

The Turningpoint of Life

24 個協助目睹兒少的實驗性教案

扭轉生命旅程

單元三：SOS～安全計劃





～ 部長序 ～

我國家庭暴力防治法自87年公布至今，近15年推動家庭暴力防治工作的歷程中，除了建置社政、警政、教育、司法、醫療等防治網絡，積極協助遭受暴力傷害的家庭成員之外，對於在親密關係暴力案件中，兒童目睹家庭暴力的現象亦長年關注，這些目睹家庭暴力的兒童雖然並非直接受虐，但父母間的暴力行為，易讓同在家庭中的兒童也經驗到不容小覷的情緒壓力。

本部深切體認對目睹家庭暴力兒童的協助，更應著重在「預防」階段的及時介入，而校園，是兒童最重要社會系統。本手冊便是以校園為基礎的預防性方案，期盼能夠幫助一般教師在各自的班級中，實施具體實用教案，建立安全友善的人際環境，以及時協助一般及目睹家暴兒童釋放紓解負面情緒壓力，引導形塑正向的認知行為，削減家庭暴力傷害的影響。本手冊初版為96年，由本部委託財團法人台北市婦女救援社會福利事業基金會研發，研發階段經過8個縣市、51位教師的實際試教及多位實務專家的協助而研發完竣，並且藉由教育部訓育委員會、國民教育司的協助與支持，使得教育現場的老師們有機會接觸、認識、進而於教學工作中使用本手冊提供的教案，這5年來，也感謝教育現場老師對於本手冊的正面回饋，更感謝教學現場老師的提醒，並且建議依據教育部100年起所施用之國民中小學九年一貫課程綱要以更新本教案的「建議融入的學習領域及對應能力指標」及「教育資源延伸閱讀清單」，透過此次的改版，期待能提高本手冊的實用性，更便利於教育現場老師們的使用。

最後，衷心感謝財團法人台北市婦女救援社會福利事業基金會康淑華執行長、林怡君組長、及蘇湘雅社工的規劃執行，也感謝財團法人台北市婦女救援社會福利事業基金會目睹兒少教師培力團隊陳立容社工師、鍾宜利兒童輔導工作者、李化愚校長、劉秀娟副教授、董國光社工師，以及設計24個令人讚嘆教案所有教師群的協助，使得本手冊得以順利改版，期盼未來能透過本手冊的發行、以及教師的教學使用，讓更多兒童少年有機會擴展更為正向的人我關係概念，並讓反暴力及人我尊重的價值信念在他／她們心中發芽、長大。

內政部 謹誌

中華民國101年11月



～ 再版序 ～

婦女救援基金會執行長

2012.6

國內外研究已證實，兒少長期目睹婚姻暴力，對其身心將有負面的影響，包括生理、心理、認知、行為，及自我概念發展上的偏差，而整個家庭的變動也會造成兒少生活適應的困難。所幸的是，研究及實務經驗也證實，透過增強當事人的自我內在資源、家庭支持系統、以及社會支持系統等三大保護因子，目睹家暴兒少將有機會可以走出暴力的陰霾。也因此，孩子生活中最密切的社會支持系統——學校，在目睹家暴兒少的身心復原上占有重要的角色，提供更多的教學工具及資源以支持教師關懷目睹家暴兒少，實為刻不容緩的工作。

基於這樣的信念，本會於95至96年接受內政部家庭暴力及性侵害防治委員會委託，研發《扭轉生命旅程：24個協助目睹兒少的實驗性教案》。五年多來，我們與社工界及教育界的許多伙伴，一起在教育現場上透過此套課程與孩子們對話，讓孩子們不僅認識家庭暴力，還知道可以如何保護自己，並瞭解父母間的衝突並非孩子的錯，如何關心周遭有類似遭遇的同學，以及若遇到家庭衝突或一般人際衝突時可以如何因應等。這套教案獲得教育界許多正向的迴響，也持續給予我們許多建議，也因此，我們重新改版此套教案，以期能更加符合教師們在教學現場的需求。

此次改版，我們特別充實活動單的內容，每個單元增加2~4份活動單不等，以讓教師在教學上有更多的選擇。同時，我們依據教育部最新公告的97課綱，更新「建議融入的學習領域及對應能力指標」，並更新了「教育資源延伸閱讀清單」。最後，在印刷部分，我們將字體調整成適合閱讀及複印之版面，增進閱讀的

舒適度；並以單元分冊的方式處理，以讓教師得以依照課程設計抽取、攜帶當次教學所需單元，提升教案的機動性。

此次改版，歸功於內政部家防會對此項工作的重視及推動，因為李美珍執行秘書、潘英美組長、林涵瑜研究員的支持，目睹家暴兒少的校園工作得以不斷前進。感謝婦援會目睹家暴兒少教師培力團隊：包括國立台北教育大學劉秀娟副教授、陳立容社工師、鍾宜利兒童輔導工作者、董國光社工師等對於編修方向的建議。並感謝台北市金華國小洪夢華老師，此次再度執筆為我們更新教案可以相對應融入的學習領域及對應能力指標。

同時，我要特別感謝台東教育處全體目睹家暴兒少種子教師，包括：徐令宜社工、輔諮中心林素芬主任、長濱國中王巧吟老師、知本國中李美玲老師、新生國小李倩鈺老師、興隆國小余兆娟老師、鹿野國中陳慈芝老師、康樂國小楊鎮豪老師、南王國小藍琦老師、仁愛國小劉筠瑄老師、康樂國小廖雲玉老師等，這群教師投入婦援會與台東教育處合作推動的目睹家暴兒少種子教師方案，長期在校園中耕耘目睹家暴兒少議題，並把現場的輔導經驗回饋到此教案的編修。另外，更要感謝投入學習單編寫工作的教師群：包括台東種子教師團隊中的余兆娟老師、李倩鈺老師、楊鎮豪老師、藍琦老師、李美玲老師、劉筠瑄老師、王巧吟老師、陳慈芝老師等，以及台東大鳥國小王美琇老師，台東豐源國小林家進老師。最後，我要感謝負責此次編修專案的婦援會林怡君組長及蘇湘雅社工，因為她們的細心與聰慧，得以讓此項編修工作順利完成。

最後，祝福改版的教案可以讓更多教師受惠，也讓「尊重、平權、非暴力」的信念，可以有機會深植在我們孩子的心中。



目錄

部長序 2

再版序 4

目錄 6

簡介 9

一、背景介紹：教育，有助於打破家庭暴力的惡性循環 9

二、方案目的 10

三、潛在效益與執行上之挑戰 10

四、如何使用本手冊 11

教案單元總覽 12

教案設計理念介紹 12

課程特色 13

單元三 SOS～安全計畫 教案架構 27

一、單元設計理念 27

二、各年級對象特質 27

三、低年級單元活動設計教案 30

四、低年級教案簡案及附件 37

附件一：圖片 43

附件二：短劇劇本 44

附件三：活動單 求救注意事項 47

附件四：活動單 該怎麼求救 49

附件五：延伸活動 連連看 52

附件六：延伸活動 遠離暴力！誰可以來幫忙	53
五、中年級單元活動設計教案	54
六、中年級教案簡案及附件	61
附件一：豬小弟求救記	67
附件二：活動單 誰來幫忙—安全計畫書	69
附件三：活動單 誰來幫忙—連連看	71
附件四：暴力恐怖箱海報	72
附件五：延伸活動 我的秘密基地	73
附件六：延伸活動 我的安全地圖	74
七、高年級單元活動設計教案	75
八、高年級教案簡案及附件	81
附件一：錦囊妙計	86
附件二：活動單 誰來幫忙？	87
附件三：安全計畫卡（示範版）	90
附件四：求救練習	92
附件五：危機情境	93
附件六：安全計畫卡	96
附件七：延伸活動 誰來幫忙？	97
附件八：延伸活動 安全計畫拼圖	98

教案Q&A及資源彙編 99

一、教學準備篇	99
二、教戰守則篇	106
三、教學資源延伸閱讀清單	109
四、服務資源篇	112

～ 簡介 ～



一、背景介紹： 教育，有助於打破家庭暴力的惡性循環

「家，是愛他的地方，也是暴力上演的夢魘」，家庭暴力是目睹家暴兒少少年心裡深處最難解的痛。很多人以為「孩子還小，還不懂事」而輕忽目睹家庭暴力對孩子所造成的傷害，但研究及實務經驗皆發現，目睹家暴兒少所受到的傷害並不亞於直接受暴者，目睹家庭暴力的經驗對其生理、認知、行為、情緒、人際關係、自我概念等方面可能會產生嚴重的創傷，影響其健全成長與發展。然而，目前社政保護系統往往聚焦於婚暴通報案件中伴隨被害人一起接受保護的未成年子女，故進入社政保護系統的目睹家暴兒少僅為少數，並且往往受害已深，復元不易；另一方面，目睹家暴兒少長期身處暴力環境所承載的心理壓力及學習暴力行為的結果，有相當比例的目睹家暴兒少在成年後成為施暴者，造成暴力代間傳遞，也因此更加凸顯預防教育工作的重要。

學者針對目睹家暴兒少提出三級預防的概念（洪素珍，2003），其重點在於「預防勝於治療」，從問題尚未發生時即採取預防措施，其概念包括 (1) 初級預防：提供民眾家庭暴力相關知識及正確態度，從根本改變使用暴力的觀念；(2) 二級預防：預測高風險家庭，並早期介入；(3) 三級預防：針對因暴力受到傷害進行處理、治療、輔導，預防再犯。由於學校乃兒童少年僅次於家庭之主要活動地點，學校老師不但最容易接觸目睹家暴兒少，學校環境更提供目睹家暴兒少正向人際互動示範的最佳場



扭轉生命旅程

域，也因此在此三級預防工作中，學校尤其扮演相當重要的角色，不僅可以在初級預防工作上協助一般學生在認知及情緒上對暴力議題有所覺醒，並可適時為有需要的學生及其家庭建立支持網絡，且適時予以輔導或轉介社工處理，與社政體系共同合作。

基於上述，《扭轉生命旅程：24個協助目睹兒少的實驗性教案》手冊以初級預防為主要施行目標，重點著眼於透過教育讓學生對暴力的本質有更清楚的認識，並學習正確的人我互動技巧，我們相信透過教育，將可有助於打破家庭暴力的惡性循環，一起建立並共同推動無暴力、尊重、平權的社會。



二、方案目的

本手冊內教案的目的與功能為預防性教育，以宣導家庭暴力之相關概念及教導正確之人我互動技巧為主軸，藉以達到關懷及支援目睹家庭暴力兒童、導正學童錯誤價值觀之目的。課程內容旨在協助學童能認識家庭暴力，了解家庭暴力對每位家庭成員的負面影響；課程另一重點則著重在情緒教育，目的在教導學童學習有效的情緒管理方法，及提升學童的自我價值感，透過情緒教育來降低學童未來施暴與受暴的可能性，以「尊重、平權與非暴力」的核心價值貫穿於個別單元中。



三、潛在效益與執行上之挑戰

透過此教案手冊，教師對目睹家暴兒童少年的輔導技巧、教案使用方式、相關服務資源的認識將有所提升；教師並得以了解

當學童向其求助相關問題時該如何面對與提供協助，進而使目睹家暴兒童少年的輔導工作之實施更加順利。

教師在實際執行教案上可能遇到教學前準備、教學現場及教學後所延伸出的相關問題，本書另闢「教案Q&A及資源彙編」，協助使用者更順利地使用此教案。

四、如何使用本手冊

本手冊是專為國小教師而編寫。目的是提供一個有系統、連貫性的綱領，協助教師對於目睹家暴兒少的教學環境營造及輔導工作施行。本手冊絕非規定教師應該要怎樣做，因為我們明白個別差異及教學場域的不同，有鑑於此，我們預期教師可因應個人和情況的需要，靈活地使用本手冊。

本手冊以國小為主要施行對象，教案單元使用建議從第一單元開始循序漸進教學，但教師也可依班級學生之先備家暴概念為基礎，自行斟酌選取合適之單元授課，甚至可單取活動施行，運用於課堂上執行教學活動。

本手冊重點在說明預防性教案的內容及使用重點，它可以幫助做事前的準備，讓使用者於最短時間內，快速了解內容及使用方式，資料包含簡介、教案單元總覽、家庭暴力預防性活動教案（含簡案及活動單等附件）、教案Q&A及資源彙編四大部分，我們建議可先瀏覽教案各單元介紹部分，再細讀教案活動內容，若有疑惑可先翻閱「教案Q&A及資源彙編」，希望本手冊系統性的介紹說明能讓使用者更便於使用。



～ 教案單元總覽 ～



一、教案設計理念介紹

家庭暴力的議題涵蓋甚廣，如何在本套教案中呈現完整的一套課程，實屬一難題。在經過多次的顧問群開會及蒐集各界專家的意見後，在主題的設計與選擇上，本套教案盡可能與現有的國小教案作區隔（如已有的性別平等教育、情緒教育、家庭教育教案等），避免重複。也因此，本套教案把焦點放在目前國小課程缺乏的主題上，本教案包括四大主題內容：認識家庭暴力的相關議題（三單元）、認識受害者的心情與煩惱，並從而接納與關懷之（兩單元）、建立求助管道與安全計畫（一單元），以及衝突與憤怒的因應（兩單元），共分成八大單元，每單元各有低、中、高年級三階段版本。課程目標如下：

- ◎ 定義暴力，誰該為暴力負責。
- ◎ 覺察危機並學習保護自己，了解資源的使用。
- ◎ 了解自己的感覺。
- ◎ 建立安全接納的班級氣氛。
- ◎ 暴力是學習而來的行為，不是家族病史。
- ◎ 學習以非暴力的方式表達情緒與解決問題。
- ◎ 家庭暴力不是因兒童而起，兒童無法制止。
- ◎ 建立正向的自我概念，提高自我價值感。



課程特色

每個課程主題全長為40至80分鐘，共分為兩個單元活動，教師可視需要靈活運用，如：擇一活動於適合的學習領域課程（見表一）使用，或把某一20分鐘的活動拉長為40分鐘使用等。由於每個課程主題間具備連貫性與順序性，建議須先從主題一「什麼是家庭暴力」開始進行教學，若全部依序進行有執行上的困難，除主題一之外，其它主題可由老師自行調整使用，但仍需留意每個課程主題的先備知識。再次強調的是，每個課程主題雖然是依照目睹家暴兒少的需求而設計，但對於一般兒童仍具有學習價值。各單元課程內容如下：

表一：課程單元架構介紹

單元主題	年級	主題目標	建議融入的學習領域及對應能力指標
第一單元	低年級	1. 能認識何謂暴力，知道暴力包含哪些類型，建立對「暴力」的正確概念。 2. 能辨識什麼是家庭暴力與類型，澄清「施暴者就是強者」的錯誤迷思。	【健康與體育學習領域】 1-1-5 討論對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。 【性別平等教育議題】 2-1-4 認識自己的身體隱私權。



什麼是家庭暴力？	中年級	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過實際生活事件的探討，認識暴力的意義與類型，並傳達暴力的本質為不尊重他人的表現。 2. 能辨識什麼是家庭暴力與類型以及基本的求助觀念，並澄清兒童不需要為家庭暴力負起責任。 	<p>【社會學習領域】</p> <p>3-2-1 理解並關懷家庭內外環境的變化與調適。</p> <p>【性別平等教育議題】</p> <p>2-2-6 認識多元的家庭型態。</p>
	高年級	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠從生活經驗中觀察並整理與暴力有關的事實，透過討論、歸納的歷程而更了解暴力的本質與類型，並進一步剖析暴力的控制內涵。 2. 能辨識什麼是家庭暴力，並能澄清家庭暴力的一些錯誤想法，認識家庭暴力的現象。 	<p>【社會學習領域】</p> <p>5-3-1 說明個體的發展與成長會受到社區與社會等重大的影響。</p> <p>【性別平等教育議題】</p> <p>2-3-8 認識家庭暴力對身心發展的影響。</p>
第一單元	低年級	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠了解當處於身心受到安全威脅之情境下，則談論家庭秘密將被視為求助的必要態度與管道。 2. 學習在需要幫助時要記得尋找適當的求助對象。 	<p>【生活課程】</p> <p>1-3 探索生活中的人、事、物，並體會各種網絡之間的互賴與不可分離性。</p> <p>【健康與體育學習領域】</p> <p>1-1-5 討論對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。</p>

家的風貌	中年級	1. 能認識家庭形態的多元樣貌，接納每個家庭的獨特性。 2. 能了解每個家庭雖然都有自己的秘密，但有些秘密需要告訴適當的人。	【社會學習領域】 3-2-1 理解並關懷家庭內外環境的變化與調適。 【性別平等教育議題】 2-2-6 認識多元的家庭型態。
	高年級	1. 能夠從生活經驗中觀察並整理與暴力有關的事實，透過討論、歸納的歷程而更了解暴力的本質與類型，並進一步剖析暴力的控制內涵。 2. 能辨識什麼是家庭暴力並能澄清關於家庭暴力的一些錯誤想法，認識家庭暴力的現象。	【綜合學習領域】 2-3-3 覺察家人的生活方式，分享改善與家人相處的經驗。 【社會學習領域】 5-3-4 舉例說明影響自己角色扮演的因素。
第三單元	低年級	1. 能了解恐懼感有其正面意義，並能接納與面對內心的恐懼感。 2. 能了解家暴受害者基本的求助資源，並能知道如何報警求助。	【綜合學習領域】 4-1-2 發現各種危險情境，並探索保護自己的方法。 【健康與體育學習領域】 5-1-1 分辨日常生活情境的安全性。 5-1-3 思考並演練處理危險和緊急情況的方法。



S O S 安全計畫	中年級	<p>1. 能知道要以冷靜不衝動的態度來處理危險事件，並能思考安全的解決策略。</p> <p>2. 能知道家庭暴力正式及非正式的求助資源，並能了解其具體功能。</p>	<p>【綜合學習領域】</p> <p>4-2-1 探討生活中潛藏的危機，並提出減低或避免危險的方法。</p> <p>【健康與體育學習領域】</p> <p>5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。</p> <p>【性別平等教育議題】</p> <p>2-2-7 認識家庭暴力及其求助管道。</p>
	高年級	<p>1. 能知道家庭中每一個人的角色不同，責任也不同，並產生正向的自我認同感。</p> <p>2. 能夠釐清秘密的種類與可能產生的影響，了解維護家庭秘密的底線，以及適合告知家庭秘密的對象。</p>	<p>【綜合學習領域】</p> <p>2-3-2 分享自己適應新環境的策略。</p> <p>2-3-4 熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。</p> <p>【健康與體育學習領域】</p> <p>5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。</p> <p>【性別平等教育議題】</p> <p>2-3-9 了解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產</p>

			權等權益，不受性別的限制。 2-3-10 了解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。
第四單元 猜一猜，是什麼躲在後面？	低年級	1. 指導學生了解情緒的類型，並能認識目睹家暴兒童一般行為反應背後的情緒狀態。 2. 學習同理、接納目睹家暴兒童的情緒。 3. 營造合作支持的學習氣氛，協助目睹家暴兒童的學校生活適應良好。	【生活課程】 4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 【綜合學習領域】 1-1-1 探索並分享對自己以及與自己相關人事物的感受。 【健康與體育學習領域】 6-1-4 認識情緒的表達及正確的處理方式。
	中年級	1. 能以豐富的語彙描述不同的情緒反應。 2. 能由自己的經驗區分情緒的類型和強弱。 3. 能理解遭遇家暴事件對情緒的影響。	【綜合學習領域】 4-2-1 探討生活中潛藏的危機，並提出減低或避免危險的方法。 【健康與體育學習領域】 6-1-4 認識情緒的表達及正確的處理方式。 6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。



			<p>【性別平等教育議題】 2-2-3 分辨性別刻板的情緒表達方式。</p>
<p>高年級</p>		<p>1. 能知道家庭暴力與性侵害之正式與非正式的求助資源，並能了解其具體功能。 2. 能學習如何訂定安全計畫，思考自我保護策略。</p>	<p>【健康與體育學習領域】 6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。</p> <p>【性別平等教育議題】 2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。</p>
<p>第五單元 伸出一雙關愛的手</p>	<p>低年級</p>	<p>1. 能以關懷、接納的態度去支持目睹家暴兒童。 2. 能理解目睹家暴兒童的遭遇、心情及困難。 3. 能以實際的行為協助目睹家暴兒童。</p>	<p>【生活課程】 1-3 探索生活中的人、事、物，並體會各種網絡之間的互賴與不可分離性。 4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>【綜合學習領域】 3-1-1 分享自己在團體中與他人相處的經驗。</p>

		3-1-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。
中年級	1. 能了解目睹家暴兒童的情緒、想法及行為。 2. 能以設身處地的態度與目睹家暴兒童互動，使目睹家暴兒童能感受到被支持與接納。 3. 能以實際的行動學習如何協助目睹家暴兒童。	【社會學習領域】 6-2-3 實踐個人對其所屬之群體（如家庭和學校班級）所擁有之權利和所負之責任。 【性別平等教育議題】 2-2-7 認識家庭暴力及其求助管道。
高年級	1. 能辨識自己與他人的情緒，並用清楚、精準的語彙表達情緒。 2. 能理解情緒的複雜性並能辨識自己真正的情緒。 3. 能了解並接納目睹家暴兒童的情緒反應。	【綜合學習領域】 2-3-4 熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。 【社會學習領域】 4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。
低年級	1. 能了解用暴力來發洩怒氣是不對的，必須停止暴力。 2. 能學習衝動控制技巧而不使用暴力。	【健康與體育學習領域】 6-1-2 學習如何與家人和睦相處 6-1-4 認識情緒的表達及正確的處理方式。



第六單元	中年級	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解暴力加害人的情緒與行為模式，並學習非暴力的人我互動技巧。 2. 能學習衝動控制與情緒紓解的技巧。 	<p>【健康與體育學習領域】</p> <p>6-1-4 認識情緒的表達及正確的處理方式。</p> <p>6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。</p> <p>5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。</p>
	高年級	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識情緒，具有評估情緒與表達關懷的能力，能以合宜的方式表達自己的情緒。 2. 能瞭解目睹家暴兒童的觀點及內在經驗，能體會與覺察目睹家暴兒童的感受及真正的需要。 3. 能瞭解目睹家暴兒童的心理並學習如何協助目睹家暴兒童。 	<p>【性別平等教育議題】</p> <p>2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。</p> <p>2-3-8 認識家庭暴力對身心發展的影響。</p>
第七單元	低年級	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以學童較常遭遇的爭吵事件為故事腳本，探討發生人際衝突的可能原因，以及學習辨識衝突當下的情緒和行為反應。 	<p>【生活課程】</p> <p>5-3 喜歡探討事情演變的原因，並養成對周邊訊息做適切反應的態度。</p>

火線衝突		2. 鼓勵學童練習如何避免爭吵發生的幾個重點，包括基本的溝通態度、情緒的自我覺察與控制、正確的表達個人情緒與想法等，協助學童發展問題解決技巧。	【健康與體育學習領域】 5-1-2 說明並演練促進個人及他人生活安全的方法。 5-1-3 思考並演練處理危險和緊急情況的方法。
	中年級	1. 能了解一般人際衝突經常發生的原因，以及學習辨識每個人在面對衝突時的情緒和行為反應，幫助學童理解衝突情境下雙方各自的立場與表述。 2. 透過「暫停、深呼吸、想辦法」的步驟與口訣，帶領學童透過情緒覺察與控制的練習，學習如何正確表達個人情緒與想法，以及思考問題解決策略。	【社會學習領域】 3-2-1 理解並關懷家庭內外環境的變化與調適。 【性別平等教育議題】 2-2-6 認識多元的家庭型態。
	高年級	1. 能認識暴力行為的意圖，並認識在社會上普遍存在的暴力情況。 2. 能了解只要有正確的價值觀，並有好的衝動控制技巧，就能停止暴力。	【健康與體育學習領域】 6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。



第八單元 猜一猜， 我會怎麼 做？	低年級	<ol style="list-style-type: none"> 能用正確的觀念與安全的做法來因應暴力衝突。 能知道想法可以改變心情，學習情緒調適的方法。 	<p>【生活課程】</p> <p>5-3 喜歡探討事情演變的原因，並養成對周邊訊息做適切反應的態度。</p> <p>【健康與體育學習領域】</p> <p>5-1-2 說明並演練個人及他人生活安全的方法。</p> <p>6-1-2 學習如何與家人和睦相處。</p> <p>6-1-4 認識情緒的表達及正確的處理方式。</p>
	中年級	<ol style="list-style-type: none"> 能了解壓抑與累積負面情緒是不健康的，並能找到情緒紓解的方法。 能知道當家庭氣氛緊張或有衝突時，避免衝突擴大的方法。 	<p>【綜合學習領域】</p> <p>4-2-1 探討生活中潛藏的危機，並提出減低或避免危險的方法。</p> <p>【健康與體育學習領域】</p> <p>5-2-1 說明並演練促進個人及他人生活安全的方法。</p> <p>5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。</p> <p>5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p>

		6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。
高年級	<p>1. 透過生活經驗的整理來了解引發人際衝突的可能原因，並以「身體X光」的概念，引導學童理解在衝突情境下適時辨識個人情緒與想法的重要性，同時示範自我覺察的內涵。</p> <p>2. 藉由簡單的口訣教導「停、看、聽」，鼓勵學童延伸在「活動一」的學習，進一步思考並練習如何避免衝突以及解決衝突的步驟與技巧。</p>	<p>【綜合學習領域】</p> <p>2-3-2 分享自己適應新環境的策略。</p> <p>【健康與體育學習領域】</p> <p>6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。</p> <p>【性別平等教育議題】</p> <p>2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。</p>



表二：課程單元活動介紹

單元主題	年級	活動內容
單元一 什麼是家庭暴力？	低年級	活動一：「小熊拉拉變成刺刺了」 活動二：「如果家裡出現了刺刺」
	中年級	活動一：「小霸王阿布拉」 活動二：「家有霸王」
	高年級	活動一：「拒絕暴力」 活動二：「圈圈叉叉」
單元二 家的風貌	低年級	活動一：「秘密花園」 活動二：「尋找愛心超人」
	中年級	活動一：「家庭地圖」 活動二：「說，還是不說？」
	高年級	活動一：「全家總動員」 活動二：「各式各樣的秘密」
單元三 SOS~安全計劃	低年級	活動一：「害怕是好的」 活動二：「誰來幫忙」 活動三：「求救練習」
	中年級	活動一：誰來幫忙？ 活動二：家庭暴力不慌張，我有方法對付你！
	高年級	活動一：誰來幫忙？ 活動二：我的安全計畫卡

單元四 猜一猜，是什麼 躲在後面？	低年級	活動一：「真情大考驗」 活動二：「他的心情我了解」
	中年級	活動一：我是心情小偵探 活動二：情緒追追追
	高年級	活動一：情緒躲貓貓 活動二：聽聽我，幫幫我
單元五 伸出一雙關愛的手	低年級	活動一：「斑斑搬家了」 活動二：「愛的進行式」
	中年級	活動一：愛的天使 活動二：天使的小手伸出來
	高年級	活動一：我很小，可是我很有 能力 活動二：伸出一隻關愛的手
單元六 STOP	低年級	活動一：「真心話大調查」 活動二：「消滅暴力的壞圈圈」 活動三：「我可以不打人」
	中年級	活動一：找出小胖叔叔的問題 活動二：做情緒的主人
	高年級	活動一：是什麼躲在暴力後面？ 活動二：暴力終結者
單元七 火線衝突	低年級	活動一：「愛吵架的小狐狸」 活動二：「我會動動腦」
	中年級	活動一：「阿布拉交朋友」 活動二：「心情紅綠燈」
	高年級	活動一：「身體X光」 活動二：「停看聽」



扭轉生命旅程

單元八 猜一猜，我會怎麼做？	低年級	活動一：「不是老鼠的錯」 活動二：「改變想法，讓心情變好」
	中年級	活動一：降低心理的傷害，讓心情變好 活動二：別踩到地雷
	高年級	活動一：爆炸頭vs.冷靜頭 活動二：避免衝突再上升

單元三 SOS～安全計畫

～ 教案架構 ～



一、單元設計理念：

在家庭暴力的環境之下，由於暴力隨時都有可能發生，兒童長期處在焦慮與恐懼的情緒中，導致出現身心症狀，也因為太擔心暴力的發生，造成目睹或受虐兒童有注意力不集中或疲倦等問題。許多目睹與受虐兒童因無法預測與防止暴力的發生，長久下來出現習得的無助感與失序感（混亂），兒童不斷感受到無助與混亂，將會惡化他們的抗壓性並且失去面對暴力問題的信心。

在輔導與協助目睹家暴兒童的工作中，教導孩子了解哪些資源可以協助家暴受害者，以及定期協助孩子訂定安全計畫，是重要且有效減低傷害的工作。目睹家暴兒童無法控制不讓暴力發生，但是可以發展因應暴力的自我保護方法，這可以協助孩子重建掌控感與安全感，並協助孩子較有能力面對暴力事件，在危機時免於受到更大的傷害。



二、各年級對象特質：

低年級

對年幼的兒童來說，當危險與傷害發生時，幼童最容易出現害怕與脆弱的感受，而這些負面感受往往削弱了他們面對事件的



能力，因此在對低年級學童談如何因應危機保護自己時，若能從感受面切入，並讓學童能對「害怕」這個情緒賦予正向、新的觀感，則較容易協助學童以積極的態度來處理自己的情緒與面對的困難。建議在單元進行中，可引導學童了解害怕是因為怕有什麼不良後果（怕有人受傷，怕自己也被打），並且鼓勵學生能有方法避免或降低傷害。

年幼的兒童面對家庭暴力發生並且考慮是否要報警求助時，很容易會有「這樣好嗎？會不會害爸爸（施虐者）被抓去關」的焦慮，加上幼童對警察威嚴的形象本來就有許多想像與恐懼，因此，在介紹警察的求助資源時，也需要以「警察是來幫忙的，他可以幫忙控制爸爸冷靜下來」、「警察可以阻止繼續打人」的角度來說明，減少必要報警時兒童的抗拒感。

中年級

中年級的學生已經有能力可消化較多的資訊，並且當他們要採取某個行為時，也比較會去思考可能會有什麼結果，而評估到底要不要去做。這時候介紹家暴的求助資源，可以幫助學生更清楚哪些資源賦有什麼功能，以及求助後可能會發生的結果是如何。

對目睹家暴兒童來說，可以預期將會發生的事情，或是了解自己可能受到什麼幫忙，是他們感受到掌控、安全的元素之一，也會鼓勵他們在需要時勇於求助、尋求支持。

在中年級的階段，許多兒童主觀上經驗到自己的力量增加，或者在感受上會特別衝動想要介入家庭中的糾紛與衝突，因此需

要不斷提醒不貿然行事、不捲入危險的想法。由於中年級的孩子也特別容易認同與同情受虐者（通常較多是媽媽的角色，孩子與媽媽的情感連結總是特別強烈），也可藉由「你如果受傷，媽媽會更擔心更傷心，也更沒有人可以幫忙求救了」的角度來說明，提升孩子願意先自我保護的想法。

高年級

高年級的學生在思考問題與尋求解決方法的能力越來越好，因此也較能應付複雜的問題，這時候只需要給他們一些指導和提示，通常他們都可以自己尋找出答案。

高年級的學生因為生活範圍的擴大，相對遭遇挑戰的機會也變多了，幫助學生們敏感到問題的存在並且有危機意識，可以減少他們受傷的可能性。本單元的活動中，出現了不同的危機場景，目的在增強他們對暴力的敏感度，至少能知道有幾個因應之道，來增強他們自我保護的能力。

對某些目睹家暴的青少年來說，他們可能發展出特別衝動、有侵略性，或者是特別退卻、畏懼的特質，由於進入青少年期開始對「性」有更多的好奇、試探以及困惑，因此也需要教導學生分辨什麼是性侵害、性暴力，提高學生對身體界線的敏感度，避免受到侵害與利用。



三、低年級單元活動設計教案

單元名稱	SOS~安全計畫	適用年級	低年級
設計者	鍾宜利	時間 / 節數	60分鐘
建議融入的【學習領域】及對應能力指標	97年度國民中小學九年一貫課程綱要（100學年度實施） 【綜合學習領域】 4-1-2 發現各種危險情境，並探索保護自己的方法。 【健康與體育學習領域】 5-1-1 分辨日常生活情境的安全性。 5-1-3 思考並演練處理危險和緊急情況的方法。		
教學目標	1. 能了解恐懼感有其正面意義，並能接納與面對內心的恐懼感。 2. 能了解家暴受害者基本的求助資源，並能知道如何報警求助。		
指導要點	1. 本單元共有三個活動，建議教師可分成三個20分鐘的堂數來完成。若班級人數較少（如10人以內的小班級），教師則可依據自己授課進度評估，縮短「活動一」與「活動三」的時間，則本單元可控制在40分鐘之內教授完畢。 2. 本單元有很大的目的是在協助學生因應害怕的感覺（受威脅、脆弱感），教師在引導學生探討害怕的感覺時，需聚焦在恐懼感的正向意義（感覺到害怕時，就是提醒自己要小心危險囉，所以害怕是要提醒我們趕快想些好方法，是一種保護我們的感覺喔）。		

3. 有些學生會否認害怕、恐慌的感覺，如在課堂中發表「哈哈，有什麼好怕的，我都不會怕」、「又不是膽小鬼」，當現場有這種情況時，教師可以強調尊重、不批評他人的原則，不需刻意指正其言語，或要求該生去想其他會令他害怕的情境（因為他可能真的不覺得害怕）。教師可以傳達「能夠感覺到害怕緊張，其實是很有用的，並不是膽小鬼」的觀念，協助學生接受並面對自己的情緒。
4. 在「活動二」的短劇當中，教師可以用劇中小華的處境，引導學生想一想是否有安全的地方可以避免自己受傷。（如待在房間裡不要出來湊熱鬧，也許不會被椅子砸傷）。
5. 在「活動三」的求救練習中，學生會需要練習說出自己家裡的地址，教師可在此單元進行前，事先要求學生背下家中的地址（如出回家功課，請學生背好家裡的地址），以利活動進行的順暢性。
6. 在教導求助專線110與113時，可提醒學生，專線有重要的功能，說明若惡作劇亂打電話玩，佔用了警察與社工的時間，可能會讓真正有需要的人打不進去，耽誤救人的工作。



活動時間	教學策略	評量重點
<p data-bbox="157 268 337 300">一、引起動機</p> <p data-bbox="157 323 423 355">活動一：害怕是好的</p> <p data-bbox="157 379 639 499">1. 教師展示幾張圖片（附件一），引導學生了解危險發生時，會出現害怕驚慌的感覺是正常的。</p> <p data-bbox="157 507 639 587">➤ 圖片一：兇猛的野狗對小孩狂吠跟追趕。 「這隻野狗看起來好凶好危險，你們猜圖裡面的小孩，現在是什麼心情呢？是不是會很害怕？他在怕什麼呢？可能會怕被野狗咬傷吧。」</p> <p data-bbox="157 770 639 850">➤ 圖片二：小孩看到廚房的水壺燒焦起火了。 「這裡又是發生什麼事了呢？這個小孩看到火災快要發生了，會是什麼感覺呢？是不是會很慌張、很害怕呀？」</p> <p data-bbox="157 1026 639 1106">➤ 圖片三：小孩看到爸爸把媽媽打受傷了。 「還記不記得我們有學過，家裡有人打架或使用暴力，就叫做家庭暴力。這個小孩看到爸媽又吵架打架了，心裡會有什麼感覺呢？你們猜他為什麼會害怕？害怕爸媽會受傷嗎？還是害怕自己也會被打、會受傷？」</p>	<p data-bbox="658 323 813 786">透過認識並賦予「恐懼」所帶來的正向功能（覺察危險的前兆），協助學生能以正向的態度且有較多信心來面對危機事件。</p>	<p data-bbox="828 323 960 483">學生能知道害怕的感覺有正面意義。</p> <p data-bbox="828 507 960 746">學生能說出解決問題（避免傷害）的正確方法。</p>

2. 教師詢問學生對害怕的想法，請一、二位學生分享當遇到危險時會想怎麼做，並教導處理危險的正確步驟。（可以引導詢問：「是什麼讓你覺得害怕？你覺得可能會發生什麼不好的事？怎麼做可以保護你自己，或是讓那件事情不要發生？」）

3. 教導學生了解「害怕」的正面意義和功能。

「小朋友，其實在危險的時候有害怕的感覺是很正常的。不要覺得害怕是不好的，害怕是好的，因為害怕是要來提醒自己『有危險了』、『小心，要保護好自己』。」

「當我們害怕的時候，可以先深呼吸幾下，然後想想該怎麼辦或是安全逃走的方法，就可以避免危險了喔。」

4. 回到之前展示的圖片（附件一），一一與學生討論當碰到這些危險時，可以怎麼自我保護。

► 圖片一：兇猛的野狗對小孩狂吠跟追趕。

「你們看，這個小孩碰到這隻這麼兇的野狗，他如果要保護自己不要

教導學生不需抗拒與否認害怕的感受，讓學生了解善用害怕的感受能變得機警，可以保護自己免於危險。

引導學生討論避免危險的問題解決策略。



被狗咬到的話，正確的做法應該是怎麼樣呢？」（教導學生正確與狗相處及躲避攻擊的策略）

- 圖片二：小孩看到廚房的水壺燒焦起火了。

「你們看這張圖，如果你是這個小朋友，火災發生的時候，你會不會怕整個房子都燒光了呀？會不會怕自己也被燒到了呢？你要怎麼做？趕快滅火還是趕快告訴大人？是不是也要快點逃走呢？叫消防車要打幾號呢？」（教師幫學生整理正確的訊息，若能離開現場則先離開，再打119或請大人幫忙）

- 圖片三：小孩看到爸爸把媽媽打受傷了。

「如果像這樣，有家庭暴力發生的時候，該怎麼辦呢？小孩可以找誰來幫忙呢？」（老師可先聽聽學生的回答，讚賞正確的答案，告知接下來會教導大家學習找人幫忙的方法，進入「活動二」。）

二、發展活動

活動二：誰來幫忙

1. 短劇演出（附件二）：誰來幫忙？
（老師在短劇中可暫停，讓學生了解為什麼小孩介入大人的打架是危險的，教導阻止暴力不是小孩的責

以循序漸進的方式帶入家庭暴力危機處理的議題。

以短劇的方式呈現家暴危機時的求救資源及正確觀念。

學生能說出三種基本的家暴求助資源（110、

任，也告知可能會被波及的危險。大人吵架、打架時，也盡量不要待在現場。)

2. 教師提問複習

- (1) 當家裡有人使用暴力、打架，而且可能會有生命危險或是有人受傷時，要請警察來幫忙，電話應該要打幾號？(110)
- (2) 如果要請社工教你怎麼保護自己，可以打什麼電話？(113。教師可補充113保護專線的服務內容。)
- (3) 除了110的警察跟113的社工，當有家庭暴力危險的時候，還可以請什麼人幫忙呢？(教師可依當地社區鄰里的資源，來協助學生有大致上的求助印象，如某間愛心商店、社區或學校的特定人士、附近的派出所。)

活動三：求救練習

老師指導語：「很多人在害怕的時候，都容易會慌慌張張而忘記該怎麼求救，所以我們如果事先練習過要怎麼說，萬一碰到事情就不容易慌張了喔。現在我們要一起練習怎麼跟警察求救囉。」

藉提問來協助學生整理與記憶短劇中的重要資訊。

113、信任的大人)。

透過演練求救，讓學生知道如何正確報警。

學生有確實參與求救練習。



1. 配合活動單：「該怎麼求救」（附件三／四），教師介紹危機發生，向警察求救時的必要描述為何。（正確的地點、發生的事情）
2. 進行到【範例】的部分時，老師請全班一起練習報警求救。（請學生兩人一組，輪流演練。A求救完，換B求救）
3. 幫小兔皮皮報警
進行到【練習】的部分時，老師帶著學生讀完故事。老師徵求二、三名同學示範如何幫皮皮報警，由老師充當警察的角色。

三、統整與總結

老師提問來複習重點

- (1) 為什麼害怕的感覺是好的呢？
害怕是要告訴我們什麼？
- (2) 當發生打架或有生命危險時，要報警請警察快來幫忙，是打幾號？
- (3) 當家裡有人打架，如果不知道該不該報警，可是又很害怕的時候，可以請問社工阿姨或叔叔該怎麼辦，有一個電話叫做保護專線，是24小時都有社工阿姨叔叔接聽電話的，請問是幾號呢？
- (4) 除了打110跟113之外，還有哪些信任的大人是可以幫忙的？

增強學生對求助管道及求助方法的印象。



四、低年級教案簡案及附件

單元名稱	SOS~安全計畫	適用年級	低年級
設計者	鍾宜利	時間 / 節數	60分鐘 / 一節課
建議融入的【學習領域】及對應能力指標	<p>97年度國民中小學九年一貫課程綱要（100學年度實施）</p> <p>【綜合學習領域】</p> <p>4-1-2 發現各種危險情境，並探索保護自己的方法。</p> <p>【健康與體育學習領域】</p> <p>5-1-1 分辨日常生活情境的安全性。</p> <p>5-1-3 思考並演練處理危險和緊急情況的方法。</p>		
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解恐懼感有其正面意義，並能接納與面對內心的恐懼感。 2. 能了解家暴受害者基本的求助資源，並知道如何報警求助。 		
指導要點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本單元共有三個活動，建議教師可分成三個20分鐘的堂數來完成。若班級人數較少（如10人以內的小班級），教師可依據自己授課進度評估，縮短「活動一」與「活動三」的時間，則本單元可控制在40分鐘之內教授完畢。 2. 本單元有很大的目的是在協助學生因應害怕的感覺（受威脅、脆弱感），教師在引導學生探討害怕的感覺時，需聚焦在恐懼感的正向意義（感覺到害怕時，就是提醒自己要小心危險囉，所以害怕是要提醒我們趕快想些好方法，是一種保護我們的感覺喔）。 		



3. 有些學生會否認害怕、恐慌的感覺，如在課堂中發表「哈哈，有什麼好怕的，我都不會怕」、「又不是膽小鬼」，當現場有這種情況時，教師可以強調尊重、不批評他人的原則，不需刻意指正其言語，或要求該生去想其他會令他害怕的情境（因為他可能真的不覺得害怕）。教師可以傳達「害怕緊張的感覺，其實是很有用的，並不是膽小鬼」的觀念，協助學生接受並面對自己的情緒。
4. 在「活動二」的短劇當中，教師也可以用劇中小華的處境，引導學生想一想是否有安全的地方可以避免自己受傷。（如待在房間裡不要出來湊熱鬧，或是不要待在打架現場附近，也許不會被椅子砸傷）。
5. 在「活動三」的求救練習中，學生需要練習說出自己家裡的地址，教師可在此單元進行前，事先要求學生背下家中的地址（如出回家功課，請學生背好家裡的地址），以利活動進行的順暢性。
6. 在教導求助專線110與113時，可提醒學生，專線有重要的功能，說明若惡作劇亂打電話玩，佔用了警察與社工的時間，可能會讓真正有需要的人打不進去，耽誤救人的工作。

活動時間	教學策略	教學資源 (教具)	評量重點
<p>一、引起動機 (20分)</p> <p>活動一：害怕是好的 (20分)</p> <p>1. 教師展示三張圖片 (附件一)，引導學生認識危險發生時，會出現害怕驚慌的感覺是正常的。</p> <p>(1) 圖片一：兇猛的野狗對小孩狂吠跟追趕。</p> <p>(2) 圖片二：小孩看到廚房的水壺燒焦起火了。</p> <p>(3) 圖片三：小孩看到爸爸把媽媽打受傷了。</p> <p>2. 請幾位學生分享當遇到危險時會想怎麼做，並教導處理危險的正確步驟。</p> <p>3. 教導學生了解「害怕」的正面意義和功能。</p>	<p>透過認識，並賦予「恐懼」所帶來的正向功能 (是覺察危險的前兆)，協助學生能以正向的態度且有較多信心來面對危機事件。</p> <p>教導學生不需抗拒與否認害怕的感受，讓學生了解善用害怕的感受便能變得機警，可以保護自己免於危險。</p> <p>引導學生討論避免危險的問題解決策略。</p>	<p>附件一： 圖片</p>	<p>學生能知道害怕的感覺有正面意義。</p> <p>學生能說出解決問題 (避免傷害) 的正確方法。</p>



4. 回到之前展示的三張圖片，一一與學生討論當碰到這些危險時，可以怎麼自我保護。

以循序漸進的方式帶入家庭暴力危機處理的議題。

二、發展活動（35分）

活動二：誰來幫忙（15分）

1. 短劇演出：誰來幫忙？

教師強調小孩不介入勸架，應先保護自我安全。

以短劇的方式呈現家暴危機時求救的資源及正確觀念。

附件二：短劇劇本「誰來幫忙」

學生能說出三種基本的家暴求助資源（110、113、信任的大人）。

2. 教師提問複習

(1) 當家庭暴力發生，可能會有生命危險或是有人受傷時，要請警察來處理，電話應該要打幾號？（110）

(2) 如果要請社工教你怎麼保護自己，可以打什麼電話？

藉提問來協助學生整理與記憶短劇中的重要資訊。

<p>(3) 除了110的警察跟113的社工，有家庭暴力危險的時候，還可以請什麼人幫忙呢？</p>			
<p>活動三：求救練習（20分）</p> <p>1. 配合「該怎麼求救」的活動單（附件三／四），教師介紹危機發生時，向警察求救時的必要描述為何。</p> <p>2. 利用活動單上的【示範】與【練習】，讓學生實際演練求救時的說法。</p>	<p>除了讓學生知道如何正確地報警，透過實際演練來增強學生的記憶和因應能力。</p>	<p>影印附件三／四：活動單「該怎麼求救？」發給每位學生。</p>	<p>學生有確實參與求救練習。</p>
<p>三、統整與總結（5分）</p> <p>教師提問來複習重點。</p> <p>1. 害怕是很正常的感覺，害怕的感覺可以提醒我們要保護自己。</p>	<p>增強學生對求助管道及求助方法的印象。</p>		



扭轉生命旅程

2. 當家庭裡發生暴力打架時，可以求助警察或是社工，也可以找平時就熟悉且信任的大人幫忙。

--	--	--

【附件一：圖片】





【附件二：短劇劇本】

小明：小華，你的臉怎麼了？

小華：嗯...，你是我最最好的朋友，我跟你講，你不可以跟別人說喔。昨天晚上我怕死了，我阿公又打我阿媽了！

小明：真的喔，那你臉...

小華：對啊，我阿公本來是要拿椅子丟我阿媽，不小心丟到我臉了啦，嚇死我了，好痛！

小明：好恐怖，你一定很害怕囉！好危險喔。

小華：對呀，好恐怖喔，昨天我嚇死了，我還以為我會死掉呢。每次他們吵架我都好害怕。

小明：是喔...你有沒有找誰來你們家幫忙呢？

小華：沒有啊，又沒有人可以幫忙。哪有什麼人可以幫忙！

小明：不不不，有很多大人可以幫忙喔。如果你阿公一直打阿媽，或是阿媽都快受傷了，就可以打電話請警察趕快來幫忙！記得要打110喔，是110喔。

小華：真的可以叫警察來嗎？

小明：是啊，如果家人生命有危險了，或是打得太嚴重，就要打110請警察來阻止暴力，危險才不會繼續下去。小孩子千萬不要自己去阻止大

人打架架嘍，這樣會更危險的，請大人來幫忙才是安全的。

(註：教師這時可先暫停，讓學生了解為什麼小孩介入大人的打架是危險的，教導阻止暴力不是小孩的責任，也告知可能會被波及的危險。大人吵架、打架時，也盡量不要待在現場。)

小華：可是，如果阿公阿媽沒有打得那麼嚴重呢？如果只是我害怕，那也可以找大人幫忙嗎？

小明：也可以打113呀，可以請113的社工員幫忙想辦法。113的社工員會教你怎麼保護自己，如果你阿媽也願意打給113，社工員也會教你阿媽怎麼保護自己喔。

小華：原來如此呀，那下次如果阿公又打阿媽時，我就可以打電話請警察或社工幫忙了。

小明：還有，如果你要打電話求救，記得不要在阿公面前打喔，最好是偷偷打，免得他更生氣，那就慘了。

小華：對耶，謝謝你提醒我喔。

小明：而且，還有其他大人也可以幫忙呀，只要是你覺得可以相信的人，都可以跟他們求救喔。像是鄰居吳媽媽、樓下的管理員，都可以請他們幫你喔。等等...讓我想一想還有誰也可以幫忙...

小華：應該還有我舅媽吧，教會的林叔叔



扭轉生命旅程

叔，還有老師…好像也可以耶。

小明：對阿對阿，找信任的大大人幫忙也可以。

小華：你說的好像很有道理耶，但是，被別人知道我們家又有家庭暴力了，不是会很丟臉嗎？

小明：不會啦，不要覺得丟臉就不敢講，而且也不是小孩犯的錯。家庭暴力本來就是要靠大家的幫忙，才不會有人繼續受傷呀。

小華：嗯，其實我也很希望有人能幫忙保護我跟我媽媽的。對了，爲什麼你這麼厲害，知道這麼多求救的方法？

小明：其實以前我爸爸爸也會對媽媽暴力，因爲我媽媽有求救社工阿姨幫忙，所以這些求救的方法，都是社工阿姨教我的呀。對了，如果你現在想跟老師說這件事的話，我可以陪你一起去喔。

小華：這樣好嗎？老師會不會罵我呀？

小明：不會啦，又不是你的錯。跟老師講，她就了解了你的煩惱了呀，要不要現在去講呀？

小華：好呀，真是謝謝你了。

【附件三：活動單】

求救注意事項

當我們碰到緊急危險的事情的時候，趕快報警請警察過來，警察可以阻止危險的發生，也可以保護我們的安全喔。打110報警的時候，該注意什麼事情呢？

報警一定要說的話：

1. 發生的緊急事情是...
2. 正確的地址
3. 有沒有人受傷？是誰？

【範例】

小朋友，現在下面有一個範例，請你找一個同學跟你一起練習該怎麼找救兵吧！

小朋友：「警察伯伯，叔叔正在打媽媽，還有打我哥哥，請你們快點過來救我們。」

警察：「你們家在哪裡？」

小朋友：「我們家樓下是7-11。」

警察：「是哪一個7-11，你知道你們家的地址嗎？」

小朋友：「噢，我們家的地址是... ..
... ..（要練習說出你家的地址喔）」

警察：「我聽不清楚，請你再說一次。」



扭轉生命旅程

小朋友：「地址是……（再說一次地址喔）」

警察：「你說你叔叔在打媽媽，有冇很嚴重嗎？」

小朋友：「對，叔叔在打人，我哥哥好像手被玻璃割到，好像有流血。拜託，請你們快點來救我們。」

警察：「好，警察伯伯馬上過去。」

【練習】

下面有一個故事，是小兔皮皮被大野狼搶劫的故事，請小朋友看完之後，幫皮皮打電話報警。

搶劫喔

小兔皮皮去7-11買了戰鬥陀螺，才剛高高興興的從商店走出來，大野狼就擋在前面要皮皮交出戰鬥陀螺。皮皮當然不肯，大野狼很兇猛的拉著皮皮的衣服，還勒住皮皮的脖子，皮皮都快不能呼吸了！旁邊的人都很想幫皮皮，可是……大野狼實在太暴力、太恐怖了，沒有人敢直接阻止大野狼。怎麼辦呢？

對了，報警吧，請主持正義的警察先生來阻止大野狼吧！

小朋友，記得報警一定要說的話嗎？請你趕快幫小兔皮皮報警吧，謝謝你的幫忙喔。

【 附件四：活動單】

該怎麼求救？

設計者：王美琇、余兆娟



◎ 事件二：小孩看到廚房的水壺燒焦起火了...

把小孩的感受畫下來

該怎麼辦求救？

打電話	電話號碼是 ()
說明狀況	小朋友：「我們家失火了，請趕快來救我們！」 消防局：「妳家在 <u>哪裡</u> ？」 小朋友：「我們家的地址是：_____」 消防局：「好，我們趕快過去。」
清楚說出地址	

(step 1：折線)

◎ 事件一：兇猛的野狗對小孩狂吠和追趕...

把小孩的感受畫下來

(step 2：折線)

該怎麼辦解決？ (畫下來)

◎ 作者姓名：

(step 3：折線)

◎事件三：小孩看到爸爸把媽媽打受傷了...

把小孩的感受畫下來

該怎麼求救？

步驟	
打電話報警 	電話號碼是 (_____)
說明狀況	小朋友：「警察伯伯，爸爸正在打媽媽，請趕快來救我們！」 警察：「妳家在哪裡？」
清楚說出地址	小朋友：「我們家的地址是： _____ 」 警察：「好，警察伯伯馬上去過。」

☞ 小叮嚀：打電話時，要注意自己的安全喔！

註：本活動單建議採雙面列印（直印，長邊翻頁）



【附件五：延伸活動】

連連看

設計者：王美琇、余兆娟

碰到下列情況時，你要打哪一支電話？向誰求救呢？

失火了

家裡有人使用暴力、打架，而且可能會危及生命

家裡有人使用暴力，你想請人教你方法保護自己

撥打
113

撥打
119

撥打
110

找警察

找社工

找消防人員

【附件六：延伸活動】

遠離暴力！誰可以來幫忙呢

小朋友，請你列出一份機密護身符，當家中有人使用暴力、打架，讓你覺得很害怕時，可以找誰來幫忙呢？請你寫出五個可以幫忙的人。

〈例如：110的警察、113的社工、我的老師、我的外婆婆、我的同學、隔壁鄰居...〉

	可以幫我的人	聯絡電話
1		
2		
3		
4		
5		



五、中年級單元活動設計教案

單元名稱	SOS~安全計畫	適用年級	中年級
設計者	鍾宜利	時間 / 節數	60分鐘
建議融入的【學習領域】及對應能力指標	97年度國民中小學九年一貫課程綱要（100學年度實施） 【綜合學習領域】 4-2-1 探討生活中潛藏的危機，並提出減低或避免危險的方法。 【健康與體育學習領域】 5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。 【性別平等教育議題】 2-2-7認識家庭暴力及其求助管道。		
教學目標	1. 能知道要以冷靜、不衝動的態度來處理危險事件，並能思考安全的解決策略。 2. 能知道家庭暴力正式與非正式的求助資源，並能了解其具體功能。		
指導要點	1. 本單元設計需60分鐘進行，建議教師可分成三個20分鐘的堂數來完成。若班級人數較少（如10人以內的小班級），教師則可依據自己授課進度評估，縮短引起動機（恐怖箱）與「活動二」（家庭暴力不慌張，我有辦法對付他）的時間，則本單元可控制在40分鐘之內教授完畢。		

2. 本單元在引起動機上，設計了趣味遊戲引發學生的興趣與活力，但由於恐怖箱的活動需要約15分鐘完成，因此，教師可依照可運用的時間（堂數）自行選擇要不要玩恐怖箱的遊戲。即使教師因時間有限而放棄恐怖箱的遊戲，但仍建議教師在進行發展活動前，可運用恐怖箱的概念來提醒學生，未知且很可能會造成危險的情境，應以謹慎而非衝動的行為應對，以免增加自己的危險。教師更可以協助學生了解預防與安全措施有很多選擇，只要是能避免傷害的，都可以運用。
3. 在恐怖箱的活動中，教師最好是以抽籤或隨機點到的方式選出挑戰者，以避免自願者因特質較豪邁或刻意尋求刺激，而破壞了原本設計活動的用意（尤其自願玩恐怖箱的通常都是較活潑大膽的，也許會出現完全不被氣氛所影響，都不戴手套就直接摸的情況）。
4. 在介紹家暴求救資源時，教師應對當地社區所有的特殊資源加以了解，在學習單中可以補充（如有協助家暴受害人，或協助兒童的民間組織在社區中）。

活動時間	教學策略	評量重點
一、引起動機 遊戲：恐怖箱 1. 教師事先準備好恐怖箱（見教具一說明）。課程一開始，教師用布蓋	用引發刺激與緊張的遊戲來帶動學生的活力與	



住箱子放在講台上，箱子旁放置數個「保護品」如手套、夾子、湯杓、網子。

2. 教師告知要玩恐怖箱的遊戲，並故意說明箱裡面的動物被刺激或受威脅時會出現激烈的自我保護反應（如撒尿、噴毒液、咬人）。學生的任務是伸手進去摸（不可拿出來看），並猜猜看到底是什麼動物。
3. 教師抽選三名挑戰者，並請挑戰者先到教室外等候。此時教師需請其他同學配合營造恐怖氣氛，學生可在布掀起時假裝驚慌尖叫，並在挑戰者開始觸摸時給予警告或指令。
4. 三名挑戰者一起站在台上（不能看到箱中的東西）。前兩名挑戰者的任務為摸並猜猜看是什麼動物，由第三名挑戰者公佈答案。前兩名同學有選擇要不要戴手套的機會，以免受傷（只有手套可選）；告知第三名同學可以從所提供的保護品中，選擇取出動物的方式（用手套、夾子、湯杓、網子），教師與其他同學可在過程中故意提醒挑戰者別弄傷了動物。（*提醒：教師可給每位挑戰者限時一分鐘內摸取

吸引注意力。

並猜答案，以避免在遊戲部分耗時過久）。

5. 遊戲結束後，詢問這三名挑戰者為什麼選擇用「保護品」來觸摸（或撈取）動物？又為什麼不用「保護品」，如果真的是有攻擊性的動物，可能會發生什麼事？

6. 教師提醒未知且很可能會造成危險的情境，應該用謹慎而非衝動的行為應對，以免增加自己的危險。教師更可以協助學生了解到預防與安全措施有很多選擇，只要是能避免傷害的，都可以運用。

「當最後一個人玩恐怖箱的時候，他的目的是要把恐怖的東西取出來，可是拿出來的過程很危險呀，那個東西可能會咬你、噴毒液，或者讓你覺得噁心而不敢拿。但是如果我們準備了其他的東西，讓你的手不用直接碰到它，不但可以避免你的手受傷，也會讓你覺得不再那麼害怕擔心了，這些保護品除了保護我們，也幫忙我們能夠達成任務。」

引導學生思考為避免不良後果該怎麼做，教導學生分辨明智與不明智的決定。

對於未知但存有恐懼的事情或處境，若事先準備好保護措施，則可減少不安且減少受傷。



二、發展活動

(一) 活動一：誰來幫忙？

1. 教師從恐怖箱的活動串出家庭暴力的危機處理問題：

「我們現在要來看另一個令人害怕的情況。如果恐怖箱裡面裝的是家庭暴力，而且很可能有家人會受傷，那該怎麼辦呢？我們來看一個短劇。」

2. 短劇：豬小弟求救記（附件一）

3. 教師先請學生說出豬小弟做得對的地方，再進行歸納整理出重點：

- (1) 沒有貿然介入豬大哥和豬二哥的打架，是正確的。不但記得保護自己的安全，也成功找到可以幫忙的人。
- (2) 知道要找鄰居或警察幫忙阻止暴力。
- (3) 知道先找一個安全的地方待著，可以讓自己不要被波及。

4. 誰來幫忙？安全計畫的介紹

- (1) 教師發下活動單「誰來幫忙」（附件二／三），介紹發生家庭暴力時可以緊急求助的管道，告知學生他們的週遭可能

藉著短劇內容，教導學生危機時應有的冷靜態度以及求救做法。

教導為了避免傷害與危險，實際可行的安全措施是重要也是必要的。

教師提供家暴求助的資源，並解說各種資源應有的功能。

學生能了解發生危險事件時，保持冷靜不貿然行事是最正確的決定。

還有誰可以幫忙，以及小孩本身可以如何幫忙自己。

- (2) 教師可用分組逐條朗讀的方式（或指定某些學生朗讀），帶著全班看過並講解求助資源。

(二) 活動二：家庭暴力不慌張，我有方法對付你！

1. 教師將全班分為數組，每組大約5人左右（最好不超過5人，以達到較佳的討論與合作效果）。

2. 教師分給每組事先設計好的大海報（附件四）。請每位學生都要假設萬一家裡發生暴力時，或想像家中有人激烈衝突吵架、打架的情形，把可以求助的資源或安全策略寫在「暴力恐怖箱」的周圍，並在每一個資源或策略畫上一個手套。

3. 教師在各組討論與製作海報的過程中，對各組進行巡視，並可提出幾個問題協助學生了解可以怎麼寫：

- (1) 「當家人互相打架的時候，小孩可以跑到中間勸架嗎？還是不要阻擋比較安全？」

以分組競賽的方式，促使學生除了熟記求助資源之外，也能有較強的動機去想出更多的策略與可能性（舉一反三）。

教師給予提示，協助學生們思考。

1. 學生能寫出各種教過的求助資源。
2. 學生知道並能分辨各種資源所能提供的具體功能。
3. 學生所想出解



- (2) 「家裡有比較安全的地方嗎？小孩可以找哪些地方讓自己覺得比較安全？」
- (3) 「找人幫忙時，要怎麼說出來呢？直接說家裡有人打架受傷，別人是不是會更清楚發生的事情，比較容易找到幫忙的方法？」
- (4) 「小孩可以找什麼人幫忙呢？想一想家裡平常有比較好的鄰居或朋友嗎？願意幫忙的親戚呢？有哪些電話是專門幫助家庭暴力的？學校有信任的老師可以說嗎？」

4. 提示學生可以參考手上的活動單（附件二／三）。為刺激學生想出更多、更仔細的策略，可將活動做為一競賽，宣布最後手套越多的組別，將是最贏的一組（教師並可給該組組員小獎勵）。

三、統整與總結

教師請每組將完成的海報貼到黑板上來，並瀏覽各組的異同點，清算哪一組策略最多，或是特別指出哪一組想到的點子最特別，或最實際有用。給學生好的回饋，並再次強調冷靜面對

決或防衛方法，是安全且有用的。

藉由分享與統整，學生能學習到更多的解決方法。

危險事件、熟記資源及預備好安全策略，可以幫助減少家庭暴力對家人跟自己的傷害。	增強學生對求助管道及安全計畫的印象。	
--	--------------------	--



六、中年級教案簡案及附件

單元名稱	SOS~安全計畫	適用年級	中年級
設計者	鍾宜利	時間 / 節數	60分鐘
建議融入的【學習領域】及對應能力指標	<p>97年度國民中小學九年一貫課程綱要（100學年度實施）</p> <p>【綜合學習領域】</p> <p>4-2-1 探討生活中潛藏的危機，並提出減低或避免危險的方法。</p> <p>【健康與體育學習領域】</p> <p>5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。</p> <p>【性別平等教育議題】</p> <p>2-2-7 認識家庭暴力及其求助管道。</p>		
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道要以冷靜不衝動的態度來處理危險事件，並能思考安全的解決策略。 2. 能知道家庭暴力正式與非正式的求助資源，並能了解其具體功能。 		
指導要點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本單元設計需60分鐘進行，建議教師可分成三個20分鐘的堂數來完成。若班級人數較少（如10人以內的小班級），教師則可依據自己授課進度評 		



- 估，縮短引起動機（恐怖箱）與「活動二」（家庭暴力不慌張，我有辦法對付他）的時間，則本單元可控制在40分鐘之內教授完畢。
2. 本單元在引起動機上，設計了趣味遊戲引發學生的興趣與活力，但由於恐怖箱的活動需要約15分鐘來完成，因此教師可依照可運用的時間（堂數）自行選擇要不要玩恐怖箱的遊戲。即使教師因時間有限而放棄恐怖箱的遊戲，但仍建議教師在進行發展活動前，可運用恐怖箱的概念來提醒學生，未知且很可能會造成危險的情境，應以謹慎而非衝動的行為應對，以免增加自己的危險。教師更可以協助學生了解到預防與安全措施有很多選擇，只要是能避免傷害的，都可以運用。
 3. 在恐怖箱的活動中，教師最好是以抽籤，或隨機點到的方式選出挑戰者，以避免自願者因特質較豪邁或刻意尋求刺激，而破壞了原本設計活動的用意（尤其自願玩恐怖箱的通常都是較活潑大膽的，也許會出現完全不被氣氛所影響，都不戴手套就直接摸的情況）。
 4. 在介紹家暴求救資源時，教師應對當地社區所有的特殊資源加以了解，在學習單中可以補充（如有協助家暴受害人，或協助兒童的民間組織在社區中）。

活動時間	教學策略	教學資源 (教具)	評量重點
<p>一、引起動機 (15分)</p> <p>遊戲：恐怖箱 (15分)</p> <p>1. 教師事先準備好恐怖箱 (教具一說明)，教師準備代表防護的「保護品」 (教具二說明)。</p> <p>2. 教師抽選三名挑戰者，任務為伸手進去摸，並猜猜看是什麼動物。前兩名挑戰者的任務為摸並猜答案，由第三名挑戰者將內容物取出，公佈答案。</p> <p>※註：在恐怖箱的遊戲中，教師可給每位挑戰者限時一分鐘內摸取並猜答案，以避免在遊戲部分耗時過久。</p>	<p>用引發刺激與緊張的遊戲來帶動學生的活力與吸引注意力。</p> <p>引導學生思考為避免不良後果該怎麼做，教導學生分辨明智與不明智的決定。</p>	<p>教具一：一個密閉的箱子上頭有開孔可容納一手伸進去 (紙箱其中一面可割開，用透明膠片糊上，如此其他學生才看到)。箱子中準備形狀或觸感奇怪的物品 (如：馬棕刷、假蛇、一堆不規則的玻璃、藤蔓類，或自行組裝怪東西)。</p>	



3. 遊戲結束後，詢問挑戰者在過程中利用保護品的原因為何。
4. 教師提醒未知且很可能會造成危險的情境，應該用謹慎而非衝動的行為應對，以免增加自己的危險。

二、發展活動

(一) 活動一：誰來幫忙？（20分）

1. 教師從恐怖箱的活動串出家庭暴力的危機處理問題。
2. 短劇：豬小弟求救記（附件一）。
3. 學生指出豬小弟做得對的地方，並由教師歸納整理重點。
4. 安全計畫的介紹：教師發下活動單「誰來幫忙」（附件二／三），介紹發生家庭暴力時可以緊急求助

對於未知但存有恐懼的事情或處境，若事先準備好保護措施，則可減少不安且減少受傷。

藉著短劇內容，教導學生危機時應有的冷靜態度以及求救做法。

教導為了避免傷害與危險，實際可行的安全措施是重要也是必要的。

教具二：
「保護品」如手套、夾子、湯杓、網子。

附件一：
短劇「豬小弟求救記」。

附件二／三：活動單「誰來幫忙」。

學生能了解發生危險事件時，保持冷靜不貿然行事是最正確的決定。

<p>的管道，告知學生週遭有誰可能可以幫忙？以及小孩可以怎麼幫自己。</p> <p>(二) 活動二：家庭暴力不慌張，我有方法對付它！ (20分)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將全班分為數組，發給每組事先設計好的大海報（附件四）。 2. 各組想像當家庭暴力發生時該如何因應，將求助資源或安全策略寫在海報上（可提示學生參考學習單的資源介紹）。 3. 宣布手套越多的組別，將是最贏的一隊（教師並可給該組組員小獎勵）。 4. 教師請每組將完成的海報貼到黑板上來， 	<p>教師提供家暴求助的資源，並解說各種資源應有的功能。</p> <p>以分組競賽的方式，促使學生除了熟記求助資源之外，也能有較強的動機去想出更多的策略與可能性（舉一反三）。</p> <p>教師給予提示，協助學生們思考。</p>	<p>附件四：海報示意圖（海報紙中心點畫上一個箱子，箱子中寫上暴力字樣，或兩人打架的圖案）。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能寫出各種教過的求助資源。 2. 學生知道並能分辨各種資源所能提供的具體功能。 3. 學生所想出解決或防衛方法，是安全且有用的。
--	--	--	---



並瀏覽各組的異同點，清算哪一組策略最多，或是特別指出哪一組想到的點子最特別，或最實際有用，給學生好的回饋。

三、統整與總結（5分）

再次強調冷靜面對危險事件、熟記資源及預備好安全策略，可以幫助減少家庭暴力對家人跟自己的傷害。

藉由分享與統整，學生能學習到更多的解決方法。

增強學生對求助管道及安全計畫的印象。

【附件一】

豬小弟求救記

有一天，豬小弟聽到豬大哥和豬二哥在客廳打架，他聽到豬大哥打得很用力，豬二哥好像受傷很嚴重，豬大哥又喝酒喝得醉醺醺，像發瘋一樣亂打豬二哥，豬小弟真希望能停止豬大哥亂打人。

他決定要打電話請機器戰警來幫忙。豬小弟偷偷去拿電話，但是被豬大哥發現，豬大哥生氣地把電話摔壞，電話線都斷掉了，豬小弟非常非常害怕，他覺得豬大哥已經要對他發火了，所以趕快開門逃走…豬小弟跑到隔壁的陳伯伯家，用力敲門。

豬小弟：陳伯伯，陳伯伯，快點開門呀，有沒有人呀？（豬小弟猛按電鈴）

陳伯伯：誰阿？敲門敲這麼大聲，這麼沒禮貌？

豬小弟：對不起，陳伯伯，我是豬小弟，豬大哥打豬二哥，而且豬大哥好像也要打我（喘氣…），可不可以請你開門讓我進去…

（陳伯伯開了門，豬小弟先躲進陳伯伯家，陳媽媽也過來關心。）

豬小弟：豬大哥打豬二哥，我想要打電話報警，但是被豬大哥發現，豬大哥把電話摔壞了，你們可不可以幫我打110，我想叫機器戰警來阻止豬大哥。

（陳伯伯幫忙打110了）

陳伯伯：豬小弟，我已經幫你跟機器戰警說了，他們應該很快就到要到了。



扭轉生命旅程

豬小弟：我好緊張，我怕豬二哥被打，我好擔心豬二哥現在怎麼樣了。陳伯伯，你可不可以陪我回家看一下？

陳伯伯：哎呀，這…可是你說豬大哥今天有喝酒，我怕我去了，讓他覺得丟臉，到時候他惱羞成怒更生氣，我們也阻止不了呀！

陳媽媽：是阿，豬小弟，你要先保護好自己的安全，如果你這樣就衝回家，到時候豬二哥也保護不了你，這樣會讓豬二哥更操心的。

豬小弟：好吧，我可以先待在你們家，等機器戰警來嗎？

陳伯伯：當然可以囉，我們趕快把外面的鐵門先關起來吧，免得你豬大哥跑來這裡找到你！

陳媽媽：豬小弟呀，等一下機器戰警來了，如果你還是不敢回家的話，可以問問看機器戰警，可不可以先保護收留你喔，等你豬大哥不喝酒不打人了，你再回家吧！

豬小弟：好，謝謝你們的幫忙。

【附件二：活動單】

誰來幫忙——安全計畫書

有什麼人可以幫忙？	怎麼幫忙？
<p>24小時的警察（110） 或是直接到派出所搬救兵</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 打電話給110，告訴警察哪裡發生了事情，警察就會過來處理。 ✓ 警察可以幫忙阻止繼續打人，讓打人的人先冷靜冷靜。 ✓ 警察還可以用警車送有需要的人去醫院檢查治療。
<p>24小時的社工 保護專線（113）</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 打電話給113，告訴社工家裡發生打架的事情，社工會安慰關心你。 ✓ 社工會問你安不安全，有沒有受傷過。如果你不知道該怎麼辦，可以問社工怎麼保護自己。 ✓ 如果社工知道你們家正在發生打架或危險的事情，社工也可以幫忙報警。 ✓ 你也可以請家裡的大人打給113的社工，這樣社工可以跟大人討論該怎麼辦，可以幫上更多的忙。



<p>熱心的人 愛護你的人 你可以信任的人</p>	<p>這些可能是你認識的店員、樓下的警衛叔叔、很好的親戚、老師、教會或佛經班裡的叔叔阿姨。</p> <ul style="list-style-type: none">✓ 在緊急的時候保護你，或幫你報警。✓ 因為這些人是外人，有的時候打人的人自己會覺得丟臉，而暫時停止打人。✓ 老師會想辦法幫忙你減少煩惱，會關心你的安全，也可以找社工一起幫忙。
<p>你自己！自己可以幫自己很多忙</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ 動腦！跳跳動腦舞！自己想出家裡（或外面）哪些地方是安全的。待在安全的地方就是保護自己的安全。✓ 記清楚怎麼報警，記好其他人的電話或住在哪裡。✓ 當家人吵架或打起來時，盡量找讓自己心情放鬆的事情做，轉移注意力，不加入戰局。✓ 平常可以觀察家人快火山爆發的樣子，當他們吵架或快爆炸時，盡量不要去惹到他們。

【附件三：活動單】

誰來幫忙——連連看

設計者：楊鎮豪

Help me

親愛的小朋友，今天我們學到當發生危險時，找誰幫忙最合適的聯絡電話，請記住這些電話一定要在最緊急的時刻才可以打，絕對不可以利用這些電話來惡作劇，讓真正需要幫助的人錯失寶貴的一線生機。

以下的連連看，要請各位根據今天老師所告訴你的知識，把正確的連線配對起來：

我可以找到...	怎麼幫忙？
113 ●	● 消防局的救火大隊 ● 減少你的煩惱，關心你的情緒。
● 派出所的警察救兵 ●	● 安慰你的心情，確認你是否安全？
110 ●	● 我要查麥當勞的電話 ● 幫忙勸家人，不要再打架了！
● 社工阿姨的保護專線 ●	● 告訴你怎麼保護自己的安全。
你知道的 ●	● 防詐騙中心 ● 幫忙阻止暴力行為，並送有需要的人到醫院檢查。
● 熱心、可以幫助你的人 ●	● 幫忙報警。

除了這些之外，你是否還想到其他辦法可以幫助自己呢？試著寫寫看吧，也可以聽聽看同學怎麼說，把你覺得最棒的寫下來。



【附件四】

暴力恐怖箱海報

（建議：教師在執行「活動二」時，若時間仍充裕，則可發給各組空白海報，教師僅需出示以下示意圖，要求每組依示意圖完成海報。各組可討論出由誰來畫恐怖箱上的圖案，由誰來負責想，或寫下保護管道及措施。）



【附件五：延伸活動】

我的秘密基地

小朋友，請你畫出一份安全的秘密基地圖，當家中有人使用暴力、打架，讓你覺得很害怕時，可以找誰來幫忙呢？或是躲到哪一個安全的地方去？請你寫出五個可以幫忙的人〈例如：110的警察、113的社工、我的老師、我的舅媽、我的補習班同學、隔壁鄰居…〉：

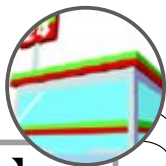
	可以幫我的人或是安全的地方	聯絡電話
1		
2		
3		
4		
5		



【附件六：延伸活動】

我的安全地圖

當家人吵架或打起來時，你知道有什麼人可以來幫忙嗎？要怎麼找到這些人呢？請畫出一張安全地圖吧，還要記得順便練習怎麼求救喔！



【熱心的人：_____】

如：認識的店員、警衛叔叔。

【他在哪裡：_____】

_____】你知道他的電話或哪裡可以找到他嗎？

【求救練習：_____】

_____】想一想，求救時要說什麼呢？

【警察 / 婦幼保護專線】

【110 / 113】

【求救練習：_____】

_____】想一想，求救時要說什麼呢？



【可以信任的人：_____】

如：比較熟的親戚、老師。

【他在哪裡：_____】

_____】你知道他的電話或哪裡可以找到他嗎？

【求救練習：_____】

_____】想一想，求救時要說什麼呢？

【你自己！】

【你在哪裡：_____】

你覺得待在哪裡會比較安全呢？

【可以做的事：_____】

做什麼事情可以讓你的心情比較放鬆，也能轉移注意力呢？





七、高年級單元活動設計教案

單元名稱	SOS~安全計畫	適用年級	高年級
設計者	鍾宜利	時間 / 節數	60分鐘
建議融入的【學習領域】及對應能力指標	<p>97年度國民中小學九年一貫課程綱要（100學年度實施）</p> <p>【綜合學習領域】</p> <p>2-3-2 分享自己適應新環境的策略。</p> <p>2-3-4 熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。</p> <p>【健康與體育學習領域】</p> <p>5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。</p> <p>【性別平等教育議題】</p> <p>2-3-9 了解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。</p> <p>2-3-10 了解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。</p>		
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道家庭暴力與性侵害之正式與非正式的求助資源，並能了解其具體功能。 2. 能學習如何訂定安全計畫，思考自我保護策略。 		
指導要點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本單元設計需60分鐘進行，建議教師可分成一個20分鐘、一個40分鐘的堂數來完成。在班級人數較少的情況下（如10人以內的小班級），「活動二」也許僅需20分鐘即可結束，則本單元可控制在40分鐘之內教授完畢。 		



2. 若學生並未學習過中年級的教案（SOS～中年級），則建議教師須在「誰來幫忙」的活動單中多著墨與講解，以確保學生都認識且明瞭資源的運用，在大部分學生皆未上過「SOS～中年級」教案的情況下，「活動一」可能需要用到40分鐘的時間來進行，則本單元（活動一、活動二）總共會需80分鐘來完成。
- 3 在介紹家暴求救資源時，教師應對當地社區所有的特殊資源加以了解，在學習單中可以補充（如在社區中有哪些協助家暴受害人，或協助兒童的組織機構）。
4. 在「活動二」中，學生在進行擬定安全計畫時，教師可從旁觀察，對於已經知道有家暴經驗的學生，可稍加了解其安全策略，或是教師可將學生寫好的安全計畫卡收回，以了解一些學生的計畫是否安全可執行（有些目睹家暴兒童可能會寫出無法執行的計畫，很可能需要特別協助與引導），當發現有學生需要特別協助時，可轉介適當資源。
5. 安全計畫的重點不在解決或阻止加害人的行為，而是受害人面臨危機時能自保的因應策略，以及能獲得協助的管道。

活動時間	教學策略	評量重點
<p>一、引起動機</p> <p>1. 教師講解「錦囊妙計」成語的典故（附件一）。</p> <p>二、發展活動</p> <p>（一）活動一：誰來幫忙？</p> <p>1. 說明要請同學做一個現代版的錦囊妙計，就是安全計畫。</p> <p>2. 要進行安全計畫之前，先協助同學了解有什麼求助的資源，這樣才能想得到好用的妙計，發下活動單「誰來幫忙」（附件二）。</p> <p>「以前我們有教過家裡發生打架事件，或有生命危險時可找人求救。現在我們再來複習一下碰到家暴的問題可以找誰來幫忙。以前在中年級的時候我們已經學過這些求救的方法了，不過高年級我們還要學一個重要的新常識，就是遭遇性侵害的時候，該怎麼辦，該怎麼處理？」。</p>	<p>教師說明對於擔心會發生的情況，可事先做好策略來預防。帶出因應家庭暴力危機的安全計畫。</p> <p>提供家暴求助資源，並解說具體的協助內容，讓學生真正了解該如何有效運用資源。</p>	<p>學生認識並了解警方與社工人員協助家暴及性侵害受害者的方式與內容。</p>



發下活動單「誰來幫忙？」教師在此處可要求學生自行複習求救資源，唯特別在性侵害求助資源的部分，教師務必帶學生讀過一次並稍加說明。發下活動單的主要目的，是讓學生在進行「活動二」時手邊有資料可參考，且增強他們求助方法的印象。（中年級的第三單元中已上過求助資源，但高年級處增加了遭遇性侵害的求助管道）。

3. 示範「安全計畫卡」

「碰到危險，除了請別人幫忙，自己也能幫忙自己。現在要教大家怎麼做好安全計畫，只要事先做好安全計畫，當你擔心的危險發生時，就可以派上用場，你就可以保護自己了」。教師投影「安全計畫卡範本」（附件三），並帶著學生一一瀏覽擬定安全計畫時可考慮的面向有哪些。

4. 模擬求救：教師徵選兩組同學來演出向外求救的情況。兩組同學依照「求救練習」（附件四）的腳本輪流演出（一組先演完再換一組）。演完後，由台下同學票

引導學生思考該如何求救，教導求救時如何開口，以及記

學生從演練（或觀看演練）中學習到做安全決

選哪一組表演得最逼真、最認真。
教師可頒給小獎勵。

得評估自己的安全狀況。

定的思考邏輯。

(二) 活動二：我的安全計畫卡

1. 將全班分成數組，一組約6人。教師依序指定每組一種危機情境（見附件五。如第一組：情況一，第二組：情況二…，第四組：情況一，第五組：情況二…以此類推）。老師將分配到的情境發下給各組，學生的任務是想像自己處於被設定的危機狀況中，想出減低傷害或脫逃的妙計，越具體越好。

利用預設的三種不同危機，讓學生認識家庭暴力可能有的不同面貌，並且能有危機意識，了解因應的安全技巧。

能依據所碰到的情況，寫出正確的求助資源。

「譬如這一組抽中的是大雄被表叔性騷擾的故事，那你們這一組的人，就要假想，萬一你真的碰到這樣性騷擾的事情，你要怎麼做好安全計畫。就是說，你認為大雄應該要向誰求助？你們也可以假設大雄有哪些朋友或親戚是能幫忙的，然後把這些人寫下來。大雄自己要怎麼保護自己呢？同學們好好發揮想像力跟創造力喔。」

2. 發下安全計畫卡（附件六）。學生以組為單位來完成安全計畫卡，討

各組分享因應策略，有



論時間為五分鐘。各組討論安全計畫的策略，由一、二名同學寫下結論，最後並選出一名代表上來報告。

3. 安全計畫卡完成後，各組代表起來報告討論的結果，教師並配合打上投影片，協助底下同學了解該組所要因應的情境為何。（當有學生認為太困難想不出方法時，教師可同理上述三種情境都是很困難的，提醒學生不是要解決情境中大人的問題，而是想出可以求救的對象及自保的策略）。

三、統整與總結

教師肯定學生對活動的投入度，提醒學生碰到任何的困難或暴力問題（家庭暴力、校園暴力、性暴力…）都可做安全計畫，當發現有新資源或新方法時，記得要更新進去。

助於擴展同學的問題解決能力。

能想出自保的策略，減少自己在危機事件中所受到的影響或傷害。



八、高年級教案簡案及附件

單元名稱	SOS~安全計畫	適用年級	高年級
設計者	鍾宜利	時間 / 節數	60分鐘
建議融入的【學習領域】及對應能力指標	<p>97年度國民中小學九年一貫課程綱要（100學年度實施）</p> <p>【綜合學習領域】</p> <p>2-3-2 分享自己適應新環境的策略。</p> <p>2-3-4 熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。</p> <p>【健康與體育學習領域】</p> <p>5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。</p> <p>【性別平等教育議題】</p> <p>2-3-9 了解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。</p> <p>2-3-10 了解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。</p>		
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道家庭暴力與性侵害之正式與非正式的求助資源，並能了解其具體功能。 2. 能學習如何訂定安全計畫，思考自我保護策略。 		
指導要點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本單元設計需60分鐘進行，建議教師可分成一個20分鐘、一個40分鐘的堂數來完成。在班級人數較少的情況下（如10人以內的小班級），「活動二」也許僅需20分鐘即可結束，則本單元可控制在40分鐘之內教授完畢。 		



2. 若學生並未學習過中年級的教案（SOS～中年級），則建議教師須在「誰來幫忙」的活動單中多做著墨與講解，以確保學生都能認識且明瞭資源的運用，在大部分學生皆未上過「SOS～中年級」教案的情況下，「活動一」可能需要用到40分鐘的時間來進行，則本單元（活動一、活動二）總共會需80分鐘來完成。
3. 在介紹家暴求救資源時，教師應對當地社區所有的特殊資源加以了解，在學習單中可以補充（如在社區中有哪些協助家暴受害人，或協助兒童的組織機構）。
4. 在「活動二」中，學生在進行擬定的安全計畫時，教師可從旁觀察，對於已經知道有家暴經驗的學生，可稍加了解其安全策略，或是教師可將學生寫好的安全計畫卡收回，以了解一些學生的計畫是否安全可執行（有些目睹兒童可能會寫出無法執行的計畫，很可能需要特別協助與引導），當發現有學生需要特別協助時，可轉介適當資源。
5. 安全計畫的重點不在解決或阻止加害人的行為，而是受害人面臨危機時能自保的因應策略，以及能獲得協助的管道。

活動時間	教學策略	教學資源 (教具)	評量重點
<p>一、引起動機 (3分)</p> <p>講成語典故：錦囊妙計</p> <p>二、發展活動 (52分)</p> <p>(一) 活動一：誰來幫忙? (17分)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明要教同學做一個現代版的錦囊妙計，就是安全計畫。 2. 教師發下單張教導學生家庭暴力的求助資源 (附件二)。 3. 投影示範「安全計畫卡範本」 (附件三)。 	<p>教師說明對於擔心會發生的情況，可事先做好策略來預防。帶出因應家庭暴力危機的安全計畫。</p> <p>提供家暴求助資源，並解說具體的協助內容，讓學生真正了解該如何有效運用資源。</p>	<p>附件一：錦囊妙計的典故由來 (供教師參考，亦可自行找坊間成語故事資料)。</p> <p>附件二：活動單「誰來幫忙」。</p> <p>附件三：安全計畫卡範本 (投影片)。</p>	<p>學生認識並了解警方與社工人員協助家暴及性侵害受害者的方式與內容。</p>



<p>4. 模擬求救：教師徵選兩組同學來演練向外求救（附件四），並請全班一起評選表演最投入的一組。</p>	<p>引導學生思考該如何求救，教導求救時如何開口，以及記得評估自己的安全狀況。</p>	<p>附件四：求救練習的劇本（投影片）。</p>	
<p>（二）活動二：我的安全計畫卡（35分）</p>			
<p>1. 將全班分成數組，教師分配不同的危機情境給各組（附件五），各組任務為討論如何因應該情境，做出安全計畫。</p>	<p>利用預設的三種不同危機，讓學生認識家庭暴力可能有的不同面貌，並且能有危機意識，了解因應的安全技巧。</p>	<p>附件五：危機情境三種（視班級分組數量來影印，僅需影印一種情境給被分派到的組別）。</p>	<p>學生從演練（或觀看演練）中學習到做安全決定的思考邏輯。</p>
<p>2. 發下安全計畫卡（附件六）。學生以組為單位來完成安全計畫卡。</p>		<p>附件六：安全計畫卡空白版海報（每組一張）。</p>	<p>能依據所碰到的情況，寫出正確的求助資源。</p>
<p>3. 安全計畫卡完成後，各組代表起來報告該組討論的結果。</p>	<p>各組分享因應策略，有助於擴展同學的問題解決能力。</p>		

三、統整與總結 (5分)

教師肯定學生對活動的投入度，提醒學生碰到任何的困難或暴力問題（家庭暴力、校園暴力、性暴力…）都可做安全計畫，當發現有新資源或新方法時，記得要更新進去。

能想出自保的策略，減少自己在危機事件中所受到的影響或傷害。



【附件一】

錦囊妙計

典故說明

「錦囊妙計」是指封裝在錦囊中的神妙計謀。「錦囊」是錦緞製的袋子，古代人用來珍藏機密貴重的文件或物品。《三國演義·第五四回》敘述三國時，魏、蜀、吳三國鼎立，互爭霸權。吳國的周瑜獻計，要與蜀國結盟，蜀國擔心吳國有詐，諸葛亮便想出三個妙計來保護劉備，並且偷偷告訴隨從說：「你保護主公去吳國，這裡有三個錦囊，裡面有三條妙計，到時候一一拿出來執行，就不會有問題了。」後來「錦囊妙計」這個成語就從這裡演變而出，常用以比喻預先規劃以應付意外、解決危急的有效方法。

【附件二：活動單】

誰來幫忙？

（發生家庭暴力、性侵害時，可以求助的人）

- ◎ 同學們，這些求助的方法你們在中年級都已經學過了喔，你還記得嗎？大家一起來複習一下吧！
- ◎ 粗體字的部分，是新增加的知識喔，請同學們要記清楚發生性侵害時的求助方法。

有什麼人可以幫忙？	怎麼幫忙？
24小時的警察（110） 或是直接到派出所搬救兵	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 打電話給110，告訴警察哪裡發生了事情，警察就會過來處理。 ✓ 警察可以幫忙阻止繼續打人，讓打人的人先冷靜冷靜。 ✓ 警察還可以用警車送有需要的人去醫院檢查治療。 ✓ 怕被打而逃出來，或是被趕出家門沒地方去，警察會幫你聯絡可以暫時過夜的安全住所。
24小時的社工保護專線（113）	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 打電話給113，告訴社工家裡發生打架的事情，社工會安慰關心你。 ✓ 社工會問你安不安全，有沒有受傷過。如果你不知道該怎麼辦，可以問社工怎麼保護自己。



	<ul style="list-style-type: none">✓ 如果社工知道你們家正在發生打架或危險的事情，社工也可以幫忙報警。✓ 你也可以請家裡的大人打給113的社工，這樣社工可以跟大人討論該怎麼辦，可以幫上更多的忙。✓ 假如碰到性騷擾、性侵害，社工會關心你發生的事情，並且請女警（或男警）一起幫忙你，保護你。✓ 碰到性侵害，社工會陪你去醫院，協助你完成檢查跟治療。✓ 社工會找律師一起幫忙你，請法官主持正義，讓加害人負起法律責任，得到教訓。
<p>熱心的人 愛護你的人 你可以信任的人</p>	<p>這些可能是你認識的店員、樓下的警衛叔叔、很好的親戚、老師、教會或佛經班裡的叔叔阿姨。</p> <ul style="list-style-type: none">✓ 在緊急的時候保護你，或幫你報警。✓ 因為這些人是外人，有時候打人的人自己會覺得丟臉，而暫時停止打人。

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 老師會想辦法幫忙你減少煩惱，會關心你的安全，也可以找社工一起幫忙。
<p>你自己！自己可以幫自己很多忙</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 動腦！跳跳動腦舞！自己想出家裡（或外面）哪些地方是安全的。待在安全的地方就是保護自己的安全。 ✓ 記清楚怎麼報警，記好其他人的電話或住在哪裡。 ✓ 當家人吵架或打起來時，盡量找讓自己心情放鬆的事情做，轉移注意力，不加入戰局。 ✓ 平常可以觀察家人快火山爆發的樣子，當他們吵架或快爆炸時，儘量不要去惹到他們。



【附件三】

安全計畫卡

(示範版)



姓名：曾聰銘

住址：台中市快樂路二段10號2樓（平安社區B棟）

安 全 計 畫

家人打架，有緊急危險時，可以幫忙我的人：

外婆

樓上的吳媽媽

大樓的管理員伯伯

教會的林叔叔（但是只有早上才在，晚上就沒有上班了，記得只到晚上八點）。

小明的媽媽（住7-11樓上，如果前面的人都不管用，可以跑到7-11找小明媽媽）。

求救的電話號碼：

警察110

保護專線的社工113

外婆（03）123-4567

電話在客廳，萬一爸爸在客廳打媽媽，該怎麼求救：

拿無線電話或是媽媽的手機，躲在房間裡面打電話求救（記得先鎖門）。

如果爸爸真的太兇了，可能先偷偷溜出門比較好，可以去找管理員或鄰居吳媽媽求救。

如果真的沒辦法的話，只好等到隔天去學校再跟老師求救了。

當家人打架，躲到哪裡是安全的，才不容易被波及到：

自己的房間裡。

或是假裝到廁所去上大號。

如果要先搬到安全的地方住一陣子，一定要帶的重要物品是：

（或是我覺得對我最有意義，讓我會有安全感，最重要的東西是：）

書包、遊戲機、爺爺給我的護身符、全家福照片。

如果可以的話，最好也能帶著我的睡褲。



【附件四】

求救練習

所需人數：5人

角 色：旁白、圓圓、外公、媽媽、舅媽

(外公、媽媽不需要劇本，只需要照旁白演動作即可。)

劇情描述：

圓圓一家人在看電視，突然外公跟媽媽意見不合，吵了起來，越吵越兇，外公開始大發脾氣摔家具，圓圓很害怕，就假裝去廚房倒水喝，之後偷溜到媽媽房間拿了無線電話，再回到自己房間，圓圓躺在床上蓋著棉被打電話給舅媽。

圓圓：舅媽，外公跟媽媽又開始吵架了，我好害怕喔。

舅媽：他有沒有打媽媽？

圓圓：好像還沒有，只是在吵架，但外公把電風扇摔壞了。

舅媽：那你要我們現在過去你家嗎？

圓圓：我也不知道耶……，他們只有吵架，但是我很害怕等一下會打起來。

舅媽：那外婆呢？外婆不在嗎？

圓圓：外婆在呀，她在房間裡睡覺。

舅媽：那你現在在哪裡？

圓圓：我在樓上，可是我在想……要不要先去樓下等。

舅媽：你覺得樓下比較安全，還是去找外婆比較安全？

圓圓：嗯……好像到樓下比較安全吧。

舅媽：如果外公等一下發現你在樓下，他一定會問你要幹麻。

圓圓：嗯……那我就跟他說，我的鞋好像壞了，我在樓下修鞋子。而且在樓下，如果要逃跑比較容易吧！

舅媽：好吧，那你覺得哪裡比較安全就去哪裡，要自己注意喔，電話拿好，如果有問題再打來給舅媽。

圓圓：喔好。

【附件五】

危機情境

情況一

大雄家隔壁最近搬來了一個新鄰居，他是一位遠親的表叔，這位表叔不用去辦公室上班，因為他自己在家裡做生意（網拍），大雄很喜歡表叔，因為表叔人很和善，還常常會送給他遊戲光碟。大雄下課後都會去表叔家，有時候表叔會請他吃點心，有時候也會教他數學，所以大雄功課越來越進步了。大雄媽媽也覺得表叔人很好，媽媽忙的時候，都會拜託表叔幫忙照顧大雄。

最近，大雄越來越不喜歡表叔了，而且還有一點怕他。每次去表叔家，表叔都會要親親大雄的臉，有時候表叔還會很熱情的抱抱大雄，可是這種熱情，讓大雄很不舒服，而且當大雄拒絕時，表叔會很不高興，還說要跟媽媽告狀說他功課退步了。

有一次，表叔在網路上看色情電影，還拉著大雄要一起看，大雄覺得好噁心，而且，表叔居然拉開褲子的拉鍊，還說要跟大雄比一比，看誰的「大象」比較長，大雄都快吐了，他覺得表叔真是個變態。

大雄跟媽媽說表叔都會親他、抱他，媽媽還叫他不要想太多，大雄跟媽媽說表叔會看A片，媽媽只有跟大雄說「那你不要跟他看就好啦！」唉喲~~媽媽到底懂不懂啦。大雄決定不再去找表叔了，但是，沒想到今天放學的時候，老遠就看到表叔在校門口跟他招手，表叔還摟著大雄說要陪他回家。

大雄又擔心又煩惱，要怎麼擺脫這個怪表叔呢？怎麼辦？



情況二

阿信的爸媽離婚很久了，阿信跟爸爸、奶奶一起住。阿信家裡常常吵來吵去，打來打去。最近爸爸的公司倒閉了，公司已經三個月沒有發薪水，爸爸和奶奶只好一天到晚到處借錢，阿信知道爸爸的壓力一定很大，因為當奶奶罵他的時候，爸爸居然還威脅要讓奶奶早一點「回去老家」（就是死的意思啦），爸爸還發酒瘋說要把全家燒掉，讓大家一起解脫。

阿信好煩惱，而且好害怕，阿信根本不想死呀！每次爸爸又喝酒要打奶奶的時候，阿信都好怕爸爸拿酒瓶或是拿菜刀打奶奶。鄰居其實多多少少都知道他們家的情況，只是大家也拿爸爸沒辦法，沒人敢阻止爸爸。

這天下午，阿信放學回到家，本來是要拿註冊單給爸爸，沒想到在爸爸的房間裡發現了一大堆的木炭，阿信心想：「買木炭做什麼？又不是中秋節，不可能要烤肉吧？難道是……不會吧……！」阿信突然想起新聞曾經報過的社會事件。

阿信不知道爸爸到底買木炭是做什麼用的，但是心裡七上八下，阿信希望不會有壞事發生，但是，萬一真的發生了，該怎麼辦呢？

情況三

小明的媽媽對他非常嚴格，只要小明沒有考到95分，回家一定會被媽媽揍得慘兮兮，媽媽很愛小明，期待他能成為一個頂尖的人才，可是就是因為愛錯方法了，媽媽總是用批評、打罵跟不信任他的方法來對待小明，小明常常被打到傷痕累累，但是他不想讓同學知道，小明覺得很有壓力，很害怕。

小明的爸爸跟媽媽感情很不好，最後他們離婚了，小明跟著爸爸住，但是媽媽還是常常會回來騷擾，對小明生氣時，還是會用衣架或任何東西捶打他。爸爸為了保護小明，他們只好搬家不讓媽媽找到他們，小明也因此轉到了「平安國小」。

沒想到，有一天放學時，小明覺得他好像看到媽媽在校門口的對面，媽媽東張西望的往學校裡看，該不會是媽媽知道他轉到「平安國小」，要來這邊找他了吧！

還好那一天小明從側門出去了，接下來的幾天，好像也沒有看到媽媽再出現。但是小明心中還是非常擔心，他擔心著：

「萬一媽媽真的從放學的路上要帶我走，我該怎麼辦呀？」

「我會不會就回不到爸爸的身邊了？」

「如果媽媽跟蹤我，發現我們的新家，那……是不是又要搬家了呀？」



【附件六】

安全計畫卡

	姓名： 住址：
安 全 計 畫	
可以幫忙我的人：	
求救的電話號碼：	
求救或逃跑的安全路線：	
躲到哪裡是安全的：	
其他：	

【附件七：延伸活動】

誰來幫忙？

各位同學，發生家庭暴力、性侵害事件時，你知道可以向誰求助嗎？你該怎麼說？你希望這些人怎麼幫忙你呢？

有什麼人可以幫忙？	你希望他怎麼幫忙你？	你會怎麼說？
 警察 110 警衛	◇	◇
 113 社工	◇	◇
 導師 輔導室	◇	◇
 熱心的人 如：鄰居	◇	◇
 可以信任 的人，如 ：親戚	◇	◇



【附件八：延伸活動】

安全計畫拼圖

設計者：劉筠瑾

教學目標：

1. 能知道家庭暴力與性侵害之正式與非正式的求助資源，並能了解其具體功能。
2. 能學習如何訂定安全計畫，思考自我保護策略。
3. 透過相互協助，增進同儕間的互動。

教學資源：不同顏色的色紙數張

操作說明：

1. 首先，教師將每張色紙分成四等分。
2. 第一等分寫下緊急危險時，可以幫忙的人，例如：外婆、大樓管理員伯伯、阿姨、鄰居家的阿姨或叔叔等。
3. 第二等分寫下求救的電話號碼。110、113或信任的親人電話。
4. 第三等分寫下當家人打架時，躲到哪裡是安全的，才不容易被波及到，如：自己的房間、祕密基地、廁所。
5. 第四等分寫下要搬到安全的地方住一陣子，一定要帶的貴重物品是：書包、遊戲機、枕頭棉被…。
6. 用剪刀依摺線裁成四等分。
7. 把裁剪完的色紙分給學生，請學生尋找和自己一樣顏色的色紙完成拼圖（四人一組），並一起分享拼圖所組合而成的安全計畫內容。
8. 請同組的組員分享，自己曾有過的家暴經驗，如果沒有，就針對安全計畫做進一步的討論，例如：電話在客廳，爸爸在客廳打媽媽，該怎麼求救？

～ 教案Q&A及資源彙編 ～

本章節係針對教師實施《扭轉生命旅程：24個協助目睹兒少的實驗性教案》課程所可能面臨之問題而編寫，涵蓋教學準備篇、教戰守則篇、以及教學資源延伸閱讀清單等三大項。建議教師在使用本教案時，可同時搭配本書另一姊妹出版品《人生領航員——協助目睹家庭暴力的兒童》（洪文惠，2006），以瞭解目睹家庭暴力對兒童的影響以及教師在輔導工作上可扮演的角色及相關輔導技巧，協助教師在使用本教案上更加得心應手。



一、教學準備篇

Q1 我為什麼要教這個課程？

A1 近年來翻開社會媒體的版面，會看到許多因家庭暴力而釀成悲劇的報導。家庭暴力的受害者不只是父母本身，還包括「目睹」父母衝突的子女，這些兒童在家庭風暴的侵襲之下，在成長的過程中，可能造成情緒、行為、人際互動技巧及兩性觀念上的偏差，目睹父母的暴力行為所經歷的心理歷程與直接受虐的心理歷程是相似的。

兒童接觸的成人有限，可學習模仿的角色對象也極為有限，成長在暴力家庭中的兒童，他們往往只能在有限且負向的角色示範中學習成長，因此當這些兒童由家中邁出、走進學校的大門時，就產生了一個可能改變的機會。

在學校裡兒童有機會可以得到一個與原生家庭有所區隔的生活經驗，得到一個重新尋找到自己的潛能及定位的生命契機。



扭轉生命旅程

身為老師的我們在學校有機會及時協助兒童「放下」舊傷，重新建立正向的依附關係及認知建構，使他們得到情緒的支持，並在安全及信任的環境下重新建立自尊及自信，知道自己的生命控制在自己的手上，可以不必重複家庭暴力的宿命。

Q2 我只是一個老師無法過問學生家庭的事情。

A2 的確，每個家庭暴力的情形沒有固定的模式，施虐者的行為樣態也難以捉摸，危機狀況更無法預測，老師和社工人員的角色任務不同，因此，我們也不建議老師貿然介入兒童的家庭。

因此，本教案是針對國小教師在學校場域中的教育者角色來設計，老師無法將家暴從根拔除，跟父母工作也很難排進老師忙碌的工作行程裡，所以我們的目標是學生，而且是全班的學生，著重在預防性的教育，而非輔導治療。

Q3 教案的主要目標是什麼？

A3 本教案的走向是以宣導家庭暴力的相關概念與教導正確的人我互動技巧為主軸，藉以達到關懷及支持目睹家暴兒童及導正兒童錯誤價值觀的目的。

教學時以教導兒童認識何謂「家庭暴力」、學習「安全——自我保護」為優先，進而學習面對衝突的協調方式、同理心、衝動的自我控制、問題解決技巧及情緒控制，以去除原生家庭的「目睹暴力」經驗，學習非暴力的行為模式。

Q4	教學前要注意哪些事項？
A4	<p>首先，在認知上老師對「目睹家暴兒童」的議題要有基本瞭解：知道家庭暴力包含哪些型態、「目睹家庭暴力」對不同年齡的兒童會有什麼影響、釐清家庭暴力的迷思等（建議參考本教案另一姊妹出版品《人生領航員——協助目睹家庭暴力的兒童》）。</p> <p>其次，在心態上能澄清自己的價值觀：我如何認定「暴力」？覺察從小到自己與「暴力」的經驗是什麼？自己的信念是什麼？最重要的是檢視在「暴力」、「權力」的議題中，自己的行為和認知是否一致？是否能合宜的控制情緒？是否具有有良好的溝通技巧與解決問題的能力？</p>
Q5	身為老師，我如何區分「管教」和「暴力」的差異？
A5	<p>在回答這個問題之前，先讓我們看一則網路流傳的小故事：</p> <p>作者在紐約地鐵搭車的時候，有一個小男孩在車廂裡又哭又鬧，而看起來像爸爸的男人，卻坐在原處文風不動。大家對這個現象非常反感，但都敢怒不敢言。作者挺身而出質問那個男人：「你沒看到你的孩子這麼吵鬧嗎？你應該管管他啊！」男人這才回過神來：「對不起！我這孩子的媽媽兩個鐘頭前在醫院過世，我正在想以後要怎麼辦？所以……真的對不起！」作者突然間好後悔自己的殘忍。</p> <p>在班級中，老師常會看到有些孩子的行為、舉止、態度是特別需要管教的，這些孩子可能不夠用功、常常不寫功課、常常吵鬧、愛打架、不守規矩，甚至常打擾、欺負別同學。</p>



這些孩子的行為不只讓老師頭疼，老師更會擔心這些行為如果不能制止，會「帶壞」班上其他的同學，於是很自然的，老師會認為這些孩子需要管教。

從班級團體的角度看，這些孩子是行為偏差的孩子，然而從孩子的角度看，我們寧願說這些孩子是對學校生活「適應欠佳」的孩子。

「行為偏差」需要管教，「適應欠佳」需要的則是瞭解、指導與鼓勵、支持。

就如同故事中的爸爸和孩子，在沒有了解之前，孩子的哭鬧、爸爸的不作為都是令人反感的，然而知道內情之後，相信大家看待他們的角度與對待方式都會有很大的轉變，問題是我們有沒有給自己和孩子機會，去了解到底發生了什麼事情？了解孩子經歷了什麼狀況？有怎樣的問題和苦惱？我們會不會常常是很輕易地先去責怪孩子，甚或處罰孩子？會不會認為孩子就是皮、就是壞，就是不知體諒、不知悔改與不尊重老師？

故事中的「作者」勇於挺身質問那個爸爸，因而了解事情的原委；作爸爸的能清楚表達身處的狀況，因而獲得了體諒。但是故事中的孩子呢？如果這個孩子這樣的行為是發生在我們的班上，這個孩子有沒有機會告訴我們他怎麼了？就算老師給他機會表達，孩子或許不知道該怎麼表達，更或許他根本無法清楚瞭解、釐清自己的狀況到底是怎麼了，遑論表達。在這個時候老師需要做的是接（hold）住這個孩子、抱住這個孩子，此時任何的責罵、處罰，即便只是兇兩句、罰站五分鐘，嚴格來說都含有暴力的意味。

如果不能瞭解孩子，只是制止他的外顯行為，那麼這個行為可能只是暫時隱藏起來、或是畏於老師的權威而陽奉陰違。

管教要「管」更要「教」，「教」要有實效，必須走進孩子的生命去瞭解孩子，多方嘗試、多用方法、多協助、多關懷、多鼓勵、多支持。

我們在課堂上倡導「反暴力」的議題，我們不准孩子和同學打架、我們反對家庭暴力的同時，我們也以最高標準來期許自己：對暴力「零容忍」，不用打、罵等任何暴力的方式來對待孩子。給孩子不同於家庭、不同於社會的「非暴力」的「身教」。

我們有幸身為老師而得以有機緣走進孩子幼小的生命，陪伴他成長，成長是需要愛，需要養分的，任何不明就裡的責罰、打罵就是暴力，而暴力在任何時候都不能合理化為「愛」，更不可能成為成長中的養分。

「非暴力」是很容易懂的道理，實踐起來卻非常不容易。我們不要因為這樣而沮喪，畢竟老師也是凡人，遇到學生行為不合宜時，我們也都會有立即的情緒，只是當我們要採取行動前，是否可以再寬容地多想一下，「初念淺，轉念深。」第一個念頭常是對事件的情緒反應，通常較膚淺，也容易造成錯誤；但一轉念，腦海裡思索一下學生可能的理由。如此，心情一寬，憤怒也就容易消失無蹤，而很多合適有效的指導方法就可應運而生了。

Q6 教學前要做怎樣的心理準備？

A6 我們每個人都在家庭中成長，討論到家庭的議題必定會引發自己內心很多潛在的記憶與思維，試著回顧自己的生命史，多做一些自我澄清與覺察，就多一份清楚與坦然。

和學生一起面對暴力的議題時，身教永遠比言教重要得多，仔細傾聽孩子，多一些關懷、包容及接納，接近孩子



，以尊重、開放、支持的態度取得孩子的信任，您的用心付出所產生的教育影響，將可能是最深遠的。

同時老師要體認到自己也是人，不可能事事完美，只要能真實的面對，給自己時間、給自己加油，讓我們和學生一起努力，共同營造一個正向、安全的學習與生活場域，就有可能截斷暴力的世代傳遞。

當老師越瞭解學生的情況與困難時，心裡所面臨的衝擊、衝突與掙扎一定越大，老師需要建立起自己的社會支持系統如同事、朋友、行政單位（輔導室）、其他專業機構（社工）等，必要時可尋求支援。

Q7 我可以如何運用這套教案？

A7 本教案是結合教育以及社工界的實務工作者所編寫的完整教材，全部教材包含八個共同的主題單元，每單元皆有低、中、高三個年段，每個年段依學生身心發展的不同階段，逐步加深加廣螺旋進行。每一個主題的教學時間是四十分鐘，包含兩個學習活動，提供老師在教學時參酌引用：您可以分年段依教案做完整的教學；也可以依班級實際的狀況，搭配相關的課程、議題進行某一個主題或某一個活動的教學。

本教案每一個主題單元均包含「單元設計理念」、「對象特質」、「單元活動設計」、「教案簡案」等四個部分，期待老師在教學前能先對本單元的教學理念、學生的發展特質有先期的瞭解，掌握教學的目標與指導要點，再依據班級學生的實際狀況與需求變化運用。

Q8	進行本教案的教學時，有哪些需注意的事項？
A8	<p>本教案是以全班學生為教學對象，教學時宜避免針對班上某一位學生做個案探討，即便學生願意自我揭露，也不宜在班級中深入討論。</p> <p>不論您班上是否有「目睹家暴兒童」，教學時請敏察學生的情緒反應，必要時在課後給予個別的關懷、了解。</p> <p>儘管家庭暴力會對學生造成相當大的負面影響甚或傷害，但任何家庭必然也具有一定程度的正向功能，協助學生體會到自己家庭的正面力量以及自己所擁有的能力、優點與資源，是教學時不可忽視的重點。</p>

Q9	我擔心教導本課程會引起家長的反彈。
A9	<p>教學時把目標放在學生身上。著重於學生的經驗感受上，讓學生接收到老師的瞭解與關懷，教導學生瞭解暴力永遠是不對的。</p> <p>老師要態度誠懇、言語關心，不要在班級中討論或指責某一些學生家長的個別行為，也避免以「家暴」、「兒虐」、「性侵」、「加害者」、「目睹兒」等名詞來標籤家長及孩子，以避免父母的反彈及學生對號入座。</p>



二、教戰守則篇

Q1	教案資料介紹這麼多，該從哪裡看起？
A1	本教案分成「教案單元總覽」及「家庭暴力預防性教案」兩大部分，後者並包括八大單元，每單元皆有低、中、高年級三種版本教案。建議教師可先閱讀「教案單元總覽」，對教案的整體目標及架構有概括的了解，然後依授課年級或目標所需選取「家庭暴力預防性教案」。
Q2	課程太豐富，教學時間不夠用怎麼辦？
A2	老師可以掌握本教案的教學目標，擷取某一個單元或活動，融入適當的教學領域靈活運用，如生活領域、社會領域、語文領域等，不必拘泥於一堂課的完整教學。
Q3	課堂討論的部分，很耗費時間，該怎處理？
A3	請老師依照課堂進行狀況，斟酌討論時間的長短，若討論過於熱烈，教案活動中也會提示重點討論題綱，請老師參酌使用。
Q4	覺得某一主題單元的兩個活動之連結性不夠時，可以如何調配？
A4	可以將該單元拆開在兩個主題上。老師也可以採取融入式教學，擇取教案某一活動於合適的學科領域中，增加教案的可行及靈活性。

Q5	故事的表達上都是用人物，可以用動物替代，減少刻板印象的造成嗎？
A5	當然可以，如果老師覺得以動物名稱較適當，當然可以取代之。
Q6	班級人數不夠分組討論時，可以用哪些方式取代？
A6	可採用板書、團體討論、個別競賽等方式進行，最終還是希望能集大成之建議，讓同學互相了解討論出的解決辦法，學習不同的解決經驗。
Q7	是否可以自行替換教案的某一活動？
A7	倘若教師覺得有更適於該教案的活動方式，可以在切合教學目標的前提下自行替換。本教案只是提供一個參考主軸，教師可發揮創意自行增減活動內容。
Q8	教學活動的「引起動機」部分，是否可以更生活化？
A8	建議教師可以採用切合於該教案主題的生活時事（如：新聞、地方事件、傳統故事等）引導學生進入該課程。
Q9	如果學校電腦單槍借用不便，那PPT豐富的內容如何呈現於課堂較適當？
A9	PPT的使用可以吸引學童，活潑與生動化教學內容，倘若器材使用不便，建議將圖片輸出製成彩色圖卡，增加視覺的效果及學習成效。



扭轉生命旅程

Q10	有無其他延伸閱讀資料可供參考？
A10	本預防性教案及Q&A手冊，皆備有教學資源延伸閱讀清單可供參考使用。



三、教學資源延伸閱讀清單

◆ 書籍

1. 白瓊芳等著（2001）《牽小手，遠暴力：目睹家庭暴力兒童輔導實務手冊》高雄市家庭暴力暨性侵害防治中心出版。
2. 天主教善牧基金會編著（2002）《小小羊兒的吶喊——目睹家庭暴力兒童實務工作經驗談》台北市：天主教善牧基金會。
3. 洪素珍（2003）《家庭暴力目睹家暴兒少處遇模式之探討研究——以兒童需求為導向》內政部委託報告。
4. 劉小菁譯（2004）《孩子別怕：關心目睹家暴兒童》台北市：心靈工坊文化。
5. 教育部（2004）《家庭暴力防治專業人員工作手冊——校園處理兒童少年遭受虐待目睹父母婚姻暴力實務工作手冊》
6. 台北市婦女救援基金會編著（2004）《玫瑰戰爭下的受害者——目睹家暴兒童國際實務交流工作坊》台北市：婦女救援基金會。
7. 台北市婦女救援基金會編著（2005）《目睹家暴兒童及少年學術與實務交流研討會論文集》台北市：婦女救援基金會。
8. 洪文惠（2006）《人生領航員——協助目睹家庭暴力的孩子》內政部家庭暴力及性侵害防治委員會出版。
9. 財團法人臺北市婦女救援社會福利事業基金會企畫執行（2008）《我可以做什麼——協助兒童遠離家庭暴力教保人員訓練手冊》內政部家庭暴力及性侵害防治委員會出版。
10. 財團法人臺北市婦女救援社會福利事業基金會編著（2010）《目睹家暴兒童少年處遇社工手冊——短期輔導架構》內政部家庭暴力及性侵害防治委員會出版。
11. 教育部（2009）《教育人員兒童及少年保護工作手冊》



❖ 繪本

1. 凱絲·史汀生著（1999）《媽媽爸爸不住一起了》遠流。
2. 李坤珊（2001）《菲菲生氣了：非常、非常的生氣》台北市：三之三。
3. 貝西·艾芙瑞著（2001）《生氣湯》台北市：上誼文化公司。
4. 巴貝柯爾（2002）《好事成雙》格林文化。
5. 劉清彥譯（2005）《生氣的男人》台北市：維京國際。
6. 康娜莉雅·史貝蔓文著（2005）《我的感覺系列套書》台北市：天下雜誌。
7. 蘿瑞·克拉斯尼·布朗、馬可·布朗著（2006）《恐龍離婚記：面對父母離婚的最佳指南——恐龍家庭教養繪本4》台北市：遠流。
8. 賴馬著（2006）《我變成一隻噴火龍了》台北市：和英。
9. 勵馨基金會著（2007）《象爸爸著火了》台北市：勵馨基金會。

❖ 宣導影片

1. 《100公分的世界》內政部家庭暴力及性侵害防治委員會，2000。
2. 《我的願望——聽聽家庭暴力受害兒童的心聲》內政部家庭暴力及性侵害防治委員會，2001。
3. 《哪吒計畫——家庭暴力目睹少年影帶》內政部家庭暴力及性侵害防治委員會，1997。
4. 《單程票》內政部家庭暴力及性侵害防治委員會，2007。
5. 《小愛的畫本》內政部家庭暴力及性侵害防治委員會，2009。
6. 《家好月圓》臺北縣政府，2008。
7. 《看不見的傷痕》臺北縣政府，2010。
8. 《愛的黑海》內政部家庭暴力及性侵害防治委員會，2012。

❖ 電影

1. 目睹家暴兒少相關

- (1) 《屋頂上的童年時光》*Along the Ridge*。2007／義大利／普。
- (2) 《雨天的酷斯拉》2006／台灣／導演／黃至琦／北縣2006紫絲帶電影節徵選作品。
- (3) 《暗夜紫靈》（2006）。導演／鄭若珣／台灣／北縣2006紫絲帶電影節徵選作品。
- (4) 《大腳與小草》（2006）。導演／曾馨瑩／台灣／北縣2006紫絲帶電影節徵選作品。
- (5) 《無人島》（2006）。導演／王盼雲／台灣／北縣2006紫絲帶電影節徵選作品。

2. 家庭暴力相關

- (1) 《熱淚傷痕》*Dolores Claiborne*。1995／美國／輔。
- (2) 《永遠的莉莉亞》*Lilya 4-ever*。2003／丹麥／保。
- (3) 《靈異大逆轉》*The Gift*。2000／美國／輔。
- (4) 《潮浪王子》*The Prince of Tides*。1991／美國／普。
- (5) 《無人知曉的夏日清晨》*Nobody Knows*。2004／日本／輔。
- (6) 《讓愛傳出去》*Pay It Forward*。2000／美國／保。
- (7) 《誘禍》*Don't Tell*。2005／義大利／輔。

❖ 網站

1. 內政部家庭暴力及性侵害防治委員。<http://dspc.moi.gov.tw/>
2. 財團法人台北市婦女救援基金會。<http://www.twrf.org.tw/>
魔法學園——關懷目睹家庭暴力兒童及少年<http://www.dv-children.org.tw/>
3. 天主教善牧基金會——小羊之家。<http://cww.goodshepherd.org.tw/>



四、服務資源篇

❖ 社政網絡資源

各直轄市、縣（市）政府家庭暴力及性侵害防治中心通訊

單位	地址	聯絡電話
內政部家庭暴力及性侵害防治委員會	新北市新店區北新路三段200號12樓	(02) 89127331
臺北市政府	臺北市中正區新生南路一段54巷5弄2號	(02) 23961996
高雄市政府	高雄市苓雅區民權一路85號10樓	(07) 5355920
新北市政府	新北市板橋區中正路10號3樓	(02) 89653359
臺中市政府	台中市豐原區陽明街36號	(04) 25293453
臺南市政府	臺南市安平區永華路二段6號6樓	(06) 2988995
宜蘭縣政府	宜蘭縣宜蘭市同慶街95號	(03) 9328822
桃園縣政府	桃園縣桃園市縣府路51號6樓	(03) 3322111
新竹縣政府	新竹縣竹北市光明六路10號	(03) 5518101
苗栗縣政府	苗栗縣苗栗市府前路1號	(037) 360995
彰化縣政府	彰化縣彰化市中興路100號6樓	(04) 7252566
南投縣政府	南投縣南投市中興路660號	(049) 2247970
雲林縣政府	雲林縣斗六市府文路22號	(05) 5348585 (05) 5340466
嘉義縣政府	嘉義縣太保市祥和二路東段1號	(05) 3620900
屏東縣政府	屏東市建豐路180巷35號4樓	(08) 7351560
臺東縣政府	臺東縣臺東市桂林北路52巷124號	(089) 326141
花蓮縣政府	花蓮縣花蓮市文苑路12號3樓	(03) 8239149
澎湖縣政府	澎湖縣馬公市治平路32號	(06) 9264068
基隆市政府	基隆市安樂區麥金路482號5樓	(02) 24340458

新竹市政府	新竹市中正路120號	(03) 5245233
嘉義市政府	嘉義市中山路199號	(05) 2253850 (05) 2254561
金門縣政府	金門縣金城鎮民生路60號	(082) 373000
連江縣政府	連江縣南竿鄉介壽村156號3樓	(0836) 23575

❖ 教育網絡資源

單位	地址	電話
基隆市政府教育處	204基隆市安樂區安樂路二段164號8樓	TEL：(02) 24301505
宜蘭縣政府教育處	260宜蘭縣宜蘭市縣政北路1號	TEL：(03) 9251000
新北市政府教育局	220新北市板橋區中山路一段161號21樓	TEL：(02) 2960-3456 FAX：(02) 2968-1340
臺北市政府教育局	110臺北市市府路一號	TEL：(02) 27205558 FAX：(02) 27256340
桃園縣政府教育局	330桃園縣桃園市縣府路1號14,15樓	TEL：(03) 3322101
新竹縣政府教育處	302新竹縣竹北市光明六路十號	TEL：(03) 5518101 FAX：(03) 5514227
新竹市政府教育處	300新竹市中正路一二〇號	TEL：(03) 5216121
苗栗縣政府教育處	360苗栗市縣府路一〇〇號	TEL：(037) 322150
臺中市政府教育局	420臺中市豐原區陽明街36號	TEL：(04) 22289111
南投縣政府教育處	540南投市中興路660號	TEL：(049) 2222027 FAX：(049) 2241648



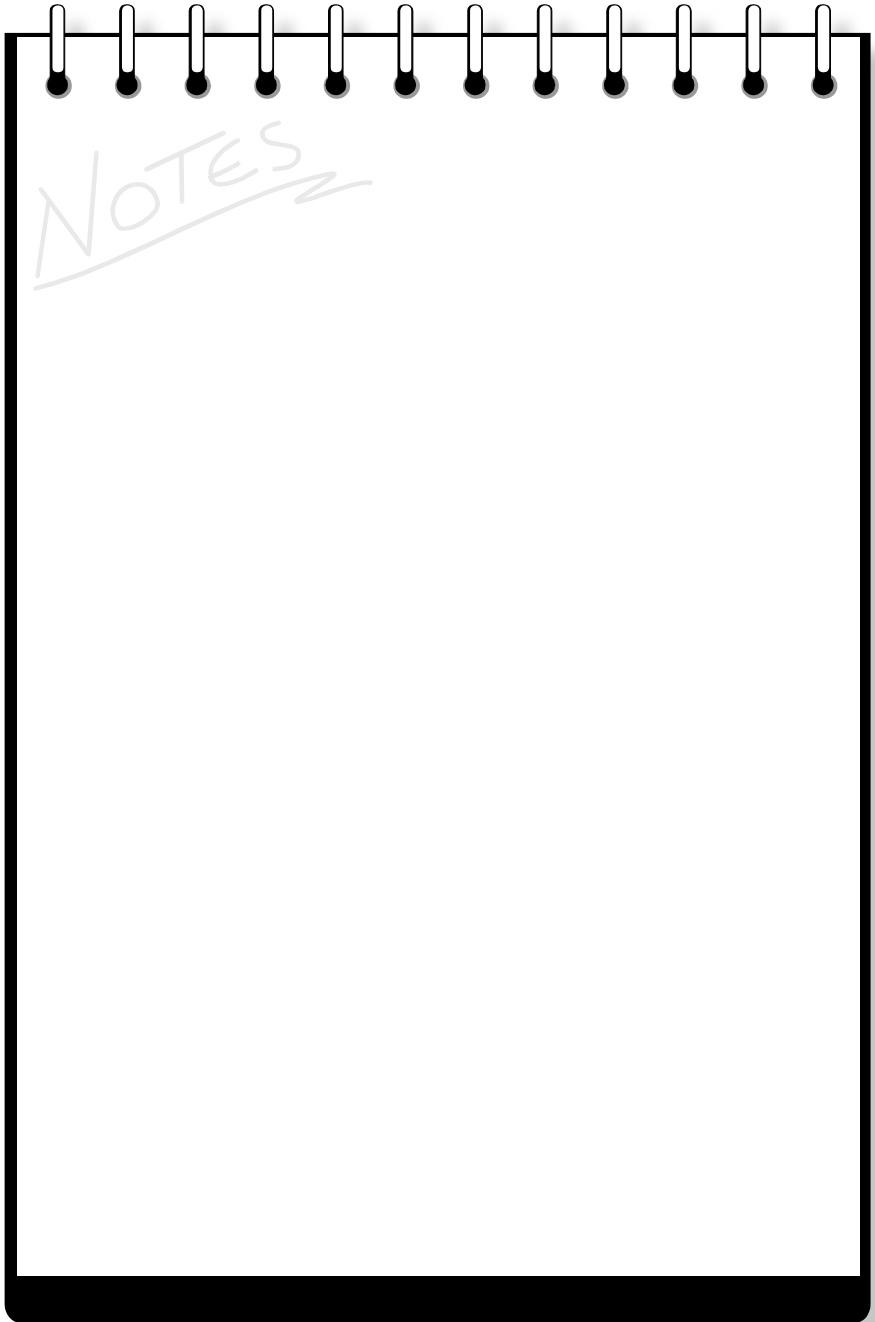
扭轉 生命旅程

彰化縣政府教育處	500彰化市中山路二段416號	TEL：(04) 7222151-9
雲林縣政府教育處	640雲林縣斗六市雲林路二段515號	TEL：(05) 5322154
嘉義縣政府教育處	612嘉義縣太保市祥和新村祥和一路東段一號	TEL：(05) 3620123
嘉義市政府教育處	600嘉義市中山路199號	TEL：(05) 2254321 FAX：(05) 2251305
臺南市政府教育局	708臺南市安平區永華路二段6號7樓(永華市政中心) 730臺南市新營區民治路36號(民治市政中心)	TEL：(06) 2991111 TEL：(06) 6322231
高雄市政府教育局	801高雄市前金區中正四路192號	TEL：(07) 2011550
屏東縣政府教育處	900屏東市自由路527號	TEL：(08) 7320415 FAX：(08) 7374745
花蓮縣政府教育處	970花蓮市達固湖灣大路1號	TEL：(03) 8462860
臺東縣政府教育處	950臺東市博愛路306號	TEL：(089) 322002
澎湖縣政府教育處	880澎湖縣馬公市治平路32號	TEL：(06) 9274400 FAX：(06) 9278141
金門縣政府教育局	883金門縣金城鎮民生路60號	TEL：(082) 325630

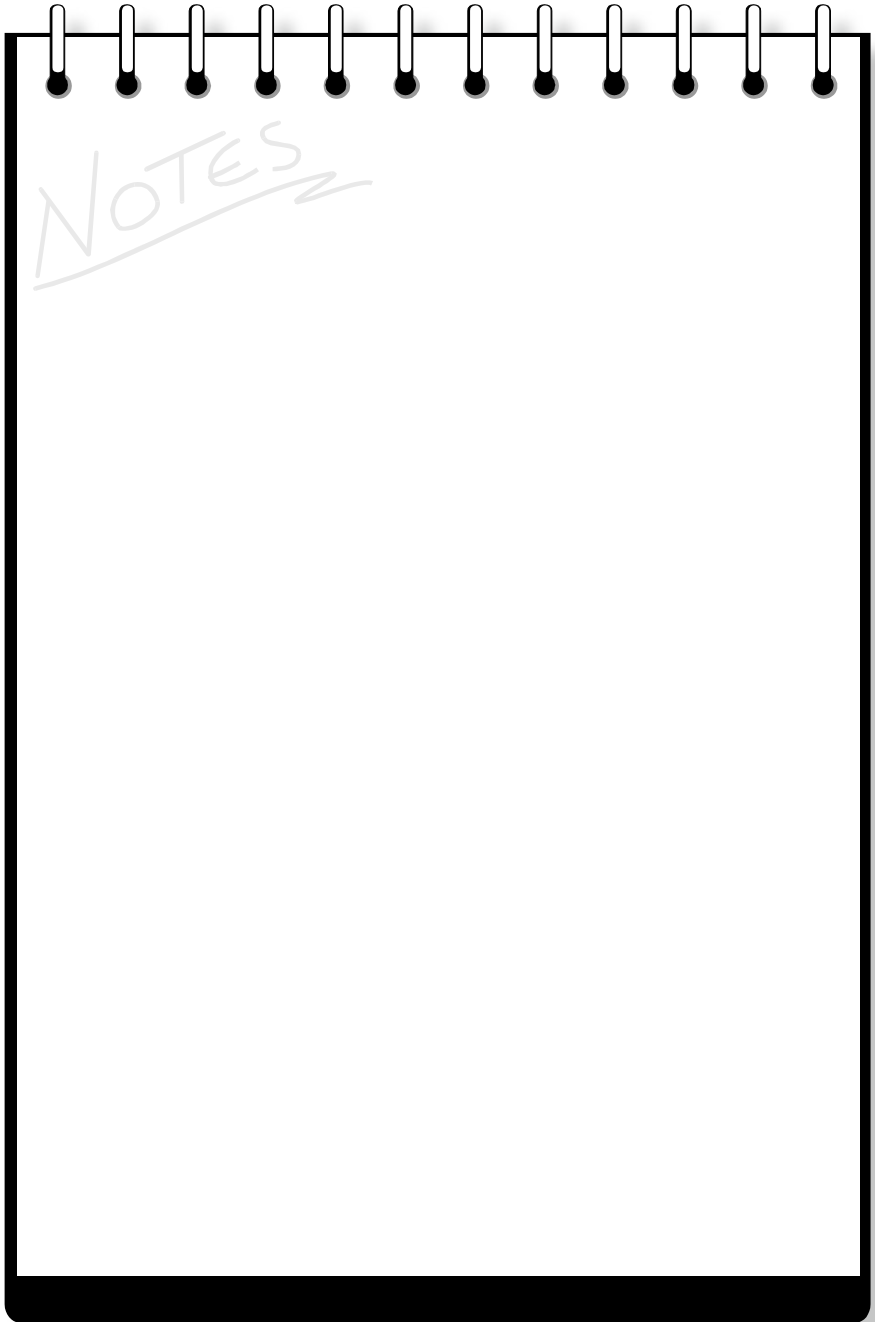
連江縣政府教育局	209連江縣南竿鄉介壽村76號	TEL：(083) 622067 FAX：(083) 625582
----------	-----------------	--------------------------------------

❖ 其他服務資源

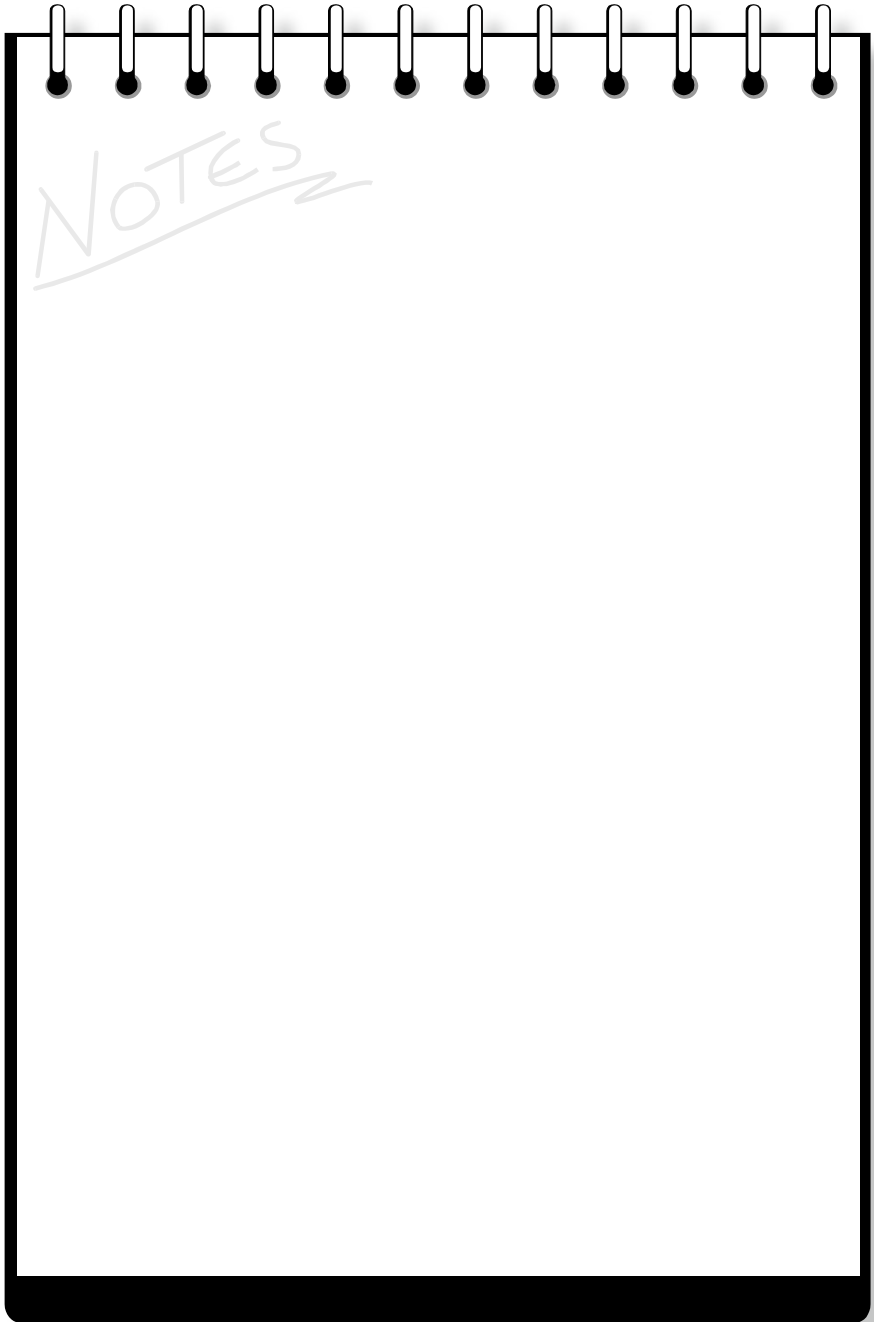
單位名稱	地 址	電 話
財團法人台北市婦女救援基金會	10356臺北市民生西路240號10樓	(02) 2555-8595
天主教善牧基金會——小羊之家	100臺北市中正區忠孝西路一段7號10樓1017室	(02) 2381-1123
勵馨社會福利事業基金會	234新北市新店區順安街2-1號1樓	(02) 8911-8595
財團法人幸福福利文教基金會	404臺中市北區華富街109號	(04) 2201-0269
宜蘭縣私立蘭馨婦幼中心	265宜蘭縣羅東鎮光明街166號	(03) 9510-518



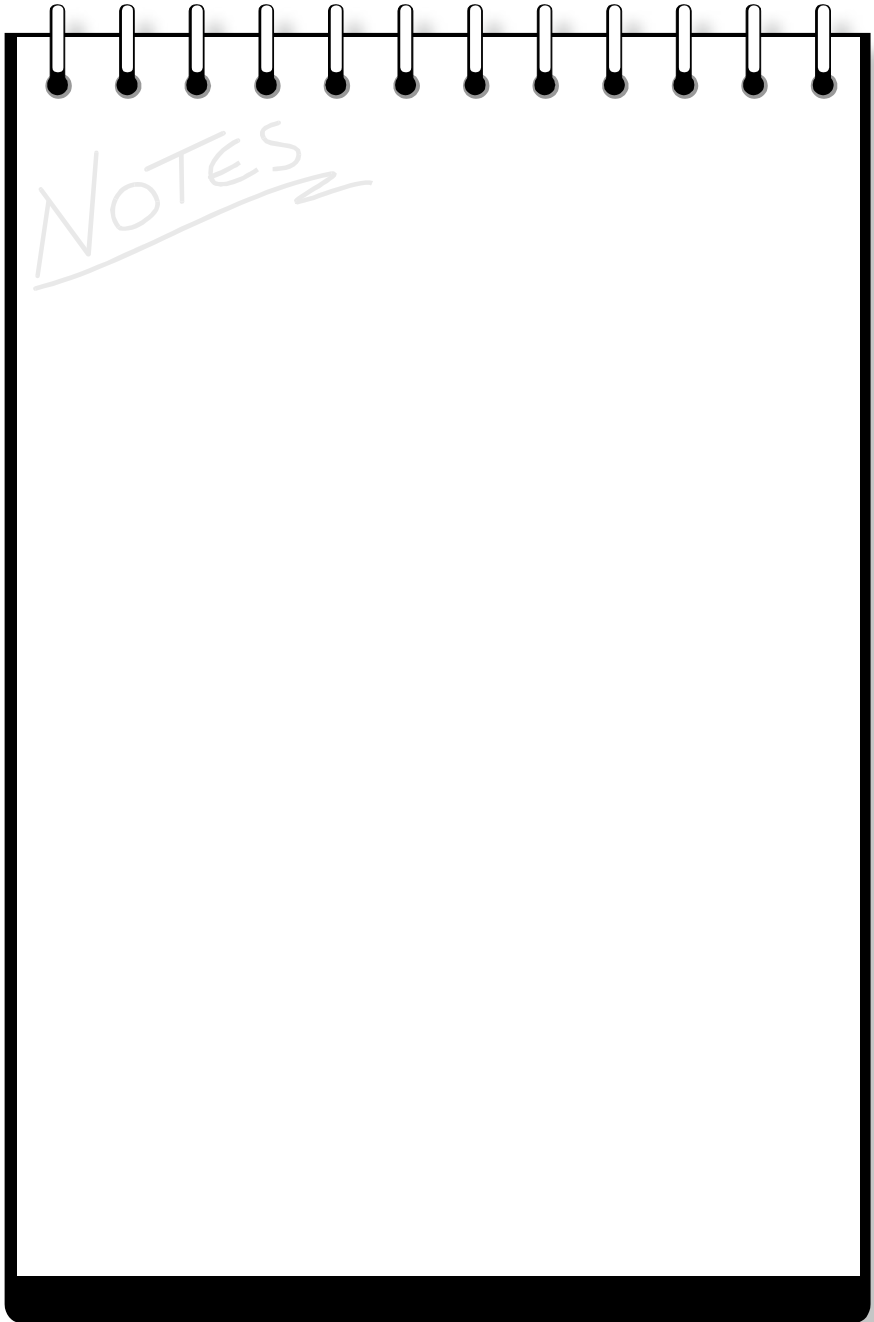
NOTES



NOTES



NOTES



NOTES

扭轉生命旅程：24 個協助目睹兒少的實驗性教案 /
財團法人臺北市婦女救援社會福利事業基金會
編著. -- 二版. -- [臺北市]：內政部出版：
內政部家暴會發行，民 101.11
冊；公分
ISBN 978-986-03-4161-4(全套：平裝附光碟片)
1.家庭暴力 2.教學實驗 3.小學課程
523.45 101021713

書名：扭轉生命旅程：24 個協助目睹兒少的實驗性教案

出版機關：內政部

發行人：李鴻源

發行單位：內政部家庭暴力及性侵害防治委員會

編著：財團法人台北市婦女救援社會福利事業基金會

編排設計：浩江出版工作室

電話：(02)8912-7331

中華民國 99 年 5 月初版

中華民國 101 年 11 月二版

GPN：1010102366

ISBN：978-986-03-4161-4

定價：新台幣 255 元

展售處：國家書店松江門市（台北市中山區松江路 209 號 1 樓、02-25180207）

五南文化廣場物流中心（台中市中國區綠川東街 32 號 3 樓、04-22210237）

著作權利管理資訊：

著作財產權人保留對本書依法所享有之所有著作權利。

欲重製、改作、編輯或公開口述本書全部或部分內容者，須先徵得著作財產權管理機關之同意或授權（洽詢電話：02-89127331）