyax na qalang maku' ga, mtñaq squ kinratal nya' na--- mtasiq ru mhebung. llyung na qalang maku' ga, mtñaq squ kinratal nya' na--- wal mtkzi' squ hbun rgyax. ana ga, ini' maku' baqi --- swa' ini' kal ke' na Tayal kwara' ggluw maku'? swa' ini' kte' qu trakis ka aki ta' klhun? wal inu' kwara' Tayal ka pqalup qasa la? wal inu' kwara' 'laqi' kinbahan na Tayal psqqas Pslkotas la?" Ciwas ga, suqun nya' mung qu ke' ni Rimuy lga, cyux si tmlux ru ini' kal ana qutux ke' la.

里慕依的見聞

Rimuy 是在那羅讀書。那羅是位居大壩尖山的旁邊，Tana' Noma' 山的底下那羅實在是個風景很好的地方。到了夏天整個山都是綠色，看起來特別光亮順眼。到了冬天整個山都是黃色的，看的每個人的眼睛都瞪的特別大。那條河川也真的很長而且是纏繞在山股的溪匯處。Rimuy 就是在這樣漂亮的部落讀書的。Rimuy 的那個學校是居住在那山最深的地方。周圍有很多樹圍繞著。並且無論什麼鳥類會來這裡棲息唱歌，也有非常多的花。而且還有蝴蝶還有蜜蜂都會來這裡跳舞。至於短短又青青的草類踩上去真的很柔軟。Rimuy 每天很喜歡去那裡玩。

有一天，來教泰雅祖靈祭歌的 Ciwas 說，「開始冬天，收割小米，放酵母，去狩獵泰雅族的後代！泰雅族的智者！好好穿上衣服然後我們去慶祝祖靈祭！男人還有女人！老人和孩子！我們去唱歌跳舞慶祝我們的祖先及天上的神」。Rimuy 不知道那首歌所說的是什麼，於是就去問老師，Rimuy 說：「Ciwas 老師！那個歌在說什麼？」Ciwas 回答說：「這個歌是在教我們說要敬拜天上的神。」這個歌是在祈求我們祖先的靈，這個歌是在說我們才不會忘記我們的祖先，還有我們泰雅文化。」「哦！我知道了！」然後

Ciwas 又再次講說：「我們泰雅族的語言真的很好，我們以前雖然沒有書，我們都懂得放在心上，我們大家要盡量學習講自己的語言，不要懶惰我們泰雅族的話才不會斷掉。」Rimuy 講說「哦！我知道了！」

然後 Ciwas 又再講說：「這個歌是真的在教現代泰雅族的孩子。「現在這時候，我們都已經忘記我們泰雅文化了，甚至連我們的歌我們也都不會唱，假如我們放棄泰雅族文化的話，我們的祖先會哭而且還會生氣，假如我們文化沒有的話，我們泰雅族的生活就沒有牢靠，泰雅族後代的孩子們也將會迷失。」

Ciwas 講的實在很多，結果那 Rimuy 又再次說：「我的山上的部落還是跟以前一樣青青的，而且我部落的河川還是跟以前一樣黃黃的並且在纏繞在山的溪匯處。可是，我不知道為何我的族人全部都不講泰雅的語言？為何看不見我們應該要收割的小米？那些該狩獵的泰雅人通通去哪裡了？慶祝祖靈祭的現代泰雅孩子通通去哪裡了？」

Ciwas 聽完 Riumy 的那些話之後，就一直靜靜的連一句話都沒有說了。