



臺北市政府教育局

DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

課程發展會通過日期：2021/07/12

同意備查公文文號：110年8月30日北市教國字第1103077892號

臺北市大安區市立建安國民小學 110學年度國民小學課程計畫

中華民國 110 年 8 月 30 日


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	三年級語文	每週節數	5	班級	個學一班	教學者	吳順棋	
教學對象 /年級 /障礙類別	三年級賴生(學障)、鄭生(學障)、陳生(其他)、六年級黃生(自閉症) 六年級黃生因學習能力弱,需降組學習。					教學安排		
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1) 參考康軒版三上國語學科課程內容及選用坊間相關書籍,並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2) 使用繪本、電子書、搜尋引擎等網路資訊。 2. 教學方法 (1) 運用注音符號進行聲韻覺識教學。 (2) 利用圖示及形音相似區辨等概念進行識字策略及部件教學。 (3) 增加單字及基本詞彙的學習,增進其語言表達及理解能力。 (4) 以合作教學法,藉由相互提醒等策略提昇自我覺察及檢核能力。 (5) 配合資訊融入教學,利用電子書、網頁或繪本提昇其學習興趣。 3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形 (2) 透過隨堂口語及紙筆評量,檢視學習策略的運用情形				1	一、心的悄悄話	11	七、淡水小鎮
					2	二、妙故事點點名	12	八、安平古堡參觀記
					3	三、繞口令村	13	九、馬太鞍的巴拉告
					4	學習地圖一	14	學習地圖三
					5	四、有你陪伴	15	十、狐狸的故事
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解					6	五、小丑魚和海葵	16	十一、巨人的花園
					7	六、小女生	17	十二、奇特的朋友
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育					8	學習地圖二	18	學習地圖四
					9	閱讀階梯一 丸子與我	19	閱讀階梯二 拜訪火燒島
					10	期中評量	20	期末評量


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	三年級語文	每週節數	5	班級	個學一班	教學者	吳順棋		
教學對象 /年級 /障礙類別	三年級賴生(學障)、鄭生(學障)、陳生(其他)、六年級黃生(自閉症) 六年級黃生因學習能力弱,需降組學習。					教學安排			
						週次	內容		週次
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	一、許願	11	七、油桐花·五月雪
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	1. 能在語文課程中配合識字策略學會三年級國字及注音,強化平日閱讀及書寫能力。另配合閱讀測驗及繪本閱讀,增加不同詞彙的理解,增進文章或繪本的理解能力。 2. 能以口語或紙筆方式,從句型及短語的練習句子組成及延長句子,增加書寫內容語句子長度。					2	二、下雨的時候	12	八、大自然的美術館
						3	三、遇見美如奶奶	13	九、臺灣的山椒魚
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	教學與評量說明					4	學習地圖一	14	學習地圖三
						5	四、工匠之祖	15	十、漁夫和金魚
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	1. 教材編輯與資源 (1)參考康軒版三上國語學科課程內容及選用坊間相關書籍,並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2)使用繪本、電子書、搜尋引擎等網路資訊。					6	五、學田鼠開路	16	十一、聰明的鼠鹿
						7	六、神奇密碼	17	十二、還要跌幾次
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	2. 教學方法 (1)運用注音符號進行聲韻覺識教學。 (2)利用圖示及形音相似區辨等概念進行識字策略及部件教學。 (3)增加單字及基本詞彙的學習,增進其語言表達及理解能力。 (4)以合作教學法,藉由相互提醒等策略提昇自我覺察及檢核能力。 (5)配合資訊融入教學,利用電子書、網頁或繪本提昇其學習興趣。					8	學習地圖二	18	學習地圖四
						9	閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜	19	閱讀階梯二 故宮珍玩
						10	期中評量	20	期末評量


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	三年級數學	每週節數	4	班級	個學一班	教學者	吳順棋	
教學對象 /年級 /障礙類別	三年級賴生(學障)、鄭生(學障)、陳生(其他)					教學安排		
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現) 1. 能在數學課程中透過具體操作瞭解 10000 以內的數與分數的概念，並與生活中的數結合。 2. 能解決生活中加、減、乘法的問題，並進一步透過分裝和平分活動，理解除法的意義，解決生活中有關的除法問題 3. 能認識生活中的容量、重量度量單位，認識平面圖型，並實測面積。學習使用圓規。				1	單元一 數到 10000	11	單元六 面積
					2	單元一 數到 10000	12	單元六 面積
					3	單元二 四位數的加減	13	單元七 除法
					4	單元二 四位數的加減	14	單元七 除法
					5	單元三 公升和毫升	15	單元八 公斤和公克
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考本校三年級數學課程內容。 (2)提示字卡。 (3)自編教學投影片。 2. 教學方法 (1)多媒體教學。 (2)趣味學習法—自我競賽、賓果遊戲、尋寶藏、特殊任務，…等等饒富趣味的學習方法，強化新概念的理解和記憶。 (3)多元的學習模式—利用討論、觀察、動手操作、問題解決、以遊戲及生活化的情境設計等有趣的方式，增進學習數學的動機，並提供適時的回饋，協助學生內化數學的概念，引導成功的學習經驗。。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形 (2)運用所學策略完成學習單之情形 (3)教師觀察				6	單元三 公升和毫升	16	單元八 公斤和公克
					7	單元四 乘法	17	單元九 分數
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育					8	單元四 乘法	18	單元九 分數
					9	單元五 角	19	單元九 分數
					10	期中評量	20	期末評量



臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 個學中心 課程計畫

領域/特需	三年級數學	每週節數	4	班級	個學一班	教學者	吳順棋	
教學對象 /年級 /障礙類別	三年級賴生(學障)、鄭生(學障)、陳生(其他)					教學安排		
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	1. 能在數學課程中透過具體操作瞭解 10000 以內的數與分數的概念，並與生活中的數結合。 2. 能解決生活中加、減、乘法的問題，並進一步透過分裝和平分活動，理解除法的意義，解決生活中有關的除法問題 3. 能認識生活中的容量、重量度量單位，認識平面圖型，並實測面積。學習使用圓規。				1	單元一、分數的加減	11	單元五、小數
					2	單元一、分數的加減	12	單元五、小數
					3	單元二、除法	13	單元六、圓
					4	單元二、除法	14	單元七、毫米
					5	單元三、尋找規律	15	單元七、毫米
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考本校三年級數學課程內容。 (2)提示字卡。 (3)自編教學投影片。 2. 教學方法 (1)多媒體教學。 (2)趣味學習法—自我競賽、賓果遊戲、尋寶藏、特殊任務，…等等饒富趣味的學習方法，強化新概念的理解和記憶。 (3)多元的學習模式—利用討論、觀察、動手操作、問題解決、以遊戲及生活化的情境設計等有趣的方式，增進學習數學的動機，並提供適時的回饋，協助學生內化數學的概念，引導成功的學習經驗。。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形 (2)運用所學策略完成學習單之情形 (3)教師觀察				6	單元三、尋找規律	16	單元八、乘法與除法
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解					7	單元四、時間	17	單元八、乘法與除法
					8	單元四、時間	18	單元九、統計表
					9	有趣的平面圖形與立體形體	19	單元九、統計表
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育					10	期中評量	20	期末評量


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	五年級語文	每週節數	6	班級	個學一班	教學者	吳順棋		
教學對象 /年級 /障礙類別	五年級張生(學障)、陳生(情障)、孫生(學障)、許生(學障) 陳生為情障伴隨嚴重學習障礙，故須安排學習課程。					教學安排			
						週次	內容	週次	內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	一、拔一條河	11	八、火星人，你好嗎？
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	1. 能在語文課程中配合識字策略學會五年級國字及注音，強化平日閱讀及書寫能力。另配合閱讀測驗及繪本閱讀，增加不同詞彙的理解，增進文章或繪本的理解能力。 2. 能以口語或紙筆方式，從句型及短語的練習句子組成及延長句子，增加書寫內容語句子長度。					2	二、從空中看臺灣	12	九、溪谷間的野鳥
						B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	3	三、蚊帳大使	13
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考本校五年級課程內容。 (2)相關網路教學影片。 (3)自編教學投影片、拼字卡。 2. 教學方法 (1)多媒體教學。 (2)集中識字教學法—運用識字策略(基本字帶字、部件教學、形近字教學…等)以增進識字速率與筆畫概念，幫助學生學習字詞的讀寫。 (3)趣味識字法—利用韻文、詩歌、猜字謎等有趣的方式強化記憶能力。 (4)多元的學習模式—利用拼字卡、描部件、補缺漏字型、文字遊戲等學習方式，增加識字能力。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形 (2)運用所學策略完成學習單之情形 (3)教師觀察。					4	統整活動一	14	統整活動三
						議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	5	四、不一樣的醫生	15
6	五、分享的力量	16	十二、衝破逆境						
7	六、田裡的魔法師	17	十三、想念的季節						
8	七、從失敗中覺醒	18	十四、小樹						
9	統整活動二 閱讀階梯一 永不掉落的葉子	19	統整活動四 閱讀階梯二 珍惜水資源						
10	期中評量	20	期末評量						


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	五年級語文	每週節數	6	班級	個學一班	教學者	吳順棋		
教學對象 /年級 /障礙類別	五年級張生(學障)、陳生(情障)、孫生(學障)、許生(學障) 陳生為情障伴隨嚴重學習障礙，故須安排學習課程。					教學安排			
						週次	內容		週次
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	一、名人記趣	11	八、動物的尾巴
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考本校五年級課程內容。 (2)相關網路教學影片。 (3)自編教學投影片、拼字卡。 2. 教學方法 (1)多媒體教學。 (2)集中識字教學法—運用識字策略(基本字帶字、部件教學、形近字教學…等)以增進識字速率與筆畫概念，幫助學生學習字詞的讀寫。 (3)趣味識字法—利用韻文、詩歌、猜字謎等有趣的方式強化記憶能力。 (4)多元的學習模式—利用拼字卡、描部件、補缺漏字型、文字遊戲等學習方式，增加識字能力。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形 (2)運用所學策略完成學習單之情形 (3)教師觀察。					2	二、秋江獨釣	12	九、生命中的「大石頭」
						3	三、智救養馬人	13	十、果真如此嗎？
						4	統整活動一	14	統整活動三
						5	四、故宮挖「寶」趣	15	十一、湖光山色
						6	五、恆久的美	16	十二、田園交響曲
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						7	六、戲迷	17	十三、山豬學校，飛鼠大學
	8	七、舞動美麗人生	18	十四、湖濱散記					
	9	統整活動二 閱讀階梯一 要挑最大的	19	統整活動四 閱讀階梯二 蜘蛛的電報線					
					10	期中評量	20	期末評量	


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	學習策略/國語	每週節數	2	班級	個學一班	教學者	吳順棋	
教學對象 /年級 /障礙類別	五年級蕭生(疑學)、周生(疑學)					教學安排		
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)			週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		1. 能在語文課程中配合識字策略學會五年級國字及注音，強化平日閱讀及書寫能力。另配合閱讀測驗及繪本閱讀，增加不同詞彙的理解，增進文章或繪本的理解能力。 2. 能以口語或紙筆方式，從句型及短語的練習句子組成及延長句子，增加書寫內容語句子長度。			1	一、拔一條河	11	八、火星人，你好嗎？
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養					2	二、從空中看臺灣	12	九、溪谷間的野鳥
					3	三、蚊帳大使	13	十、海豚
					4	統整活動一	14	統整活動三
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解					5	四、不一樣的醫生	15	十一、你想做人魚嗎？
		6	五、分享的力量	16	十二、衝破逆境			
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考本校五年級課程內容。 (2)相關網路教學影片。 (3)自編教學投影片、拼字卡。 2. 教學方法 (1)多媒體教學。 (2)集中識字教學法—運用識字策略(基本字帶字、部件教學、形近字教學…等)以增進識字速率與筆畫概念，幫助學生學習字詞的讀寫。 (3)趣味識字法—利用韻文、詩歌、猜字謎等有趣的方式強化記憶能力。 (4)多元的學習模式—利用拼字卡、描部件、補缺漏字型、文字遊戲等學習方式，增加識字能力。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形 (2)運用所學策略完成學習單之情形 (3)教師觀察。			7	六、田裡的魔法師	17	十三、想念的季節
		8	七、從失敗中覺醒	18	十四、小樹			
		9	統整活動二 閱讀階梯一 永不掉落的葉子	19	統整活動四 閱讀階梯二 珍惜水資源			
10	期中評量	20	期末評量					


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	學習策略/國語	每週節數	2	班級	個學一班	教學者	吳順棋	
教學對象 /年級 /障礙類別	五年級蕭生(疑學)、周生(疑學)					教學安排		
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)			週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		1. 能在語文課程中配合識字策略學會五年級國字及注音，強化平日閱讀及書寫能力。另配合閱讀測驗及繪本閱讀，增加不同詞彙的理解，增進文章或繪本的理解能力。 2. 能以口語或紙筆方式，從句型及短語的練習句子組成及延長句子，增加書寫內容語句子長度。			1	一、名人記趣	11	八、動物的尾巴
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養					2	二、秋江獨釣	12	九、生命中的「大石頭」
					3	三、智救養馬人	13	十、果真如此嗎？
					4	統整活動一	14	統整活動三
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解					教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考本校五年級課程內容。 (2)相關網路教學影片。 (3)自編教學投影片、拼字卡。 2. 教學方法 (1)多媒體教學。 (2)集中識字教學法—運用識字策略(基本字帶字、部件教學、形近字教學…等)以增進識字速率與筆畫概念，幫助學生學習字詞的讀寫。 (3)趣味識字法—利用韻文、詩歌、猜字謎等有趣的方式強化記憶能力。 (4)多元的學習模式—利用拼字卡、描部件、補缺漏字型、文字遊戲等學習方式，增加識字能力。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形 (2)運用所學策略完成學習單之情形 (3)教師觀察。			5
		6	五、恆久的美	16				十二、田園交響曲
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育					7	六、戲迷	17	十三、山豬學校，飛鼠大學
					8	七、舞動美麗人生	18	十四、湖濱散記
					9	統整活動二 閱讀階梯一 要挑最大的	19	統整活動四 閱讀階梯二 蜘蛛的電報線
					10	期中評量	20	期末評量


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	學習策略/數學	每週節數	1	班級	個學一班	教學者	吳順棋			
教學對象 /年級 /障礙類別	五年級蕭生(疑學)、周生(疑學)						週次	內容	週次	內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)						1	單元一、小數的加減	11	單元六、乘法和除法
A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	1. 能理解因數與倍數的關係，運用在分數約分與括分的概念，認識小數數的計算，能了解多邊形與扇形並進行面積計算，能進行時間的乘除，並能運用四則運算解決生活中的問題。						2	單元一、小數的加減	12	單元六、乘法和除法
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養							3	單元二、因數與倍數	13	單元七、整數四則運算
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解							4	單元二、因數與倍數	14	單元七、整數四則運算 單元八、面積
							5	單元三、擴分、約分和通分	15	單元八、面積
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育							教學與評量說明			
1. 教材編輯與資源 (1)參考本校五年級南一數學課程內容 (2)各類相關書籍。 (3)自編教學投影片。						7	單元四、多邊形與扇形	17	單元九、時間的乘除	
2. 教學方法 (1)示範和具體操作，指導學生各類型操作技巧。 (2)運用圖像思考的概念，指導學生完成草圖設計與說明。 (3)運用工作分析法，練習擬訂目標並進行步驟分解，規畫自己的執行步驟。 (4)運用檢核表與增強系統，練習自我監控，並提升孩子解決問題的能力。						8	單元五、異分母分數的加減	18	單元十、柱體、錐體和球	
3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)運用所學策略完成學習單之情形。 (3)教師觀察。						9	單元五、異分母分數的加減	19	單元十、柱體、錐體和球	
						10	期中評量	20	期末評量	


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	學習策略/數學	每週節數	1	班級	個學一班	教學者	吳順棋				
教學對象 /年級 /障礙類別	五年級蕭生(疑學)、周生(疑學)						週次	內容	週次	內容	
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	單元一、體積	11	單元六 整數、小數除以整數		
A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	1. 能了解體積與容積並進行計算，認識分數與小數並進行計算，能了解線對稱圖形，進行表面積面積計算，能進行比率與百分比的計算，並能運用四則運算解決生活中的單位的換算問題。					2	單元一、體積	12	單元六 整數、小數除以整數		
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養						3	單元二、分數的計算	13	單元七、列式與解題		
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解						4	單元二、分數的計算 單元三、容積	14	單元七、列式與解題 單元八、表面積		
						5	單元三、容積	15	單元八、表面積		
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考本校五年級南一數學課程內容 (2)各類相關書籍。 (3)自編教學投影片。 2. 教學方法 (1)示範和具體操作，指導學生各類型操作技巧。 (2)運用圖像思考的概念，指導學生完成草圖設計與說明。 (3)運用工作分析法，練習擬訂目標並進行步驟分解，規畫自己的執行步驟。 (4)運用檢核表與增強系統，練習自我監控，並提升孩子解決問題的能力。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)運用所學策略完成學習單之情形。 (3)教師觀察。					6
	7	單元四、小數的乘法	17	單元九、比率與百分率							
	8	單元五、線對稱圖形	18	單元十 生活中的單位與換算							
	9	單元五、線對稱圖形	19	單元十 生活中的單位與換算							
	10	期中評量	20	期末評量							


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	社會技巧	每週節數	2	班級	個學一班	教學者	吳順棋	
教學對象 /年級 /障礙類別	五年級林生(疑情)邱生(自閉症)徐生(聽障)陳生(情障)、四年級孫生(情障)、三年級葉生(疑身)					教學安排		
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	1. 在團體課程中透過各種活動進行了解自己與他人的各種情緒表現，並能適時察覺，進而進行自我調適、安慰他人或躲避危險等社交技能訓練。				1	自我介紹 / 基本資料、肢體語言表達	11	讚美的藝術/角色扮演
					2	自我介紹/實際操作	12	注意聽/技能介紹
					3	加入別人的活動/技能介紹	13	我會遵守指令/技能介紹
					4	加入別人的活動/角色扮演	14	我會遵守指令/角色扮演與遊戲
					5	邀請別人一起玩/技能介紹	15	身體的語言/技能介紹
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	教學與評量說明				6	邀請別人一起玩/角色扮演	16	身體的語言/角色扮演與遊戲
					7	邀請別人一起玩/桌遊	17	心電感應/他人的感覺
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	1. 教材編輯與資源 (1)參考《Super Skill1》、《促進社交成功之課程》等書進行課程編輯。 (2)資訊設備、PPT、網路資源。 2. 教學方法 (1) 在創作活動中，運用觀摩、示範、工作分析與不同程度的提示及引導，提升學生的專注力與工作計畫、執行等能力。 (2) 藉由小組的討論與分享，從分工與互助合作中學習問題解決與任務完成，並在過程中建立積極正向的人際關係與團隊精神。 3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表互動情形。 (2) 學生實際操作的正確性、專注度與團體合作性。				8	讚美的藝術/表達讚美	18	心電感應/角色扮演與動手做
					9	讚美的藝術/接受讚美	19	一起玩遊戲/桌遊
					10	技能綜合練習	20	學期總復習
議題融入 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育								


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	社會技巧	每週節數	2	班級	個學一班	教學者	吳順棋		
教學對象/年級/障礙類別	五年級林生(疑情)邱生(自閉症)徐生(聽障)陳生(情障)、四年級孫生(情障)、三年級葉生(疑身)					教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	課程目標 (整合學習內容與學習表現) 1. 在團體課程中透過各種活動進行了解自己與他人的各種情緒表現，並能適時察覺，進而進行自我調適、安慰他人或躲避危險等社交技能訓練。					1	我會鼓勵/技能介紹	11	表現關注他人/技能介紹
						2	我會鼓勵/角色扮演	12	表現關注他人/角色扮演
						3	我會鼓勵/綜合演練	13	保持彈性/技能介紹
						4	協助別人/技能介紹	14	保持彈性/角色扮演
						5	協助別人/角色扮演	15	保持彈性/綜合演練
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考《Super Skill1》、《促進社交成功之課程》等書進行課程編輯。 (2)資訊設備、PPT、網路資源。 2. 教學方法 (1) 在創作活動中，運用觀摩、示範、工作分析與不同程度的提示及引導，提升學生的專注力與工作計畫、執行等能力。 (2) 藉由小組的討論與分享，從分工與互助合作中學習問題解決與任務完成，並在過程中建立積極正向的人際關係與團隊精神。 3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表互動情形。 (2) 學生實際操作的正確性、專注度與團體合作性。					6	我會處理錯誤/技能介紹	16	我會妥協/技能介紹
						7	我會處理錯誤/角色扮演	17	我會妥協/角色扮演
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	議題融入 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育					8	我會處理錯誤/綜合演練	18	一起玩遊戲/桌遊
						9	友善的談話/技能介紹	19	一起玩遊戲/桌遊
						10	友善的談話/角色扮演	20	學期總復習


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	社會技巧	每週節數	1	班級	個學一班	教學者	謝雅涵		
教學對象 /年級 /障礙類別	三年級凌生(情障)、四年級吳生(自閉症)、五年級王生(自閉症)邱生(自閉症) 六年級林生(學障)					教學安排			
					週次	內容	週次 內容		
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	我先走啦/訓練規則遵守與服從指令	11	髒小豬/思考處理遊戲衝突之策略
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	1. 能在操作桌遊的自然互動中習得服從與規範，在團體中表現出被接受的行為。 2. 能接受遊戲或競賽的結果，在老師的引導下習得自我安慰、衝動控制與情緒處理的技巧。 3. 藉由大量的討論與分享活動，提升在團體中參與、合作、協商、達成共同目標或任務的能力。					2	我先走啦/訓練規則遵守與服從指令	12	沙灘美人魚/訓練策略思考、問題解決能力
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養						3	罩得住/訓練分析情境利弊並做選擇	13	沙灘美人魚/訓練策略思考、問題解決能力
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明					4	罩得住/分析情境利弊並做選擇	14	印加寶藏/分析情境利弊並做選擇
						5	不倒翁/訓練合作能力	15	印加寶藏/分析情境利弊並做選擇
議題融入 □性別平等 ■人權 ■環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 ■科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化 □閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育	1. 教材編輯與資源 (1)參考十二年國教身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要--社會技巧課程。 (2)參考《Super Skill》《好人氣養成班》《我是EQ高手》等社會技巧相關書籍進行課程編輯。 (3)依據學生能力與需求，選擇規則明確且能充分練習各項社會技巧的桌上遊戲作為教材。 2. 教學方法 (1)藉由活動與桌遊的帶領過程，建立遵守規則的能力，並能服從輸贏，自我調適，不過度重視結果與成敗。 (2)透過操作桌遊過程或情境演練，提升情緒控制、衝突處理的能力，並建立互助合作與積極正向的人際關係。 (3)藉由小組討論與分享，增進問題解決能力，以促進表達、主動參與為目的。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形與課內作業完成度。 (2)透過隨堂口語或形成性評量，檢視學習情形，並依狀況隨調整作業難易度。					6	不倒翁/訓練合作能力	16	方塊競技場(3D版)/訓練規則遵守與策略思考
						7	字字轉機/訓練小組討論與表達力	17	方塊競技場(3D版)/訓練規則遵守與策略思考
						8	字字轉機/訓練小組討論與表達力	18	方塊競技場(3D版)/接受勝敗、控制負面情緒
						9	超級犀牛/情緒穩定度、合作能力與挫折容忍	19	雞同鴨搶/訓練策略選擇、接受遊戲結果
					10	髒小豬/思考處理遊戲衝突之策略	20	學期回顧與分享	


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	社會技巧/桌遊	每週節數	1	班級	個學一班	教學者	謝雅涵		
教學對象 /年級 /障礙類別	三年級凌生(情障)、四年級吳生(自閉症)、五年級王生(自閉症)邱生(自閉症) 六年級林生(學障)					教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	1. 能在操作桌遊的自然互動中習得服從與規範，在團體中表現出被接受的行為。 2. 能接受遊戲或競賽的結果，在老師的引導下習得自我安慰、衝動控制與情緒處理的技巧。 3. 藉由大量的討論與分享活動，提升在團體中參與、合作、協商、達成共同目標或任務的能力。					1	閃靈快手/接受遊戲結果並分享感受	11	你推我擠/訓練小組合作、服從輸贏
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養						2	閃靈快手/接受遊戲結果並分享感受	12	你推我擠/訓練小組合作、服從輸贏
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解						3	滿腦子蕃茄/訓練挫折容忍	13	卡卡頌/訓練同儕互助、策略思考能力
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						4	滿腦子蕃茄/訓練挫折容忍	14	驢橋/訓練表達與分享能力
						5	圖騰任務/訓練策略運用、情緒控制能力	15	驢橋/訓練表達與分享能力
	教學與評量說明					6	圖騰任務/訓練策略運用、情緒控制能力	16	古墓企鵝/訓練策略選擇、接受成敗
	1. 教材編輯與資源 (1)參考十二年國教身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要--社會技巧課程。 (2)參考《Super Skill》《好人氣養成班》《我是EQ高手》等社會技巧相關書籍進行課程編輯。 (3)依據學生能力與需求，選擇規則明確且能充分練習各項社會技巧的桌上遊戲作為教材。					7	乾杯/訓練策略運用、團隊合作能力	17	古墓企鵝/訓練策略選擇、接受成敗
	2. 教學方法 (1)藉由活動與桌遊的帶領過程，建立遵守規則的能力，並能服從輸贏，自我調適，不過度重視結果與成敗。 (2)透過操作桌遊過程或情境演練，提升情緒控制、衝突處理的能力，並建立互助合作與積極正向的人際關係。 (3)藉由小組討論與分享，增進問題解決能力，以促進表達、主動參與為目的。					8	乾杯/訓練策略運用、團隊合作能力	18	你刺我殺他/團隊互助能力、問題解決能力
	3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形與課內作業完成度。 (2)透過隨堂口語或形成性評量，檢視學習情形，並依狀況隨調整作業難易度。					9	種豆/訓練協商、合作與策略執行能力	19	你刺我殺他/團隊互助能力、問題解決能力
						10	種豆/訓練協商、合作與策略執行能力	20	學期回顧與分享


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	健康與體育	每週節數	1	班級	個學一班	教學者	謝雅涵			
教學對象/年級/障礙類別	三年級羅生(疑身)、四年級吳生(自閉症)葉生(疑情)、五年級蕭生(疑學)、六年級鍾生(自閉症)莊生(學障)					教學安排				
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容	週次	內容	
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	課程目標 (整合學習內容與學習表現) 1. 在小組練習活動中，能透過觀察示範與與操作練習的方式， 正確、安全的學習各項疊杯基本指定動作與技巧。 2. 能透過個人與小組的練習或競賽，促進手眼協調與肢體靈活度，並提高專注力與大腦警醒度。 3. 能在競賽或自我挑戰中提升挫折容忍度，調適心情主動再嘗試，並培養團隊互助與合作的精神。					1	開學週	11	6-6 指定動作(二)	
						B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	2	認識競技疊杯	12	3-3-3 接 3-6-3 接 6-6 指定動作(一)
							3	疊杯展開收合練習	13	3-3-3 接 3-6-3 接 6-6 指定動作(二)
							4	3-3-3 指定動作(一)	14	1-10-1 指定動作(一)
							5	3-3-3 指定動作(二)	15	1-10-1 指定動作(二)
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考競技疊杯相關教學影片與課程內容，自編各單元分解動作與步驟。 (2)運用搜尋引擎等網路資訊輔助教學。 2. 教學方法 (1)運用影片觀摩及老師示範、分解動作，增進對疊杯基本指定動作的掌握與精熟。 (2)運用測秒數、競賽等不同的方式，覺察自己的進步與改變，並訓練速度、靈活性與協調度。 (3)利用不同的分組增進和不同對象的合作，互相協助與切磋。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)觀察學生實際操作器材的正確性、學習內容與技巧掌握度、團體融入與合作表現。					6	3-6-3 指定動作(一)	16	3-3-3 接 3-6-3 接 6-6 接 1-10-1 (cycle)(一)	
						7	3-6-3 指定動作(二)	17	3-3-3 接 3-6-3 接 6-6 接 1-10-1 (cycle)(二)	
						8	3-3-3 接 3-6-3(一)	18	競技疊杯擂台賽	
						9	3-3-3 接 3-6-3(二)	19	競技疊杯擂台賽	
						10	6-6 指定動作(一)	20	學期回顧與分享	
議題融入 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育										



臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 個學中心 課程計畫

領域/特需	健康與體育	每週節數	1	班級	個學一班	教學者	謝雅涵		
教學對象 /年級 /障礙類別	三年級羅生(疑身)、四年級吳生(自閉症)葉生(疑情)、五年級蕭生(疑學)、六年級鍾生(自閉症)莊生(學障)					教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容		
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	1. 在小組練習活動中，能透過觀察示範與與操作練習的方式，正確、安全的學習各項疊杯基本指定動作與技巧。 2. 能透過個人與小組的練習或競賽，促進手眼協調與肢體靈活度，並提高專注力與大腦警醒度。 3. 能在競賽或自我挑戰中提升挫折容忍度，調適心情主動再嘗試，並培養團隊互助與合作的精神。					1	開學週	11	三人金字塔(三)
						2	雙人疊杯(一)	12	矇眼疊杯 3-3-3
						3	雙人疊杯(二)	13	矇眼疊杯 3-6-3
						4	雙人疊杯(三)	14	矇眼疊杯 6-6
						5	花式疊杯一旋轉 33	15	矇眼疊杯 1-10-1
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明					6	花式疊杯一旋轉 33	16	矇眼疊杯 cycle
議題融入	1. 教材編輯與資源 (1)參考競技疊杯相關教學影片與課程內容，自編各單元分解動作與步驟。 (2)運用搜尋引擎等網路資訊輔助教學。 2. 教學方法 (1)運用影片觀摩及老師示範、分解動作，增進對疊杯基本指定動作的掌握與精熟。 (2)運用測秒數、競賽等不同的方式，覺察自己的進步與改變，並訓練速度、靈活度與協調度。 (3)利用不同的分組增進和不同對象的合作，互相協助與切磋。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)觀察學生實際操作器材的正確性、學習內容與技巧掌握度、團體融入與合作表現。					7	花式疊杯一旋轉 66	17	珍寶杯(一)
<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	8	花式疊杯一旋轉 66	18	珍寶杯(二)					
	9	三人金字塔(一)	19	競技疊杯擂台賽					
	10	三人金字塔(二)	20	學期回顧與分享					


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	六年級國語	每週節數	6	班級	個學一班	教學者	謝雅涵		
教學對象 /年級 /障礙類別	六年級 莊生(學障)、林生(學障)、陳生(學障)					教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	1.能運用間架結構原理、字族或部件識字法等識字策略，增進識字量與書寫能力。 2.能在教師引導下運用生字造詞及成語，並釐清同音異字易造成的混淆，擴充詞彙量及運用能力。 3.能運用心智圖、圈關鍵字、找人事時地物等多元的閱讀理解策略，增進對課文或文本的掌握與理解。 4.能依提示練習句子的組成及延伸，提升書寫品質與順暢度。					1	開學週	11	第八課 大小剛好的鞋子
						B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養			
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解					3				
					教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考康軒版六上國語課程內容，並使用學習單等自編教材，依據學能力做簡化、減量、分解、替代等調整。 (2)參考十二年國民基本教育課程綱要身心障礙學生領域課程調整應用手冊(示例篇)。 (3)使用繪本、影片、電子書、搜尋引擎等網路資源輔助教學。 2. 教學方法 (1)運用間架結構原理、字族或部件識字法進行教學，結合字卡、文字拼圖、實果任務、分組競賽等趣味遊戲，強化學生對部件的概念與書寫字詞的能力。 (2)以心智圖、圈關鍵字、找人事時地物等多元方式引導，培養分析課文結構、抓取重點、閱讀理解及口語表達能力。 (3)運用結構式造句教學，並提供多元提示或接寫句子的方式，藉由討論和分享，提升表達與寫作能力。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)透過隨堂口語及紙筆評量，檢視學生對學習內容的掌握度，及學習策略的運用情形。				
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育									
					6	第五課 山的巡禮	16	第十三課 空城計	
1. 教材編輯與資源 (1)參考康軒版六上國語課程內容，並使用學習單等自編教材，依據學能力做簡化、減量、分解、替代等調整。 (2)參考十二年國民基本教育課程綱要身心障礙學生領域課程調整應用手冊(示例篇)。 (3)使用繪本、影片、電子書、搜尋引擎等網路資源輔助教學。 2. 教學方法 (1)運用間架結構原理、字族或部件識字法進行教學，結合字卡、文字拼圖、實果任務、分組競賽等趣味遊戲，強化學生對部件的概念與書寫字詞的能力。 (2)以心智圖、圈關鍵字、找人事時地物等多元方式引導，培養分析課文結構、抓取重點、閱讀理解及口語表達能力。 (3)運用結構式造句教學，並提供多元提示或接寫句子的方式，藉由討論和分享，提升表達與寫作能力。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)透過隨堂口語及紙筆評量，檢視學生對學習內容的掌握度，及學習策略的運用情形。					7	第六課 東海岸鐵路	17	第十四課 桂花雨	
					8	第七課 蚵鄉風情	18	複習八至十四課	
1. 教材編輯與資源 (1)參考康軒版六上國語課程內容，並使用學習單等自編教材，依據學能力做簡化、減量、分解、替代等調整。 (2)參考十二年國民基本教育課程綱要身心障礙學生領域課程調整應用手冊(示例篇)。 (3)使用繪本、影片、電子書、搜尋引擎等網路資源輔助教學。 2. 教學方法 (1)運用間架結構原理、字族或部件識字法進行教學，結合字卡、文字拼圖、實果任務、分組競賽等趣味遊戲，強化學生對部件的概念與書寫字詞的能力。 (2)以心智圖、圈關鍵字、找人事時地物等多元方式引導，培養分析課文結構、抓取重點、閱讀理解及口語表達能力。 (3)運用結構式造句教學，並提供多元提示或接寫句子的方式，藉由討論和分享，提升表達與寫作能力。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)透過隨堂口語及紙筆評量，檢視學生對學習內容的掌握度，及學習策略的運用情形。					9	複習一至七課	19	期末評量週	
					10	期中評量週	20	學期總複習	


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	六年級國語	每週節數	6	班級	個學一班	教學者	謝雅涵		
教學對象 /年級 /障礙類別	六年級 莊生(學障)、林生(學障)、陳生(學障)					教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	1. 能運用間架結構原理、字族或部件識字法等識字策略，增進識字量與書寫能力。 2. 能在教師引導下運用生字造詞及成語，並釐清同音異字易造成的混淆，擴充詞彙量及運用能力。 3. 能運用心智圖、圈關鍵字、找人事時地物等多元的閱讀理解策略，增進對課文或文本的掌握與理解。 4. 能依提示練習句子的組成及延伸，提升書寫品質與順暢度。					1	開學週	11	第七課 油條報紙·文字夢
						2	第一課 過故人莊	12	第八課 雕刻一座小島
						3	第二課 把愛傳下去	13	第九課 童年·夏日·棉花糖
						4	第三課 山村車軌寮	14	第十課 追夢的翅膀
						5	第四課 巨人的階梯	15	第十一課 祝賀你，孩子
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考康軒版六下國語課程內容，並使用學習單等自編教材，依據學能力做簡化、減量、分解、替代等調整。 (2)參考十二年國民基本教育課程綱要身心障礙學生領域課程調整應用手冊(示例篇)。 (3)使用繪本、影片、電子書、搜尋引擎等網路資源輔助教學。 2. 教學方法 (1)運用間架結構原理、字族或部件識字法進行教學，結合字卡、文字拼圖、實果任務、分組競賽等趣味遊戲，強化學生對部件的概念與書寫字詞的能力。 (2)以心智圖、圈關鍵字、找人事時地物等多元方式引導，培養分析課文結構、抓取重點、閱讀理解及口語表達能力。 (3)運用結構式造句教學，並提供多元提示或接寫句子的方式，藉由討論和分享，提升表達與寫作能力。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)透過隨堂口語及紙筆評量，檢視學生對學習內容的掌握度，及學習策略的運用情形。					6	第五課 馬達加斯加，出發	16	統整活動三 統整活動四
						7	第六課 沉睡的天空之城	17	複習七至十一課
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						8	統整活動一 統整活動二	18	畢業考週
						9	複習一至六課	19	學期回顧與分享
						10	期中評量週	20	


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	社會技巧	每週節數	2	班級	個學一班	教學者	謝雅涵		
教學對象 /年級 /障礙類別	因人數較多，考量學生狀況與特質後分為兩組。 A組：五年級蕭生(疑學)周生(疑學)、六年級鍾生(自閉症)黃生(自閉症)林生(學障) B組：六年級莊生(學障)黃生(自閉症)、五年級王生(自閉症)邱生(自閉症)、三年級陳生(疑學)					教學安排			
						週次	內容	週次	內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	開學大吉(祈福扇)/使用工具與分享祈福語	11	蝙蝠毛球(萬聖節吊飾)/在協助下完成複雜工作
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	1. 透過異素材的結合體驗與美學感受，提升表達力、溝通協調與工作計畫、執行等能力。 2. 透過各種創作活動，進行服從規範、分享工具與想法、欣賞尊重他人、問題解決、互助合作等社會技巧訓練。					2	磁鐵小魚/練習分享創意與傾聽他人想法	12	蝙蝠毛球(萬聖節吊飾)/在協助下完成複雜工作
						3	磁鐵小魚/練習分享創意與傾聽他人想法	13	蝙蝠毛球(萬聖節吊飾)/提供同儕建議與協助
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	教學與評量說明					4	刺刺仙人掌/練習運用異素材完成作品並分享	14	星星海洋瓶(靜心瓶)/嘗試使用抒解壓力方法
						5	刺刺仙人掌/練習運用異素材完成作品並分享	15	星星海洋瓶(靜心瓶)/嘗試使用抒解壓力方法
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	1. 教材編輯與資源 (1)參考《兒童美勞創意王》《提升專注力的101件美勞創意》《提升專注力的126件黏土創意》相關書籍與網路資訊編輯課程。 (2)運用圖片、影片、作品參考範例等。 2. 教學方法 (1)在創作活動中，提供異素材結合體驗，運用觀摩、示範、工作分析與不同程度的提示及引導，提升學生的專注力與在協助下完成複雜任務的能力。 (2)藉由小組討論與分享，從分工與互助合作中學習問題解決與任務完成，並在過程中建立相互欣賞、積極正向的人際關係與團隊精神。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表互動情形。 (2)觀察學生實際操作的正確性、學習內容與技巧掌握度、團體融入與合作表現。					6	蠟筆熨燙畫/練習與同儕分工合作完成作品	16	羊毛氈雪人/分享工具與素材
						7	蠟筆熨燙畫/練習與同儕分工合作完成作品	17	羊毛氈雪人/分享工具與素材
議題融入 ■性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 ■科技 □資訊 ■能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育						8	蠟筆熨燙畫/練習與同儕分工合作完成作品	18	松果麋鹿/練習運用異素材完成作品並分享
						9	壽司拼盤/練習思考並與同儕討論，共同解決問題	19	松果聖誕老人/運用異素材完成作品並分享
						10	壽司拼盤/在協助下完成複雜工作	20	學期回顧與分享


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	社會技巧	每週節數	2	班級	個學一班	教學者	謝雅涵		
教學對象 /年級 /障礙類別	因人數較多，考量學生狀況與特質後分為兩組。 A組：五年級蕭生(疑學)周生(疑學)、六年級鍾生(自閉症)黃生(自閉症)林生(學障) B組：六年級莊生(學障)黃生(自閉症)、五年級王生(自閉症)邱生(自閉症)、三年級陳生(疑學)					教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	1. 透過異素材的結合體驗與美學感受，提升表達力、溝通協調與工作計畫、執行等能力。 2. 透過各種創作活動，進行服從規範、分享工具與想法、欣賞尊重他人、問題解決、互助合作等社會技巧訓練。					1	和諧粉彩—五色人/藉粉彩創作紓壓靜心	11	團體創作(不織布捲捲花)/分工合作完成作品
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養						2	和諧粉彩—五色人/藉粉彩創作紓壓靜心	12	團體創作(不織布捲捲花)/分工合作完成作品
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明					3	和諧粉彩—破壞技法/藉創作覺察調節情緒	13	團體創作(不織布捲捲花)/分工合作完成作品
議題融入 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input checked="" type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	1. 教材編輯與資源 (1)參考《兒童美勞創意王》《提升專注力的 101 件美勞創意》《提升專注力的 126 件黏土創意》相關書籍與網路資訊編輯課程。 (2)運用圖片、影片、作品參考範例等。 2. 教學方法 (1)在創作活動中，提供異素材結合體驗，運用觀摩、示範、工作分析與不同程度的提示及引導，提升學生的專注力與在協助下完成複雜任務的能力。 (2)藉由小組討論與分享，從分工與互助合作中學習問題解決與任務完成，並在過程中建立相互欣賞、積極正向的人際關係與團隊精神。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表互動情形。 (2)觀察學生實際操作的正確性、學習內容與技巧掌握度、團體融入與合作表現。					4	立體臉譜/練習運用異素材完成作品並分享	14	浮水畫(水彩紙)/分享工具與創作心得
5						立體臉譜/練習運用異素材完成作品並分享	15	浮水畫(水彩紙)/分享工具與創作心得	
6						創意書夾/練習思考並與同儕討論，解決問題	16	浮水畫(木板)/練習運用異素材創作並分享	
7						創意書夾/練習思考並與同儕討論，解決問題	17	浮水畫(帆布)/練習運用異素材創作並分享	
8	美麗的繡球花/在協助下完成複雜工作	18	時光寶石+指印畫/練習分享創意與傾聽想法						
9	美麗的繡球花/在協助下完成複雜工作	19	時光寶石+指印畫/適時提供同儕建議與協助						
10	美麗的繡球花/服從討論的結果並完成任務	20	學期回顧與分享						


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	五年級數學	每週節數	5	班級	個學一班	教學者	謝雅涵		
教學對象 /年級 /障礙類別	五年級 許生(學障)、孫生(學障)、張生(學障)、陳生(情障) 陳生為情障伴隨嚴重學習障礙，故須安排學習課程。					教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	課程目標 (整合學習內容與學習表現) 1.能熟練整數乘、除的直式計算，運用交換律、結合律、分配律處 理整數四則混合運算的問題，並運用於生活情境中。 2.能認識因數、倍數、公因數與公倍數並求出，以解決生活情境 中的問題。 3.能透過操作，認識不同的多邊形及其性質，理解平面圖形的線 對稱關係與性質。並運用面積公式算出三角形、平行四邊形與 梯形之面積。 4.能理解等值分數、約分、擴分的意義。並在具體情境中，透過 通分解決異分母加減的問題。 5.能認識多位小數，並作比較和加減計算。					1	開學週	11	第六單元 異分母分數的加減
						2	第一單元 乘法和除法	12	第六單元 異分母分數的加減
						3	第一單元 乘法和除法	13	第七單元 整數四則計算
						4	第二單元 因數和倍數	14	第八單元 平行四邊形、三角形 和梯形的面積
						5	第二單元 因數和倍數	15	第八單元 平行四邊形、三角形 和梯形的面積
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考南一版五上數學學科課程內容及選用坊間相關書籍，並以簡化、調整、 替代等方式改編部分教材。 (2)參考十二年國民基本教育課程綱要身心障礙學生領域課程調整應用手冊(示 例篇)。 (3)使用繪本、電子書、搜尋引擎等網路資訊。 2. 教學方法 (1)運用動畫、互動式多媒體及具體教具操作，增進概念建立與理解。 (2)使用視覺提示、圖示教學與口訣等多元的教學策略，搭配任務及趣味闖關的 模式，輔以分散與集中練習，強化計算與解題能力。 (3)設計生活化情境強化學生概念連結，並運用直接教學圈關鍵字、判斷運算方 法、依題意列式、步驟分解等策略，增進問題解決能力。 3. 教學評量 (1)觀察課程參與態度、專心度、發表情形。(2)隨堂口語及紙筆評量。 (3)運用實際操作、教師觀察、口頭問答、指認等，檢視表現的正確度。					6	第三單元 多邊形	16	第九單元 時間的乘除
						7	第四單元 擴分、約分和通分	17	第十單元 小數的加減
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	議題融入 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育					8	第四單元 擴分、約分和通分	18	第十單元 小數的加減
						9	第五單元 線對稱圖形	19	期末評量週
						10	期中評量週	20	學期總複習


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	五年級數學	每週節數	5	班級	個學一班	教學者	謝雅涵			
教學對象/年級/障礙類別	五年級 許生(學障)、孫生(學障)、張生(學障)、陳生(情障) 陳生為情障伴隨嚴重學習障礙，故須安排學習課程。					教學安排				
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容	週次	內容	
A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	1.能解決分數、小數的乘法計算問題，能用直式解決整數除以整數、整數除以小數的問題，並解決生活情境中的問題。 2.能透過操作，認識圓心角與扇形並繪製。 3.能由生活情境中了解比率及百分率，並解決相關應用問題。 4.能算出正方體及長方體的體積及表面積，了解正方體、長方體容積的求法，並能解決不規則物體體積的問題。 5.能透過實物觀察與操作，認識柱體和錐體並辨別其異同。					1	開學週	11	第六單元 生活中的大單位	
						B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	2	第一單元 分數的乘法	12	第六單元 生活中的大單位
							3	第一單元 分數的乘法	13	第七單元 柱體、錐體和球體
							4	第二單元 小數的乘法	14	第八單元 比率和百分率
							5	第三單元 扇形	15	第八單元 比率和百分率
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考南一版五下數學學科課程內容及選用坊間相關書籍，並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2)參考十二年國民基本教育課程綱要身心障礙學生領域課程調整應用手冊(示例篇)。 (3)使用繪本、電子書、搜尋引擎等網路資訊。					6	第三單元 扇形	16	第八單元 容積和容量	
						7	第四單元 正方體和長方體	17	第九單元 容積和容量	
議題融入 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	2. 教學方法 (1)運用動畫、互動式多媒體及具體教具操作，增進概念建立與理解。 (2)使用視覺提示、圖示教學與口訣等多元的教學策略，搭配任務及趣味闖關的模式，輔以分散與集中練習，強化計算與解題能力。 (3)設計生活化情境強化學生概念連結，並運用直接教學圈關鍵字、判斷運算方法、依題意列式、步驟分解等策略，增進問題解決能力。 3. 教學評量 (1)觀察課程參與態度、專心度、發表情形。(2)隨堂口語及紙筆評量。 (3)運用實際操作、教師觀察、口頭問答、指認等，檢視表現的正確度。					8	第五單元 整數、小數除以整數	18	第十單元 怎樣列式	
						9	第五單元 整數、小數除以整數	19	期末評量週	
						10	期中評量週	20	學期總複習	


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	六年級數學	每週節數	5	班級	個學一班	教學者	謝雅涵		
教學對象/年級/障礙類別	六年級 莊生(學障)、林生(學障)、陳生(學障)					教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容		
A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	1.能認識質數與合數，並用短除法做質因數的分解。 2.能理解分數與小數除法的意義並熟練其計算，解決簡易的應用問題。 3.能認識比和比值，理解正比的意義，並處理生活中的問題。 4.能理解圓面積和圓周長的公式，並做基本計算，解決生活中的相關問題。 5.能認識速度的意義，並運用速度公式解決生活中的應用問題。 6.能藉實作理解幾何形體的性質並解決簡單的幾何問題。 7.能認識等量公理，並能解決用未知數列式的單步驟問題。					1	開學週	11	第六單元 扇形面積
						2	第一單元 質因數分解和短除法	12	第六單元 扇形面積
						3	第一單元 質因數分解和短除法	13	第七單元 正比
						4	第二單元 分數的除法	14	第八單元 速率
						5	第三單元 小數的除法	15	第八單元 速率
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考南一版六上數學學科課程內容及選用坊間相關書籍，並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2)參考十二年國民基本教育課程綱要身心障礙學生領域課程調整應用手冊(示例篇)。 (3)使用繪本、電子書、搜尋引擎等網路資訊。 2. 教學方法 (1)運用動畫、互動式多媒體及具體教具操作，增進概念建立與理解。 (2)使用視覺提示、圖示教學與口訣等多元的教學策略，搭配任務及趣味闖關的模式，輔以分散與集中練習，強化計算與解題能力。 (3)設計生活化情境強化學生概念連結，並運用直接教學圖關鍵字、判斷運算方法、依題意列式、步驟分解等策略，增進問題解決能力。 3. 教學評量 (1)觀察課程參與態度、專心度、發表情形。(2)隨堂口語及紙筆評量。 (3)運用實際操作、教師觀察、口頭問答、指認等，檢視表現的正確度。					6	第四單元 比和比值	16	第九單元 形體關係和柱體表面積
7						第四單元 比和比值	17	第九單元 形體關係和柱體表面積	
8						第五單元 圓周率和圓面積	18	第十單元 等量公理	
9						第五單元 圓周率和圓面積	19	期末評量週	
10						期中評量週	20	學期總複習	
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	議題融入 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育								


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	六年級數學	每週節數	5	班級	個學一班	教學者	謝雅涵							
教學對象 /年級 /障礙類別	六年級 莊生(學障)、林生(學障)、陳生(學障)					教學安排								
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容	週次	內容					
A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	1.能認識柱體體積的求法，在少量提示下說出公式並作計算。 2.能用簡化或找出規律的方式，解決生活中的應用問題。 3.能認識比例尺、縮圖和放大圖，說出之間的關係並解決生活中基本的相關情境題。 4.能解決小數、分數的四則混合運算，並解決生活中的應用問題。 5.能認識長條圖、折線圖或圓形圖並繪製，並解決生活中的相關問題。					1	開學週	11	第五單元 四則混合運算					
						B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養					2	第一單元 柱體的體積	12	第五單元 四則混合運算
											3	第一單元 柱體的體積	13	第六單元 怎樣解題(二)
											4	第二單元 怎樣解題(一)	14	第六單元 怎樣解題(二)
											5	第二單元 怎樣解題(一)	15	第七單元 統計圖表
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解					6						第三單元 基準量和比較量	16	第七單元 統計圖表	
					議題融入 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育					7	第三單元 基準量和比較量	17	綜合練習	
										8	第四單元 縮圖和比例尺	18	畢業考週	
										9	第四單元 縮圖和比例尺	19	學期總複習	
										10	期中評量週	20		
教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考南一版六下數學學科課程內容及選用坊間相關書籍，並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2)參考十二年國民基本教育課程綱要身心障礙學生領域課程調整應用手冊(示例篇)。 (3)使用繪本、電子書、搜尋引擎等網路資訊。														
2. 教學方法 (1)運用動畫、互動式多媒體及具體教具操作，增進概念建立與理解。 (2)使用視覺提示、圖示教學與口訣等多元的教學策略，搭配任務及趣味闖關的模式，輔以分散與集中練習，強化計算與解題能力。 (3)設計生活化情境強化學生概念連結，並運用直接教學圈關鍵字、判斷運算方法、依題意列式、步驟分解等策略，增進問題解決能力。														
3. 教學評量 (1)觀察課程參與態度、專心度、發表情形。(2)隨堂口語及紙筆評量。 (3)運用實際操作、教師觀察、口頭問答、指認等，檢視表現的正確度。														


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	國語文/抽離	每週節數	5	班級	個學二班	教學者	余心蕙		
教學對象 /年級 /障礙類別	三年級周生(自閉症)、三年級郭生(學習障礙)、三年級江生(疑似學障)					教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	1. 能在圖片提示下，運用注音符號在電腦輸出生字與造詞。 2. 利用分解部件或組字規則輔助認字，進行形近字的比較，提高識字量與詞彙量。 3. 能以打字或口述等方式，利用課文的句型或短語練習句子的組成及延伸句子，增加書寫內容的長度。 4. 能使用標記方式記錄課程的重點，分辨訊息的細節差異，養成做筆記的習慣。					1	第一課/爸爸的相簿	11	第八課/淡水小鎮
						B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養			
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解					3				
					教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1) 參考康軒版三上國語科課本及坊間相關書籍，並依學生能力以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2) 使用坊間繪本、電子書、影片、線上教學平台為補充教材。 2. 教學方法 (1) 運用多元教學以及 VAKT (視聽動觸)，增進語感與語彙量。 (2) 以部件教學及圖片配對等多元教學方式，增進學生識字及國字提取的能力。 (3) 運用結構式造句教學及適時的語詞線索，並藉由討論和分享，提升表達與寫作能力。 3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 透過隨堂口語及紙筆測驗等方式，檢視學習狀況。 (3) 實際操作、教師觀察、口頭問答、指認等方式，檢視學習成效。				
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育									
					6	第五課/有點黏又不會太黏	16	第十二課/字字看心情	
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育					7	第六課/不一樣的捷運站	17	第十三課/數字好好玩	
					8	第七課/馬太鞍的巴拉告	18	第十四課/神射手與賣油翁	
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育					9	統整活動二	19	統整活動四	
					10	期中評量	20	期末評量	


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	國語文/抽離	每週節數	5	班級	個學二班	教學者	余心蕙		
教學對象 /年級 /障礙類別	三年級周生(自閉症)、三年級郭生(學習障礙)、三年級江生(疑似學障)					教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容		
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	1. 能在圖片提示下，運用注音符號在電腦輸出生字與造詞。 2. 利用分解部件或組字規則輔助認字，進行形近字的比較，提高識字量與詞彙量。 3. 能以打字或口述等方式，利用課文的句型或短語練習句子的組成及延伸句子，增加書寫內容的長度。 4. 能使用標記方式記錄課程的重點，分辨訊息的細節差異，養成做筆記的習慣。					1	第一課/許願	11	第八課/油桐花。五月雪
						2	第二課/晒棉被	12	第九課/大自然的美術館
						3	第三課/下雨的時候	13	第十課/臺灣的山椒魚
						4	第四課/追風車隊	14	第十一課/蟬
						5	統整活動一	15	統整活動三
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1) 參考康軒版三下國語科課本及坊間相關書籍，並依學生能力以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2) 使用坊間繪本、電子書、影片、線上教學平台為補充教材。 2. 教學方法 (1) 運用多元教學以及 VAKT (視聽 動觸)，增進語感與語彙量。 (2) 以部件教學及圖片配對等多元教學方式，增進學生識字及國字提取的能力。 (3) 運用結構式造句教學及適時的語詞線索，並藉由討論和分享，提升表達與寫作能力。 3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 透過隨堂口語及紙筆測驗等方式，檢視學習狀況。 (3) 實際操作、教師觀察、口頭問答、指認等方式，檢視學習成效。					6	第五課/我要給風加上顏色	16	第十二課/小紅
						7	第六課/黃金葛	17	第十三課/巨人的花園
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						8	第七課/最後的決定	18	第十四課/神筆馬良
						9	統整活動二	19	統整活動四
						10	期中評量	20	期末評量



臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 個學中心 課程計畫

領域/特需	數學/抽離	每週節數	4	班級	個學二班	教學者	余心蕙	
教學對象 /年級 /障礙類別	三年級周生(自閉症)、三年級郭生(學習障礙)				教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	1. 能認識 10000 以內的數，透過教具操作了解加減法、九九乘法的計算，並嘗試運用概念解決生活中的加減乘除問題。 2. 認識多邊形和圓形，並了解角、邊長和周長的基本概念。 3. 認識不同長度單位的換算與應用。 4. 能使用具體物操作了解分數及小數的運算及與舊經驗連結。				1	第一單元/數到 10000	11	第六單元/除法
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養					2	第一單元/數到 10000	12	第六單元/除法
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解					3	第二單元/加和減(一)	13	第七單元/加和減(二)
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育					4	第二單元/加和減(一)	14	第八單元/分數
					5	第三單元/乘法	15	第八單元/分數
	教學與評量說明				6	第三單元/乘法	16	第九單元/周界與周長
	1. 教材編輯與資源 (1) 參考南一版三上數學科課本及坊間相關書籍，並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2) 使用坊間繪本、電子書、影片、線上教學平台為補充教材。				7	第四單元/角、正方形和長方形	17	第十單元/圓
	2. 教學方法 (1) 分析先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生的系統化概念。 (2) 運用多媒體教學及具體教具操作，並以視覺結構化呈現教材內容，強化數學概念的建立。 (3) 圖示教學與解題步驟提示卡教學，以強化計算與解題能力。 (4) 運用直接教學找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、步驟分解解題策略。				8	第五單元/幾毫米	18	第十單元/圓
	3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 隨堂口語及紙筆測驗。 (3) 實際操作、教師觀察、口頭問答、指認。				9	加油小站一	19	加油小站二
					10	期中評量	20	期末評量


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	數學/抽離	每週節數	4	班級	個學二班	教學者	余心蕙	
教學對象 /年級 /障礙類別	三年級周生(自閉症)、三年級郭生(學習障礙)					教學安排		
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	1. 能做加減乘除基本四則運算問題及與舊經驗連結。 2. 能使用具體物操作了解分數及小數的概念。 3. 能了解時間的概念，以運用於生活中，做時間長度的加減計算。 4. 能透過實物操作能認識面積及重量的量測與計算方式。 5. 能視讀日常生活中常見的表格，並運用在生活情境中。				1	第一單元/乘法	11	第六單元/公斤與公克
					2	第一單元/乘法	12	第七單元/分數的加減
					3	第二單元/公升與毫公升	13	第七單元/分數的加減
					4	第三單元/時間	14	第八單元/乘法和除法
					5	第三單元/時間	15	第八單元/乘法和除法
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1) 參考南一版三下數學科課本及坊間相關書籍，並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2) 使用坊間繪本、電子書、影片、線上教學平台為補充教材。 2. 教學方法 (1) 分析先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生的系統化概念。 (2) 運用多媒體教學及具體教具操作，並以視覺結構化呈現教材內容，強化數學概念的建立。 (3) 圖示教學與解題步驟提示卡教學，以強化計算與解題能力。 (4) 運用直接教學找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、步驟分解解題策略。 3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 隨堂口語及紙筆測驗。 (3) 實際操作、教師觀察、口頭問答、指認。				6	第四單元/面積	16	第九單元/小數
					7	第五單元/除法	17	第九單元/小數
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育					8	第五單元/除法	18	第十單元/報讀表格
					9	加油站小站一	19	加油小站二
					10	期中評量	20	期末評量



臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 個學中心 課程計畫

領域/特需	學習策略	每週節數	4	班級	個學二班	教學者	余心蕙		
教學對象 /年級 /障礙類別	A組：一年級張生(語言障礙)、一年級羅生(自閉症)、一年級羅生(疑似身障) B組：二年級張生(語言障礙)、二年級劉生(疑似身障)、二年級魏生(疑似身障)					教學安排			
	週次	內容	週次	內容					
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	A組:手拉手 B組:查字典真簡單	11	A組:小小羊 B組:國王的新衣裳
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	A組： 1.能理解短文結構，並依提示使用正確結構說出生活化的短語。 2.能唸讀短文，並能區辨發音的不同，進而修正錯誤發音。 B組： 1.運用識字策略記憶生字部件及結構，以提升閱讀流暢性及書寫詞句的正確度。 2.透過重點整理摘文意後，能複述故事重點與大意。					2	A組:排一排\B組:新學年新希望\繪本「一起去動物園」	12	A組:奶奶家\B組:「聰明」的小熊\繪本「你一半，我一半」
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	教學與評量說明					3	A組:來數數\B組:一起做早餐\繪本「艾瑪.媽媽」	13	A組:種花\B組:大象有多重?\繪本「藝術家阿德」
C 社會參與 □C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解						4	A組:找一找\B組:走過小巷\繪本「讀書給狗兒波泥聽」	14	A組:統整活動一\B組:故事萬花統複習\繪本「長的圓的，一起來蒐集」
議題融入	1. 教材編輯與資源 (1) 參考南一版一上及康軒版二上國語學科課程內容及選用坊間相關書籍，並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2) 使用繪本、電子書、搜尋引擎等網路資源。 (3) 參考書籍：學習障礙與補救教學、構音及音韻障礙導論。 2. 教學方法 (1) 運用注音符號進行聲韻覺識教學。 (2) 利用圖示及形音相似區辨等概念進行識字策略及部件教學。 (3) 運用結構化教學，養成良好生活習慣並熟悉學校日常。 (4) 增加單字及基本詞彙的學習，增進其語言表達及理解能力。 (5) 以合作教學法，藉由相互提醒等策略提昇自我覺察及檢核能力 (6) 配合資訊融入教學，利用電子書、網頁或繪本提昇其學習興趣。 3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形與課內作業完成度。					5	A組:雨來了\B組:生活新鮮事複習\繪本「牆」	15	A組:請問\B組:我愛冬天繪本「爺爺的神秘巨人」
□性別平等 □環境 ■生命 □資訊 □防災 □生涯規劃 □閱讀素養 □國際教育	1. 教材編輯與資源 (1) 參考南一版一上及康軒版二上國語學科課程內容及選用坊間相關書籍，並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2) 使用繪本、電子書、搜尋引擎等網路資源。 (3) 參考書籍：學習障礙與補救教學、構音及音韻障礙導論。 2. 教學方法 (1) 運用注音符號進行聲韻覺識教學。 (2) 利用圖示及形音相似區辨等概念進行識字策略及部件教學。 (3) 運用結構化教學，養成良好生活習慣並熟悉學校日常。 (4) 增加單字及基本詞彙的學習，增進其語言表達及理解能力。 (5) 以合作教學法，藉由相互提醒等策略提昇自我覺察及檢核能力 (6) 配合資訊融入教學，利用電子書、網頁或繪本提昇其學習興趣。 3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形與課內作業完成度。					6	A組:山坡上的學校\B組:運動會\繪本「玩具診所開門了」	16	A組:七彩滑梯\B組:遠方來的黑皮\繪本「轟隆!小豬的煙火大會」
■人權 ■品德 □法治 □科技 ■安全 □家庭教育 ■多元文化 □戶外教育 □原住民族教育						7	A組:值日生/B組:水上木偶戲\繪本「想念」	17	A組:秋千/B組:新年快樂繪本「爸爸的友善茶園」
	1. 教材編輯與資源 (1) 參考南一版一上及康軒版二上國語學科課程內容及選用坊間相關書籍，並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2) 使用繪本、電子書、搜尋引擎等網路資源。 (3) 參考書籍：學習障礙與補救教學、構音及音韻障礙導論。 2. 教學方法 (1) 運用注音符號進行聲韻覺識教學。 (2) 利用圖示及形音相似區辨等概念進行識字策略及部件教學。 (3) 運用結構化教學，養成良好生活習慣並熟悉學校日常。 (4) 增加單字及基本詞彙的學習，增進其語言表達及理解能力。 (5) 以合作教學法，藉由相互提醒等策略提昇自我覺察及檢核能力 (6) 配合資訊融入教學，利用電子書、網頁或繪本提昇其學習興趣。 3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形與課內作業完成度。					8	A組:運動會/B組:小鎮的柿餅節\繪本「烏雲先生」	18	A組:回音/B組:冬天悄悄話複習\繪本「不會很複雜」
						9	A組:做卡片\B組:歡樂的時刻複習\繪本「駝鳥先生，幫幫忙」	19	A組:統整活動二\B組:閱讀階梯\繪本「愛唱歌的小熊」
	1. 教材編輯與資源 (1) 參考南一版一上及康軒版二上國語學科課程內容及選用坊間相關書籍，並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2) 使用繪本、電子書、搜尋引擎等網路資源。 (3) 參考書籍：學習障礙與補救教學、構音及音韻障礙導論。 2. 教學方法 (1) 運用注音符號進行聲韻覺識教學。 (2) 利用圖示及形音相似區辨等概念進行識字策略及部件教學。 (3) 運用結構化教學，養成良好生活習慣並熟悉學校日常。 (4) 增加單字及基本詞彙的學習，增進其語言表達及理解能力。 (5) 以合作教學法，藉由相互提醒等策略提昇自我覺察及檢核能力 (6) 配合資訊融入教學，利用電子書、網頁或繪本提昇其學習興趣。 3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形與課內作業完成度。					10	A組:紙飛機 B組:期中評量複習	20	A組:總複習 B組:期末評量複習


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	學習策略	每週節數	4	班級	個學二班	教學者	余心蕙		
教學對象 /年級 /障礙類別	A 組 ：一年級張生(語言障礙)、一年級羅生(自閉症)、一年級羅生(疑似身障) B 組 ：二年級張生(語言障礙)、二年級劉生(疑似身障)、二年級魏生(疑似身障)					教學安排			
						週次	內容	週次	內容
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	A 組:小花狗\B 組:春天的顏色「我好愛你」	11	A 組:好朋友的筆\B 組:月光河\繪本「一直一直躺著睡」
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變		A 組 ： 1.能理解短文結構，並依提示使用正確結構說出生活化的短語。 2.能唸讀短文，並能區辨發音的不同，進而修正錯誤發音。 B 組 ： 1.運用識字策略記憶生字部件及結構，以提升閱讀流暢性及書寫詞句的正確度。 2.透過重點整理摘文意後，能複述故事重點與大意。				2	A 組:毛毛蟲過河/B 組:說聲謝謝你/繪本「茶杯英雄」	12	A 組:數不完的泡泡\B 組:黃狗生蛋\繪本「大膽的老婆婆」
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養		教學與評量說明				3	A 組:和春天一樣\B 組:彩色王國\繪本「好餓好餓好餓」	13	A 組:兩張卡片\B 組:神筆馬良\繪本「孫悟空 72 變」
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解						4	A 組:統整活動一/B 組:彩色的世界/繪本「愛的小旅行」	14	A 組:統整活動三\B 組:故事妙妙屋\繪本「阿茲海默先生」
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		1. 教材編輯與資源 (1) 參考南一版一下及康軒版二下國語學科課程內容及選用坊間相關書籍，並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2) 使用繪本、電子書、搜尋引擎等網路資源。 (3) 參考書籍：學習障礙與補救教學、構音及音韻障礙導論。 2. 教學方法 (1) 運用注音符號進行聲韻覺識教學。 (2) 利用圖示及形音相似區辨等概念進行識字策略及部件教學。 (3) 運用結構化教學，養成良好生活習慣並熟悉學校日常。 (4) 增加單字及基本詞彙的學習，增進其語言表達及理解能力。 (5) 以合作教學法，藉由相互提醒等策略提昇自我覺察及檢核能力 (6) 配合資訊融入教學，利用電子書、網頁或繪本提昇其學習興趣。 3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形與課內作業完成度。				5	A 組:送什麼呢\B 組:爸爸\繪本「下眼淚雨的一天」	15	A 組:發芽\B 組:知識探險家\繪本「車票去哪裡了」
		6	A 組:窗外的小麻雀\B 組:我的家人\繪本「小狗嘍嘍搬新家」	16	A 組:鉛筆和橡皮擦\B 組:小讀者樂園\繪本「勇敢的小火車，卡爾的特別任務」				
				7	A 組:會動的亭子/B 組:感恩留言板\繪本「班雅明先生的神秘行李箱」	17	A 組:誰能上台/B 組:巨人山\繪本「動物園有小偷」		
				8	A 組:春天來了\B 組:花衣裳\繪本「夢想中的陀螺」	18	A 組:山頂/B 組:我是愛閱家/繪本「雲豹的屋頂」		
				9	A 組:統整活動二\B 組:期中考複習\繪本「藍色小洋裝」	19	A 組:統整活動二\B 組:期末考複習\繪本「鴨子農夫」		
				10	A 組:紙飛機 B 組:期中評量複習	20	A 組:總複習 B 組:期末評量複習		


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	社會技巧	每週節數	4	班級	個學二班	教學者	余心蕙		
教學對象 /年級 /障礙類別	一年級張生(語言障礙)、一年級羅生(自閉症)、一年級羅生(疑似身障)、二年級張生(語言障礙)、二年級劉生(疑似身障)、二年級魏生(疑似身障)					教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	1.理解他人的溝通訊息，並以正確方式回應。 2.能覺察他人對自己的看法或態度。 3.能清楚表達自己基本的正向或負面情緒。 4.能遵守遊戲的秩序。 5.應用已習得的溝通模式與技巧與人溝通，增進自主溝通互動能力。					1	相見歡 & 講解上課規定(遵守秩序)	11	德國心臟病桌遊(表達情緒、遵守秩序)
						B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	2	我好害怕/討論+小羊躲貓貓桌遊 (表達情緒、遵守秩序)	12
3	我好害怕/演練+小羊躲貓貓桌遊 (覺察他人、表達情緒、遵守秩序)	13	我好難過/演練+小吃大胃王桌遊 (覺察他人、表達情緒、遵守秩序)						
4	我會關心別人/討論+諾亞方舟桌遊 (表達情緒、遵守秩序)	14	喜歡我自己/討論+小吃大胃王桌遊(表達情緒、遵守秩序)						
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考書籍：我的感覺套書。 (2)分析學生特質，設計符合其程度的活動。 (3)根據與導師、家長對談，瞭解學生的需求與需介入的生活事件。 2. 教學方法 (1)輪流請每位學生邀請班上一位同學一同來上課。 (2)進行單元活動：講述內容、實例、進行討論、發表等。 (3)運用結構化教學，養成良好生活習慣並熟悉學校日常。 3. 教學評量 (1)直接觀察學生的表現(遊戲、相處)以進行評估。 (2)根據學生的學習單習寫瞭解學生對課堂內容的看法。					5	我會關心別人/演練+諾亞方舟桌遊 (覺察他人、表達情緒、遵守秩序)	15	喜歡我自己/演練+墨西哥火車接龍桌遊 (覺察他人、表達情緒、遵守秩序)
						6	我好生氣/討論+農場桌遊 (表達情緒、遵守秩序)	16	我好嫉妒/演練+推倒堤基桌遊 (覺察他人、表達情緒、遵守秩序)
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	7	我好生氣/演練+農場桌遊 (覺察他人、表達情緒、遵守秩序)	17	我會關心別人/討論+推倒堤基桌遊 (表達情緒、遵守秩序)					
	8	我想念你/演練+00XX 桌遊 (覺察他人、表達情緒、遵守秩序)	18	我會關心別人/演練+推倒堤基桌遊 (覺察他人、表達情緒、遵守秩序)					
	9	我想念你/討論+00XX 桌遊 (表達情緒、遵守秩序)	19	課程回顧與檢討 (表達情緒、遵守秩序)					
	10	期中評量	20	期末評量					


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	社會技巧	每週節數	4	班級	個學二班	教學者	余心蕙							
教學對象 /年級 /障礙類別	一年級張生(語言障礙)、一年級羅生(自閉症)、一年級羅生(疑似身障)、二年級張生(語言障礙)、二年級劉生(疑似身障)、二年級魏生(疑似身障)					教學安排								
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容	週次	內容					
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	1. 理解他人的溝通訊息，並以正確方式回應。 2. 能覺察他人對自己的看法或態度。 3. 能清楚表達自己基本的正向或負面情緒。 4. 能遵守遊戲的秩序。 5. 應用已習得的溝通模式與技巧與人溝通，增進自主溝通互動能力。					1	關於你自己/講上課規定、說明+骰小豬桌遊 (遵守秩序)	11	瞭解肢體語言/討論+蟲蟲燒烤派對桌遊 (表達情緒、遵守秩序)					
						B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養					2	找到共通興趣/討論+骰小豬桌遊 (表達情緒、遵守秩序)	12	瞭解肢體語言/演練+蟲蟲燒烤派對桌遊 (覺察他人、表達情緒、遵守秩序)
											3	找到共通興趣/演練+寶石陣桌遊 (覺察他人、表達情緒、遵守秩序)	13	有禮貌/討論+誰是牛頭王桌遊 (表達情緒、遵守秩序)
											4	友善的人朋友多/討論+寶石陣桌遊 (表達情緒、遵守秩序)	14	有禮貌/演練+誰是牛頭王桌遊(覺察他人、表達情緒、遵守秩序)
											5	友善的人朋友多/演練+水瓶座桌遊 (覺察他人、表達情緒、遵守秩序)	15	幫助他人/討論+老鼠吃乳酪桌遊(表達情緒、遵守秩序)
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解					6						接觸新朋友/討論+桌遊水瓶座(表達情緒、遵守秩序)	16	幫助他人/演練+老鼠吃乳酪桌遊(覺察他人、表達情緒、遵守秩序)	
					教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1) 參考書籍：交個朋友吧! (2) 分析學生特質，設計符合其程度的活動。 (3) 根據與導師、家長對談，瞭解學生的需求與需介入的生活事件。 2. 教學方法 (1) 輪流請每位學生邀請班上一位同學一同來上課。 (2) 進行單元活動：講述內容、實例、進行討論、發表等。 (3) 運用結構化教學，養成良好生活習慣並熟悉學校日常。 3. 教學評量 (1) 直接觀察學生的表現(遊戲、相處)以進行評估。 (2) 根據學生的學習單習寫瞭解學生對課堂內容的看法。					7	接觸新朋友/演練+小豬跑步桌遊(覺察他人、表達情緒、遵守秩序)	17	原諒他人/討論+蟑螂蔬菜桌遊(表達情緒、遵守秩序)	
										8	成為團體的一份子/討論+小豬跑步桌遊 (表達情緒、遵守秩序)	18	原諒他人/演練+蟑螂蔬菜桌遊(覺察他人、表達情緒、遵守秩序)	
										9	成為團體的一份子/演練+終極密碼桌遊 (覺察他人、表達情緒、遵守秩序)	19	課程回顧與檢討(表達情緒、遵守秩序)	
										10	期中評量	20	期末評量	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育													



臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 個學中心 課程計畫

領域/特需	健康與體育	每週節數	3	班級	個學二班	教學者	余心蕙		
教學對象 /年級 /障礙類別	一年級張生(語言障礙)、一年級羅生(自閉症)、一年級羅生(疑似身障)、二年級張生(語言障礙)、二年級劉生(疑似身障)、二年級魏生(疑似身障)、三年級周生(自閉症)、三年級郭生(學習障礙)、三年級江生(疑似學障)					教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容	週次	內容
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	1. 透過全身肌耐力及雙手輔助維持身體肌力及耐力平衡，並進一步穩定前行。 2. 靈活運用四肢做出跳躍、跳繩等大肢體動作。 3. 學習控制施力大小，將球踢進指定範圍。 4. 遵守活動規則，並嘗試討論合作完成小組競賽遊戲。					1	平衡-定點平衡	11	足壘球/規則解說和演練(理解比賽規則)
						B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	2	平衡-直線位移平衡	12
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明						3	平衡-轉向位移平衡	13
						4	跳躍-雙腳跳	14	足壘球/分組對抗：跑到一壘就得一分，跑到二壘得兩分，練習判斷跑壘與防守(增進手眼協調動作、遵守上課規定、理解比賽規則、團隊合作、友善互動)
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	1. 教材編輯與資源 (1) 參考肢體運動、適應體育、兒童瑜珈相關書籍、體育教學社群教材。 (2) 參考相關影片及搜尋引擎等網絡資訊自編教材，依據學生能力進行調整。 2. 教學方法 (1) 講述和示範說明各項運動規則，並實際演練。 (2) 動作分解及示範，幫助學生熟習各項運動技能。 (3) 講述介紹各種不同的運動，其發展和競賽模式，並讓學生實際體驗。 3. 教學評量 (1) 直接觀察學生的表現(遊戲、相處)以進行評估，包含態度、運動精神和技能。 (2) 觀察評量對競賽規則的了解程度，以及遵守規則的程度。					5	跳躍-跳繩	15	
						6	跳躍-跳繩	16	
						7	跳躍-單腳跳	17	樂樂棒球/教導完整樂樂棒球規則：跑四個壘包(增進手眼協調動作、遵守上課規定、理解比賽規則、團隊合作、友善互動)
						8	跳躍-跳格子	18	
						9	跨躍-左右接續跳	19	
						10	期中評量	20	期末評量


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	健康與體育	每週節數	3	班級	個學二班	教學者	余心蕙		
教學對象/年級/障礙類別	一年級張生(語言障礙)、一年級羅生(自閉症)、一年級羅生(疑似身障)、二年級張生(語言障礙)、二年級劉生(疑似身障)、二年級魏生(疑似身障)、三年級周生(自閉症)、三年級郭生(學習障礙)、三年級江生(疑似學障)					教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	1. 能學習控制施力大小，將球滾進、丟擲、打擊到指定範圍。 2. 能理解並實際遵守運動比賽規則。 3. 能在分組比賽中理解隊友的溝通訊息，並以正確方式回應。 4. 能在比賽中展現增進團隊合作、友善的互動行為。					1	上課規矩說明、場地介紹、成員介紹、分組並命名(遵守上課規範)	11	樂樂棒球/規則解說和演練(理解比賽規則)
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養						2	地板滾球/規則解說和演練(理解比賽規則)	12	樂樂棒球/滾地球傳接球練習(增進手眼協調動作)
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解						3	地板滾球/滾球練習(增進手眼協調動作)	13	樂樂棒球/高飛球傳接球練習(增進手眼協調動作)
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						4	地板滾球/投擲球練習(增進手眼協調動作)	14	樂樂棒球/高飛球傳接球練習(增進手眼協調動作)
						5	地板滾球/分組對抗&違規說明(增進手眼協調動作、理解比賽規則、團隊合作)	15	樂樂棒球/打擊擊球點練習(增進手眼協調動作)
	教學與評量說明					6	地板滾球/戰術溝通&使用戰術(增進手眼協調動作、理解比賽規則、團隊合作)	16	樂樂棒球/跑壘和守備練習(增進手眼協調動作、遵守上課規定、理解比賽規則、團隊合作、友善互動)
	1. 教材編輯與資源 (1) 參考台灣地板滾球運動聯盟網站、樂樂棒教學網站相關影片及搜尋引擎等網絡資訊自編教材，並依據學生能力進行調整。 2. 教學方法 (1) 講述和示範說明各項運動規則，並實際演練。 (2) 動作分解及示範，幫助學生熟習各項運動技能。 (3) 講述介紹各種不同的運動，其發展和競賽模式，並讓學生實際體驗。 3. 教學評量 (1) 直接觀察學生的表現(遊戲、相處)以進行評估，包含態度、運動精神和技能。 (2) 觀察評量對競賽規則的了解程度，以及遵守規則的程度。					7	地板滾球/分組對抗&使用戰術(增進手眼協調動作、理解比賽規則、團隊合作)	17	樂樂棒球/跑壘和守備練習(增進手眼協調動作、遵守上課規定、理解比賽規則、團隊合作、友善互動)
		8	地板滾球/分組對抗&使用戰術(增進手眼協調動作、理解比賽規則、團隊合作、友善互動)	18	樂樂棒球/分組對抗(增進手眼協調動作、遵守上課規定、理解比賽規則、團隊合作、友善互動)				
		9		19					
		10	期中評量	20	期末評量				


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	語文/國語文	每週節數	5	班級	個學二班	教學者	陳姿芳	
教學對象 /年級 /障礙類別	四年級魯生(疑似學障)、四年級林生(自閉症)、四年級陳生(疑似學障)					教學安排		
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	1. 能利用課文心智圖理解課文結構與段落大意, 並嘗試用口說方式概略說出文章重點。 2. 利用分解部件或組字規則輔助認字, 進行形近字的比較, 提高識字量與詞彙量。 3. 能使用標記方式記錄課堂重點, 分辨訊息的細節差異, 養成做筆記的習慣。 4. 透過仿寫與接寫練習句型, 提升書寫能力。				1	第一課 大地巨人	11	第八課美味的一堂課
					2	第二課 阿里山上日出	12	第九課走進蒙古包
					3	第三課秋色入山林	13	第十課建築界的長頸鹿
					4	統整活動一	14	統整活動三
					5	第四課永遠的馬偕	15	第十一課 水果們的晚會
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1) 參考康軒版四上國語學科課程內容及選用坊間相關書籍, 並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2) 配合資訊融入教學, 使用繪本、電子書、搜尋引擎等資訊。 2. 教學方法 (1) 運用注音符號進行聲韻覺識教學。 (2) 利用圖示及形音相似區辨等概念進行識字策略及部件教學。 (3) 增加單字及基本詞彙的學習, 增進其語言表達及理解能力。 (4) 以合作教學法, 藉由相互提醒等策略提昇自我覺察及檢核能力。 (5) 配合資訊融入教學, 利用電子書、網頁或繪本提昇其學習興趣。 3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 隨堂口語及紙筆測驗。 (3) 實際操作、教師觀察、口頭問答、指認。				6	第五課 海倫·凱勒的奇蹟	16	第十二課兩兄弟
					7	第六課讀書報告—林書豪的故事	17	第十三課 棉花上的沉睡者
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	議題融入 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育				8	第七課 攀登生命的高峰	18	第十四課 完璧歸趙
					9	統整活動二	19	統整活動四
					10	期中評量	20	期末評量


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	語文/國語文	每週節數	5	班級	個學二班	教學者	陳姿芳	
教學對象 /年級 /障礙類別	四年級魯生(疑似學障)、四年級林生(自閉症)、四年級陳生(疑似學障)					教學安排		
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	1. 能利用課文心智圖理解課文結構與段落大意, 並嘗試用口說方式概略說出文章重點。 2. 利用分解部件或組字規則輔助認字, 進行形近字的比較, 提高識字量與詞彙量。 3. 能使用標記方式記錄課堂重點, 分辨訊息的細節差異, 養成做筆記的習慣。 4. 透過仿寫與接寫練習句型, 提升書寫能力。				1	第一課 心動不如行動	11	第八課 小小鴿子要回家
					2	第二課 一束鮮花	12	第九課 台灣的孩子
					3	第三課 往夢想前進	13	第十課 處處皆學問
					4	統整活動一	14	統整活動三
					5	第四課 米食飄香	15	第十一課 台灣的孩子
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1) 參考康軒版四下國語學科課程內容及選用坊間相關書籍, 並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2) 配合資訊融入教學, 使用繪本、電子書、搜尋引擎等資訊。 2. 教學方法 (1) 運用注音符號進行聲韻覺識教學。 (2) 利用圖示及形音相似區辨等概念進行識字策略及部件教學。 (3) 增加單字及基本詞彙的學習, 增進其語言表達及理解能力。 (4) 以合作教學法, 藉由相互提醒等策略提昇自我覺察及檢核能力。 (5) 配合資訊融入教學, 利用電子書、網頁或繪本提昇其學習興趣。 3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 隨堂口語及紙筆測驗。 (3) 實際操作、教師觀察、口頭問答、指認。				6	第五課 遠方的來信	16	第十二課 有用好還是沒用好?
					7	第六課 掌中天地	17	第十三課 動物啟示錄
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	議題融入 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育				8	第七課 請到我的家鄉來	18	第十四課 愛心樹
					9	統整活動二	19	統整活動四
					10	期中評量	20	期末評量


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	數學	每週節數	5	班級	個學二班	教學者	陳姿芳		
教學對象 /年級 /障礙類別	五年級張生(學習障礙)、五年級游生(學習障礙)、五年級張生(自閉症)					教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	1. 能畫出應用題裡的關鍵字句並列出算式解題, 並能併式計算, 解決兩步驟問題。 2. 認識小數與分數的加減; 認識整數四則運算基本概念及運算原則, 解決整數四則計算題與兩步驟應用題。 3. 認識多邊形和扇形, 並了解柱體、錐體和球的基本概念。 4. 能解決用未知數列式的單步驟問題。					1	準備週	11	第六單元整數四則運算
						B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養			
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解					3				
					議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育				
教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1) 參考南一版五上數學學科課程內容及選用坊間相關書籍, 並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2) 配合資訊融入教學, 使用繪本、電子書、搜尋引擎等資訊。 2. 教學方法 (1) 多媒體教學, 運用具體教具操作與觀察。 (2) 圖示教學與解題步驟提示卡教學, 以強化計算與解題能力。 (3) 運用直接教學找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、步驟分解解題策略。 3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 隨堂口語及紙筆測驗。 (3) 實際操作、教師觀察、口頭問答、指認。									
					6	第三單元擴分、約分和通分	16	第八單元時間的乘除	
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育					7	第四單元多邊形和扇形	17	第九單元小數的加減	
					8	第五單元異分母分數的加減	18	第十單元柱體、錐體和球	
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育					9	第五單元異分母分數的加減	19	第十單元柱體、錐體和球	
					10	期中考週	20	期末評量	


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	數學	每週節數	5	班級	個學二班	教學者	陳姿芳		
教學對象 /年級 /障礙類別	五年級張生(學習障礙)、五年級游生(學習障礙)、五年級張生(自閉症)					教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考南一版五下數學學科課程內容及選用坊間相關書籍，並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2)配合資訊融入教學,使用繪本、電子書、搜尋引擎等資訊。 2. 教學方法 (1)多媒體教學，運用具體教具操作與觀察。 (2)圖示教學與解題步驟提示卡教學，以強化計算與解題能力。 (3)運用直接教學找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、步驟分解解題策略。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)隨堂口語及紙筆測驗。 (3)實際操作、教師觀察、口頭問答、指認。					1	準備週	11	第六單元 生活中的大單位
						2	第一單元分數的乘法	12	第六單元 生活中的大單位
						3	第一單元分數的乘法	13	第七單元 柱體、錐體和球體
						4	第二單元小數的乘法	14	第八單元 比率和百率
						5	第三單元 扇形	15	第九單元容積和容量
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	6	第三單元 扇形	16	第九單元容積和容量					
	7	第四單元 正方體和長方體	17	第十單元 怎樣列式					
	8	第五單元 整數、小數除以整數	18	第十單元 怎樣列式					
	9	第五單元 整數、小數除以整數	19	單元六~十總複習					
	10	期中考	20	期末考					


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	語文/國語文	每週節數	5	班級	個學二班	教學者	陳姿芳	
教學對象 /年級 /障礙類別	五年級張生(學習障礙)、五年級游生(學習障礙)、五年級張生(自閉症)					教學安排		
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)			週次	內容	週次	內容
A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		1. 能利用課文心智圖理解課文結構與段落大意, 並嘗試用口說方式概略說出文章重點。 2. 利用分解部件或組字規則輔助認字, 進行形近字的比較, 提高識字量與詞彙量。 3. 能使用標記方式記錄課堂重點, 分辨訊息的細節差異, 養成做筆記的習慣。 4. 透過仿寫與接寫練習句型, 提升書寫能力。			1	開學週	11	第八課古今西湖詩選
B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養					2	第一課 貝殼砂	12	第九課擅長推理的人
					3	第二課 湖邊散步	13	第十課角力士冀金龜
C 社會參與 ■C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解					4	第三課 一池子的綠	14	第十一課 敏銳觀察
					5	第四課 與山為鄰	15	第十二課 我做你的眼睛
議題融入 ■性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		教學與評量說明			6	第五課 我的隱身術	16	第十三課 一萬五千元 的學生證
		1. 教材編輯與資源			7	第六課. 書信	17	第十四課 誰該被派去 非洲
		2. 教學方法			8	第七課 幸福的味道	18	統整活動
		3. 教學評量			9	複習一至七課	19	複習八至十四課
		(1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)隨堂口語及紙筆測驗。 (3)實際操作、教師觀察、口頭問答、指認。			10	期中評量	20	期末評量


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	語文/國語文	每週節數	5	班級	個學二班	教學者	陳姿芳					
教學對象 /年級 /障礙類別	五年級張生(學習障礙)、五年級游生(學習障礙)、五年級張生(自閉症)					教學安排						
		週次	內容	週次	內容							
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	開學週	11	第八課五月、風箏、少年			
A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	1. 能利用課文心智圖理解課文結構與段落大意, 並嘗試用口說方式概略說出文章重點。 2. 利用分解部件或組字規則輔助認字, 進行形近字的比較, 提高識字量與詞彙量。 3. 能使用標記方式記錄課堂重點, 分辨訊息的細節差異, 養成做筆記的習慣。 4. 透過仿寫與接寫練習句型, 提升書寫能力。	2	第一課美麗的溫哥華	12	第九課 給女兒的一封信	3	第二課從空中看地球	13	第十課憨孫耶!好睏啊			
		4	第三課 歡慶兒童節	14	第十一課 聽!流星的故事							
B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	3. 能使用標記方式記錄課堂重點, 分辨訊息的細節差異, 養成做筆記的習慣。 4. 透過仿寫與接寫練習句型, 提升書寫能力。	5	第四課 我眼中的東方之最	15	第十二課 誕生	6	第五課 從想像的鏡子看世界	16	第十三課 用手指舞出動人的交響樂			
C 社會參與 ■C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		教學與評量說明				7	第六課 羅伯特換腦袋	17	第十四課 永遠不會太晚			
議題融入		1. 教材編輯與資源 (1)參考翰林版五下國語學科課程內容及選用坊間相關書籍, 並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2)配合資訊融入教學, 使用繪本、電子書、搜尋引擎等資訊。	2. 教學方法 (1)運用注音符號進行聲韻覺識教學。 (2)利用圖示及形音相似區辨等概念進行識字策略及部件教學。 (3)增加單字及基本詞彙的學習, 增進其語言表達及理解能力。 (4)以合作教學法, 藉由相互提醒等策略提昇自我覺察及檢核能力。 (5)配合資訊融入教學, 利用電子書、網頁或繪本提昇其學習興趣。	3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)隨堂口語及紙筆測驗。 (3)實際操作、教師觀察、口頭問答、指認。	8	第七課 宮崎駿的想像之泉	18	統整活動	9	複習一至七課	19	複習八至十四課
■性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育	10				期中評量	20	期中評量					


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	學習策略/國語	每週節數	2	班級	個學二班	教學者	陳姿芳		
教學對象 /年級 /障礙類別	三年級黃生(疑似學障)、三年級陳生(疑似學障)、三年級盧生(疑似學障)、三年級林生(疑似情障)					教學安排			
	週次	內容		週次	內容				
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	第一課 爸爸的相簿	11	第八課淡水小鎮
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	1. 能理解課文心智圖並利用同儕討論方式以口說方式說出文章大意,提升口語表達流暢度。 2. 認識形近字並造詞,提高識字量與詞彙量;利用部件分割與反覆練習提升書寫能力。 3. 養成做筆記的習慣,在特定語文任務中維持適當的專注力。 4. 透過仿寫與接寫方式練習句型,提升自發性造句能力。					2	第二課 長大這件事	12	第九課回到鹿港
						B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	3	第三課 老寶貝	13
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考康軒版三上國語學科課程內容及選用坊間相關書籍,並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2)配合資訊融入教學,使用繪本、電子書、搜尋引擎等資訊。 2. 教學方法 (1)運用注音符號進行聲韻覺識教學 (2)利用圖示及形音相似區辨等概念進行識字策略及部件教學。 (3)增加單字及基本詞彙的學習,增進其語言表達及理解能力。 (4)以合作教學法,藉由相互提醒等策略提昇自我覺察及檢核能力。 (5)配合資訊融入教學,利用電子書、網頁或繪本提昇其學習興趣。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)隨堂口語及紙筆測驗。 (3)實際操作、教師觀察、口頭問答、指認。						4	第四課 辦桌	14
						議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民族教育	5	統整活動一	15
6	第五課 有點黏又不會太黏	16	第十二課字字看心情						
7	第六課 不一樣的捷運站	17	第十三課數字好好玩						
8	第七課 馬太鞍的巴拉告	18	第十四課神射手與賣油翁						
9	統整活動二	19	統整活動四						
10	期中評量	20	期末評量						


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	學習策略/國語	每週節數	2	班級	個學二班	教學者	陳姿芳		
教學對象 /年級 /障礙類別	三年級黃生(疑似學障)、三年級陳生(疑似學障)、三年級盧生(疑似學障)、三年級林生(疑似情障)					教學安排			
						週次	內容	週次	內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	第一課 許願	11	第八課 油桐花。五月雪
A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	1. 能理解課文心智圖並利用同儕討論方式以口說方式說出文章大意, 提升口語表達流暢度。 2. 認識形近字並造詞, 提高識字量與詞彙量; 利用部件分割與反覆練習提升書寫能力。 3. 養成做筆記的習慣, 在特定語文任務中維持適當的專注力。 4. 透過仿寫與接寫方式練習句型, 提升自發性造句能力。					2	第二課 晒棉被	12	第九課 大自然的美術館
							3	第三課 下雨的時候	13
B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養						4	第四課 追風車隊	14	第十一課 蟬
							5	統整活動一	15
C 社會參與 ■C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	教學與評量說明					6	第五課 我要給風加上顏色	16	第十二課 小紅
	1. 教材編輯與資源 (1) 參考康軒版三下國語學科課程內容及選用坊間相關書籍, 並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2) 配合資訊融入教學, 使用繪本、電子書、搜尋引擎等資訊。					7	第六課 黃金葛	17	第十三課 巨人的花園
2. 教學方法 (1) 運用注音符號進行聲韻覺識教學 (2) 利用圖示及形音相似區辨等概念進行識字策略及部件教學。 (3) 增加單字及基本詞彙的學習, 增進其語言表達及理解能力。 (4) 以合作教學法, 藉由相互提醒等策略提昇自我覺察及檢核能力。 (5) 配合資訊融入教學, 利用電子書、網頁或繪本提昇其學習興趣。						8	第七課 最後的決定	18	第十四課 神筆馬良
					議題融入 □性別平等 □人權 ■環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育	3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 隨堂口語及紙筆測驗。 (3) 實際操作、教師觀察、口頭問答、指認。			
	10	期中評量	20	期末評量					


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	學習策略/數學	每週節數	2	班級	個學二班	教學者	陳姿芳		
教學對象 /年級 /障礙類別	三年級黃生(疑似學障)、三年級陳生(疑似學障)、三年級盧生(疑似學障)、三年級林生(疑似情障)					教學安排			
	週次	內容		週次	內容				
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	第一單元 數到 10000	11	第六單元 除法
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	1. 能透過標記關鍵字句提升對題意的理解並能正確列式。 2. 透過反覆練習與提醒, 提升基本運算能力並藉由同儕互相檢核提升答題正確率。 3. 養成畫重點的習慣, 在特定數學任務中維持適當的專注力, 並在時限內完成挑戰。					2	第一單元 數到 10000	12	第六單元 除法
						3	第二單元加和減(一)	13	第七單元加和減(二)
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	教學與評量說明					4	第二單元加和減(一)	14	第八單元 分數
						5	第三單元 乘法	15	第八單元 分數
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	1. 教材編輯與資源 (1)參考南一版三上數學科課程內容及選用坊間相關書籍, 並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2)配合資訊融入教學, 使用繪本、電子書、搜尋引擎等資訊。 2. 教學方法 (1)多媒體教學, 運用具體教具操作與觀察。 (2)圖示教學與解題步驟提示卡教學, 以強化計算與解題能力。 (3)運用直接教學找關鍵字畫記、理解題意、判斷運算方法、步驟分解解題策略 (4)以合作教學法, 藉由相互提醒等策略提昇自我覺察及檢核能力。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)隨堂口語及紙筆測驗。 (3)實際操作、教師觀察、口頭問答、指認。					6	第三單元 乘法	16	第九單元周界與周長
						7	第四單元 角、正方形和長方形	17	第十單元 圓
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						8	第五單元 幾毫米	18	第十單元 圓
						9	加油小站一	19	加油小站二
						10	期中評量	20	期末評量


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	學習策略/數學	每週節數	2	班級	個學二班	教學者	陳姿芳		
教學對象/年級/障礙類別	三年級黃生(疑似學障)、三年級陳生(疑似學障)、三年級盧生(疑似學障)、三年級林生(疑似情障)					教學安排			
		週次	內容		週次	內容			
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	第一單元 乘法	11	第六單元公斤與公克
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		1. 能透過標記關鍵字句提升對題意的理解並能正確列式。 2. 透過反覆練習與提醒, 提升基本運算能力並藉由同儕互相檢核提升答題正確率。 3. 養成畫重點的習慣, 在特定數學任務中維持適當的專注力, 並在時限內完成挑戰。				2	第一單元 乘法	12	第七單元分數的加減
						3	第二單元公升與毫公升	13	第七單元分數的加減
						4	第三單元 時間	14	第八單元乘法和除法
						5	第三單元 時間	15	第八單元乘法和除法
						C 社會參與		教學與評量說明	
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		1. 教材編輯與資源 (1)參考南一版三下數學科課程內容及選用坊間相關書籍, 並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2)配合資訊融入教學, 使用繪本、電子書、搜尋引擎等資訊。 2. 教學方法 (1)多媒體教學, 運用具體教具操作與觀察。 (2)圖示教學與解題步驟提示卡教學, 以強化計算與解題能力。 (3)運用直接教學找關鍵字畫記、理解題意、判斷運算方法、步驟分解解題策略 (4)以合作教學法, 藉由相互提醒等策略提昇自我覺察及檢核能力。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)隨堂口語及紙筆測驗。 (3)實際操作、教師觀察、口頭問答、指認。				7	第五單元 除法	17	第九單元 小數
						8	第五單元 除法	18	第十單元 報讀表格
						9	加油站小站一	19	加油小站二
						10	期中評量	20	期末評量



臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 個學中心 課程計畫

領域/特需	社會技巧	每週節數	1	班級	個學二班	教學者	陳姿芳	
教學對象/年級/障礙類別	三年級黃生(疑似學障)、三年級林生(疑似情障)、四年級吳生(自閉症)、五年級陳生(學障)、五年級尚生(情障)、六年級林生(學障)					教學安排		
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	課程目標 (整合學習內容與學習表現) 1. 在課程中運用專注力與觀察力、逐步模仿技巧，並提升其主動參與、自我挑戰與討論分享的能力。 2. 能利用模仿或自我監督能力完成挑戰任務並增加自信，也能在團隊比賽過程中遵守規則，並從失敗的經驗中提升挫折忍受度。 3. 能利用網路搜尋相關的影片，增進自我學習能力並激發創意與想像力。				1	開學週	11	魔方：第一+二層-調整解決問題的策略或方法①
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養					2	魔方結構與基本玩法介紹	12	同上②
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解					3	魔方：底面+第一層-訓練觀察與模仿能力	13	同上③
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育					4	魔方：底面+第一層-訓練觀察與模仿能力	14	劍玉：大皿+小皿-察覺自我優弱勢能力並肯定自己
					5	魔方：底面+第一層-訓練觀察與模仿能力	15	劍玉：大皿+小皿-察覺自我優弱勢能力並肯定自己
	教學與評量說明				6	劍玉基本結構與玩法介紹-認識異國文化	16	劍玉：大皿+小皿-察覺自我優弱勢能力並肯定自己
	1. 教材編輯與資源 (1)參考特教新課綱特殊需求領域-社會技巧課程 (2)運用搜尋引擎等網路資訊安排劍玉和魔方的入門課程,並依程度進行簡至深的教學。				7	大皿+魔方第一層-與人討論分享以精進技法	17	魔方、劍玉PK賽-訓練團隊合作能力
	2. 教學方法 (1)在例行性的練習活動中，運用觀摩、示範工作分析與不同程度的提示及指導，提升學生手眼協調、精細動作等聯合性的動作能力。 (2)藉由小組討論與分享，從互助合作中學習問題解決，並建立積極正向的人際關係。				8	大皿+魔方第一層-與人討論分享以精進技法	18	魔方、劍玉PK賽-接受勝敗結果,控制負面情緒
	3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表互動情形。 (2)學生操作的正確性、專注度與團體合作性。				9	大皿+魔方第一層-與人討論分享以精進技法	19	魔方、劍玉PK賽-接受勝敗結果,控制負面情緒
					10	魔方、劍玉PK賽-訓練團隊合作能力	20	期末檢核


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	社會技巧	每週節數	1	班級	個學二班	教學者	陳姿芳		
教學對象 /年級 /障礙類別	三年級黃生(疑似學障)、三年級林生(疑似情障)、四年級吳生(自閉症)、五年級陳生(學障)、五年級尚生(情障)、六年級林生(學障)					教學安排			
						週次	內容	週次	內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	開學週	11	魔方、劍玉 PK 賽-參與小組活動並爭取團體榮譽
A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	1. 在課程中運用專注力與觀察力 逐步模仿技巧，並提升其主動參與、自我挑戰與討論分享的能力。 2. 能利用模仿或自我監督能力完成挑戰任務並增加自信，也能在團隊比賽過程中遵守規則，並從失敗的經驗中提升挫折忍受度。 3. 能利用網路搜尋相關的影片，增進自我學習能力並激發創意與想像力。					2	檢核魔方：第一+二層-能依據表現設定學習目標①	12	劍玉：大+中+小皿-與人討論分享以精進技法①
						3	同上②	13	同上②
B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	教學與評量說明					4	魔方：第一+二層+頂面-訓練自我監督能力	14	魔方：第一~第三層-利用網路精進自我學習能力
						5	魔方：第一+二層+頂面-訓練自我監督能力	15	魔方：第一~第三層-利用網路精進自我學習能力
C 社會參與 □C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	1. 教材編輯與資源 (1)參考特教新課綱特殊需求領域-社會技巧課程 (2)運用搜尋引擎等網路資訊安排劍玉和魔方的入門課程,並依程度進行簡至深的教學。 2. 教學方法 (1)在例行性的練習活動中，運用觀摩、示範工作分析與不同程度的提示及指導，提升學生手眼協調、精細動作等聯合性的動作能力。 (2)藉由小組討論與分享，從互助合作中學習問題解決，並建立積極正向的人際關係。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表互動情形。 (2)學生操作的正確性、專注度與團體合作性。					6	魔方：第一+二層+頂面-訓練自我監督能力	16	魔方：第一~第三層-利用網路精進自我學習能力
						7	魔方、劍玉 PK 賽-參與小組活動並爭取團體榮譽	17	魔方、劍玉 PK 賽-參與小組活動並爭取團體榮譽
議題融入 □性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 ■科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育						8	劍玉：中皿+蠟燭練習-能依據表現設定學習目標	18	魔方、劍玉 PK 賽-接受勝敗結果,控制負面情緒
						9	劍玉：中皿+蠟燭練習-能依據表現設定學習目標	18	魔方、劍玉 PK 賽-接受勝敗結果,控制負面情緒
						10	劍玉：中皿+蠟燭練習-能依據表現設定學習目標	20	期末檢核


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	國語文	每週節數	6	班級	個學三班	教學者	吳承翰			
教學對象 /年級 /障礙類別	二年級張生(智障)、蔡生(自閉)、周生(學障)					教學安排				
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容	週次	內容	
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	1. 透過課文朗讀及重點整理摘要文意。 2. 能透過部件辨識習得生字及形近字 3. 能透過課文中句型練習口述完整句子 4. 能透過課文中句型練習書寫完整句子。					1	開學週	11	期中評量週	
						B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	2	查字典真簡單	12	第八課 聰明的小熊
							3	第一課 新學年新希望	13	第九課 大象有多重
							4	第二課 一起做早餐	14	第十課 我愛冬天
							5	第三課 走過小巷	15	第十一課 遠方來的黑皮
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考康軒版二上教材內容。 (2)多媒體識字教材：國字語詞語音合成學習系統 (3)自編教材、教學投影片，依學生能力進行簡化、減量、分解、替代等課程調整。 (4)相關網路圖片、影片、電子書、搜尋引擎等資源輔助。 2. 教學方法 (1)運用識字策略，如：基本字帶字、部件教學、形近字教學、故事聯想等，連結已習得的生字詞，以增進識字效率與筆順概念，幫助學生對字詞的記憶與書寫。 (2)結構化造句教學，分析短語組成和句型意義，並給予多到少的線索或圖片提示來造句，以幫助學生口語表達與寫作能力。 (3)多層次提問，並以心智圖統整課文，幫學生抓取課文重點、理解文章主旨。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)口頭發表、實作與紙筆評量。 (3)教師觀察。					6	第四課 運動會	16	第十二課 新年快樂	
						議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	7	第五課 水上木偶戲	17	閱讀階梯
8	第六課 小鎮的柿餅節	18	複習八至十四課							
9	第七課 國王的新衣裳	19	期末評量週							
						10	複習一至七課	20	學期總複習	


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	國語文	每週節數	6	班級	個學三班	教學者	吳承翰		
教學對象 /年級 /障礙類別	二年級張生(智障)、蔡生(自閉)、周生(學障)					教學安排			
		週次	內容	週次	內容				
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	開學週	11	第八課 黃狗生蛋
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	1. 透過課文朗讀及重點整理摘要文意。 2. 能透過部件辨識習得生字及形近字 3. 能透過課文中句型練習口述完整句子 4. 能透過課文中句型練習書寫完整句子。					2	第一課 春天的顏色	12	第九課 神筆馬良
						3	第二課 花衣裳	13	第十課 知識探險家
						4	第三課 彩色王國	14	第十一課 小讀者樂園
						5	第四課 爸爸	15	第十二課 巨人山
						6	第五課 我的家人	16	閱讀階梯
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考康軒版二下教材內容。 (2)多媒體識字教材：國字語詞語音合成學習系統 (3)自編教材、教學投影片，依學生能力進行簡化、減量、分解、替代課程調整。 (4)相關網路圖片、影片、電子書、搜尋引擎等資源輔助。					7	第六課 感恩留言板	17	閱讀階梯
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解						8	第七課 月光河	18	複習八至十二課
						9	複習一至七課	19	期末評量週
						10	期中評量週	20	學期總複習
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						2. 教學方法 (1)運用識字策略，如：基本字帶字、部件教學、形近字教學、故事聯想等，連結已習得的生字詞，以增進識字效率與筆順概念，幫助學生對字詞的記憶與書寫。 (2)結構化造句教學，分析短語組成和句型意義，並給予多到少的線索或圖片提示來造句，以幫助學生口語表達與寫作能力。 (3)多層次提問，並以心智圖統整課文，幫學生抓取課文重點、理解文章主旨。			


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	數學	每週節數	4	班級	個學三班	教學者	吳承翰		
教學對象 /年級 /障礙類別	二年級張生(智障)、蔡生(自閉)、周生(學障)					教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	1. 認識 200 以內的數，了解加減法、九九乘法的計算，並嘗試運用概念解決生活中的加減乘問題。 2. 認識長度單位公分，並結合加減概念作長度加減。 3. 認識容器與容量、平面等基本概念，比較容量多寡和平面大小，以運用於生活情境中。 4 視讀時刻，了解經過時間的概念，以運用於生活中。					1	第一單元 200 以內的數	11	第六單元 加減兩步驟
						2	第一單元 200 以內的數	12	第七單元 乘法(一)
						3	第二單元 二位數的加減法	13	第七單元 乘法(一)
						4	第三單元 認識公分	14	第八單元 時間
						5	第三單元 認識公分 複習第一到第三單元	15	第八單元 時間 複習第六到第八單元
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考翰林版二上課程內容。 (2)自編教材、教學投影片，依學生能力進行簡化、減量、分解、替代等課程調整。 (3)相關教學圖片、影片、電子書、搜尋引擎等網路資源輔助 2. 教學方法 (1)設計生活化情境，並透過具體教具操作和互動式多媒體，增進概念建立與理解。 (2)運用圖解題意、直接教學圈關鍵詞和數字、判斷運算方法以增進問題解決能力。 (3)使用提示卡、步驟化教學與口訣等教學策略，並依能力給予任務反覆練習，強化計算與解題能力。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)口頭發表、操作教具與紙筆評量。 (3)教師觀察。					6	第四單元 加減應用	16	第九單元 乘法(二)
						7	第四單元 加減應用	17	第九單元 乘法(二)
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						8	第五單元 容量	18	第十單元 面的大小比較
						9	複習第一到第五單元	19	複習第六到第十單元
						10	期中評量週	20	學期總複習


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	數學	每週節數	4	班級	個學三班	教學者	吳承翰		
教學對象 /年級 /障礙類別	二年級張生(智障)、蔡生(自閉)、周生(學障)					教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	1. 認識 1000 以內的數；了解三位數加減法計算、乘與加減法的兩步驟計算。 2. 認識分裝和平分概念，並了解平分後，以分數表示部分和全體的概念。 3. 了解公尺公分的關係，能透過圖式解讀長度的比較問題。 4. 認識重量、平面與立體圖形等基本概念，並能比較重量多寡、分類圖形。 5. 認識年、月、星期和日的關係，並能解讀生活中的日期問題。					1	第一單元 1000 以內的數	11	第六單元 公尺與公分
						B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	2	第一單元 1000 以內的數	12
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	3	第二單元 重量	13	第七單元 乘與加減兩步驟					
	議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	4	第三單元 加加減減	14	第八單元 年、月、日				
教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考翰林版二下課程內容。 (2)自編教材、教學投影片，依學生能力進行簡化、減量、分解、替代等課程調整。 (3)相關教學圖片、影片、電子書、搜尋引擎等網路資源輔助。 2. 教學方法 (1)設計生活化情境，並透過具體教具操作和互動式多媒體，增進概念建立與理解。 (2)運用圖解題意、直接教學圖關鍵詞和數字、判斷運算方法以增進問題解決能力。 (3)使用提示卡、步驟化教學與口訣等教學策略，並依能力給予任務反覆練習，強化計算與解題能力。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)口頭發表、操作教具與紙筆評量。 (3)教師觀察。					5	第三單元 加加減減 複習第一到第三單元	15	第八單元 年、月、日 複習第六到第八單元	
					6	第四單元 平面圖型與立體圖形	16	第九單元 分裝與平分	
					7	第四單元 平面圖型與立體圖形	17	第十單元 認識分數	
					8	第五單元 乘法	18	第十單元 認識分數	
					9	複習第一到第五單元	19	複習第六到第十單元	
					10	期中評量週	20	學期總複習	


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	學習策略/國語	每週節數	3	班級	個學三班	教學者	吳承翰		
教學對象 /年級 /障礙類別	A 組：三年級黃生(疑學)、陳生(其他) B 組：一年級徐生(疑身)、陳生(疑身)、黃生(疑身)、二年級陳生(自閉)、張生(智障)、蔡生(自閉)					教學安排			
						週次	內容	週次	內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	開學週	11	第七課
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	1. 運用識字策略記憶生字部件及結構，以提升閱讀流暢性及書寫詞句的正確度。 2. 透過直接教學理解短語結構，並依提示正確使用結構說出生活化的短語。 3. 透過多層次提問及引導心智圖記錄，能理解課文大意及主旨，並嘗試與個人生活經驗連結，說出心得。					2	第一課	12	第八課
						3	第二課	13	第九課
B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養						4	第三課	14	複習七至九課
						5	複習一至三課	15	第十課
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	教學與評量說明					6	第四課	16	第十一課
	1. 教材編輯與資源 (1)自編教材、教學投影片，依學生能力進行簡化、減量、分解、替代等課程調整。 (2)輔以相關教學圖片、影片、電子書等網路資源。 2. 教學方法 (1)運用識字策略，如：基本字帶字、部件教學、形近字教學、故事聯想等，連結已習得的生字詞，以增進識字效率與筆順概念，幫助學生對字詞的記憶與書寫。 (2)結構化造句教學，分析句型組成和意義，並給予情境或圖片提示來造句，以幫助學生口語表達與寫作能力。 (3)多層次提問，並以心智圖統整課文，幫助學生抓取課文重點、理解文章主旨。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)口頭發表、實作與紙筆評量。 (3)教師觀察。					7	第五課	17	第十二課
議題融入									
	9	複習四至六課	19	期末評量週					
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						10	期中評量週	20	學期總複習


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	學習策略/國語	每週節數	3	班級	個學三班	教學者	吳承翰		
教學對象 /年級 /障礙類別	A 組：三年級黃生(疑學)、陳生(其他) B 組：一年級徐生(疑身)、陳生(疑身)、黃生(疑身)、二年級陳生(自閉)、張生(智障)、蔡生(自閉)					教學安排			
						週次	內容	週次	內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	開學週	11	第七課
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	1. 運用識字策略記憶生字部件及結構，以提升閱讀流暢性及書寫詞句的正確度。 2. 透過直接教學理解短語結構，並依提示正確使用結構說出生活化的短語。 3. 透過多層次提問及引導心智圖記錄，能理解課文大意及主旨，並嘗試與個人生活經驗連結，說出心得。					2	第一課	12	第八課
						B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	3	第二課	13
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	教學與評量說明					4	第三課	14	複習七至九課
	議題融入	1. 教材編輯與資源 (1)自編教材、教學投影片，依學生能力進行簡化、減量、分解、替代等課程調整。 (2)輔以相關教學圖片、影片、電子書等網路資源。 2. 教學方法 (1)運用識字策略，如：基本字帶字、部件教學、形近字教學、故事聯想等，連結已習得的生字詞，以增進識字效率與筆順概念，幫助學生對字詞的記憶與書寫。 (2)結構化造句教學，分析句型組成和意義，並給予情境或圖片提示來造句，以幫助學生口語表達與寫作能力。 (3)多層次提問，並以心智圖統整課文，幫助學生抓取課文重點、理解文章主旨。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)口頭發表、實作與紙筆評量。 (3)教師觀察。					5	複習一至三課	15
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	6						第四課	16	第十一課
						7	第五課	17	第十二課
						8	第六課	18	複習十至十二課
						9	複習四至六課	19	期末評量週
						10	期中評量週	20	學期總複習


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	健康與體育	每週節數	1	班級	個學三班	教學者	吳承翰	
教學對象 /年級 /障礙類別	一年級黃生(疑身)、二年級蔡生(自閉)、張生(智障)、陳生(自閉)、三年級黃生(腦性麻痺)					教學安排		
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)			週次	內容	週次	內容
A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		1. 透過全身肌耐力及雙手輔助維持身體肌力及耐力平衡，並進一步穩定前行。 2. 靈活運用四肢做出跳躍、爬行等大肢體動作。 3. 學習控制施力大小，將球滾進指定範圍。 4. 遵守活動規則，並嘗試討論合作完成小組競賽遊戲。			1	開學週	11	桌球：發球
B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養					2	平衡-定點平衡(一)	12	桌球：對打
					3	平衡-定點平衡(二)	13	羽球：發球
					4	平衡-位移平衡(一)	14	羽球：對打
C 社會參與 □C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解					5	平衡-位移平衡(二)	15	肌耐力訓練：核心
		6	球類：拋拍接球	16	球類-地板滾球			
議題融入		教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考肢體運動、適應體育、兒童瑜珈相關書籍、體育教學社群教材。 (2)參考相關影片及搜尋引擎等網絡資訊自編教材，依據學生能力進行調整。 2. 教學方法 (1)透過直接教學、示範、實際操作等方式引導學生模仿學習，並從操作中體會運動要領。 (2)藉由多元的體能闖關活動維持學生的學習動機，並在其中遵守規則、注意活動安全。 (3)結合團隊合作，引導學生嘗試運動計畫及友善溝通能力。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、動作表現與口頭分享。 (2)團隊合作與溝通協調。			7	跳躍-雙腳跳	17	蛇板：雙龍板
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育					8	球類：樂樂棒球	18	蛇板：雙龍板
					9	球類：樂樂棒球	19	期末評量週
					10	期中評量	20	學期回顧與分享


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	健康與體育	每週節數	1	班級	個學三班	教學者	吳承翰		
教學對象 /年級 /障礙類別	一年級黃生(疑身)、二年級蔡生(自閉)、張生(智障)、陳生(自閉) 、三年級黃生(腦性麻痺)					教學安排			
						週次	內容	週次	內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	開學週	11	桌球:發球
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	1.透過全身肌耐力及雙手輔助維持身體肌力及耐力平衡,並進一步穩定前行。 2.靈活運用四肢做出跳躍、爬行等大肢體動作。 3.學習控制施力大小,將球滾進指定範圍。 4.遵守活動規則,並嘗試討論合作完成小組競賽遊戲。					2	平衡-定點平衡(一)	12	桌球:對打
						3	平衡-定點平衡(二)	13	羽球:發球
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養						4	平衡-位移平衡(一)	14	羽球:對打
						5	平衡-位移平衡(二)	15	肌耐力訓練:核心
C 社會參與 □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明					6	球類:拋拍接球	16	球類-地板滾球
	1.教材編輯與資源 (1)參考肢體運動、適應體育、兒童瑜珈相關書籍、體育教學社群教材。 (2)參考相關影片及搜尋引擎等網絡資訊自編教材,依據學生能力進行調整。 2.教學方法 (1)透過直接教學、示範、實際操作等方式引導學生模仿學習,並從操作中體會運動要領。 (2)藉由多元的體能闖關活動維持學生的學習動機,並在其中遵守規則、注意活動安全。 (3)結合團隊合作,引導學生嘗試運動計畫及友善溝通能力。 3.教學評量 (1)課程參與態度、專心度、動作表現與口頭分享。 (2)團隊合作與溝通協調。					7	跳躍-雙腳跳	17	蛇板:雙龍板
議題融入 □性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育									
	9	球類:樂樂棒球	19	期末評量週					
						10	期中評量	20	學期回顧與分享


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	社會技巧	每週節數	2	班級	個學三班	教學者	吳承翰		
教學對象 /年級 /障礙類別	A 組：三年級陳生(其他)、黃生(疑學)、黃生(腦麻) B 組：一年級徐生(疑身)、陳生(疑身)、黃生(疑身)、二年級陳生(自閉)、張生(智障)、蔡生(自閉)					教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容	週次	內容
A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	1. 當他人表達時，表現禮貌的聆聽的態度，並在對方說完後嘗試做回應。 2. 在小團體的活動，透過情境引導、角色扮演等方式學會與同儕遊戲的規矩與彈性，並以正向態度接受遊戲結果。 3. 透過引導覺察自身感受，並依適當的方式表達情緒。 4. 遵守活動規則，積極參與，表現出演練過的社交技能，並主動運用於班級同儕互動中。					1	開學週	11	遵守規則 /閃靈快手
B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養						2	運動家精神 /快手疊杯	12	輪流與等待 /三角塊遊戲
C 社會參與 □C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解						3	運動家精神 /誰是牛頭王	13	相互合作/樂高
議題融入						4	相互合作/諾亞方舟	14	相互合作/傳情畫意
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						5	相互合作/水瓶座	15	練習輪流與等待 拉密牌
教學與評量說明						6	練習輪流與等待 大富翁(幸福人生)	16	練習輪流與等待 大富翁(世界之旅)
1. 教材編輯與資源 (1)參考特教新課綱特殊需求領域-社會技巧課程。 (2)參考《Super Skills》、《社會性技巧訓練手冊》、《好人氣養成班》等書籍及《情緒寶盒》圖卡進行課程編輯。 (3)依學生能力與需求，選擇規則明確且能充分練習目標技巧的桌上遊戲作為教材。						7	練習輪流與等待 UNO	17	輪流與等待/ 拉密牌
						8	遵守秩序/閃靈快手	18	遵守秩序/ 超級犀牛
						9	討論與協調/ 防疫牌	19	分享/禮物
2. 教學方法 (1)藉由生活情境及社會性故事引導團討主題活動，並透過演練與桌遊活動建立相關社交能力。 (2)透過操作桌遊或情境演練，幫助學生遵守規則，提升情緒控制的能力，並藉由引導嘗試理解他人給予他人適時協助，以建立積極正向的人際關係。						10	期中評量	20	學期回顧與分享
						3. 教學評量 (1)課程參與態度、發表與同儕互動情形。 (2)觀察學生自我覺察與社交回應表現。			


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	社會技巧	每週節數	2	班級	個學三班	教學者	吳承翰		
教學對象 /年級 /障礙類別	A 組：三年級陳生(其他)、黃生(疑學)、黃生(腦麻) B 組：一年級徐生(疑身)、陳生(疑身)、黃生(疑身)、二年級陳生(自閉)、張生(智障)、蔡生(自閉)					教學安排			
						週次	內容	週次	內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	開學週	11	遵守規則 /疊疊樂
A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	1. 當他人表達時，表現禮貌的聆聽的態度，並在對方說完後嘗試做回應。 2. 在小團體的活動，透過故事引導、演練、遊戲等方式學會求助、協助、接受建議、給予鼓勵等技能，並運用於日常生活中。 3. 透過引導覺察重要人事物及感受，說出衝突過程，並能依適當的方式解決問題。 4. 遵守活動規則，積極參與，表現出演練過的社交技能，並在班上主動運用於同儕互動中。					2	輪流與等待 /瓢蟲彩妝會	12	輪流與等待 /三角塊遊戲
B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養						3	運動家精神 /誰是牛頭王	13	相互合作/樂高
						4	相互合作/卡卡頌	14	相互合作/傳情畫意
						5	相互合作/甜點大胃王	15	練習輪流與等待 拉密牌
						6	練習輪流與等待 矮人礦坑	16	輪流與等待/ 卡卡頌
C 社會參與 □C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	教學與評量說明					7	練習輪流與等待 UNO	17	輪流與等待/ 拉密牌牌
議題融入	1. 教材編輯與資源 (1)參考特教新課綱特殊需求領域-社會技巧課程。 (2)參考《Super Skills》、《社會性技巧訓練手冊》、《好人氣養成班》等書籍及《情緒寶盒》圖卡進行課程編輯。 (3)依學生能力與需求，選擇規則明確且能充分練習目標技巧的桌上遊戲作為教材。 2. 教學方法 (1)藉由生活情境及社會性故事引導團討主題活動，並透過演練與桌遊活動建立相關社交能力。 (2)透過操作桌遊或情境演練，幫助學生遵守規則，提升情緒控制、衝突處理的能力，並嘗試理解他人給予他人適時協助，以建立積極正向的人際關係。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、發表與同儕互動情形。 (2)觀察學生自我覺察與社交回應表現。					8	遵守秩序 閃靈快手	18	遵守秩序/ 超級犀牛
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						9	討論與協調/ 我的捷運生活	19	分享/禮物
						10	期中評量	20	學期回顧與分享


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	語文	每週節數	6	班級	個學三班	教學者	魏向好	
教學對象 /年級 /障礙類別	四年級陳生(疑似學障)何生(疑似學障)吳生(自閉症)					教學安排		
					週次	內容	週次 內容	
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	開學週	11 第八課/美味的一堂課
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	1. 透過課文朗讀及重點整理摘要文意。 2. 能透過部件辨識習得生字及形近字 3. 能透過課文中句型練習口述完整句子 4. 能透過課文中句型練習書寫完整句子。					2	第一課/阿里山上看日出	12 第九課/走進蒙古包
						3	第二課/秋色入山林	13 第十課/建築界的長頸鹿
						4	第三課/老鷹不飛	14 第十一課/水果們的晚會
						5	第四課/永遠的馬偕	15 第十二課/兩兄弟
						6	第五課/海倫凱勒的奇蹟	16 第十三課/棉花上的沉睡者
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	教學與評量說明					7	第六課/讀書報告-林書豪的故事	17 第十四課/完璧歸趙
議題融入	1. 教材編輯與資源 (1) 依照康軒版四上國語課本內容，並於課堂中使用學習單等自編教材，依照學生能力來做調整。 (2) 以相關教學圖片、影片、電子書等網路資源輔助教學。 2. 教學方法 (1) 透過文章朗讀及反覆練習，增進學生閱讀流暢度。 (2) 透過生字學習策略(如：部件教學)，增進學生對於新舊字詞連結以及書寫能力 (3) 透過句型拆解及結構化教學，適時提供範例練習，增進學生表達及寫作能力。 3. 教學評量 (1) 課堂參與態度 (2) 課程中口語評量及紙筆評量檢視學習成效 (3) 教師觀察					8	第七課/攀登生命的高峰	18 複習八至十四課
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						9	複習一至七課	19 期末評量週
						10	期中評量週	20 學期總回顧


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	語文	每週節數	6	班級	個學三班	教學者	魏向好		
教學對象 /年級 /障礙類別	四年級陳生(疑似學障)何生(疑似學障)吳生(自閉症)					教學安排			
		週次	內容	週次	內容				
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	開學週	11	第八課/小小鴿子要回家
A 自主行動		1. 透過課文朗讀及重點整理摘要文意。 2. 能透過部件辨識習得生字及形近字。 3. 能透過課文中句型練習口述完整句子 4. 能透過課文中句型練習書寫完整句子。				2	第一課/心動不如行動	12	第九課/臺灣昆蟲知己-李淳陽
<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變						3	第二課/一束鮮花	13	第十課/處處皆學問
B 溝通互動						4	第三課/往夢想前進	14	第十一課/臺灣的孩子
<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養						5	第四課/米食飄香	15	第十二課/有用好還是沒用好?
C 社會參與						6	第五課/遠方的來信	16	第十三課/動物啟示錄
<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		教學與評量說明				7	第六課/掌中天地	17	第十四課/愛心樹
議題融入		1. 教材編輯與資源 (1) 依照康軒版四下國語課本內容，並於課堂中使用學習單等自編教材，依照學生能力來做調整。 (2) 以相關教學圖片、影片、電子書等網路資源輔助教學。				8	第七課/請到我的家鄉來	18	複習八至十四課
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		2. 教學方法 (1) 透過文章朗讀及反覆練習，增進學生閱讀流暢度。 (2) 透過生字學習策略(如：部件教學)，增進學生對於新舊字詞連結以及書寫能力。 (3) 透過句型拆解及結構化教學，適時提供範例練習，增進學生表達及寫作能力。				9	複習一至七課	19	期末評量週
		3. 教學評量 (1) 課堂參與態度 (2) 課程中口語評量及紙筆評量檢視學習成效 (3) 教師觀察				10	期中評量週	20	學期總回顧


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	數學	每週節數	8(一組4節)	班級	個學三班	教學者	魏向好		
教學對象 /年級 /障礙類別	A 組四年級陳生(疑似學障)林生(疑似學障)吳生(自閉症) B 組四年級陳生(學習障礙)張生(學習障礙)、六年級黃生(自閉症) 六年級黃生因學習能力弱,需降組學習。					教學安排			
						週次	內容	週次	內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	開學週	11	第六單元/分數
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	A 組 1. 能透過數字加減一億以內的數。 2. 能使用具體物操作了解分數及小數的概念。 3. 能做加減乘除基本四則運算問題及與舊經驗連結。 4. 透過實物操作能認識角度、圖形、容量及重量。 B 組 1. 能運用策略辨識數值大小及做運算。 2. 能辨識出題目所提供的資訊並解題。 3. 能透過實物操作來與生活中的數結合。					2	第一單元/一億以內的數	12	第六單元/分數
						3	第二單元/乘法	13	第七單元/容量和重量
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養						4	第二單元/乘法	14	第八單元/整數四則
						5	第三單元/角度	15	第八單元/整數四則
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	教學與評量說明					6	第四單元/除法	16	第九單元/小數
	1. 教材編輯與資源 (1)依照南一版四上數學課本內容,並於課堂中使用學習單等自編教材,依照學生能力來做調整。 (2)以相關教學圖片、影片、電子書等網路資源輔助教學。 2. 教學方法 (1)透過實物操作融入教學,提升學生參與度。 (2)透過圖形解題、步驟結構化、分析題意引導學生解題技巧。 (3)自編學習單依學生能力及學習成效調整,提升學生成就感及課堂參與表現。 3. 教學評量 (1)課堂學習態度。 (2)課堂中口語及紙筆測驗理解學習成效。 (3)教師觀察					7	第四單元/除法	17	第十單元/長度
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						8	第五單元/三角形	18	複習六至十單元
					9	複習一至五單元	19	期末評量週	
					10	期中評量週	20	學期總回顧	


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	數學	每週節數	8(一組4節)	班級	個學三班	教學者	魏向好		
教學對象 /年級 /障礙類別	A 組四年級陳生(疑似學障)林生(疑似學障)吳生(自閉症) B 組四年級陳生(學習障礙)張生(學習障礙)、六年級黃生(自閉症) 六年級黃生因學習能力弱，需降組學習。					教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容	週次	內容
A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	A 組 1. 能透過數字加減一億以上的數。 2. 能使用具體物操作了解分數及小數運算及與舊經驗連結。 3. 能使用具體物操作了解周長、面積、時間及體積等單位的概念。 4. 能讀懂統計圖表並結合生活經驗。 B 組 1. 能運用策略辨識數值大小及做運算。 2. 能辨識出題目所提供的資訊並解題。 3. 能透過實物操作來與生活中的數結合。					1	開學週	11	第六單元/周長和面積
B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養						2	第一單元/統計圖表	12	第七單元/一億以上的數
C 社會參與 □C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解						3	第二單元/分數的加減	13	第八單元/時間的加減
議題融入 □性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 ■科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育						4	第二單元/整數倍	14	第八單元/時間的加減
						5	第三單元/概數	15	第九單元/等值分數
	教學與評量說明					6	第三單元/概數	16	第九單元/等值分數
	1. 教材編輯與資源 (1) 依照南一版四下數學課本內容，並於課堂中使用學習單等自編教材，依照學生能力來做調整。 (2) 以相關教學圖片、影片、電子書等網路資源輔助教學。 2. 教學方法 (1) 透過實物操作融入教學，提升學生參與度。 (2) 透過圖形解題、步驟結構化、分析題意引導學生解題技巧。 (3) 自編學習單依學生能力及學習成效調整，提升學生成就感及課堂參與表現。 3. 教學評量 (1) 課堂學習態度。 (2) 課堂中口語及紙筆測驗理解學習成效。 (3) 教師觀察					7	第四單元/四邊形	17	第十單元/立方公分
						8	第五單元/小數乘以整數	18	複習六至十單元
						9	複習一至五單元	19	期末評量週
						10	期中評量週	20	學期總回顧


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	語文/學習策略	每週節數	2	班級	個學三班	教學者	魏向好	
教學對象/年級/障礙類別	四年級陳生(學習障礙)張生(學習障礙)					教學安排		
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)			週次	內容	週次	內容
A 自主行動		1. 透過課文朗讀及重點整理摘要文意，並能主動說出文章大意及主旨。 2. 能透過課文中句型拆解及結構化指導，練習口述完整句子並書寫。			1	開學週	11	第八課/美味的一堂課
<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變					2	第一課/阿里山上看日出	12	第九課/走進蒙古包
B 溝通互動					3	第二課/秋色入山林	13	第十課/建築界的長頸鹿
<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養					4	第三課/老鷹不飛	14	第十一課/水果們的晚會
C 社會參與					5	第四課/永遠的馬偕	15	第十二課/兩兄弟
<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		教學與評量說明			6	第五課/海倫凱勒的奇蹟	16	第十三課/棉花上的沉睡者
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		1. 教材編輯與資源			7	第六課/讀書報告-林書豪的故事	17	第十四課/完璧歸趙
		(1) 依照康軒版四上國語課本內容，並於課堂中使用學習單等自編教材，依照學生能力來做調整。 (2) 以相關教學圖片、影片、電子書等網路資源輔助教學。			8	第七課/攀登生命的高峰	18	複習八至十四課
		2. 教學方法			9	複習一至七課	19	期末評量週
		(1) 透過文章朗讀及反覆練習，增進學生閱讀流暢度。 (2) 透過句型拆解及結構化教學，適時提供範例練習，增進學生表達及寫作能力。 (3) 透過課堂提問引導，協助學生統整課文重點，歸納文章大意及主旨。			10	期中評量週	20	學期總回顧
3. 教學評量			(1) 課堂參與態度 (2) 課程中口語評量及紙筆評量檢視學習成效 (3) 教師觀察					


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	語文/學習策略	每週節數	2	班級	個學三班	教學者	魏向好	
教學對象/年級/障礙類別	四年級陳生(學習障礙)張生(學習障礙)					教學安排		
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)			週次	內容	週次	內容
A 自主行動		1. 透過課文朗讀及重點整理摘要文意，並能主動說出文章大意及主旨。 2. 能透過課文中句型拆解及結構化指導，練習口述完整句子並書寫。			1	開學週	11	第八課/小小鴿子要回家
<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變					2	第一課/心動不如行動	12	第九課/臺灣昆蟲知己-李淳陽
B 溝通互動					3	第二課/一束鮮花	13	第十課/處處皆學問
<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養					4	第三課/往夢想前進	14	第十一課/臺灣的孩子
C 社會參與					5	第四課/米食飄香	15	第十二課/有用好還是沒用好?
<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		教學與評量說明			6	第五課/遠方的來信	16	第十三課/動物啟示錄
議題融入		1. 教材編輯與資源			7	第六課/掌中天地	17	第十四課/愛心樹
		(1) 依照康軒版四下國語課本內容，並於課堂中使用學習單等自編教材，依照學生能力來做調整。 (2) 以相關教學圖片、影片、電子書等網路資源輔助教學。			8	第七課/請到我的家鄉來	18	複習八至十四課
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		2. 教學方法			9	複習一至七課	19	期末評量週
		(1) 透過文章朗讀及反覆練習，增進學生閱讀流暢度。 (2) 透過句型拆解及結構化教學，適時提供範例練習，增進學生表達及寫作能力。 (3) 透過課堂提問引導，協助學生統整課文重點，歸納文章大意及主旨。			10	期中評量週	20	學期總回顧
議題融入		3. 教學評量						
		(1) 課堂參與態度 (2) 課程中口語評量及紙筆評量檢視學習成效 (3) 教師觀察						


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	社會技巧	每週節數	4(一組2節)	班級	個學三班	教學者	魏向好		
教學對象 /年級	A 組六年級譚生(疑似情障)陳生(學習障礙)、四年級葉生(疑似情障)洪生(情緒障礙)何生(疑似學障)					教學安排			
/障礙類別	B 組四年級陳生(學習障礙)林生(疑似學障)施生(疑似情障)吳生(自閉症)黃生(自閉症)								
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容	週次	內容
A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	A 組 1. 透過遊戲規則學習遵守規範，並運用於同儕互動情境中。 2. 能與同儕和睦相處建立友善關係。 3. 能以正向態度面對遊戲結果。					1	開學週	11	我會表達/桌遊：妙語說書人
						B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	B 組 1. 透過遊戲規則學習遵守規範，並運用於同儕互動情境中。 2. 能與同儕和睦相處建立友善關係。 3. 能以正向態度面對遊戲結果。 4. 當他人表達時，能展現良好的聆聽態度並做出適當回應。		
3	適當的社交距離/討論	13	正向面對挑戰/討論						
4	適當的社交距離/桌遊：紐約 1901	14	正向面對挑戰/桌遊：遭了個糕						
C 社會參與 □C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	教學與評量說明					5	適當的社交距離/桌遊：紐約 1901 玩後分享	15	正向面對挑戰/桌遊：遭了個糕玩後分享
						6	我會聆聽/故事分享及討論	16	負面情緒表達/討論
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	1. 教材編輯與資源 (1)參考社會性故事、好人氣養成班、情緒寶盒等教材做課程內容編輯。 (2)參考學生個別能力與需求，選擇規則明確的桌上遊戲作為教材。 (3)了解及分析學生先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生社會技巧概念的運用。 2. 教學方法 (1)透過情境及故事引導，協助學生理解遵守規範，提升情緒感知及表達能力、挫折忍耐力及面對衝突的解決技巧。 (2)藉遊戲提升學生的學習動機，並在其中遵守規則、體會團體合作與過程重於結果的概念。 (3)透過課堂討論，引導學生聆聽他人說話技巧，並適時給予適當回應及協助。 3. 教學評量 (1)課堂參與態度 (2)教師觀察					7	我會聆聽/桌遊：驢橋	17	負面情緒表達/桌遊：挪亞方舟
						8	我會聆聽/桌遊：驢橋玩後分享	18	負面情緒表達/桌遊：挪亞方舟玩後分享
						9	我會表達/故事分享及討論	19	期末評量週
						10	期中評量週	20	學期回顧與分享


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	社會技巧	每週節數	4(一組2節)	班級	個學三班	教學者	魏向好		
教學對象 /年級 /障礙類別	A 組六年級譚生(疑似情障)陳生(學習障礙)、四年級葉生(疑似情障)洪生(情緒障礙)何生(疑似學障) B 組四年級陳生(學習障礙)林生(疑似學障)施生(疑似情障)吳生(自閉症)黃生(自閉症)					教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容	週次	內容
A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	A 組 1. 透過遊戲規則學習遵守規範，並運用於同儕互動情境中。 2. 能與同儕和睦相處建立友善關係。 3. 能以正向態度面對遊戲結果。 B 組 1. 透過遊戲規則學習遵守規範，並運用於同儕互動情境中。 2. 能與同儕和睦相處建立友善關係。 3. 能以正向態度面對遊戲結果。 4. 當他人表達時，能展現良好的聆聽態度並做出適當回應。					1	開學週	11	感受(他人)/桌遊：甜點
B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考社會性故事、好人氣養成班、情緒寶盒等教材做課程內容編輯。 (2)參考學生個別能力與需求，選擇規則明確的桌上遊戲作為教材。 (3)了解及分析學生先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生社會技巧概念的運用。 2. 教學方法 (1)透過情境及故事引導，協助學生理解遵守規範，提升情緒感知及表達能力、挫折忍耐力及面對衝突的解決技巧。 (2)藉遊戲提升學生的學習動機，並在其中遵守規則、體會團體合作與過程重於結果的概念。 (3)透過課堂討論，引導學生聆聽他人說話技巧，並適時給予適當回應及協助。 3. 教學評量 (1)課堂參與態度 (2)教師觀察					2	聆聽及回應/假期分享	12	感受(他人)/桌遊玩後分享
C 社會參與 □C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解						3	聆聽及回應/桌遊：捷運	13	接受建議/故事分享
議題融入 □性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育						4	聆聽及回應/桌遊：捷運	14	接受建議/桌遊：卡卡頌
						5	聆聽及回應/桌遊玩後分享	15	提供協助/故事分享及討論
						6	感知感受(自己)/故事分享及討論	16	提供協助/桌遊：卡卡頌
						7	感知感受(自己)/桌遊：禮物	17	團隊合作/故事分享及討論
						8	感知感受(自己)/桌遊：禮物玩後分享	18	團隊合作/桌遊玩後分享
						9	感知感受(他人)/故事分享及討論	19	期末評量週
						10	期中評量週	20	學期回顧與分享


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	國語文	每週節數	6	班級	個學四班	教學者	柯曉晴		
教學對象 /年級 /障礙類別	二年級吳生 1(疑身)、吳生 2(疑自)、凌生(疑身)					教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容	週次	內容
A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考康軒版二上教材內容。 (2)多媒體識字教材：國字語詞語音合成學習系統 (3)自編教材、教學投影片，依學生能力進行簡化、減量、分解、替代等課程調整。 (4)相關網路圖片、影片、電子書、搜尋引擎等資源輔助。 2. 教學方法 (1)運用識字策略，如：基本字帶字、部件教學、形近字教學、故事聯想等，連結已習得的生字詞，以增進識字效率與筆順概念，幫助學生對字詞的記憶與書寫。 (2)結構化造句教學，分析短語組成和句型意義，並給予多到少的線索或圖片提示來造句，以幫助學生口語表達與寫作能力。 (3)多層次提問，並以心智圖統整課文，幫學生抓取課文重點、理解文章主旨。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)口頭發表、實作與紙筆評量。 (3)教師觀察。					1	第一課 新學年新希望	11	第七課 國王的新衣裳
						2	第二課 一起做早餐	12	第八課 「聰明」的小熊
						3	第三課 走過小巷	13	第九課 大象有多重？
						4	複習一至三課	14	複習七至九課
						5	第四課 運動會	15	第十課 我愛冬天
B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養						6	第五課 水上木偶戲	16	第十一課 遠方來的黑皮
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解						7	第六課 小鎮的柿餅節	17	第十二課 新年快樂
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						8	複習四至六課	18	複習十至十二課
						9	複習一至六課	19	複習七至十二課
					10	期中評量週	20	期末評量週	


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	國語文	每週節數	6	班級	個學四班	教學者	柯曉晴		
教學對象 /年級 /障礙類別	二年級吳生 1(疑身)、吳生 2(疑自)、凌生(疑身)					教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容	週次	內容
A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	1. 運用識字策略寫出生字部件及結構，以增加其識字量，提升唸讀文章的流暢性。 2. 能依提示理解句型意義，並透過抽換部分內容及接續造句等方式練習造句，最終能結合自身生活經驗嘗試造句。 3. 透過多層次提問及引導記錄心智圖，能說出課文大意及主旨。					1	第一課 春天的顏色	11	第七課 月光河
						2	第二課 花衣裳	12	第八課 黃狗生蛋
						3	第三課 彩色王國	13	第九課 神筆馬良
						4	複習一至三課	14	複習七至九課
						5	第四課 爸爸	15	第十課 知識探險家
B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	教學與評量說明					6	第五課 我的家人	16	第十一課 小讀者樂園
						7	第六課 感恩留言板	17	第十二課 巨人山
C 社會參與 ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	1. 教材編輯與資源 (1)參考康軒版二下教材內容。 (2)多媒體識字教材：國字語詞語音合成學習系統 (3)自編教材、教學投影片，依學生能力進行簡化、減量、分解、替代等課程調整。 (4)相關網路圖片、影片、電子書、搜尋引擎等資源輔助。					8	複習四至六課	18	複習十至十二課
						9	複習一至六課	19	複習七至十二課
						10	期中評量週	20	期末評量週
議題融入 ■性別平等 ■人權 ■環境 <input type="checkbox"/> 海洋 ■品德 ■生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 ■閱讀素養■戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	2. 教學方法 (1)運用識字策略，如：基本字帶字、部件教學、形近字教學、故事聯想等，連結已習得的生字詞，以增進識字效率與筆順概念，幫助學生對字詞的記憶與書寫。 (2)結構化造句教學，分析短語組成和句型意義，並給予多到少的線索或圖片提示來造句，以幫助學生口語表達與寫作能力。 (3)多層次提問，並以心智圖統整課文，幫學生抓取課文重點、理解文章主旨。					3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)口頭發表、實作與紙筆評量。 (3)教師觀察。			


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	數學	每週節數	4	班級	個學四班	教學者	柯曉晴		
教學對象 /年級 /障礙類別	二年級吳生 1(疑身)、吳生 2(疑自)、凌生(疑身)					教學安排			
		週次	內容		週次	內容			
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	第一單元 200 以內的數	11	第六單元 加減兩步驟
A 自主行動		1. 認識 200 以內的數，透過教具操作了解加減法、九九乘法的計算，並嘗試運用概念解決生活中的加減乘問題。 2. 認識長度單位公分，使用直尺測量生活中的物品，並結合加減概念作長度加減。 3. 認識容器與容量、平面等基本概念，並透過觀察和操作，直接或間接比較容量多寡和平面大小，以運用於生活情境中。 4. 視讀時刻，了解經過時間的概念，以運用於生活中。				2	第一單元 200 以內的數	12	第七單元 乘法(一)
<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變						3	第二單元 二位數的加減法	13	第七單元 乘法(一)
B 溝通互動						4	第三單元 認識公分	14	第八單元 時間
<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養						5	第三單元 認識公分 複習第一到第三單元	15	第八單元 時間 複習第六到第八單元
C 社會參與						6	第四單元 加減應用	16	第九單元 乘法(二)
<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		教學與評量說明				7	第四單元 加減應用	17	第九單元 乘法(二)
議題融入		1. 教材編輯與資源 (1)參考翰林版二上課程內容。 (2)自編教材、教學投影片，依學生能力進行簡化、減量、分解、替代等課程調整。 (3)相關教學圖片、影片、電子書、搜尋引擎等網路資源輔助				8	第五單元 容量	18	第十單元 面的大小比較
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		2. 教學方法 (1)設計生活化情境，並透過具體教具操作和互動式多媒體，增進概念建立與理解。 (2)運用圖解題意、直接教學圈關鍵詞和數字、判斷運算方法以增進問題解決能力。 (3)使用提示卡、步驟化教學與口訣等教學策略，並依能力給予任務反覆練習，強化計算與解題能力。				9	複習第一到第五單元	19	複習第六到第十單元
		3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)口頭發表、操作教具與紙筆評量。 (3)教師觀察。				10	期中評量週	20	期末評量週


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	數學	每週節數	4	班級	個學四班	教學者	柯曉晴	
教學對象 /年級 /障礙類別	二年級吳生 1(疑身)、吳生 2(疑自)、凌生(疑身)					教學安排		
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)			週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		1. 透過累加，認識 1000 以內的數；透過教具操作了解三位數加減法計算、乘與加減法的兩步驟計算，並嘗試運用概念解決生活中的加減乘問題。 2. 認識分裝和平分概念，並了解平分後，以分數表示部分和全體的概念。 3. 透過實測，認識長度單位公尺，了解公尺和公分的關係，並能透過圖式解讀長度的比較問題。 4. 透過操作和觀察，認識重量、平面與立體圖形等基本概念，並能比較重量多寡、分類圖形，以運用於生活情境中。 5. 認識年、月、星期和日的關係，並能解讀生活中的日期問題。			1	第一單元 1000 以內的數	11	第六單元 公尺與公分
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養					2	第一單元 1000 以內的數	12	第七單元 乘與加減兩步驟
					3	第二單元 重量	13	第七單元 乘與加減兩步驟
					4	第三單元 加加減減	14	第八單元 年、月、日
					5	第三單元 加加減減 複習第一到第三單元	15	第八單元 年、月、日 複習第六到第八單元
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考翰林版二下課程內容。 (2)自編教材、教學投影片，依學生能力進行簡化、減量、分解、替代等課程調整。 (3)相關教學圖片、影片、電子書、搜尋引擎等網路資源輔助。 2. 教學方法 (1)設計生活化情境，並透過具體教具操作和互動式多媒體，增進概念建立與理解。 (2)運用圖解題意、直接教學圈關鍵詞和數字、判斷運算方法以增進問題解決能力。 (3)使用提示卡、步驟化教學與口訣等教學策略，並依能力給予任務反覆練習，強化計算與解題能力。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)口頭發表、操作教具與紙筆評量。 (3)教師觀察。			6	第四單元 平面圖型與立體圖形	16	第九單元 分裝與平分
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育					7	第四單元 平面圖型與立體圖形	17	第十單元 認識分數
					8	第五單元 乘法	18	第十單元 認識分數
					9	複習第一到第五單元	19	複習第六到第十單元
					10	期中評量週	20	期末評量週


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	學習策略/國語	每週節數	3	班級	個學四班	教學者	柯曉晴							
教學對象 /年級 /障礙類別	二年級徐生(疑學)、張生 2(疑學)、黃生(疑自)					教學安排								
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容							
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	1. 運用識字策略記憶生字部件及結構，以提升閱讀流暢性及書寫詞句的正確度。 2. 透過直接教學理解短語結構，並依提示正確使用結構說出生活化的短語。 3. 透過多層次提問及引導心智圖記錄，能理解課文大意及主旨，並嘗試與個人生活經驗連結，說出心得。					1	開學週	11	第七課 國王的新衣裳					
						B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養					2	第一課 新學年新希望	12	第八課 「聰明」的小熊
											3	第二課 一起做早餐	13	第九課 大象有多重？
											4	第三課 走過小巷	14	複習七至九課
											5	複習一至三課	15	第十課 我愛冬天
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解					6						第四課 運動會	16	第十一課 遠方來的黑皮	
					1. 教材編輯與資源 (1)參考康軒版二上課程內容。 (2)自編教材、教學投影片，依學生能力進行簡化、減量、分解、替代等課程調整。 (3)輔以相關教學圖片、影片、電子書等網路資源。 2. 教學方法 (1)運用識字策略，如：基本字帶字、部件教學、形近字教學、故事聯想等，連結已習得的生字詞，以增進識字效率與筆順概念，幫助學生對字詞的記憶與書寫。 (2)結構化造句教學，分析句型組成和意義，並給予情境或圖片提示來造句，以幫助學生口語表達與寫作能力。 (3)多層次提問，並以心智圖統整課文，幫學生抓取課文重點、理解文章主旨。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)口頭發表、實作與紙筆評量。 (3)教師觀察。					7	第五課 水上木偶戲	17	第十二課 新年快樂	
										8	第六課 小鎮的柿餅節	18	複習十至十二課	
										9	複習四至六課	19	複習七至十二課	
										10	期中評量週	20	期末評量週	
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育														


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	學習策略/國語	每週節數	3	班級	個學四班	教學者	柯曉晴	
教學對象 /年級 /障礙類別	二年級徐生(疑學)、張生 2(疑學)、黃生(疑自)					教學安排		
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	課程目標 (整合學習內容與學習表現) 1. 運用識字策略記憶生字部件及結構，以提升閱讀流暢性及書寫詞句的正確度。 2. 透過直接教學理解短語結構，並依提示正確使用結構說出生活化的短語。 3. 透過多層次提問及引導心智圖記錄，能理解課文大意及主旨，並嘗試與個人生活經驗連結，說出心得。				1	開學週	11	第七課 月光河
					2	第一課 春天的顏色	12	第八課 黃狗生蛋
					3	第二課 花衣裳	13	第九課 神筆馬良
					4	第三課 彩色王國	14	複習七至九課
					5	複習一至三課	15	第十課 知識探險家
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	教學與評量說明				6	第四課 爸爸	16	第十一課 小讀者樂園
					7	第五課 我的家人	17	第十二課 巨人山
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	1. 教材編輯與資源 (1)參考康軒版二下課程內容。 (2)自編教材、教學投影片，依學生能力進行簡化、減量、分解、替代等課程調整。 (3)輔以相關教學圖片、影片、電子書等網路資源。 2. 教學方法 (1)運用識字策略，如：基本字帶字、部件教學、形近字教學、故事聯想等，連結已習得的生字詞，以增進識字效率與筆順概念，幫助學生對字詞的記憶與書寫。 (2)結構化造句教學，分析句型組成和意義，並給予情境或圖片提示來造句，以幫助學生口語表達與寫作能力。 (3)多層次提問，並以心智圖統整課文，幫學生抓取課文重點、理解文章主旨。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)口頭發表、實作與紙筆評量。 (3)教師觀察。				8	第六課 感恩留言板	18	複習十至十二課
					9	複習四至六課	19	複習七至十二課
議題融入 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育					10	期中評量週	20	期末評量週


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	學習策略/數學	每週節數	2	班級	個學四班	教學者	柯曉晴		
教學對象 /年級 /障礙類別	二年級徐生(疑學)、張生 2(疑學)、黃生(疑自)					教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	1. 認識 200 以內的數，透過教具操作了解加減法、九九乘法的計算，並嘗試運用概念解決生活中的加減乘問題。 2. 認識長度單位公分，使用直尺測量生活中的物品，並結合加減概念作長度加減。 3. 認識容器與容量、平面等基本概念，並透過觀察和操作，直接或間接比較容量多寡和平面大小，以運用於生活情境中。 4. 視讀時刻，了解經過時間的概念，以運用於生活中。					1	開學週	11	第六單元 加減兩步驟
						B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養			
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解					3				
					議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育				
教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考翰林版二上課程內容。 (2)自編教材、教學投影片，依學生能力進行簡化、減量、分解、替代等課程調整。 (3)相關教學圖片、影片、電子書、搜尋引擎等網路資源輔助。 2. 教學方法 (1)設計生活化情境，並透過具體教具操作和互動式多媒體，增進概念建立與理解。 (2)運用圖解題意、直接教學圈關鍵詞和數字、判斷運算方法以增進問題解決能力。 (3)使用提示卡、步驟化教學與口訣等教學策略，並依能力給予任務反覆練習，強化計算與解題能力。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)口頭發表、操作教具與紙筆評量。 (3)教師觀察。									
					議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育				
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育									
					議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育				
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育									
					議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育				


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	學習策略/數學	每週節數	2	班級	個學四班	教學者	柯曉晴		
教學對象 /年級 /障礙類別	二年級徐生(疑學)、張生 2(疑學)、黃生(疑自)					教學安排			
						週次	內容	週次	內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	開學週	11	第六單元 公尺與公分
A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	1. 透過累加，認識 1000 以內的數；透過教具操作了解三位透過累加，認識 1000 以內的數；透過教具操作了解三位數加減法計算、乘與加減法的兩步驟計算，並嘗試運用概念解決生活中的加減乘問題。 2. 認識分裝和平分概念，並了解平分後，以分數表示部分和全體的概念。 3. 透過實測，認識長度單位公尺，了解公尺和公分的關係，並能透過圖式解讀長度的比較問題。 4. 透過操作和觀察，認識重量、平面與立體圖形等基本概念，並能比較重量多寡、分類圖形，以運用於生活情境中。 5. 認識年、月、星期和日的關係，並能解讀生活中的日期問題。					2	第一單元 1000 以內的數	12	第七單元 乘與加減兩步驟
							3	第二單元 重量	13
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養						4	第三單元 加加減減	14	第八單元 年、月、日
							5	複習第一到第三單元	15
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	教學與評量說明					6	第四單元 平面圖型與立體圖形	16	第九單元 分裝與平分
	1. 教材編輯與資源 (1)參考翰林版二下課程內容。 (2)自編教材、教學投影片，依學生能力進行簡化、減量、分解、替代等課程調整。 (3)相關教學圖片、影片、電子書、搜尋引擎等網路資源輔助。 2. 教學方法 (1)設計生活化情境，並透過具體教具操作和互動式多媒體，增進概念建立與理解。 (2)運用圖解題意、直接教學圖關鍵詞和數字、判斷運算方法以增進問題解決能力。 (3)使用提示卡、步驟化教學與口訣等教學策略，並依能力給予任務反覆練習，強化計算與解題能力。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)口頭發表、操作教具與紙筆評量。 (3)教師觀察。					7	第四單元 平面圖型與立體圖形	17	第十單元 認識分數
議題融入						8	第五單元 乘法	18	第十單元 認識分數
						9	複習第一到第五單元	19	複習第六到第十單元
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						10	期中評量週	20	期末評量週


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	健康與體育	每週節數	1	班級	個學四班	教學者	柯曉晴	
教學對象 /年級 /障礙類別	一年級郭生(疑情)、周生(自閉症)、二年級黃生(疑自)、吳生 1(疑身)、吳生 2(疑自)、四年級李生(腦性麻痺)					教學安排		
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	1. 透過全身肌耐力及雙手輔助維持身體肌力及耐力平衡，並進一步穩定前行。 2. 靈活運用四肢做出跳躍、爬行等大肢體動作。 3. 學習控制施力大小，將球滾進指定範圍。 4. 遵守活動規則，並嘗試討論合作完成小組競賽遊戲。				1	開學週	11	全身性體適能訓練
					2	平衡-定點平衡	12	全身性體適能訓練
					3	平衡-定點平衡	13	球類-滾球 1 公尺
					4	平衡-直線位移平衡	14	球類-滾球 1.5 公尺
					5	平衡-轉向位移平衡	15	球類-滾球 2 公尺
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考肢體運動、適應體育、兒童瑜珈相關書籍、體育教學社群教材。 (2)參考相關影片及搜尋引擎等網絡資訊自編教材，依據學生能力進行調整。 2. 教學方法 (1)透過直接教學、示範、實際操作等方式引導學生模仿學習，並從操作中體會運動要領。 (2)藉由多元的體能闖關活動維持學生的學習動機，並在其中遵守規則、注意活動安全。 (3)結合團隊合作，引導學生嘗試運動計畫及友善溝通能力。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、動作表現與口頭分享。 (2)團隊合作與溝通協調。				6	跳躍-雙腳跳	16	球類-地板滾球
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解					7	跳躍-雙腳跳	17	球類-定點運球
					8	跳躍-單腳跳	18	球類-定點運球
					9	跳躍-單腳跳	19	學期總復習
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育					10	跨躍-左右接續跳	20	期末評量週


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	健康與體育	每週節數	1	班級	個學四班	教學者	柯曉晴		
教學對象 /年級 /障礙類別	一年級郭生(疑情)、周生(自閉症)、二年級黃生(疑自)、吳生 1(疑身)、吳生 2(疑自)、四年級李生(腦性麻痺)					教學安排			
						週次	內容	週次	內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	開學週	11	球類-盤式足球
A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	1. 透過全身肌耐力及雙手輔助維持身體肌力及耐力平衡，並進一步穩定前行。 2. 靈活運用四肢肌肉做出協調性的跳繩連跳動作。 3. 學習控制施力大小，在範圍中連續拍球和丟接球，以提升學生專注與手眼協調能力。 4. 遵守活動規則，並積極討論合作完成小組競賽遊戲。					2	全身性體適能訓練	12	球類-盤式足球
B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養						3	全身性體適能訓練	13	球類-直線位移運球
						4	球類-定點運球	14	球類-直線位移運球
						5	球類-定點運球	15	球類-1 公尺傳接球
						6	球類-彈地傳接球	16	球類-1.5 公尺傳接球
C 社會參與 □C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	教學與評量說明					7	球類-彈地傳接球	17	四肢協調-跳繩
議題融入	1. 教材編輯與資源 (1)參考肢體運動、適應體育、兒童瑜珈相關書籍、體育教學社群教材。 (2)參考相關影片及搜尋引擎等網絡資訊自編教材，依據學生能力進行調整。 2. 教學方法 (1)透過直接教學、示範、實際操作等方式引導學生模仿學習，並從操作中體會運動要領。 (2)藉由多元的體能闖關活動維持學生的學習動機，並在其中遵守規則、注意活動安全。 (3)結合團隊合作，引導學生嘗試運動計畫及友善溝通能力。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、動作表現與口頭分享。 (2)團隊合作與溝通協調。					8	氣排球	18	四肢協調-跳繩
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						9	氣排球	19	學期總復習
						10	期中評量週	20	期末評量週


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	社會技巧 A	每週節數	2	班級	個學四班	教學者	柯曉晴		
教學對象 /年級 /障礙類別	一年級郭生(疑情)、周生(自閉症)、二年級黃生(疑自)、吳生 2(疑自)、凌生(疑身)					教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	1. 當他人表達時，表現禮貌的聆聽的態度，並在對方說完後嘗試做回應。 2. 在小團體的活動，透過情境引導、角色扮演等方式學會與同儕遊戲的規矩與彈性，並以正向態度接受遊戲結果。 3. 透過引導覺察自身感受，並依適當的方式表達情緒。 4. 遵守活動規則，積極參與，表現出演練過的社交技能，並主動運用於班級同儕互動中。					1	開學週	11	期中總復習
						2	自我介紹/口語及肢體表達	12	解讀自己的感受/生活情境與討論
						3	注意聽與反應/介紹與活動演練	13	解讀自己的感受/桌遊：七彩跑跑豬
						4	注意聽與反應/桌遊：哆寶	14	主動求助/社會性故事與討論
						5	輪流與等待/介紹與活動演練	15	主動求助/桌遊：多米諾骨牌
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考特教新課綱特殊需求領域-社會技巧課程。 (2)參考《Super Skills》、《社會性技巧訓練手冊》、《好人氣養成班》等書籍及《情緒寶盒》圖卡進行課程編輯。 (3)依學生能力與需求，選擇規則明確且能充分練習目標技巧的桌上遊戲作為教材。					6	輪流與等待/桌遊：諾亞方舟	16	邀請他人一起玩/介紹與活動演練
						7	加入他人的遊戲/介紹與活動演練	17	邀請他人一起玩/介紹與活動演練
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	2. 教學方法 (1)藉由生活情境及社會性故事引導團討主題活動，並透過演練與桌遊活動建立相關社交能力。 (2)透過操作桌遊或情境演練，幫助學生遵守規則，提升情緒控制的能力，並藉由引導嘗試理解他人給予他人適時協助，以建立積極正向的人際關係。					8	加入他人的遊戲/桌遊：超級犀牛	18	處理負向情緒/社會性故事與情境演練
						9	有運動精神/介紹與演練	19	處理負向情緒/桌遊：疊疊樂
						10	有運動精神/桌遊：指環套套	20	學期總復習
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育									


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	社會技巧 A	每週節數	2	班級	個學四班	教學者	柯曉晴		
教學對象/年級/障礙類別	一年級郭生(疑情)、周生(自閉症)、二年級黃生(疑自)、吳生 2(疑自)、凌生(疑身)					教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容		
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	1. 當他人表達時，表現禮貌的聆聽的態度，並在對方說完後嘗試做回應。 2. 在小團體的活動，透過故事引導、演練、遊戲等方式學會求助、協助、接受建議、給予鼓勵等技能，並運用於日常生活中。 3. 透過引導覺察重要人事物及感受，說出衝突過程，並能依適當的方式解決問題。 4. 遵守活動規則，積極參與，表現出演練過的社交技能，並在班上主動運用於同儕互動中。					1	開學週	11	期中總復習
						2	解讀他人的感受/社會性故事與討論	12	提供建議/介紹與活動演練
						3	解讀他人的感受/桌遊：多米諾骨牌	13	提供建議/桌遊：共筆創作
						4	友善對話/社會性故事與情境演練	14	接受建議/介紹與活動演練
						5	友善對話/桌遊：破冰遊戲	15	接受建議/桌遊：拼圖
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1) 參考特教新課綱特殊需求領域-社會技巧課程。 (2) 參考《Super Skills》、《社會性技巧訓練手冊》、《好人氣養成班》等書籍及《情緒寶盒》圖卡進行課程編輯。 (3) 依學生能力與需求，選擇規則明確且能充分練習目標技巧的桌上遊戲作為教材。					6	適時給予協助/社會性故事與討論	16	表達衝突過程/社會性故事與活動演練
						7	適時給予協助/桌遊：多米諾骨牌	17	表達衝突過程/桌遊：妙傳爆趣
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	2. 教學方法 (1) 藉由生活情境及社會性故事引導團討主題活動，並透過演練與桌遊活動建立相關社交能力。 (2) 透過操作桌遊或情境演練，幫助學生遵守規則，提升情緒控制、衝突處理的能力，並嘗試理解他人給予他人適時協助，以建立積極正向的人際關係。					8	給予安慰和鼓勵/活動：平衡接力賽	18	處理衝突/社會性故事與討論
						9	保持彈性/社會性故事與討論	19	處理衝突/桌遊：德國心臟病
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	3. 教學評量 (1) 課程參與態度、發表與同儕互動情形。 (2) 觀察學生自我覺察與社交回應表現。					10	保持彈性/桌遊：多米諾骨牌	20	學期總復習


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	社會技巧 B	每週節數	2	班級	個學四班	教學者	柯曉晴		
教學對象 /年級 /障礙類別	一年級謝生(疑情)、二年級林生(疑身)、四年級劉生(自閉症)、黃生(疑身)					教學安排			
		週次	內容		週次	內容			
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	開學週	11	期中總復習
A 自主行動		1. 當他人表達時，表現積極聆聽的態度，並適時作出回應以維持話題。 2. 在小團體的活動，透過情境引導、角色扮演等方式學會與同儕遊戲，並以正向態度接受遊戲結果。 3. 透過回顧口語及肢體語言理解自身感受，並能依適當的方式表達情緒。 4. 保持彈性，遵守活動規則，積極參與，表現出演練過的社交技能，並在班上主動運用於同儕互動中。				2	自我介紹/口語及肢體表達	12	表達禮貌性的關注/介紹與演練
<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變						3	注意聽與反應/介紹與活動演練	13	表達禮貌性的關注/桌遊：尋夢旅程
B 溝通互動						4	注意聽與反應/桌遊：德國心臟病	14	加入對話/介紹與演練
<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養						5	保持適當的社交距離/介紹與活動演練	15	加入對話/桌遊：妙語說書人
C 社會參與						6	保持適當的社交距離/桌遊：諾亞方舟	16	保持彈性和妥協/社會性故事與討論
<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		教學與評量說明				7	適時給予協助/社會性故事與討論	17	保持彈性和妥協/桌遊：卡卡頌
議題融入		1. 教材編輯與資源 (1) 參考特教新課綱特殊需求領域-社會技巧課程。 (2) 參考《Super Skills》、《社會性技巧訓練手冊》、《好人氣養成班》等書籍及《情緒寶盒》圖卡進行課程編輯。 (3) 依學生能力與需求，選擇規則明確且能充分練習目標技巧的桌上遊戲作為教材。				8	適時給予協助/桌遊：多米諾骨牌	18	處理憤怒/社會性故事與活動演練
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		2. 教學方法 (1) 藉由生活情境及社會性故事引導團討主題活動，並透過演練與桌遊活動建立相關社交能力。 (2) 透過操作桌遊或情境演練，幫助學生遵守規則，提升情緒控制、衝突處理的能力，並嘗試理解他人給予他人適時協助，以建立積極正向的人際關係。				9	正向面對競賽結果/介紹與演練	19	處理憤怒/桌遊：德國心臟病
		3. 教學評量 (1) 課程參與態度、發表與同儕互動情形。 (2) 觀察學生自我覺察與社交回應表現。				10	正向面對競賽結果/桌遊：摺足先登	20	學期總復習


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	社會技巧 B	每週節數	2	班級	個學四班	教學者	柯曉晴		
教學對象 /年級 /障礙類別	一年級謝生(疑情)、二年級林生(疑身)、四年級劉生(自閉症)、黃生(疑身)					教學安排			
		週次	內容		週次	內容			
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	開學週	11	期中總復習
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		1. 能開啟話題，引導下適時停頓交換彼此想法，並禮貌地結束話題。 2. 在小團體的活動，透過故事引導、演練、遊戲等方式學會提供與接受建議、給予鼓勵、團隊合作、處理問題等技能，並運用於日常生活中。				2	交換對話/寒假生活分享	12	接受建議/介紹與活動演練
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		3. 透過引導覺察他人口語及肢體語言，理解他人感受，並能依適當的方式作回應。 4. 保持彈性，遵守活動規則，積極參與，表現出演練過的社交技能，並在班上主動運用於同儕互動中。				3	結束對話/輪流主題式分享	13	接受建議/桌遊：多米諾骨牌
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		教學與評量說明				4	交換與結束對話/輪流主題式分享	14	團隊合作/介紹與活動演練
議題融入		1. 教材編輯與資源 (1)參考特教新課綱特殊需求領域-社會技巧課程。 (2)參考《Super Skills》、《社會性技巧訓練手冊》、《好人氣養成班》等書籍及《情緒寶盒》圖卡進行課程編輯。 (3)依學生能力與需求，選擇規則明確且能充分練習目標技巧的桌上遊戲作為教材。				5	解讀他人的感受/社會性故事與討論	15	團隊合作/桌遊：甜點大胃王
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		2. 教學方法 (1)藉由生活情境及社會性故事引導團討主題活動，並透過演練與桌遊活動建立相關社交能力。 (2)透過操作桌遊或情境演練，幫助學生遵守規則，提升情緒控制、衝突處理的能力，並嘗試理解他人給予他人適時協助，以建立積極正向的人際關係。				6	解讀他人的感受/桌遊：拔毛運動會	16	表達衝突過程/社會性故事與活動演練
		3. 教學評量 (1)課程參與態度、發表與同儕互動情形。 (2)觀察學生自我覺察與社交回應表現。				7	給予安慰和鼓勵/桌遊：花式疊杯	17	表達衝突過程/桌遊：傳情畫意
						8	給予安慰和鼓勵/桌遊：花式疊杯	18	處理問題/社會性故事與討論
						9	提供建議/介紹與活動演練	19	處理問題/桌遊：最佳策略王
						10	提供建議/桌遊：多米諾骨牌	20	學期總復習


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	社會技巧	每週節數	1	班級	個學四班	教學者	江秀敏			
教學對象 /年級 /障礙類別	三年級饒生(自閉症) 林生(疑情) 平生(疑情)、二年級簡生(自閉症) 姚生(疑身) 焦生(疑情)、一年級黃生(自閉症)張生(疑身)平生(疑身)顏生(疑身)					教學安排				
						週次	內容	週次	內容	
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	醜娃娃/專注力與反應能力-訓練及策略思考	11	牛頭王/專注力與反應能力訓練並服從輸贏
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		1. 能在操作桌遊的自然互動中發揮想像力習得服從與規範，在團體中表現出被接受的行為能與人合作。 2. 能運用 6W 閱讀方法 (學習策略)學會閱讀指導手冊，在 個學課堂 (情境脈絡)上能 主動舉手 (情意) 用口語說出 (技能)規則(知識)並對於輸贏不要太在意控制情緒。					2	超級犀牛/專注力與反應能力訓練	12	樂高(CITY 系列)/練習合作和分享
							3	德國心臟病/專注力與反應能力訓練	13	樂高(忍者系列)/練習合作和分享
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養							4	大富翁(世界之旅)/練習輪流與等待並說出規則	14	提問高手/練習與人溝通
							5	水瓶座/互相合作說出規則及策略思考	15	UNO/牌練習輪流與等待並服從輸贏
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		教學與評量說明					6	快手疊杯/專注力與反應能力訓練	16	樂高組裝(城市系列)練習合作和分享
		1. 教材編輯與資源 (1)參考十二年國教身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要--社會技巧課程。 (2)參考社會技巧相關課程設計及書籍和影片 (3)依據學生個別能力與需求，選擇明確規則且簡單的主題活動示範教學。					7	傳情畫意/互相合作及策略思考	17	樂高組裝(朋友們系列)/練習合作和分工
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		2. 教學方法 (1)藉由活動與桌遊的帶領過程，建立遵守規則的能力，並能服從輸贏，自我調適，不過度重視結果與成敗。 (2)利用分組方式，進行合作共同完成活動，互相協助與切磋。					8	數字牌遊戲/練習輪流與等待 並控制情緒	18	象棋/專注力與反應能力及遵守規則，不計較輸贏
							9	三角塊遊戲/專注力與反應能力，不計較輸贏	19	矮人礦坑/練習合作和與人溝通，不計較輸贏
							10	閃靈快手/專注力與反應能力	20	大富翁(幸福人生)/練習輪流與等待


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	社會技巧	每週節數	1	班級	個學四班	教學者	江秀敏	
教學對象/年級/障礙類別	三年級饒生(自閉症) 林生(疑情) 平生(疑情)、二年級簡生(自閉症) 姚生(疑身) 焦生(疑情)、一年級黃生(自閉症)張生(疑身)平生(疑身)顏生(疑身)					教學安排		
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)			週次	內容	週次	內容
A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		1. 能在操作桌遊的自然互動中發揮想像力習得服從與規範，在團體中表現出被接受的行為能與人合作。 2. 能運用 6W 閱讀方法 (學習策略)學會閱讀指導手冊，在 個學課堂 (情境脈絡)上能 主動舉手 (情意) 用口語說出 (技能)規則(知識)並對於輸贏不要太在意控制情緒。			1	矮人礦坑/訓練策略思考、處理遊戲衝突反應	11	誰是牛頭王/訓練策略思考、處理遊戲衝突
B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養					2	傳情畫意/發揮想像力、表達能力	12	UNO 疊疊樂/訓練策略思考、處理遊戲衝突
C 社會參與 ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解					3	拉蜜/訓練策略思考、處理遊戲衝突	13	籤籤入扣/訓練策略思考、處理遊戲衝突
議題融入 □性別平等 ■人權 ■環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 ■科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育					4	跑跑龜/訓練策略思考、處理遊戲衝突	14	分數檢紅點/訓練策略思考、處理遊戲衝突
					5	吹牛遊戲/訓練策略思考、處理遊戲衝突	15	接水管遊戲/訓練策略思考、處理遊戲衝突
		教學與評量說明			6	大富翁(台灣之旅)/訓練策略思考、處理遊戲衝突	16	拉蜜數字牌/訓練策略思考、處理遊戲衝突
		1. 教材編輯與資源			7	大富翁(美食大主廚)/訓練策略思考	17	象棋/訓練策略思考、處理遊戲衝突
		(1)參考十二年國教身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要--社會技巧課程。 (2)參考社會技巧相關課程設計及書籍和影片 (3)依據學生個別能力與需求，選擇明確規則且簡單的主題活動示範教學。 2. 教學方法 (1)藉由活動與桌遊的帶領過程，建立遵守規則的能力，並能服從輸贏，自我調適，不過度重視結果與成敗。 (2)利用分組方式，進行合作共同完成活動，互相協助與切磋。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形 (2)以學生實際操作桌遊的正確性、協調性、團體合作性做為達成教學目標依據。			8	真心話大冒險/思考及發表、處理遊戲衝突	18	大富翁(世界之旅)/訓練策略思考、處理遊戲衝突
					9	競技疊杯/訓練策略思考、處理遊戲衝突	19	方格遊戲/訓練策略思考、處理遊戲衝突
					10	積木拼裝遊戲/訓練策略思考、處理遊戲衝突	20	誰是臥底/訓練策略思考、處理遊戲衝突


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	國語/抽離	每週節數	6	班級	個學四班	教學者	江秀敏		
教學對象 /年級 /障礙類別	一年級黃生(自閉症)張生(疑身)顏生(疑身)					教學安排			
		週次	內容	週次	內容				
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	首冊第一課	11	一上第一課
A 自主行動		1. 能學會注音符號並運用在閱讀文字上。 2. 學會應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理來寫注音符號和國字。 3. 使用正確文法(口說)造詞造句。 4. 學會抄寫筆記，記住課程的學習重點。				2	首冊第二課	12	一上第二課
<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變						3	首冊第三課	13	一上第三課
B 溝通互動						4	首冊第四課	14	一上第四課
<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養						5	首冊第五課	15	一上第五課
C 社會參與						6	首冊第六課	16	一上第六課
<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		教學與評量說明				7	首冊第七課	17	一上第七課
議題融入		1. 教材編輯與資源 (1) 參考南一版一上國語科課本及坊間相關書籍，並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2) 使用坊間繪本、電子書。				8	首冊第八課	18	寫字一二三
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		2. 教學方法 (1) 運用多元教學以及 VAKT (視聽、動觸)，增進注音符號與實務 (2) 以圖片及影片等，培養抽象符號與實務的連結。 (3) 運用結構化教學，養成良好生活習慣並熟悉學校日常。				9	首冊第九課	19	閱讀階梯
		3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 透過隨堂口語及紙筆測驗等方式，檢視學習狀況。 (3) 實際操作、教師觀察、口頭問答、指認等方式，檢視學習成效。				10	期中評量	20	期末評量


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	國語/抽離	每週節數	6	班級	個學四班	教學者	江秀敏	
教學對象 /年級 /障礙類別	一年級黃生(自閉症)張生(疑身)顏生(疑身)					教學安排		
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	課程目標 (整合學習內容與學習表現) 1. 能學會注音符號並運用在閱讀文字上。 2. 學會應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理來寫注音符號和國字。 3. 使用正確文法(口說)造詞造句。 4. 學會抄寫筆記，記住課程的學習重點。				1	一下第一課	11	一下第七課
					2	一下第二課	12	一下第八課
					3	一下第三課	13	一下第九課
					4	一下第四課	14	一下第十課
					5	一下第五課	15	一下第十一課
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考南一版一上國語科課本及坊間相關書籍，並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2)使用坊間繪本、電子書。 2. 教學方法 (1)運用多元教學以及 VAKT (視聽、動觸)，增進注音符號與實務 (2)以圖片及影片等，培養抽象符號與實務的連結。 (3)運用結構化教學，養成良好生活習慣並熟悉學校日常。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)透過隨堂口語及紙筆測驗等方式，檢視學習狀況。 (3)實際操作、教師觀察、口頭問答、指認等方式，檢視學習成效。				6	一下第六課	16	一下第十二課
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解					7	一下第七課	17	閱讀階梯
					8	生活放大鏡	18	寫字一二三
					9	甜蜜的家	19	我自己會讀
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育					10	期中評量	20	期末評量


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	數學/抽離	每週節數	4	班級	個學四班	教學者	江秀敏	
教學對象 /年級 /障礙類別	一年級黃生(自閉症)張生(疑身)顏生(疑身)					教學安排		
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	課程目標 (整合學習內容與學習表現) 1. 利用文字與圖片的關係增進閱讀理解。列舉數學問題中明確提供的數、量、形等資訊。 2. 應用習得的溝通模式與技巧與人溝通，增進溝通互動能力，能用數學常用的運算公式與表徵，表示數學問題中數、量、形的關係。 3. 能在教師的協助下，將複雜數學問題分解成系列子題。在自然互動中發揮想像力習得服從與規範，在團體中表現出友善言行 4. 能運用 6W 閱讀方法 (學習策略)學會閱讀題目，在 個學課堂 (情境脈絡)上能 主動舉手 (情意) 用口語說出 (技能)步驟(知識)並對於答對答錯不要太在意學習控制情緒。				1	第一單元/ 10 以內的數	11	第六單元/ 10 以內的加法
					2	第一單元/ 10 以內的數	12	第六單元/ 10 以內的加法
					3	第二單元/ 比長短	13	第七單元/ 10 以內的減法
					4	第三單元/順序與多少	14	第七單元/ 10 以內的減法
					5	遊戲中學數學(一)	15	第八單元/30 以內的數
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考翰林版一上數學科課本及坊間相關書籍，並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2)使用坊間繪本、電子書等多媒體素材。 2. 教學方法 (1)多媒體教學，運用具體教具操作與觀察。 (2)圖示教學與解題步驟提示卡教學，以強化計算與解題能力。 (3)運用直接教學找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、步驟分解解題策略。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)隨堂口語及紙筆測驗, 實際操作、教師觀察、口頭問答、指認。				6	第四單元/ 分與合	16	第八單元/30 以內的數
					7	第四單元/ 分與合	17	第八單元/30 以內的數
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育				8	第五單元/認識形狀	18	遊戲中學數學(二)
					9	學習加油讚(一)	19	第九單元/時間
					10	期中評量	20	期末評量


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	數學/抽離	每週節數	4	班級	個學四班	教學者	江秀敏	
教學對象/年級/障礙類別	一年級黃生(自閉症)張生(疑身)顏生(疑身)					教學安排		
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)			週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		1. 利用文字與圖片的關係增進閱讀理解。列舉數學問題中明確提供的數、量、形等資訊。 2. 應用習得的溝通模式與技巧與人溝通，增進溝通互動能力，能用數學常用的運算公式與表徵，表示數學問題中數、量、形的關係。 3. 能在教師的協助下，將複雜數學問題分解成系列子題。在自然互動中發揮想像力習得服從與規範，在團體中表現出友善言行 4. 能運用 6W 閱讀方法 (學習策略)學會閱讀題目，在 個學課堂 (情境脈絡)上能 主動舉手 (情意) 用口語說出 (技能)步驟(知識)並對於答對答錯不要太在意學習控制情緒。			1	第一單元/ 20 以內的加法	11	第六單元/ 數數看有多少元
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養					2	第一單元/ 20 以內的加法	12	第六單元/ 數數看有多少元
					3	第二單元/ 長度	13	第七單元/ 幾月幾日星期幾
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解					4	第三單元/ 20 以內的減法	14	第七單元/ 幾月幾日星期幾
					5	第三單元/ 20 以內的減法	15	第八單元/ 兩位數的加減法
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		教學與評量說明			6	第四單元/ 100 以內的數	16	第八單元/ 兩位數的加減法
1. 教材編輯與資源 (1)參考翰林版一下數學科課本及坊間相關書籍，並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2)使用坊間繪本、電子書等多媒體素材。		2. 教學方法 (1)多媒體教學，運用具體教具操作與觀察。 (2)圖示教學與解題步驟提示卡教學，以強化計算與解題能力。 (3)運用直接教學找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、步驟分解解題策略。			7	第四單元/ 100 以內的數	17	第九單元/分類整理
					8	第五單元/形狀與形體	17	第九單元/分類整理
					9	綜合練習(一)	19	綜合練習(二)
3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)隨堂口語及紙筆測驗,實際操作、教師觀察、口頭問答、指認。					10	期中評量	20	期末評量


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	國語/學習策略	每週節數	2	班級	個學四班	教學者	江秀敏		
教學對象 /年級 /障礙類別	A 組：二年級簡生(自閉症)焦生(疑情)姚生(疑身) B 組：三年級平生(疑情)范生(疑學)李生(疑學) 羅生(疑學)林生(疑情)					教學安排			
						週次	內容	週次	內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	A 組:各年級第一課\ B 組:三年級第一課	11	A 組:各年級第七課\ B 組:三年級第七課
A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	A 組： 1. 運用識字策略記憶生字部件及結構，以提升閱讀流暢性。 2. 透過直接教學理解短語結構，說出生活化的短語。 3. 透過多層次提問及引導心智圖記錄，能理解課文大意及主旨。 B 組： 1. 透過課文朗讀及重點整理並摘要文意。 2. 能透過部件辨識習得生字及形近字。 3. 能透過課文中句型練習口述完整句子。 4. 能透過課文中句型練習書寫完整句子。					2	A 組:各年級第二課\ B 組:三年級第二課	12	A 組:各年級第八課\ B 組:三年級第八課
						3	A 組:各年級第三課\ B 組:三年級第三課	13	A 組:各年級第九課\ B 組:三年級第九課
B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養						4	A 組:統整活動一\ B 組:統整活動一	14	A 組:統整活動三 B 組:統整活動三
						5	A 組:各年級第四課\ B 組:三年級第四課	15	A 組:各年級第十課\ B 組:三年級第十課
C 社會參與 ■C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解						6	A 組:各年級第五課\ B 組:三年級第五課	16	A 組:各年級第十一課\ B 組:三年級第十一課
議題融入 □性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃□多元文化 ■閱讀素養□戶外教育 □國際教育□原住民族教育	教學與評量說明					7	A 組:各年級第六課\ B 組:三年級第六課	17	A 組:各年級第十二課\ B 組:三年級第十二課
	1. 教材編輯與資源 (1)參考康軒版二上和康軒版三上國語學科課程內容及選用坊間相關書籍，並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2)使用繪本、電子書、搜尋引擎等網路資訊。 (3)參考書籍：學習障礙與補救教學、構音及音韻障礙導論。					8	A 組:統整活動二\ B 組:統整活動二	18	A 組:統整活動四 B 組:統整活動四
	2. 教學方法 (1)運用注音符號進行聲韻覺識教學。 (2)利用圖示及形音相似區辨等概念進行識字策略及部件教學。 (3)運用結構化教學，養成良好生活習慣並熟悉學校日常。 (4)增加單字及基本詞彙的學習，增進其語言表達及理解能力。 (5)以合作教學法，藉由相互提醒等策略提昇自我覺察及檢核能力 (6)配合資訊融入教學，利用電子書、網頁或繪本提昇其學習興趣。					9	A 組:各年級複習一~六課\ B 組:三年級複習一~六課	19	A 組:複習七~十二課\ B 組:複習七~十二課
	3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、學習單完成情形；生活情境演練。 (2)透過隨堂口語及紙筆、眼控滑鼠等設備，檢視學習狀況。					10	A 組:期中評量 B 組:期中評量	20	A 組:總複習 B 組:期末評量


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	國語/學習策略	每週節數	2	班級	個學四班	教學者	江秀敏		
教學對象/年級/障礙類別	A 組：二年級簡生(自閉症)焦生(疑情)姚生(疑身) B 組：三年級平生(疑情)范生(疑學)李生(疑學)羅生(疑學)林生(疑情)					教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	A 組： 1. 運用識字策略記憶生字部件及結構，以提升閱讀流暢性。 2. 透過直接教學理解短語結構，說出生活化的短語。 3. 透過多層次提問及引導心智圖記錄，能理解課文大意及主旨。 B 組： 1. 透過課文朗讀及重點整理並摘要文意。 2. 能透過部件辨識習得生字及形近字。 3. 能透過課文中句型練習口述完整句子。 4. 能透過課文中句型練習書寫完整句子。					1	A 組:各年級第一課\ B 組:三年級第一課	11	A 組:各年級第七課\ B 組:三年級第七課
						2	A 組:各年級第二課\ B 組:三年級第二課	12	A 組:各年級第八課\ B 組:三年級第八課
						3	A 組:各年級第三課\ B 組:三年級第三課	13	A 組:各年級第九課\ B 組:三年級第九課
						4	A 組:統整活動一\ B 組:統整活動一	14	A 組:統整活動三\ B 組:統整活動三
						5	A 組:各年級第四課\ B 組:三年級第四課	15	A 組:各年級第十課\ B 組:三年級第十課
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解 議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考康軒版二下和康軒版三下國語學科課程內容及選用坊間相關書籍，並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2)使用繪本、電子書、搜尋引擎等網路資訊。 (3)參考書籍：學習障礙與補救教學、構音及音韻障礙導論。 2. 教學方法 (1)運用注音符號進行聲韻覺識教學。 (2)利用圖示及形音相似區辨等概念進行識字策略及部件教學。 (3)運用結構化教學，養成良好生活習慣並熟悉學校日常。 (4)增加單字及基本詞彙的學習，增進其語言表達及理解能力。 (5)以合作教學法，藉由相互提醒等策略提昇自我覺察及檢核能力 (6)配合資訊融入教學，利用電子書、網頁或繪本提昇其學習興趣。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、學習單完成情形；生活情境演練。 (2)透過隨堂口語及紙筆、眼控滑鼠等設備，檢視學習狀況					6	A 組:各年級第五課\ B 組:三年級第五課	16	A 組:各年級第十一課\ B 組:三年級第十一課
						7	A 組:各年級第六課\ B 組:三年級第六課	17	A 組:各年級第十二課\ B 組:三年級第十二課
						8	A 組:統整活動二\ B 組:統整活動二	18	A 組:統整活動四\ B 組:統整活動四
						9	A 組:各年級複習一~六課\ B 組:三年級複習一~六課	19	A 組:各年級複習七~十二課\ B 組:三年級複習七~十二課
			10	A 組:期中評量 B 組:期中評量	20	A 組:總複習 B 組:期末評量			


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	數學/學習策略	每週節數	2	班級	個學四班	教學者	江秀敏						
教學對象 /年級 /障礙類別	二年級簡生(自閉症)焦生(疑情)姚生(疑身)					教學安排							
		週次	內容	週次	內容								
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	二年級：200 以內的數	11	二年級：乘法(一)				
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		1. 認識 200 以內的數，透過教具操作了解加減法、九九乘法的計算，並嘗試運用概念解決生活中的加減乘問題。 2. 認識長度單位公分，使用直尺測量生活中的物品，並結合加減概念作長度加減。 3. 認識容器與容量、平面等基本概念，並透過觀察和操作，直接或間接比較容量多寡和平面大小，以運用於生活情境中。 4. 視讀時刻，了解經過時間的概念，以運用於生活中。				2	二年級：200 以內的數	12	二年級：時間				
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養						3	二年級：二位數的加減法	13	二年級：時間				
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解						4	二年級：二位數的加減法	14	二年級：乘法(二)				
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		教學與評量說明				5	二年級：認識公分	15	二年級：乘法(二)				
		1. 教材編輯與資源				6	二年級：加減應用	16	二年級：面的大小比較				
		(1) 參考二上數學科課本及坊間相關書籍，並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2) 圖示教學與解題步驟提示卡教學，以強化計算與解題能力。 (3) 運用直接教學找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、步驟分解解題策略。				7	二年級：加減應用	17	二年級：面的大小比較				
						2. 教學方法				8	二年級：容量	18	總複習
						(1) 多媒體教學，運用具體教具操作與觀察。 (2) 圖示教學與解題步驟提示卡教學，以強化計算與解題能力。 (3) 運用直接教學找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、步驟分解解題策略				9	二年級：容量	19	總複習
		3. 教學評量								10	期中評量	20	期末評量
		(1) 課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 隨堂口語及紙筆測驗。 (3) 實際操作、教師觀察、口頭問答、指認。 (4) 運用解題策略寫學習單情形及完成狀況。											


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	數學/學習策略	每週節數	2	班級	個學四班	教學者	江秀敏		
教學對象 /年級 /障礙類別	二年級簡生(自閉症)焦生(疑情)姚生(疑身)					教學安排			
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)				週次	內容	週次	內容
A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		1. 透過累加，認識 1000 以內的數；透過教具操作了解三位透過累加，認識 1000 以內的數；透過教具操作了解三位數加減法計算、乘與加減法的兩步驟計算，並嘗試運用概念解決生活中的加減乘問題。 2. 認識分裝和平分概念，並了解平分後，以分數表示部分和全體的概念。 3. 透過實測，認識長度單位公尺，了解公尺和公分的關係，並能透過圖式解讀長度的比較問題。 4. 透過操作和觀察，認識重量、平面與立體圖形等基本概念，並能比較重量多寡、分類圖形，以運用於生活情境中。 5. 認識年、月、星期和日的關係，並能解讀生活中的日期問題。				1	二年級：1000 以內的數	11	二年級：公尺與公分
B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養						2	二年級：1000 以內的數	12	二年級：公尺與公分
						3	二年級：重量	13	二年級：乘與加減兩步驟
C 社會參與 ■C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解						4	二年級：重量	14	二年級：乘與加減兩步驟
						5	二年級：加加減減	15	二年級：年月日
議題融入		教學與評量說明				6	二年級：加加減減	16	二年級：分裝與平分
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		1. 教材編輯與資源 (1)參考二下數學科課本及坊間相關書籍，並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2)圖示教學與解題步驟提示卡教學，以強化計算與解題能力。 (3)運用直接教學找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、步驟分解解題策略。 2. 教學方法 (1)多媒體教學，運用具體教具操作與觀察。 (2)圖示教學與解題步驟提示卡教學，以強化計算與解題能力。 (3)運用直接教學找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、步驟分解解題策略。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)隨堂口語及紙筆測驗。 (3)實際操作、教師觀察、口頭問答、指認。 (4)運用解題策略寫學習單情形及完成狀況。				7	二年級：平面圖型與立體形體	17	二年級：分裝與平分
						8	二年級：乘法一年級	18	二年級：認識分數
						9	二年級：乘法	19	二年級：認識分數
						10	期中評量	20	期末評量


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	數學/學習策略	每週節數	2	班級	個學四班	教學者	江秀敏		
教學對象 /年級 /障礙類別	三年級平生(疑情)范生(疑學)李生(疑學)羅生(疑學)林生(疑情)					教學安排			
		週次	內容	週次	內容				
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	乘法	11	公斤和公克
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	1. 能透過標記關鍵字句提升對題意的理解並能正確列式。 2. 透過反覆練習與提醒,提升基本運算能力並藉由同儕互相檢核提升答題正確率。 3. 養成畫重點的習慣,在特定數學任務中維持適當的專注力,並在時限內完成挑戰。					2	乘法	12	公斤和公克
						3	公升和毫公升	13	分數的加減
						4	公升和毫公升	14	分數的加減
						5	時間	15	乘法和除法
C 社會參與	教學與評量說明					6	時間	16	乘法和除法
<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	1. 教材編輯與資源 (1) 參考南一版三上數學科課本及坊間相關書籍,並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2) 圖示教學與解題步驟提示卡教學,以強化計算與解題能力。 (3) 運用直接教學找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、步驟分解解題策略。					7	面積	17	小數
						8	面積	18	小數
						9	除法	19	報讀表格
						10	期中評量	20	期末評量
議題融入	2. 教學方法 (1) 多媒體教學,運用具體教具操作與觀察。 (2) 圖示教學與解題步驟提示卡教學,以強化計算與解題能力。 (3) 運用直接教學找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、步驟分解解題策略。					3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 隨堂口語及紙筆測驗。 (3) 實際操作、教師觀察、口頭問答、指認。 (4) 運用解題策略寫學習單情形及完成狀況。			
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育									


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	數學/學習策略	每週節數	2	班級	個學四班	教學者	江秀敏	
教學對象/年級/障礙類別	三年級平生(疑情)范生(疑學)李生(疑學)羅生(疑學)林生(疑情)					教學安排		
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現) 1. 能透過標記關鍵字句提升對題意的理解並能正確列式。 2. 透過反覆練習與提醒, 提升基本運算能力並藉由同儕互相檢核提升答題正確率。 3. 養成畫重點的習慣, 在特定數學任務中維持適當的專注力, 並在時限內完成挑戰。				1	乘法	11	公斤和公克
					2	乘法	12	公斤和公克
					3	公升和毫公升	13	分數的加減
					4	公升和毫公升	14	分數的加減
					5	時間	15	乘法和除法
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1) 參考南一版三下數學科課本及坊間相關書籍, 並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2) 圖示教學與解題步驟提示卡教學, 以強化計算與解題能力。 (3) 運用直接教學找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、步驟分解解題策略。 2. 教學方法 (1) 多媒體教學, 運用具體教具操作與觀察。 (2) 圖示教學與解題步驟提示卡教學, 以強化計算與解題能力。 (3) 運用直接教學找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、步驟分解解題策略。 3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 隨堂口語及紙筆測驗。 (3) 實際操作、教師觀察、口頭問答、指認。				6	時間	16	乘法和除法
					7	面積	17	小數
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育					8	面積	18	小數
					9	面積	19	報讀表格
					10	期中評量	20	期末評量


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	健康與體育	每週節數	3	班級	個學四班	教學者	江秀敏		
教學對象 /年級 /障礙類別	二年級簡生(自閉症)焦生(疑情)姚生(疑身) 三年級平生(疑情)林生(疑情)姚生(自閉症) 一年級黃生(自閉症)張生(疑身)平生(疑身)顏生(疑身)					教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容	週次	內容
A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	1. 透過全身肌耐力及雙手輔助維持身體肌力及耐力平衡，並進一步穩定前行。 2. 靈活運用四肢做出跳躍、傳球、投球等大肢體動作。 3. 學習控制施力大小，將球投進指定範圍。 4. 遵守活動規則，並嘗試討論合作完成小組競賽遊戲。					1	開學週	11	籃球訓練-傳球練習
B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養						2	籃球訓練-運球前進	12	籃球練習-合作傳球上籃
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解						3	籃球訓練-投籃訓練	13	籃球練習-合作傳球投籃
議題融入 ■性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 ■環境 <input type="checkbox"/> 海洋 ■品德 ■生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 ■安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養■戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						4	籃球訓練-上籃練習	14	籃球練習-小組傳球配合
	教學與評量說明					5.	籃球訓練-傳球訓練	15	籃球練習-三人傳球投籃練習
	1. 教材編輯與資源 (1)參考網路體育活動及普通版體育教材，改編課程。 (2)分析先備能力，依優勢能力連結，個別調整教學計巧。					6	籃球訓練-換手運球	16	籃球練習-三人傳球投籃練習
	2. 教學方法 (1)運用具體操作、步驟示範，提升運動表現。 (2)利用分組合作的方式互相協助與切磋。					7	籃球訓練-定點投籃練習	17	籃球比賽-分組對抗
	3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形 (2)以學生實際操作桌遊的正確性、協調性、團體合作性做為達成教學目標依據。					8	籃球訓練-定點投籃	18	籃球比賽-分組對抗
						9	籃球訓練-運球上籃	19	籃球比賽-分組對抗
						10	籃球訓練-投籃比賽	20	籃球比賽-分組對抗


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **個學中心** 課程計畫

領域/特需	健康與體育	每週節數	3	班級	個學四班	教學者	江秀敏		
教學對象 /年級 /障礙類別	二年級簡生(自閉症)焦生(疑情)姚生(疑身) 三年級平生(疑情)林生(疑情)姚生(自閉症) 一年級黃生(自閉症)張生(疑身)平生(疑身)顏生(疑身)					教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考網路體育活動及普通版體育教材，改編課程。 (2)分析先備能力，依優勢能力連結，個別調整教學計巧。 2. 教學方法 (1)運用具體操作、步驟示範，提升運動表現。 (2)利用分組合作的方式互相協助與切磋。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形 (2)以學生實際操作桌遊的正確性、協調性、團體合作性做為達成教學目標依據。					1	開學週	11	體能活動(跑步機接力賽)
B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養						2	蛇板訓練-接力賽	12	體能活動(闖關活動)
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解						3	籃球-分組對抗	13	體能活動(城堡大戰)
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						4	籃球-分組對抗	14	桌球-國王賽
						5	躲避球	15	桌球-國王賽
	6	足球	16	足球					
	7	躲避球	17	桌球-雙人賽					
	8	羽毛球-揮拍練習	18	籃球-分組對抗					
	9	羽毛球-雙人競賽	19	足球分組對抗賽					
	10	羽毛球-國王賽	20	躲避球-分組對抗					


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	語文/溝通訓練	每週節數	6	班級	特教班	教學者	張尹懷		
教學對象 /年級 /障礙類別	A 組：一年級游生(自閉)、四年級柯生(自閉症)、五年級劉生(腦麻)、六年級陳生(自閉症) B 組：四年級姚生(腦麻)、陳生(智障)、吳生(自閉)					教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	A 組： 1. 學會簡化版普通班國語課程的聽說讀寫。 2. 能自行利用符號或口語敘述完整表達自己的意思或句型的變化。 B 組： 1. 能學會簡化版普通班國語課程的聽說讀認。 2. 能利用圖片或口語、符號湊成完整句型表達出自己的意思。					1	北風-課文大意+配對詞圖	11	新計畫-課文大意+配對詞圖
						2	北風-生字生詞	12	新計畫-生字生詞
						3	北風-造詞造句	13	新計畫-造詞造句
						4	北風-句型練習	14	新計畫-句型練習
						5	北風-習作複習	15	新計畫-習作複習
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	教學與評量說明					6	春天來了-課文大意+配對詞圖	16	花開的聲音-課文大意+配對詞圖
議題融入	1. 教材編輯與資源 (1)參考康軒版國語與ㄅㄆㄇ快車課程內容，並使用自製學習單等自編教材，依據學生能力進行調整。 (2)使用順序圖卡、繪本、影片、電子書、搜尋引擎等網路資訊。 (3)分析先備能力，加強教材的整體連結，以增進學生識字、書寫等技巧的精熟度。 2. 教學方法 (1)運用自編小故事、字族或部件識字法進行說明，增進學生對字詞的記憶與書寫能力。 (2)配合自製教材或順序圖卡訓練聽覺專注力與說話句型能力。 (3)以自製圖卡與字詞卡，利用遊戲，增進學習動機。 (4)大量使用圖片，增進孩子詞彙量並訓練孩子觀察、說話與理解能力。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形與課內作業完成度。 (2)透過隨堂口語或形成性評量，檢視學習情形，並依狀況隨調整作業難易度。					7	春天來了-生字生詞	17	花開的聲音-生字生詞
						8	春天來了-造詞造句	18	花開的聲音-造詞造句
						9	春天來了-句型練習	19	花開的聲音-句型練習
						10	春天來了-習作複習	20	花開的聲音-習作複習
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育									


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	語文/溝通訓練	每週節數	6	班級	特教班	教學者	吳佩璇	
教學對象/年級/障礙類別	C組：二年級卓生(自閉症)、二年級黃生(腦麻)、五年級周生(多重) D組：一年級楊生(智障)、三年級鄭生(智障)、四年級阮生(自閉症)					教學安排		
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	C-1. 能利用習得的文字或圖片在家庭/學校/社區等情境中，理解環境中的訊息並實際運用之。 D-1 理解他人的簡單訊息，並以適切的肢體或其他語言(如：PECS)回應他人。 CD-2. 根據情境，應用已習得的溝通模式與技巧主動與人溝通，增進自主溝通互動能力。				1	開學/(C)上學(D)我的物品	11	運動會/(C)運動比賽(D)體育課
					2	開學/(C)上學(D)我的物品	12	運動會/(C)運動比賽(D)體育課
					3	開學/(C)上課下課(D)上課準備	13	運動會/(C)運動比賽(D)體育課
					4	開學/(C)上課下課(D)上課準備	14	聖誕週/(C)買餅乾(D)聖誕派對
					5	交通/(C)馬路安全(D)坐公車	15	聖誕週/(C)買飲料(D)聖誕派對
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考十二年國教身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要—溝通訓練課程。 (2)十二年國教身心障礙學生領域課程調整應用手冊(調整應用篇)。 (3)教師自編短課文、社會性故事、繪本。 (4)網路搜尋引擎之照片、影片等電子資料。 2. 教學方法 (1)運用直接教學及 VAKT(視聽動觸)等多元方式，增進溝通符號與環境的連結。 (2)以圖片及影片等，增進學習動機。 (3)用結構化教學，養成良好生活習慣並熟悉學校日常。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、學習單完成情形與生活情境對話演練。 (2)透過隨堂口語/動態/實作評量，眼控滑鼠、IPAD 等設備，檢視學習狀況。				6	交通/(C)馬路安全(D)坐公車	16	聖誕週/(C)購物清單(D)聖誕派對
					7	交通/(C)紅綠燈(D)坐捷運	17	新年週/(C)寫春聯(D)放寒假
					8	交通/(C)紅綠燈(D)坐捷運	18	新年週/(C)寫春聯(D)放寒假
					9	交通/(C)紅綠燈(D)坐捷運	19	新年週/(C)貼春聯(D)放寒假
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解					10	期中總複習	20	期末總複習
					議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育			


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	語文/溝通訓練	每週節數	6	班級	特教班	教學者	張尹懷		
教學對象 /年級	A 組：一年級游生(自閉)、四年級柯生(自閉症)、五年級劉生(腦癱)、六年級陳生(自閉症)					教學安排			
/障礙類別	B 組：四年級姚生(腦癱)、陳生(智障)、吳生(自閉)								
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	A 組： 1. 學會簡化版普通班國語課程的聽說讀寫。 2. 能自行利用符號或口語敘述完整表達自己的意思或句型的變化。 B 組： 1. 能學會簡化版普通班國語課程的聽說讀認。 2. 能利用圖片或口語、符號湊成完整句型表達出自己的意思。					1	作夢的雲-課文大意+配對詞圖	11	妹妹的紅雨鞋-課文大意+配對詞圖
						2	做夢的雲-生字生詞	12	妹妹的紅雨鞋-生字生詞
						3	做夢的雲-造詞造句	13	妹妹的紅雨鞋-造詞造句
						4	做夢的雲-句型練習	14	妹妹的紅雨鞋-句型練習
						5	做夢的雲-習作複習	15	妹妹的紅雨鞋-習作複習
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	教學與評量說明					6	小雨滴-課文大意+配對詞圖	16	七彩的虹-課文大意+配對詞圖
議題融入	1. 教材編輯與資源 (1)參考康軒版國語與ㄉㄉㄉㄉ快車課程內容，並使用自製學習單等自編教材，依據學生能力進行調整。 (2)使用順序圖卡、繪本、影片、電子書、搜尋引擎等網路資訊。 (3)分析先備能力，加強教材的整體連結，以增進學生識字、書寫等技巧的精熟度。 2. 教學方法 (1)運用自編小故事、字族或部件識字法進行說明，增進學生對字詞的記憶與書寫能力。 (2)配合自製教材或順序圖卡訓練聽覺專注力與說話句型能力。 (3)以自製圖卡與字詞卡，利用遊戲，增進學習動機。 (4)大量使用圖片，增進孩子詞彙量並訓練孩子觀察、說話與理解能力。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形與課內作業完成度。 (2)透過隨堂口語或形成性評量，檢視學習情形，並依狀況隨調整作業難易度。					7	小雨滴-生字生詞	17	七彩的虹-生字生詞
						8	小雨滴-造詞造句	18	七彩的虹-造詞造句
						9	小雨滴-句型練習	19	七彩的虹-句型練習
						10	小雨滴-習作複習	20	七彩的虹-習作複習
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育									


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	語文/溝通訓練	每週節數	6	班級	特教班	教學者	吳佩璇	
教學對象/年級/障礙類別	C組：二年級卓生(自閉症)、二年級黃生(腦麻)、五年級周生(多重) D組：一年級楊生(智障)、三年級鄭生(智障)、四年級阮生(自閉症)					教學安排		
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現) C-1. 能利用習得的文字或圖片在家庭/學校/社區等情境中，理解環境中的訊息並實際運用之。 D-1 理解他人的簡單訊息，並以適切的肢體或其他語言(如：PECS) 回應他人。 CD-2 根據情境，應用已習得的溝通模式與技巧主動與人溝通，增進自主溝通互動能力。				1	開學/(C)複習(D)複習	11	雨季/(C)老鼠淋雨(D)下雨撐傘
					2	開學週/(C)搓湯圓(D)吃湯圓	12	雨季/(C)老鼠淋雨(D)下雨撐傘
					3	冬天/(C)寒流(D)穿外套	13	雨季/(C)老鼠淋雨(D)穿雨衣
					4	冬天/(C)寒流(D)收外套	14	雨季/(C)老鼠淋雨(D)穿雨衣
					5	冬天/(C)寒流(D)戴圍巾	15	端午節/(C)端午習俗(D)吃粽子
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考十二年國教身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要—溝通訓練課程。 (2)十二年國教身心障礙學生領域課程調整應用手冊(調整應用篇)。 (3)教師自編短課文、社會性故事、繪本。 (4)網路搜尋引擎之照片、影片等電子資料。 2. 教學方法 (1)運用直接教學及 VAKT(視聽動觸)等多元方式，增進溝通符號與環境的連結。 (2)以圖片及影片等，增進學習動機。 (3)用結構化教學，養成良好生活習慣並熟悉學校日常。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、學習單完成情形與生活情境對話演練。 (2)透過隨堂口語/動態/實作評量，眼控滑鼠、IPAD 等設備，檢視學習狀況。				6	班規/(C)上課規定(D)打鐘了	16	端午節/(C)端午習俗(D)吃粽子
					7	班規/(C)上課規定(D)打鐘了	17	夏天/(C)消暑辦法(D)夏天好熱
議題融入 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input checked="" type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育					8	班規/(C)下課規定(D)打鐘了	18	夏天/(C)消暑辦法(D)夏天好熱
					9	班規/(C)下課規定(D)打鐘了	19	夏天/(C)暑假規劃(D)放暑假
					10	期中總複習	20	期末總複習


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	數學	每週節數	5	班級	特教班	教學者	蘇雅萍		
教學對象 /年級 /障礙類別	A 組:一年級游生(自閉症)、四年級柯生(自閉症)、五年級劉生(腦性麻痺)、六年級陳生(自閉症) B 組:四年級姚生(智能障礙)、四年級陳生(智能障礙)、四年級吳生(自閉症)					教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	A 組: 1-5 數與量、5 以內多和少(知識)、等於、合成和分解的概念(知識); 重量、角度、面積; 除法概念(知識)、小數(知識)、時間單位換算(技能); 認識大數、分數和小數。 B 組: 平分(知識)、真分數(知識)、認識重量(知識)、連加和連減(技能)、計算機(技能)。					1	1-5 數與量/重量/角度/面積	11	合成的概念/時間/真分數
						B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	2	1-5 數與量/重量/角度/面積	12
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	教學與評量說明					3	1-5 數與量/重量/角度/面積	13	合成的概念/時間/真分數
						議題融入	4	1-5 數與量/重量/角度/面積	14
5	1-5 數與量/重量/角度/面積	15	合成的概念/時間/真分數						
6	5 以內多和少/除法概念/小數	16	合成的概念/連加連減/計算機						
7	5 以內多和少/除法概念/小數	17	合成的概念/連加和連減/計算機/認識重量						
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	1. 教材編輯與資源 (1)參考十二年國教身心障礙各階段課程綱要—數學課程。 (2)自製學習單、圖卡與教具 (3)(參考)康軒一至六年級數學課本和習作 2. 教學方法 (1)配合各單元,提供可操作之教具充分練習。 (2)提供不同形式之作業單,提供反覆練習的機會。 (3)各階段之學習內容和目標,依據學生能力及需求做個別化的調整。 3. 教學評量 (1)口語評量:課堂進行間或複習時,簡要之口頭提問。 (2)觀察評量:觀察學生操作工具的正確性給予評量。 (3)實作評量:利用上課或課後的作業單進行評量。					8	5 以內多和少/除法概念/小數	18	合成的概念/計算機/認識重量
						9	5 以內多和少/除法概念/小數	19	合成的概念/計算機/認識重量
						10	5 以內多和少/除法概念/小數	20	合成的概念/計算機/認識重量


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	數學	每週節數	5	班級	特教班	教學者	廖翊涵		
教學對象 /年級 /障礙類別	C組：二年級黃生(智障)卓生(自閉症)、五年級周生(多障) D組：一年級楊生(智障)、三年級鄭生(智障)、四年級阮生(自閉症)					教學安排			
	週次	內容	週次	內容					
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	認識個位/1~20 指認	11	10 以內數量比較(=) /認識計算機
A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	C1. 能認識個位與十位及 10 以內計算，在課堂老師帶領下利用實物操作，並在生活情境中運用。 C2. 能比較大小、長短及輕重，在課堂上，能用口頭或動作指出老師指定的類型，並在生活中應用。 D1. 能認識 50 以內的數字，並唸讀或圈出指定數字。 D2. 能指認計算機上的數字及符號，並做 50 內的加減運算，且在購物情境中運用。					2	認識個位/1~20 唸讀	12	10 以內數量比較(>) /指認計算機數字
						B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	3	認識十位/1~50 指認	13
C 社會參與 □C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	教學與評量說明						4	認識十位/1~50 唸讀	14
						5	大和小/認識重量	15	10 以內數量比較(<) /計算機減法
議題融入 □性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 ■科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育	1. 教材編輯與資源 (1)參考康軒數學之課程架構，做適切之簡化。 (2)自編教材及教具進行教學，內容依據個別學生能力進行設計與調整。 2. 教學方法 (1)教具取材自日常生活中常見的物品，透過情境讓學生實際感受 (2)用多感官學習法加深印象 (3)引導學生經由示範、模仿、練習達到學習成效。 3. 教學評量 (1)採觀察、實作、口語和紙筆評量。 (2)考量學生個別差異大，評量標準視學生能力而有調整。					6	長和短/測重工具	16	10 以內加法/認識角
						7	長和短/重量實測	17	10 以內加法/指認角
						8	輕和重/重量比較	18	10 以內減法/認識邊
						9	輕和重/重量比較	19	10 以內減法/指認邊
						10	期中小測驗	20	期末小測驗


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	數學	每週節數	5	班級	特教班	教學者	蘇雅萍		
教學對象 /年級 /障礙類別	A 組:一年級游生(自閉症)、四年級柯生(自閉症)、五年級劉生(腦性麻痺)、六年級陳生(自閉症) B 組:四年級姚生(智能障礙)、四年級陳生(智能障礙)、四年級吳生(自閉症)					教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容	週次	內容
A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	A 組： 唱數 11-20(知識)、10 以內數與量、10 以內多和少、認識錢幣(技能)、時間概念、整點和半點(技能)；以各種面額付錢(技能)、認識三角形(知識)、乘法結合律(知識)、閱讀帳單 B 組： 統計表(技能)、順時針和逆時針、平面圖形(知識)、邊和角(知識)、認識圓規(知識)、畫圓(技能)、認識百位(知識)					1	唱數 11-20、數與量、10 以內多和少	11	統計表、計算機、乘法
B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養						2	唱數 11-20、數與量、10 以內多和少	12	統計表、計算機、乘法
C 社會參與 ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解						3	唱數 11-20、數與量、10 以內多和少	13	統計表、計算機、乘法
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						4	唱數 11-20、數與量、10 以內多和少	14	以各種面額付錢、認識圓規、畫圓
						5	唱數 11-20、數與量、10 以內多和少	15	以各種面額付錢、認識圓規、畫圓
	教學與評量說明					6	認識錢幣、時間概念、整點和半點	16	以各種面額付錢、認識圓規、畫圓
	1. 教材編輯與資源 (1)參考十二年國教身心障礙各階段課程綱要—數學課程。 (2)自製學習單、圖卡與教具 (3)(參考)康軒一至六年級數學課本和習作					7	認識錢幣、時間概念、整點和半點	17	以各種面額付錢、認識圓規、畫圓
	2. 教學方法 (1)配合各單元，提供可操作之教具充分練習。 (2)提供不同形式之作業單，提供反覆練習的機會。 (3)各階段之學習內容和目標，依據學生能力及需求做個別化的調整。					8	認識錢幣、時間概念、整點和半點	18	以各種面額付錢、認識圓規、畫圓
	3. 教學評量 (1)口語評量:課堂進行間或複習時，簡要之口頭提問。 (2)觀察評量:觀察學生操作工具的正確性給予評量。 (3)實作評量:利用上課或課後的作業單進行評量。					9	認識錢幣、時間概念、整點和半點	19	以各種面額付錢、認識圓規、畫圓
						10	認識錢幣、時間概念、整點和半點	20	以各種面額付錢、認識圓規、畫圓


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	數學	每週節數	5	班級	特教班	教學者	廖翊涵		
教學對象 /年級 /障礙類別	C組：二年級黃生(智障)卓生(自閉症)、五年級周生(多障) D組：一年級楊生(智障)、三年級鄭生(智障)、四年級阮生(自閉症)					教學安排			
	週次	內容		週次	內容				
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	幾何圖形的角	11	認識計算機/認識圓心
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	CD-1：能認識幾何圖形的性質，透過實際觸摸角和邊及點數數量進行學習，並運用於生活情境中。 CD-2：能認識測量工具，透過實際測量來加深印象，並在適當測量情境下運用。 C3：能指認計算機上的數字及符號，並做 100 內的加減運算，且在購物情境中運用。 D3：能認識錢幣，以口頭或動作指認，用於實際購物情境中。					2	幾何圖形的邊	12	計算機上的數字/認識圓周
						B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	3	三角形性質	13
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考康軒數學之課程架構，做適切之簡化。 (2)自編教材及教具進行教學，內容依據個別學生能力進行設計與調整。 2. 教學方法 (1)教具取材自日常生活中常見的物品，透過情境讓學生實際感受 (2)用多感官學習法加深印象 (3)引導學生經由示範、模仿、練習達到學習成效。 3. 教學評量 (1)採觀察、實作、口語和紙筆評量。 (2)考量學生個別差異大，評量標準視學生能力而有調整。						4	正方形性質	14
						5	長方形性質	15	計算機減法/圓的性質複習
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						6	認識尺/硬幣功能	16	認識容器
						7	描畫線段/指認 1、5 元	17	容量實測
						8	長度測量/指認 10、50 元	18	容量比較
						9	長度測量/買東西	19	盛裝定量物品
						10	期中小測驗	20	期末小測驗


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	社會	每週節數	3	班級	特教班	教學者	蘇雅萍、吳佩璇				
教學對象/年級/障礙類別	一年級楊生(智障)、游生(自)、二年級黃生(腦麻)、卓生(自)、三年級鄭生(智障)、四年級阮生(自)、陳生(智障)、吳生(自)、柯生(自)、姚生(腦麻)、五年級周生(多重)、劉生(腦麻)、六年級陳生(自)					教學安排					
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容		週次	內容	
A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變 ■B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現) 1. 認識班級自治，能遵守班級公約(知識、情意) 2. 能具有時間觀念，能善用時間、認真學習(知識、情意) 3. 能認識家鄉的產業和特產，說出喜歡的家鄉特產(知識、情意) 4. 能理解安全的重要性，能避開生活中危險的事物(知識、技能、情意)					1	班級公約		11	家鄉的產業	
						2	認識班級幹部		12	家鄉的特產	
						3	班級幹部的工作		13	家鄉的特產	
						4	開班會		14	安全的生活	
						5	上課和下課		15	安全的生活	
C 社會參與 ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)收集班級活動照片或影片融入教材，以自編投影片為主進行教學並跟據學生能力與個別差異進行設計與調整。 (2)使用影片、搜尋引擎等網路資訊。 2. 教學方法 (1)教材內容與生活經驗結合，引領學生從做中學，讓學習和生活更完好。 (2)多元的教材和學習管道，引導學生認識自身所處的環境和背景，認識學校和家園的故事。 3. 教學評量 (1)口語評量：能回應主要教學重點。 (2)實作評量：能認識和所處環境、學校相關的訊息。					6	學習內容的改變		16	生活中的危機	
						7	學習和休閒		17	校外教學	
議題融入 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						8	有效的學習		18	校外教學	
						9	有效的學習		19	生活中的危機	
						10	家鄉的產業		20	生活中的危機	


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	社會	每週節數	3	班級	特教班	教學者	蘇雅萍、吳佩璇				
教學對象/年級/障礙類別	一年級楊生(智障)、游生(自)、二年級黃生(腦麻)、卓生(自)、三年級鄭生(智障)、四年級阮生(自)、陳生(智障)、吳生(自)、柯生(自)、姚生(腦麻)、五年級周生(多重)、劉生(腦麻)、六年級陳生(自)					教學安排					
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容		週次	內容	
A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變 ■B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現) 1. 能認識學校組織架構，認識各處室的功能(知識、技能、) 2. 能到同學的姓名，能和同學友善相處(知識、情意) 3. 能認識並分享自己喜歡的名勝和古蹟(知識、情意) 4. 能認識並學習如何愛惜地球、保護居住的環境(知識、技能、情意)					1	認識學校行政單位		11	家鄉的產業	
						2	認識學校行政單位		12	家鄉的特產	
						3	認識學校志工組織		13	家鄉的特產	
						4	認識學校志工組織		14	安全的生活	
						5	校外教學		15	安全的生活	
C 社會參與 ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1) 收集班級活動照片或影片融入教材，以自編投影片為主進行教學並跟據學生能力與個別差異進行設計與調整。 (2) 使用影片、搜尋引擎等網路資訊。 2. 教學方法 (1) 教材內容與生活經驗結合，引領學生從做中學，讓學習和生活更完好。 (2) 多元的教材和學習管道，引導學生認識自身所處的環境和背景，認識學校和家園的故事。 3. 教學評量 (1) 口語評量：能回應主要教學重點。 (2) 實作評量：能認識和所處環境、學校相關的訊息。					6	學習內容的改變		16	生活中的危機	
議題融入 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						7	認識我的同學		17	我們的地球	
						8	認識我的同學		18	愛護地球	
						9	和同學和樂相處		19	愛護地球	
										10	和同學和樂相處


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	自然科學	每週節數	2	班級	特教班	教學者	吳佩璇、廖翊涵	
教學對象 /年級 /障礙類別	一年級楊生(智障)、游生(自)、二年級黃生(腦麻)、卓生(自)、三年級鄭生(智障)、四年級阮生(自)、陳生(智障)、吳生(自)、柯生(自)、姚生(腦麻)、五年級周生(多重)、劉生(腦麻)、六年級陳生(自)					教學安排		
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現) 高組： 1. 能觀察實驗結果，了解熱對物質的變化、聲音產生與傳播以及磁力作用。 2. 能在生活中體驗熱、聲音以及磁力之應用。 低組： 1. 能在引導下，指出加熱後的食物。 2. 能主動觀察自然現象的改變。				1	熱對物質影響/爆米花	11	聲音與樂器/有聲無聲
					2	熱對物質影響/奶油融化	12	聲音與樂器/聲音傳播
					3	熱對物質影響/蛋熟了	13	聲音與樂器/多樣聲音
					4	熱對物質影響/熱的傳播	14	聲音與樂器/噪音音樂
					5	熱對物質影響/熱的傳播	15	聲音與樂器/簡易樂器
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)十二年國教自然科學領域課程綱要。 (2)十二年國教身心障礙學生領域課程調整應用手冊(調整建議篇)。 (3)康軒版生活領域教科書、自然科學領域教科書、影片資源。 (4)網路搜尋引擎之照片、影片等電子資料。 2. 教學方法 (1)運用多感官教學法及直接教學，觀察並體驗生活中的自然現在及景觀變化。 (2)以圖片、影片等，認識自然環境並身體力行愛護大自然。 (3)透過實作和簡單實驗，發現影響結果的因素。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、學習單完成情形。 (2)透過隨堂口語、動態評量、真實評量、形成性評量等多元評量，檢視學生學習情況。				6	熱對物質影響/保溫	16	神奇磁力/生活的磁鐵
					7	熱對物質影響/保冷	17	神奇磁力/磁鐵特性
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input checked="" type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育					8	熱對物質影響/散熱	18	神奇磁力/相斥相吸
					9	熱對物質影響/燙傷	19	神奇磁力/磁力玩具
					10	期中總複習	20	期末總複習


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	自然科學	每週節數	2	班級	特教班	教學者	吳佩璇、廖翊涵		
教學對象 /年級 /障礙類別	一年級楊生(智障)、游生(自)、二年級黃生(腦麻)、卓生(自)、三年級鄭生(智障)、四年級阮生(自)、陳生(智障)、吳生(自)、柯生(自)、姚生(腦麻)、五年級周生(多重)、劉生(腦麻)、六年級陳生(自)					教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	高組： 1. 能觀察實驗結果，了解生鏽及食物氧化、地表作用以及機械之原理。 2. 能知道生活中防鏽、流水作用以及機械原理之應用。 低組： 1. 食物新鮮度的便是，主動不食用或避開發霉水果或麵包。 2. 能選出下雨後的土壤；體驗機械原理的玩具或遊具。					1	防鏽與食品/玩具生鏽	11	地表變化/流水作用
B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養						2	防鏽與食品/迴紋針生鏽	12	地表變化/岩石礦物與土
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解						3	防鏽與食品/防鏽	13	地表變化/岩石礦物與土
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input checked="" type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						4	防鏽與食品/食物發霉	14	地表變化/地震與防災
						5	防鏽與食品/發霉實驗	15	簡單機械/槓桿(六下輸)
	教學與評量說明					6	防鏽與食品/實驗紀錄	16	簡單機械/槓桿
	1. 教材編輯與資源 (1)十二年國教自然科學領域課程綱要。 (2)十二年國教身心障礙學生領域課程調整應用手冊(調整建議篇)。 (3)康軒版生活領域教科書、自然科學領域教科書、影片資源。 (4)網路搜尋引擎之照片、影片等電子資料。					7	防鏽與食品/實驗紀錄	17	簡單機械/輪軸
	2. 教學方法 (1)運用多感官教學法及直接教學，觀察並體驗生活中的自然現在及景觀變化。 (2)以圖片、影片等，認識自然環境並身體力行愛護大自然。 (3)透過實作和簡單實驗，發現影響結果的因素。					8	防鏽與食品/食物保存	18	簡單機械/滑輪
	3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、學習單完成情形。 (2)透過隨堂口語、動態評量、真實評量、形成性評量等多元評量，檢視學生學習情況。					9	防鏽與食品/食物保存	19	簡單機械/齒輪與鏈條
						10	期中總複習	20	期末總複習


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	藝術	每週節數	4	班級	特教班	教學者	張尹懷、廖翊涵、蘇雅萍				
教學對象 /年級 /障礙類別	三年級鄭生(智障)、四年級阮生(自閉症)陳生(智障)吳生(自閉症)柯生(自閉症)姚生(腦麻)、五年級周生(多重)劉生(腦麻)、六年級陳生(自閉症)					教學安排					
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容		週次	內容	
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	高組： 1. 能認識並欣賞不同的藝術展演形式。 2. 能習得基本的藝術知識以及嘗試基本技法。 低組： 1. 能體驗並觀看覺察不同的音樂與藝術形式。					1	花瓶		11	印地安人	
						2	小蜜蜂		12	忍者龜	
						3	圓圓的月亮		13	馬賽克	
						4	大象艾瑪		14	火雞	
						5	美麗的孔雀		15	豆豆先生	
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1) 參考翰林版與康軒版低年級生活教材內音樂與美勞課程。 (2) 自編內容或是節慶、時令、學校活動相關課程，依據學生能力進行調整。 (3) 使用影片、繪本故事、電子書、搜尋引擎等網路資訊。 2. 教學方法 (1) 運用主題相關影片、音樂或活動引起動機。 (2) 依能力分組進行課程相關活動。 (3) 利用課程相關音樂遊戲或藝術活動增進學習樂趣與課程體驗，培養音樂與美感的感受性。 3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 實作評量。 (3) 口頭評量。					6	一起過生日		16	落下來的葉子	
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						7	點線面		17	耶誕禮物	
						8	格子殺手		18	咻蹦蹦放煙火	
						9	怪物來了		19	孔雀開屏	
											10


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	藝術	每週節數	4	班級	特教班	教學者	張尹懷、廖翊涵、蘇雅萍		
教學對象 /年級 /障礙類別	三年級鄭生(智障)、四年級阮生(自閉症)陳生(智障)吳生(自閉症)柯生(自閉症) 姚生(腦麻)、五年級周生(多重)劉生(腦麻)、六年級陳生(自閉症)					教學安排			
						週次	內容	週次	內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	美麗的燈會	11	機器人
A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	高組： 1. 能認識並欣賞不同的藝術展演形式。 2. 能習得基本的藝術知識以及嘗試基本技法。 低組： 1. 能體驗並觀看覺察不同的音樂與藝術形式。					2	一起來跳舞	12	親愛的媽媽
B 溝通互動 □B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養						3	虎姑婆	13	數星星
C 社會參與 □C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	教學與評量說明					4	厲害的宮崎駿	14	我的家
議題融入						5	原住民文化	15	捕魚歌
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	1. 教材編輯與資源 (1)參考翰林版與康軒版低年級生活教材內音樂與美勞課程。 (2)自編內容或是節慶、時令、學校活動相關課程，依據學生能力進行調整。 (3)使用影片、繪本故事、電子書、搜尋引擎等網路資訊。 2. 教學方法 (1)運用主題相關影片、音樂或活動引起動機。 (2)依能力分組進行課程相關活動。 (3)利用課程相關音樂遊戲或藝術活動增進學習樂趣與課程體驗，培養音樂與美感的感受性。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)實作評量。 (3)口頭評量。					6	嘎啦嘎拉蹦蹦	16	蹦蹦蹦蹦
						7	生活快樂多	17	省水小尖兵
						8	打擊樂器	18	搖滾暑假
						9	螞蟻搬豆	19	給朋友的祝福
						10	歡樂年華	20	複習


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	健體-體育	每週節數	3	班級	特教班	教學者	吳佩璇、廖翊涵、蘇雅萍、張尹懷	
教學對象/年級/障礙類別	一年級楊生(智障)、游生(自)、二年級黃生(腦麻)、卓生(自)、三年級鄭生(智障)、四年級阮生(自)、陳生(智障)、吳生(自)、柯生(自)、姚生(腦麻)、五年級周生(多重)、劉生(腦麻)、六年級陳生(自)					教學安排		
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	高組： 1. 能應用已習得的規則與動作技巧結合團隊合作的能力，進行一場小比賽，展現運動員積極的態度。 2. 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 低組： 1. 應用基本動作參與體育遊戲。 2. 表現與運動夥伴共同參與、樂於參與的學習態度。				1	適應體適能/三分鐘登階	11	跳躍技巧/適應體育跳繩
					2	適應體適能/立定跳遠	12	跳躍技巧/適應體育跳繩
					3	適應體適能/仰臥起坐	13	跳躍技巧/竹竿舞
					4	適應體適能/坐姿體前彎	14	跳躍技巧/竹竿舞
					5	適應體適能/400 公尺	15	跳躍技巧/竹竿舞
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)十二年國教健康與體育領域課程綱要。 (2)十二年國教身心障礙學生領域課程調整應用手冊(調整建議篇)。 (3)參考十二年國教身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要—功能性動作訓練。 (4)網路搜尋引擎之照片、影片等電子資料。 2. 教學方法 (1)運用多元教學法及直接教學，增進學生對於身體、心理狀態的覺察。 (2)以實際操作、影片、部分肢體協助等，培養學生運動興趣、促進身體健康。 (3)用結構化教學，養成良好運動習慣。 3. 教學評量 (1)課程及體育活動之參與態度、專心度及完成度進行 IEP 體育目標評量。 (2)透過多元評量，以及適應體育課程模式，檢視學生學習情況。 (3)辦理普特融合運動比賽，檢視學生學習成效。				6	體表會/準備表演	16	地板滾球/規則器材介紹
					7	體表會/準備表演	17	地板滾球/擲準訓練
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input checked="" type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育				8	體表會/準備表演	18	地板滾球/擊中白球
					9	體表會/準備表演	19	地板滾球/比賽
					10	體表會運動大會	20	期末總複習


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	健體-體育	每週節數	3	班級	特教班	教學者	吳佩璇、廖翊涵、蘇雅萍、張尹懷	
教學對象/年級/障礙類別	一年級楊生(智障)、游生(自)、二年級黃生(腦麻)、卓生(自)、三年級鄭生(智障)、四年級阮生(自)、陳生(智障)、吳生(自)、柯生(自)、姚生(腦麻)、五年級周生(多重)、劉生(腦麻)、六年級陳生(自)					教學安排		
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	高組： 1. 能應用已習得的規則與動作技巧結合團隊合作的能力，進行一場小比賽，展現運動員積極的態度。 2. 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 低組： 1. 應用基本動作參與體育遊戲。 2. 表現與運動夥伴共同參與、樂於參與的學習態度。				1	暖身動作/頸部暖身	11	樂樂棒球/打擊練習
					2	暖身動作/肩部暖身	12	樂樂棒球/跑壘得分
					3	暖身動作/手臂暖身	13	樂樂棒球/比賽
					4	暖身動作/腰部暖身	14	樂樂棒球/比賽
					5	暖身動作/腳腿暖身	15	翻滾技巧/彩虹滾筒
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)十二年國教健康與體育領域課程綱要。 (2)十二年國教身心障礙學生領域課程調整應用手冊(調整建議篇)。 (3)參考十二年國教身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要—功能性動作訓練。 (4)網路搜尋引擎之照片、影片等電子資料。				6	樂樂棒球/規則器材介紹	16	翻滾技巧/躺平滾
					7	樂樂棒球/場地介紹	17	翻滾技巧/抱膝側滾
					8	樂樂棒球/傳接球	18	翻滾技巧/抱膝背滾
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	2. 教學方法 (1)運用多元教學法及直接教學，增進學生對於身體、心理狀態的覺察。 (2)以實際操作、影片、部分肢體協助等，培養學生運動興趣、促進身體健康。 (3)用結構化教學，養成良好運動習慣。				9	樂樂棒球/傳接球	19	翻滾技巧/正滾翻
					10	樂樂棒球/打擊練習	20	期末總複習
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育								


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	健體/健康	每週節數	2	班級	特教班	教學者	廖翊涵、張尹懷、蘇雅萍			
教學對象 /年級 /障礙類別	一年級楊生(智障)游生(自閉症)、二年級黃生(腦麻)卓生(自閉症)、三年級鄭生(智障)、四年級阮生(自閉症)陳生(智障)吳生(自閉症)柯生(自閉症)姚生(腦麻)、五年級周生(多重)劉生(腦麻)、六年級陳生(自閉症)					教學安排				
						週次	內容	週次	內容	
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	學期課程簡介	11	馬路的安全 1 (認識重要性)	
A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	1. 能認識家中、校園及社區中的安全守則，並透過課堂模擬演練的方式，表現出安全行為，且實際運用於生活各類情境中。					2	家中的安全 1(房間)	12	馬路的安全 2 (認識號誌)	
						3	家中的安全 2(廚房)	13	馬路的安全 3 (如何過馬路)	
						4	家中的安全 3(廚房)	14	社區的安全 1	
						5	家中的安全 4(浴室)	15	社區的安全 2	
						6	校園的安全 1(教室內)	16	社區的安全 3	
B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	教學與評量說明					7	校園的安全 2(教室內)	17	其他公共場所的安全 1	
						8	校園的安全 3(教室外)	18	其他公共場所的安全 2	
						9	校園的安全 4(教室外)	19	其他公共場所的安全 3	
						10	期中小測驗	20	期末小測驗	
C 社會參與 ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	1. 教材編輯與資源 (1)參考十二年國教身心障礙學生領域課程調整應用手冊(調整建議篇)-健康與體育學習領域。 (2)使用自編教材、繪本、影片、搜尋引擎等網路資訊。 2. 教學方法 (1)以學生的生活為中心，運用日常的生活情境進行教學， (2)利用影片、繪本或遊戲等方式加深印象。 3. 教學評量 (1)採觀察、口語和實作評量，觀察學生課堂參與度與聆聽態度 (2)依學生個別能力與需求，設定不同的評量標準。									
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input checked="" type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育										


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	健體/健康	每週節數	2	班級	特教班	教學者	廖翊涵、張尹懷、蘇雅萍				
教學對象 /年級 /障礙類別	一年級楊生(智障)游生(自閉症)、二年級黃生(腦麻)卓生(自閉症)、三年級鄭生(智障)、四年級阮生(自閉症)陳生(智障)吳生(自閉症)柯生(自閉症)姚生(腦麻)、五年級周生(多重)劉生(腦麻)、六年級陳生(自閉症)					教學安排					
						週次	內容	週次	內容		
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	學期課程簡介	11	認識水上安全 1		
A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	1. 能認識地震、火災、水上活動及颱風的應對事項，並透過課堂模擬演練的方式，表現出安全行為，且實際運用於生活各類情境中。					2	認識地震 1	12	認識水上安全 2		
						3	認識地震 2	13	溺水的應變方式 1		
B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養						4	地震的應對方式 1	14	溺水的應變方式 2		
						5	地震的應對方式 2	15	認識颱風 1		
C 社會參與 ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	教學與評量說明					6	認識火災 1	16	認識颱風 2		
議題融入	1. 教材編輯與資源 (1)參考十二年國教身心障礙學生領域課程調整應用手冊(調整建議篇)-健康與體育學習領域。 (2)使用自編教材、繪本、影片、搜尋引擎等網路資訊。 2. 教學方法 (1)以學生的生活為中心，運用日常的生活情境進行教學。 (2)利用影片、繪本或遊戲等方式加深印象。 3. 教學評量 (1)採觀察、口語和實作評量，觀察學生課堂參與度與聆聽態度 (2)依學生個別能力與需求，設定不同的評量標準。					7	認識火災 2	17	防颱準備 1		
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input checked="" type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						8	火災的應變方式 1	18	防颱準備 2		
						9	火災的應變方式 2	19	颱風的應對方式		
						10	期中小測驗	20	期末小測驗		


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	綜合	每週節數	1	班級	特教班	教學者	蘇雅萍、張尹懷			
教學對象/年級/障礙類別	三年級鄭生(智能障礙)、四年級姚生(智能障礙)、四年級陳生(智能障礙)、四年級吳生(自閉症)、四年級柯生(自閉症)、四年級阮生(自閉症)、五年級劉生(腦性麻痺)、五年級周生(多重障礙)、六年級陳生(自閉症)					教學安排				
						週次	內容	週次	內容	
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	我是一年級	11	四季生活-秋天	
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現) 1. 歡迎一年級，能認識新同學(知識、情意) 2. 玩具分享同學會，能認識並愛惜各種玩具(知識、技能、情意) 3. 能認識四季，體驗各種自然景物的不同(知識、情意) 4. 美食無國界，能認識美食文化，分享並珍惜喜歡的美食(知識、技能、情意)					2	認識我的同學	12	四季生活-冬天	
						3	認識我的老師	13	四季生活變變變	
						4	認識我的班級	14	美食無國界	
						5	玩具同學會	15	美食和生活	
						6	我會分享玩具	16	各國美食特色	
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	教學與評量說明					7	我會愛惜玩具	17	各國美食特色	
議題融入	1. 教材編輯與資源 (1)收集日常活動照片或影片融入教材，以編投影片為主進行教學並跟據學生能力與個別差異進行設計與調整。 (2)使用影片、搜尋引擎等網路資訊。 2. 教學方法 (1)教材內容與生活經驗結合，引領學生從做中學，讓學習和生活更完好。 (2)多元的教材和學習管道，引導學生認識所處的環境和事物。 3. 教學評量 (1)口語評量：能回應主要教學重點。 (2)實作評量：能認識和所處環境、事物和文化等相關的訊息。					8	我愛玩具	18	我最愛的美食	
						9	四季生活-春天	19	我最愛的美食	
						10	四季生活-夏天	20	總複習	
<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育										


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	綜合	每週節數	1	班級	特教班	教學者	蘇雅萍、張尹懷				
教學對象 /年級 /障礙類別	三年級鄭生(智能障礙)、四年級姚生(智能障礙)、四年級陳生(智能障礙)、四年級吳生(自閉症)、四年級柯生(自閉症)、四年級阮生(自閉症)、五年級劉生(腦性麻痺)、五年級周生(多重障礙)、六年級陳生(自閉症)					教學安排					
						週次	內容		週次	內容	
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	認識一本書		11	環境危機-天災	
A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	1. 和書做朋友，認識一本書的構(知識、技能) 2. 能認識電話的功能，能學習如何打電話(知識、技能、情意) 3. 能認識身處環境中的危機(知識、技能) 4. 能認識綠色生活並學習愛護環境(知識、情意)					2	認識一本書		12	環境危機-天災	
						B 溝通互動 □B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	3	我愛看書		13	環境危機-人禍
C 社會參與 ■C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	教學與評量說明						4	我愛看書		14	環境危機-人禍
						5	和書做朋友		15	認識綠色生活	
議題融入	1. 教材編輯與資源 (1)收集日常活動照片或影片融入教材，以編投影片為主進行教學並跟據學生能力與個別差異進行設計與調整。 (2)使用影片、搜尋引擎等網路資訊。 2. 教學方法 (1)教材內容與生活經驗結合，引領學生從做中學，讓學習和生活更完好。 (2)多元的教材和學習管道，引導學生認識所處的環境和事物。 3. 教學評量 (1)口語評量：能回應主要教學重點。 (2)實作評量：能認識和所處環境、事物和文化等相關的訊息。					6	認識電話		16	綠色生活面面觀	
						7	電話的用途		17	我是綠色小達人	
<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						8	電話的用途		18	我是綠色小達人	
						9	我會打電話		19	我是綠色小達人	
						10	我會打電話		20	總複習	


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	職業教育	每週節數	2	班級	特教班	教學者	廖翊涵、吳佩璇、張尹懷		
教學對象 /年級 /障礙類別	三年級鄭生(智障)、四年級阮生(自閉症)陳生(智障)吳生(自閉症)柯生(自閉症)姚生(腦麻)、五年級周生(多重)劉生(腦麻)、六年級陳生(自閉症)					教學安排			
						週次	內容	週次	內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	家事服務業介紹 1	11	摺毛巾
A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	1. 能了解家事服務業的工作內容，在課堂上以實際演練的方式學習，培養未來工作技能，且實際運用於家庭生活中。					2	家事服務業介紹 2	12	摺襪子 1
						3	洗毛巾(手洗)	13	摺襪子 2
B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養						4	洗衣服(洗衣機)1	14	摺短褲
						5	洗衣服(洗衣機)2	15	摺長褲
C 社會參與 □C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	教學與評量說明					6	晾毛巾(夾子)	16	摺短袖上衣
						7	晾襪子(夾子)	17	摺長袖上衣
議題融入 □性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃□多元文化 □閱讀素養□戶外教育 □國際教育□原住民族教育	1. 教材編輯與資源 (1)參考十二年國教身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要-職業教育課程。 (2)自編投影片教材進行教學，內容依據個別學生能力進行設計與調整。 (3)使用影片、搜尋引擎等網路資訊。 2. 教學方法 (1)以學生的生活為中心，運用日常的生活情境進行教學， (2)利用影片、繪本或遊戲等方式加深印象。 3. 教學評量 (1)採觀察、口語和實作評量，觀察學生課堂參與度與聆聽態度 (2)依學生個別能力與需求，設定不同的評量標準。					8	晾衣服(衣架)	18	摺外套
						9	晾褲子(衣架)	19	衣櫃擺放及收納
						10	期中小測驗	20	期末小測驗


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	職業教育	每週節數	2	班級	特教班	教學者	廖翊涵、吳佩璇、張尹懷		
教學對象 /年級 /障礙類別	三年級鄭生(智障)、四年級阮生(自閉症)陳生(智障)吳生(自閉症)柯生(自閉症)姚生(腦麻)、五年級周生(多重)劉生(腦麻)、六年級陳生(自閉症)					教學安排			
						週次	內容	週次	內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	本學期課程簡介	11	個人座位清潔
A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	1. 能了解清潔服務業的工作內容，在課堂上以實際演練的方式學習，培養未來工作技能，且實際運用於家庭及學校生活中。					2	清潔餐具用品介紹	12	教室掃地 1
						3	洗湯匙	13	教室掃地 2
B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養						4	洗筷子	14	教室拖地 1
						5	洗碗 1	15	教室拖地 2
C 社會參與 □C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	教學與評量說明					6	洗碗 2	16	書櫃整理 1
	議題融入 □性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育	1. 教材編輯與資源 (1) 參考十二年國教身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要-職業教育課程。 (2) 自編投影片教材進行教學，內容依據個別學生能力進行設計與調整。 (3) 使用影片、搜尋引擎等網路資訊。 2. 教學方法 (1) 以學生的生活為中心，運用日常的生活情境進行教學， (2) 利用影片、繪本或遊戲等方式加深印象。 3. 教學評量 (1) 採觀察、口語和實作評量，觀察學生課堂參與度與聆聽態度 (2) 依學生個別能力與需求，設定不同的評量標準。					7	洗盤子 1	17
8							洗盤子 2	18	玩具櫃整理 1
						9	洗各式餐具	19	玩具櫃整理 2
						10	期中小測驗	20	期末小測驗


 臺北市建安國民小學 110 學年度第一學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	生活管理	每週節數	4	班級	特教班	教學者	張尹懷、蘇雅萍、廖翊涵、吳佩璇			
教學對象 /年級 /障礙類別	一年級楊生(智障)、游生(自)、二年級黃生(腦麻)、卓生(自)、三年級鄭生(智障)、四年級阮生(自)、陳生(智障)、吳生(自)、柯生(自)、姚生(腦麻)、五年級周生(多重)、劉生(腦麻)、六年級陳生(自)					教學安排				
		課程目標 (整合學習內容與學習表現)			週次	內容	週次	內容		
核心素養					1	本學期課程內容介紹	11	認識不同類型的衣服		
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		課程目標 (整合學習內容與學習表現) 1. 飲食：練習正確使用的餐具，並做餐後的收拾。 2. 衣著：學習穿著技巧及配合天氣選擇適當衣物。			2	我會消毒 1	12	我會拖上衣 1		
					3	我會消毒 2	13	我會拖上衣 2		
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養					4	我會洗手 1	14	我會拖外褲 1		
					5	我會洗手 2	15	我會拖外褲 2		
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解					教學與評量說明			6	我會用酒精 1	16
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		1. 教材編輯與資源 (1)參考十二年民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要之生活管理課程。 (2)使用自編教材、繪本、影片、搜尋引擎等網路資訊。 2. 教學方法 (1)運用多元教學以及 VAKT (視聽動觸)，增進技能與實務的連結。 (2)運用結構化教學及工作分析，養成良好生活管理習慣。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、技巧熟練度；生活情境演練。 (2)透過動態評量，檢視學生學習生活技能情形。			7	我會用酒精 2	17	我會拖襪子 2		
					8	我會脫下外衣 1	18	使用洗衣機 1		
					9	我會脫下外衣 2	19	使用洗衣機 2		
					10	期中複習	20	期末總複習		


 臺北市建安國民小學 110 學年度第二學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	生活管理	每週節數	4	班級	特教班	教學者	張尹懷、蘇雅萍、廖翊涵、吳佩璇			
教學對象 /年級 /障礙類別	一年級楊生(智障)、游生(自)、二年級黃生(腦麻)、卓生(自)、三年級鄭生(智障)、四年級阮生(自)、陳生(智障)、吳生(自)、柯生(自)、姚生(腦麻)、五年級周生(多重)、劉生(腦麻)、六年級陳生(自)					教學安排				
		課程目標 (整合學習內容與學習表現)			週次	內容	週次	內容		
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)			1	本學期課程內容介紹	11	環境衛生的重要		
A 自主行動		1. 飲食：練習正確使用的餐具，並做餐後的收拾。 2. 衣著：學習穿著技巧及配合天氣選擇適當衣物。			2	飲食衛生的重要	12	冰箱常識 1		
<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變					3	認識健康食物 1	13	冰箱常識 2		
B 溝通互動					4	認識健康食物 2	14	冷藏食物 1		
<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養					5	認識腐敗食物 1	15	冷藏食物 2		
C 社會參與					6	認識腐敗食物 2	16	冷凍食物 1		
<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		教學與評量說明			7	發霉怎麼辦	17	冷凍食物 2		
議題融入		1. 教材編輯與資源 (1)參考十二年民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要之生活管理課程。 (2)使用自編教材、繪本、影片、搜尋引擎等網路資訊。 2. 教學方法 (1)運用多元教學以及 VAKT (視聽動觸)，增進技能與實務的連結。 (2)運用結構化教學及工作分析，養成良好生活管理習慣。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、技巧熟練度；生活情境演練。 (2)透過動態評量，檢視學生學習生活技能情形。			8	拉肚子怎麼辦	18	處理食材 1		
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育					9	看醫生	19	處理食材 2		
					10	期中複習	20	期末總複習		

臺北市大安區建安國民小學 109 學年度第 2 學期

期末特殊教育推行委員會 會議紀錄

時間：110 年 6 月 30 日上午 11 時 00 分

地點：線上會議

主席：楊智堅校長

記錄：劉穎綺

出席人員：如附件。

一、主席致詞：(略)。

二、討論事項：

案由一：召開升一、三、五年級特殊學生及個案生編班安置會議。

說明：輔導室依據特殊學生的需求於 6 月分別召開了特殊學生及個案生編班安置會議，優先安排適當教師擔任其導師，感謝一、三、五年級導師們的協助。

案由二：109 學年度第 2 學期身心障礙學生無法自行上下學交通費補助申請，共 18 人通過，1 人未通過，未通過審核家長無異議，不再提出申復，已送學生清冊至特教科，校內辦理核銷。

案由三：109 學年度特教學生獎補助審查結果本校通過獎學金 20 人、助學金 4 人，已送學生清冊至特教科，校內辦理核銷。

案由四：110 學年度六年級升國中的新生及鑑定安置結果通知書已全部發給家長簽回，近日陸續召開升國中轉銜會議。

案由五：109-2 在校生鑑定安置結果先通知家長、導師，「鑑定結果通知書」正本待特教科來函後再發給家長簽回。

案由六：109 學年度兼任鐘點特教教師助理員完成考核工作，現任四名助理員曾纓雅老師、梁淑珍老師、張修毓老師、林智美老師服務良好，列入新學期繼續聘僱名單。

案由七：審查申請 110 學年度兼任鐘點特教教師助理員，特教班再提出申請全時助理員 1 位，資源班共有 4 位學生有助理員陪伴需求。

決議：考量每位學生的安全需有助理員陪伴，照案通過提出申請。

案由八：審查特教團隊 110 學年度課程計畫。

決議：照案通過。

案由九：審查藝才班 110 學年度課程計畫。

決議：照案通過。

案由十：校本資優課程成果報告

案由十一：審核身心障礙學生放棄特教身份。

說明：1. 209 學生李 0 麓、204 學生盧 0 廷不重新鑑定，於 110 學年度申請放棄特教服務。

2. 607 學生許 0 淳不參加 110 學年度國中鑑定，申請放棄特教服務。

三、臨時動議：無

承辦人

劉穎綺
特教組 室長

單位主管

許文靜
特教組 室主任

校長 楊智堅
臺北市大安區國民小學

07/21/10

一、請確認藝才班發展委員會的定章功能。

二、有用特生減生閃息

(一) 人數必須正確，避免以訛傳訛。

(二) 資訊必須同步，個管老師、特教組、組長老師、組長組員、特教組同學的重要性。

協同

臺北市建安國民小學 109 學年度第二學期

特教推行委員會期末會議簽名表

日期：110 年 6 月 30 日 時間：上午 11:00

地點：Google meet 線上會議

組織人員	職稱姓名	組織人員	職稱姓名
主任委員	楊智堅校長	四年級教師代表	劉振寰老師
處室主任代表	林文仙主任	五年級教師代表	張雅涵老師
處室主任代表	李昀容主任(請假)	六年級教師代表	童郁榕老師
處室主任代表	侯捷仁主任	科任教師代表	張嘉蘭老師(請假)
執行秘書兼 家長代表	許文靜主任	資源班教師代表	柯曉晴老師
秘書	劉穎綺組長	特教班教師代表	張尹懷老師
一年級教師代表	許月馨老師	教師會代表	殷乃仁老師(請假)
二年級教師代表	王翠華老師	家長代表	彭治虞先生(請假)
三年級教師代表	何慧莉老師	家長代表	黃建洲先生

出席人員如下：

 翠華 王翠華		⋮	 郁榕 童郁榕		⋮	
 慧莉 何慧莉		⋮	 雅涵 張雅涵		⋮	
 捷仁 侯捷仁		⋮	 穎綺 劉穎綺		⋮	
 晴 柯晴		⋮	 33 劉winson 33	劉振寰老師		⋮
 尹懷 張尹懷		⋮	 Eric Yang			⋮
 許文靜		⋮	 Eric Yang			⋮
 月馨 許月馨		⋮	 hsien lin 林文仙主任			⋮
			 J Jian-Zhou Huang 黃建洲先生			⋮

更多動作

臺北市大安區建安國民小學 110 學年度第一、二學期特殊教育課程計畫檢核表

檢核	指 標	檢核情形 (V)			補充說明及 綜合意見
		符合	不符合	不適用	
課程架構	1. 特殊教育學生須依據身心障礙學生之個別化教育計畫或資賦優異學生個別輔導計畫會議針對學生各領域課程規劃之學習內容調整決議(包含學習節數配置比例與學習內容), 惟有相關領域/科目之調整需經學校特殊教育推行委員會審議通過, 融入學校課程計畫後, 再送學校課程發展委員會通過並陳報各該主管機關備查後實施。	✓			
	2. 領域/科目名稱符合十二年國民基本教育課綱及〈特殊教育課程實施規範〉之規定。	✓			
	3. 學生學習總節數應符合〈十二年國民基本教育課程綱要總綱〉及「特殊教育課程實施規範」之國民小學課程規劃規定。【集中式特教班】	✓			
	4. 彈性學習課程由學校依照學校及各學習階段的學生特性, 可選擇特殊需求領域課程進行規劃, 經學校課程發展委員會通過後實施。	✓			
課程規劃與實施	1. 特殊教育學生之課程應依據總綱之三面九項「核心素養」做為課程設計之主軸。	✓			
	2. 各領域課程核心素養及學習重點(含學習表現與學習內容)得採「簡化」、「減量」、「分解」、「替代」、「重整」、「加深」、「加廣」及「濃縮」的方式調整。	✓			
	3. 分散式資源班在部定課程特定領域/科目採全部抽離方式進行教學者, 仍宜在該領域/科目之節數內調整。各校得視特殊教育學生之身心需求, 依據個別化教育計畫或個別輔導計畫, 採用外加式課程方式, 開設符合學生能力與需要之補救、充實及特殊需求領域課程。	✓			
	4. 跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一, 其學習節數得分開計入相關學習領域, 並可進行協同教學, 惟集中式特教班之學生因需進行跨領域之學習, 故不受跨領域學習節數之限制。	✓			
	資賦優異資源班 5. 學生在特定領域/科目學習功能優異, 其課程得參照「特殊教育課程實施規範」表 4 之該領域/科目規範進行節數規劃與安排。學校需依學生之個別需要, 根據其個別輔導計畫會議之決議, 提供學習功能優異領域/科目之濃縮、抽離或外加式充實教學。惟針對該領域/科目之每週抽離、濃縮或外加式課程之節數, 以不超過該階段部定學習總節數之 10 節為限, 但得視學習需求在課後輔導等時段外加節數。				✓

檢核	指 標	檢核情形 (✓)			補充說明及 綜合意見
		符合	不符合	不適用	
課程 規 劃 與 實 施	身心障礙資源班	6. 特殊教育學生實施抽離或外加課程教學時，應採小組教學為原則，若考量學生個別之需求必須排一對一直接教學，惟時數排定不宜超過教師總授課時數之 1/3。	✓		
	集中式特殊教育班	7. 集中式特教班之課程包含語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技、健康與體育及特殊需求等領域，應依學生之能力與需求彈性調整領域節數，惟各年級之學習總節數不得減少，以保障其受教權利。	✓		
		8. 集中式特教班一至二年級之社會、自然科學、藝術與綜合活動四大學習領域規劃統合為生活課程。生活課程之學習內涵除四大學習領域外，得納入「生活自理」、「生活常規」及「生活技能」等身心障礙學生所需之相關能力訓練，並得參考「十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」生活管理科目之學習表現與學習內容進行教學。	✓		
		9. 集中式特教班(含特殊教育學校)需重視學生自立生活及社會適應能力之養成，課程內容及教材應以實用性及功能性為主，並強調與其生活經驗結合，學生在多數領域/科目學習功能嚴重缺損時可採大領域方式實施課程。	✓		
		10. 課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。	✓		
		11. 學習評量方式應依領域/科目與活動性質及學生學習特性與需求，採用紙筆測驗、實作評量、檔案評量、電腦測驗、行為觀察、晤談、口述(手語、筆談)、報告、資料蒐集整理、創作與賞析、藝術展演、自我評量、同儕互評、校外學習、平時考查、定期考查、標準化測驗、作業評定等多元形式，並應避免偏重紙筆測驗。	✓		
		12. 學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目(含特殊需求領域課程)之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。	✓		

承辦人：

劉穎綺
導師
室長

單位主管：

許文靜
導師
室長

校長：

楊智堅
台北市大同區
保安國民小學

臺北市大安區建安國小110學年度藝術才能美術班課程計畫備查實施計畫

壹、藝術才能美術班教育理念

一、教育理念

本校於美術班自民國 72 年成立，自民國 99 年起由「美術資優班」改制為藝術才能美術班，優異特色依舊不變流傳至今，從三年級至六年級共設有四班，每班學生 30 人，設置級任與科任導師各一名，另有外聘老師十餘名，專長涵蓋各藝術領域，旨在發掘具有藝術才能性向、能力及興趣之學生，輔導其適當發展。本校藝術才能美術班的視覺藝術課程規劃，目的在於培育多元藝術創造之人才，因此以九年一貫課程「藝術與人文領域」為基礎，融合文化特色，適性化的教材與環境，並透過校外踏查與參訪，以及藉由網際網路等資訊資源探索世界，以此為基礎發展學生在藝術方面的國際觀與人文素養。

二、教育目標

依據藝術教育法及教育部 99 年 2 月 25 日所修正發布之「高級中等以下學校藝術才能班設立標準」第四條：學校應依下列目標設立藝術才能班：

1. 培育具有優異藝術才能之學生，施以專業性藝術教育，輔導其適性發展，以培植多元之藝術專業人才。
2. 增進前款學生具備藝術認知、展演、創作及鑑賞之能力，以涵養學生美感情操，發展其健全人格。

基於上述設立標準，本校藝才班依據學生特質以及各項教學資源的背景條件，研擬術科專業課程建構的方向為：

1. 發展「藝術與人文」學習領域課程綜合的學習型態，亦顧及專業性藝術教育的教學策略，提供學生多元的學習經驗。
2. 兼顧創作、鑑賞與應用之內涵，以引導學生創造性、藝術性與功能性之表現。

本校藝才美術班依據以上所建構之教學方向、九年一貫及 108 課綱之課程綱要以及國民中小學藝術才能美術班課程基準，轉換成適用的術科專業課程學習目標，以作為課程設計、教材編選與教學評量的具體參照，進而落實發展學校本位課程的精神。茲將本校藝才班之長期目標與階段目標條列如下：

1. 長期目標

- (1) 早期發掘具美術潛能的學生。
- (2) 發展美術專業知能與人文關懷的態度。
- (3) 培養具有分析、應用、鑑賞、創作能力的美術人才。

2. 階段目標

中年級

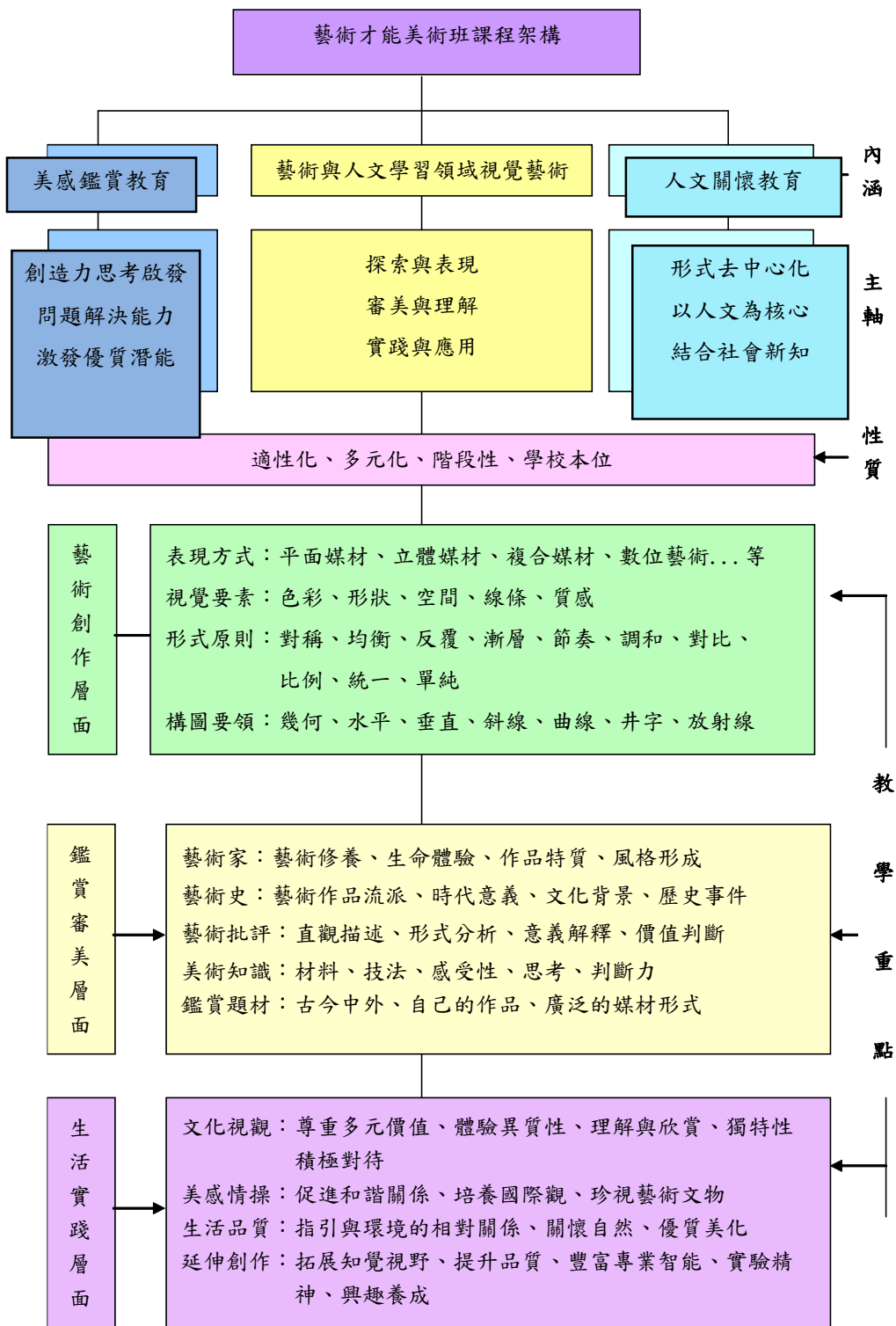
- (1) 能藉由藝術創作的經驗，熟悉工具材料正確的使用方式，並從中培養樂於參與藝術活動的興趣。
- (2) 能具有美的感知能力，欣賞中外美術不同的文化特色以及自然美和人工美的形式原則。
- (3) 能運用線條與色彩等視覺元素美化環境，豐富生活內涵，感受生活樂趣。

高年級

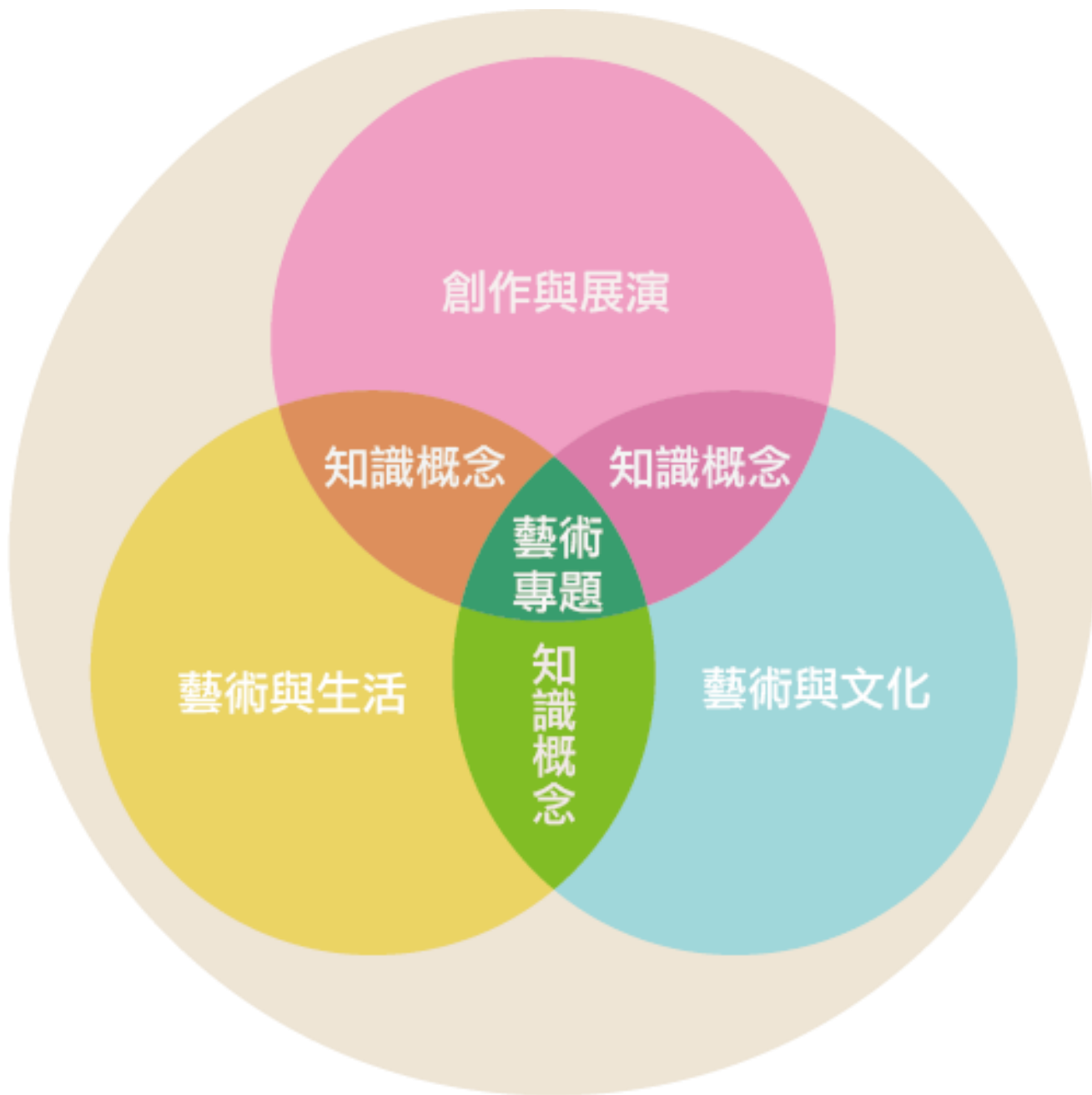
- (1) 能自主而又深入的構思創作主題，發揮想像力與專業能力，呈現精緻的創作成果。
- (2) 能以客觀分析、了解藝術內涵的積極態度接觸藝術與文化，進而尊重、愛惜藝術文化。
- (3) 能結合屬於視覺內涵的相關題材，從藝術本位的角度思考，展現人性關懷的層面。

三、課程架構

(一) 藝術才能班專專長領域課程架構圖



(二) 本校藝術才能班術科課程五項學習構面



臺北市大安區建安國小藝術才能班術科課程架構

三、四、五、六年級專業科目總表

	三年級	四年級	五年級	六年級	學習重點	
彩畫	基礎色系認識	色彩搭配思考	寒暖色系搭配	中間色調調配	<ul style="list-style-type: none"> ◆多媒材創作能力 ◆視覺藝術等基本概念 ◆藝術專題研究 ◆參與體驗藝術活動 	
素描	粗細線條掌握	塊面變化練習	透視空間訓練	整體畫面佈局		
水墨	墨色階層認識	基礎水墨形體	水墨佈局	疊色墨韻層次		
設計	主題掌握	文字安排	內容層次	議題探索		
版畫	紙版	珍珠版	新樹脂版	壓克力版		
書法	執筆學習	文字架構認識	書法風格認識	自運風格		
立體造型	基礎捏塑技巧	媒材搭配訓練	進階材料探索	集體造型組合		
鑑賞	培養觀察力	辨識材料特性	感受生活美感	掌握風格之美		<ul style="list-style-type: none"> ◆藝術探索 ◆各地族群文化體驗
展演	培養參與精神	表達創意想法	表達自我創意	規劃展出方向		展示學習成果

貳、藝術才能班現況

一、藝術才能班課程發展小組

(一) 組織職掌

委員	擔任人員	姓名	工作任務
召集人	校長	楊智堅	業務整體規劃與督導
委員	教務主任	林文仙	業務督導與執行、行政推動與校本發展
委員	輔導主任	許文靜	統籌規畫美術班相關業務的推動與校本發展
委員	特教組長	劉穎綺	主要業務督導與執行、課程與教學、行政業務推動與校本發展
委員	教學組長	郭冠妤	課程與教學、行政課務安排及執行
委員	美術班召集人 級導師	張忠勛	領域課程與教學
委員	領域/美術教師	陳璽元	專長課程與教學，協助行政推動與校本發展、跨領域教學
委員	領域/美術教師	方芊雯	專長課程與教學，協助行政推動與校本發展、跨領域教學
委員	領域/美術教師	葉可唯	專長課程與教學，協助行政推動與校本發展、跨領域教學
委員	領域/美術教師	楊宜璟	專長課程與教學，協助行政推動與校本發展、跨領域教學
委員	專長領域教師	姜美蓉	課程諮詢與整合、領域專業課程與跨域教學
委員	藝才班家長代表	後援會會長	諮詢輔導
委員	專家學者	一年一聘	諮詢輔導與資源協助

註：本藝術才能班課程發展小組組織要點將於 110 年 8 月 27 日校務會議提報通過

二、藝術才能班班級數、學生數及師資概況

(一)110 學年度藝術才能班班級數、學生數及師資員額數

設班日期		中華民國 73 年 6 月 日				
年級		三	四	五	六	合計
班級數		1	1	1	1	4
學生數		28	28	28	28	112
師資員額	編制教師數	4				
	實際進用教師數	4				
	改編鐘點費教師數	0				

(二)110 學年度藝術才能班師資概況

1. 專任教師

教師姓名	性別	學歷	專長	授課科目
方芊雯	女	碩士	藝術教學	藝術與人文
葉可唯	女	碩士	藝術教育	藝術與人文
陳璽元	男	碩士	藝術教育	藝術與人文
楊宜璟	女	大學	藝術教育	藝美、書法課

2. 外聘教師

教師姓名	性別	學歷	專長	授課科目
周明陽	男	學士	書法	書法
應佩華	女	學士	水彩	水彩
王振泰	男	碩士	水墨、版畫	版畫
黃瑞貞	女	學士	水墨	水墨
吳美玲	女	碩士	複合媒材	立體造型
吳望如	男	碩士	水墨、版畫	立體造型
薛慈雯	女	碩士	金工	陶藝
吳至鈺	女	學士	羊毛氈	立體造型
黃娜玲	女	碩士	綜合媒材	陶藝

參、藝術才能班學習節數分配表、專長領域課程總表及課程計畫

一、三年級（110 學年度入班）之四年課程規劃

（一）學習節數分配表

領域/科目（每週節數）			第二 學習階 段	第三 學習階 段	三 (110 學年 度課程)	四 (111 學年 度課程)	五 (112 學年 度課程)	六 (113 學年 度課程)	
部 定 課 程	領 域 學 習 課 程	語 文	國語文	5	5	5	5	5	5
			本土語文/ 新住民語文	1	1	1	1	1	1
			英語文	1	2	1	1	2	2
		數學		4	4	4	4	4	4
		社會		3	3	3	3	3	3
		自然科學		3	3	3	3	3	3
		藝術		1	1	1	1	1	1
		綜合活動		1	1	1	1	1	1
		科技		-	-	-	-	-	-
	健康與體育		3	3	3	3	3	3	
	藝 術 才 能 專 長 領 域	創意表現		4	4	2	2	2	2
		線條藝術				2	2	2	2
	領域學習節數			26	27	26	26	27	27
校 訂 課 程	彈 性 學 習 課 程	特 殊 需 求 (藝 術 才 能 專 長) 領 域	揮灑藝境	2-4	2-4	2	2	3	3
	統 整 性 主 題 / 專 題 / 議 題 探 究 課 程	E 學習		1	1-2	1	1	1	1
		通文達藝						1	1
	社 團 活 動 與 技 藝 課 程								
其 他 特 殊 課 程		國際文化				2	2	1	1
學習總節數			29-31	30-33	31	31	33	33	

(二) 專長領域課程總表

年級	學期		科目名稱	內容簡述 (50字以內 簡要說明)	每週 節數	課程對應之		課程融入 之議題	教學模式	師資來源
	1	2				核心素養	學習表現			
<input checked="" type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	揮灑藝境	新生進入美術班課程認識，開始初體驗多元媒材，涵蓋陶土製作、手工藝和立體創作，感受各式媒材創作的樂趣。	2	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3	美才 II-P1-1 美才 II-P1-2 美才 II-K1-1 美才 II-K1-2	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
						B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3	美才 II-K2-1 美才 II-K2-2 美才 II-C2-1 美才 II-C2-2			
						C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3	美才 II-L1-1 美才 II-L1-2 美才 II-L2-2 美才 II-S1-1			
<input checked="" type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	創意表現	讓學生認識和體驗基本繪話技巧，從鉛筆、水彩到水墨，主要以平面創作為課程主要架構，增進孩子對各種繪畫方式的熟悉度。	2	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3	美才 II-P1-1 美才 II-P1-2 美才 II-K1-1 美才 II-K1-2	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
						B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3	美才 II-K2-1 美才 II-K2-2 美才 II-C2-1 美才 II-C2-2			
						C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3	美才 II-L1-1 美才 II-L1-2 美才 II-L2-2 美才 II-S1-1 美才 II-S1-2			
<input checked="" type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	線條藝術	進入書法世界，認識楷書架構，書法課程是美術班學生常態性課程，希望藉由長期性、規劃性的書法課程活動，訓練孩子自主學習並喜愛書法藝術。	2	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3	美才 II-P1-1 美才 II-P2-1 美才 II-K1-1 美才 II-K2-2	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
						B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3	美才 II-C1-1 美才 II-C2-1 美才 II-C2-2			
						C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3	美才 II-L2-1			

年級	學期		科目名稱	內容簡述 (50字以內 簡要說明)	每週 節數	課程對應之		課程融入 之議題	教學模式	師資來源
	1	2				核心素養	學習表現			
<input type="checkbox"/> 三 <input checked="" type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	創意表現	大千世界無奇不有，此課程涵蓋陶土製作、紙漿建築創作和壓克力彩繪，藉由學習捏塑立體作品，進而感受各式媒材創作的樂趣。	2	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3	美才 II-P1-1 美才 II-P1-2 美才 II-K1-1 美才 II-K1-2	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
						B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3	美才 II-K2-1 美才 II-K2-2 美才 II-C2-1 美才 II-C2-2			
						C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3	美才 II-L1-1 美才 II-L1-2 美才 II-L2-2 美才 II-S1-1 美才 II-S1-2			
<input type="checkbox"/> 三 <input checked="" type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	揮灑藝境	延續課程 A，課程 B 主要為訓練學生基本繪話技巧，從鉛筆、水彩到水墨，主要以平面創作作為課程主要架構，增進孩子對各種繪畫方式的熟練度。	2	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3	美才 II-P1-1 美才 II-P1-2 美才 II-K1-1 美才 II-K1-2	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
						B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3	美才 II-K2-1 美才 II-K2-2 美才 II-C2-1 美才 II-C2-2			
						C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3	美才 II-L1-1 美才 II-L1-2 美才 II-L2-2 美才 II-S1-1 美才 II-S1-2			
<input type="checkbox"/> 三 <input checked="" type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	創意表現	書法課程是美術班學生常態性課程，希望藉由長期性、規劃性的書法課程活動，訓練孩子自主學習並喜愛書法藝術。	2	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3	美才 II-P1-1 美才 II-P2-1 美才 II-K1-1 美才 II-K2-2	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
						B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3	美才 II-C1-1 美才 II-C2-1 美才 II-C2-2			
						C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3	美才 II-L2-1			

年級	學期		科目名稱	內容簡述 (50字以內 簡要說明)	每週 節數	課程對應之		課程融入 之議題	教學模式	師資來源
	1	2				核心素養	學習表現			
<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input checked="" type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	揮灑藝 境	五年級開始在 創作中增加學生 觀察描寫比重， 並要嘗試與同儕 合作更大型的立 體作品。	3	A 自主 行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3	美才 III-P1 運 用平面、立體、 數位及其他 媒材 進行藝術創作。 美才 III-P2 展 示創作的成果與 心得。 美才 III-K1 理 解基本造形元 素、形式原 理與 構成方式。 美才 III-K2 探 討藝術家的創作 動機與作 品的形 式及內涵。 美才 III-C2 描述東西方藝術 的風格特性。 美才 III-L1 從 不同的觀點瞭解 藝術活動 與生活 的關係。 美才 III-S1 討 論藝術活動中的 社會議題。	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	創意表 現	增加學生觀察 描寫比重，並加 強各式技法練習 與持續創作大型 的平面作品。	2	A 自主 行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3	美才 III-P1 運 用平面、立體、 數位及其他 媒材 進行藝術創作。 美才 III-P2 展 示創作的成果與 心得。 美才 III-K1 理 解基本造形元 素、形式原 理與 構成方式。 美才 III-K2 探 討藝術家的創作 動機與作 品的形 式及內涵。 美才 III-C2 描述東西方藝術 的風格特性。 美才 III-L1 從 不同的觀點瞭解 藝術活動 與生活 的關係。 美才 III-S1 討 論藝術活動中的 社會議題。	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
	<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input checked="" type="checkbox"/> 五	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	線條藝 術	增加書法練習的 深度與廣度，提 升學生完成更大	2	A 自主 行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3	美才 III-P1 運 用平面、立體、	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學

<input type="checkbox"/> 六			幅作品與字型掌控能力。		B 溝通 互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3	數位及其他 媒材進行藝術創作。 美才 III-P2 展示創作的成果與心得。 美才 III-K2 探討藝術家的創作動機與作品的形式及內涵。 美才 III-C3 概略從藝術史的脈絡認識重要作品。 美才 III-L1 從不同的觀點瞭解藝術活動 與生活的關係。	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
					C 社會 參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1 <input type="checkbox"/> C2 <input type="checkbox"/> C3				
					B 溝通 互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3				
					C 社會 參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1 <input type="checkbox"/> C2 <input type="checkbox"/> C3				

年級	學期		科目名稱	內容簡述 (50字以內 簡要說明)	每週 節數	課程對應之		課程融入 之議題	教學模式	師資來源	
	1	2				核心素養	學習表現				
<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input checked="" type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	揮灑藝 境	六年級以作品製作為優先，有水墨、平面設計、團體作品、版畫為主，並討論規劃展場空間設計與表演活動排練	3	A 自主 行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3 B 溝通 互動	美才 III-P1 運用平面、立體、數位及其他 媒材進行藝術創作。 美才 III-P2 展示創作的成果與心得。 美才 III-K1 理解基本造形元素、形式原理與構成方式。 美才 III-K2 探討藝術家的創作動機與作品的形式及內涵。 美才 III-C3 概略從藝術史的脈絡認識重要作品。 美才 III-L1 從不同的觀點瞭解藝術活動 與生活的關係。 美才 III-S1 討論藝術活動中的社會議題。	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input checked="" type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	創意表 現	六年級作品製作為優先，有水墨、平面設計、團體作品、版畫為	2	A 自主 行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3	美才 III-P1 運用平面、立體、數位及其他 媒材進行藝術創作。	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士

			主，並討論規劃展場空間設計與表演活動排練		<p>B 溝通互動</p> <input type="checkbox"/> B1 <input checked="" type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3	美才 III-P2 展示創作的成果與心得。 美才 III-K1 理解基本造形元素、形式原理與構成方式。 美才 III-K2 探討藝術家的創作動機與作品的形式及內涵。 美才 III-C3 概略從藝術史的脈絡認識重要作品。 美才 III-L1 從不同的觀點瞭解藝術活動與生活的關係。 美才 III-S1 討論藝術活動中的社會議題。	<input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 其他：	
<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input checked="" type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	線條藝術	六年級書法課，學生每人產出四聯屏作品	<p>A 自主行動</p> <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3	美才 III-P1 運用平面、立體、數位及其他媒材進行藝術創作。 美才 III-P2 展示創作的成果與心得。 美才 III-K2 探討藝術家的創作動機與作品的形式及內涵。 美才 III-C3 概略從藝術史的脈絡認識重要作品。 美才 III-L1 從不同的觀點瞭解藝術活動與生活的關係。	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士

(三) 專長領域課程教學計畫 (110 學年度三年級課程)
三年級第一學期

課程名稱	中文名稱	揮灑藝境 (周一)		
	英文名稱	Art Class A		
授課年級 / 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 三年級 (<input checked="" type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 四年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 五年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 六年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期)	授課節數	2	
		授課教師	葉可唯	
學習目標	美才 II-P1 能運用基本平面、立體、數位及其他相關媒材於藝術創作。 美才 II-K1 能認識基本視覺藝術原理。 美才 II-K2 能描述造形及美感的基本元素。 美才 II-C2 能概略瞭解不同文化作品的特徵。 美才 II-L1 能體驗生活中的藝術活動。 美才 II-L2 以適當的語彙描述藝術活動的體驗。			

美才 II-S1 能在引導下，觀察、蒐集可運用的資訊，發現藝術相關議題。								
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要					
	1	相見歡	小書設計					
	2	迎新活動創作	毛根立體創作					
	3	迎新活動創作	毛根立體創作					
	4	迎新活動創作	美術班迎新學習活動					
	5	美嗎?	陶藝飾品創作					
	6	美嗎?	陶藝飾品創作					
	7	美嗎?	陶藝飾品創作					
	8	美嗎?	陶藝飾品創作					
	9	美嗎?	陶藝飾品創作					
	10	可愛娃娃	手工藝創作					
	11	可愛娃娃	手工藝創作					
	12	可愛娃娃	手工藝創作					
	13	可愛娃娃	手工藝創作					
	14	游於藝	藝術鑑賞					
	15	拓與印	水墨自然物拓印					
	16	拓與印	水墨自然物拓印					
	17	拓與印	水墨自然物拓印					
18	拓與印	水墨自然物拓印						
學習評量	1. 定期/總結評量:比例 60 %							
	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____							
	2. 平時/歷程評量:比例 40 %							
	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____							
3. 評量標準與表現等級 (無則免填)								
		內容標準		表現等級				
		主題	次主題	A	B	C	D	E
表現	視覺探索		能適當地探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	能概略地探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	能嘗試探索視覺元素。		未達 D 級
	創作展現		能創意地使用視覺元素	能使用視覺元素與	能概略地使用視覺	能嘗試使用視覺元		未達 D 級

			與想像力進行創作，表達創作主題。	想像力進行創作，表達創作主題。	元素與想像力進行創作，表達創作主題。	素與想像力進行創作。	
鑑賞	審美感知	能發現生活中的視覺元素，充分地表達自己的感受與聯想。	能發現生活中的視覺元素，表達自己的感受與聯想。	能發現生活中的視覺元素，概略地表達自己的感受與聯想。	能發現生活中的視覺元素，能嘗試表達自己的感受與聯想。	未達 D 級	
	審美理解	能充分地觀察並描述生活物件與藝術創作。	能觀察並描述生活物件與藝術創作。	能概略地觀察並描述生活物件與藝術創作。	能嘗試觀察並描述生活物件與藝術創作。	未達 D 級	
實踐	藝術參與	能積極地參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力。	能參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力。	能部分地參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力。	能嘗試參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力。	未達 D 級	
	生活應用	能積極地於生活中蒐集與呈現各種素材，豐富美感體驗。	能於生活中蒐集與呈現各種素材，豐富美感體驗。	能部分地於生活中蒐集與呈現各種素材，豐富美感體驗。	能嘗試於生活中蒐集與呈現各種素材。	未達 D 級	
備註							

三年級第一學期

課程名稱	中文名稱	創意表現 (周四)		
	英文名稱	Art Class B		
授課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 三年級 (<input checked="" type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期)		授課節數	2

/學期	<input type="checkbox"/> 四年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期) <input type="checkbox"/> 五年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期) <input type="checkbox"/> 六年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)	授課教師	葉可唯																																																									
學習目標	美才 II-P1 能運用基本平面、立體、數位及其他相關媒材於藝術創作。 美才 II-K1 能認識基本視覺藝術原理。 美才 II-K2 能描述造形及美感的基本元素。 美才 II-C2 能概略瞭解不同文化作品的特徵。 美才 II-L1 能體驗生活中的藝術活動。 美才 II-L2 以適當的語彙描述藝術活動的體驗。 美才 II-S1 能在引導下，觀察、蒐集可運用的資訊，發現藝術相關議題。																																																											
教學大綱	<table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width:10%;">週次</th> <th style="width:30%;">單元主題</th> <th style="width:60%;">學習項目簡述</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td>建安版畫</td><td>版畫壓印</td></tr> <tr><td>2</td><td>建安版畫</td><td>版畫壓印</td></tr> <tr><td>3</td><td>建安版畫</td><td>版畫壓印</td></tr> <tr><td>4</td><td>建安版畫</td><td>版畫壓印</td></tr> <tr><td>5</td><td>墨墨耕耘</td><td>認識水墨</td></tr> <tr><td>6</td><td>墨墨耕耘</td><td>認識水墨</td></tr> <tr><td>7</td><td>游於藝</td><td>美術班校外學習參觀</td></tr> <tr><td>8</td><td>墨墨耕耘</td><td>水墨創作</td></tr> <tr><td>9</td><td>墨墨耕耘</td><td>水墨創作</td></tr> <tr><td>10</td><td>墨墨耕耘</td><td>水墨創作</td></tr> <tr><td>11</td><td>墨墨耕耘</td><td>水墨創作</td></tr> <tr><td>2</td><td>童趣</td><td>蠟筆創作</td></tr> <tr><td>13</td><td>童趣</td><td>蠟筆創作</td></tr> <tr><td>14</td><td>童趣</td><td>蠟筆創作</td></tr> <tr><td>15</td><td>童趣</td><td>蠟筆創作</td></tr> <tr><td>16</td><td>童趣</td><td>認識水彩</td></tr> <tr><td>17</td><td>童趣</td><td>認識水彩</td></tr> <tr><td>18</td><td>學期回饋</td><td>小書分享</td></tr> </tbody> </table>			週次	單元主題	學習項目簡述	1	建安版畫	版畫壓印	2	建安版畫	版畫壓印	3	建安版畫	版畫壓印	4	建安版畫	版畫壓印	5	墨墨耕耘	認識水墨	6	墨墨耕耘	認識水墨	7	游於藝	美術班校外學習參觀	8	墨墨耕耘	水墨創作	9	墨墨耕耘	水墨創作	10	墨墨耕耘	水墨創作	11	墨墨耕耘	水墨創作	2	童趣	蠟筆創作	13	童趣	蠟筆創作	14	童趣	蠟筆創作	15	童趣	蠟筆創作	16	童趣	認識水彩	17	童趣	認識水彩	18	學期回饋	小書分享
週次	單元主題	學習項目簡述																																																										
1	建安版畫	版畫壓印																																																										
2	建安版畫	版畫壓印																																																										
3	建安版畫	版畫壓印																																																										
4	建安版畫	版畫壓印																																																										
5	墨墨耕耘	認識水墨																																																										
6	墨墨耕耘	認識水墨																																																										
7	游於藝	美術班校外學習參觀																																																										
8	墨墨耕耘	水墨創作																																																										
9	墨墨耕耘	水墨創作																																																										
10	墨墨耕耘	水墨創作																																																										
11	墨墨耕耘	水墨創作																																																										
2	童趣	蠟筆創作																																																										
13	童趣	蠟筆創作																																																										
14	童趣	蠟筆創作																																																										
15	童趣	蠟筆創作																																																										
16	童趣	認識水彩																																																										
17	童趣	認識水彩																																																										
18	學期回饋	小書分享																																																										
學習評量	1. 定期/總結評量:比例 60 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____ 2. 平時/歷程評量:比例 40 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____ 3. 評量標準與表現等級 (無則免填) <table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2">內容標準</th> <th colspan="5">表現等級</th> </tr> <tr> <th>主題</th> <th>次主題</th> <th>A</th> <th>B</th> <th>C</th> <th>D</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>表現</td> <td>視覺探</td> <td>能適當地</td> <td>能探索視</td> <td>能概略地</td> <td>能嘗試探</td> <td>未達D級</td> </tr> </tbody> </table>			內容標準		表現等級					主題	次主題	A	B	C	D	E	表現	視覺探	能適當地	能探索視	能概略地	能嘗試探	未達D級																																				
內容標準		表現等級																																																										
主題	次主題	A	B	C	D	E																																																						
表現	視覺探	能適當地	能探索視	能概略地	能嘗試探	未達D級																																																						

		索	探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	覺元素，並表達自我感受與想像。	探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	索視覺元素。	
		創作展現	能創意地使用視覺元素與想像力進行創作，表達創作主題。	能使用視覺元素與想像力進行創作，表達創作主題。	能概略地使用視覺元素與想像力進行創作，表達創作主題。	能嘗試使用視覺元素與想像力進行創作。	未達 D 級
	鑑賞	審美感知	能發現生活中的視覺元素，充分地表達自己的感受與聯想。	能發現生活中的視覺元素，表達自己的感受與聯想。	能發現生活中的視覺元素，概略地表達自己的感受與聯想。	能發現生活中的視覺元素，能嘗試表達自己的感受與聯想。	未達 D 級
		審美理解	能充分地觀察並描述生活物件與藝術創作。	能觀察並描述生活物件與藝術創作。	能概略地觀察並描述生活物件與藝術創作。	能嘗試觀察並描述生活物件與藝術創作。	未達 D 級
	實踐	藝術參與	能積極地參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力。	能參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力。	能部分地參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力。	能嘗試參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力。	未達 D 級
		生活應用	能積極地於生活中蒐集與呈現各種素材，豐富美感體驗。	能於生活中蒐集與呈現各種素材，豐富美感體驗。	能部分地於生活中蒐集與呈現各種素材，豐富美感體驗。	能嘗試於生活中蒐集與呈現各種素材。	未達 D 級

	表現	視覺探索	能適當地探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	能概略地探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	能嘗試探索視覺元素。	未達 D 級
備註							

三年級第一學期

課程名稱	中文名稱	線條藝術 (周五)					
	英文名稱	Art Class C					
授課年級 / 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 三年級 (<input checked="" type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 四年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 五年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 六年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期)				授課節數	2	
					授課教師	葉可唯	
學習目標	美才 II-P1 能運用基本平面、立體、數位及其他相關媒材於藝術創作。 美才 II-P2 能分享創作的學習歷程。 美才 II-K1 能認識基本視覺藝術原理。 美才 II-K2 能描述造形及美感的基本元素。 美才 II-C1 能探索藝術的新知識。 美才 II-C2 能概略瞭解不同文化作品的特徵。 美才 II-L2 以適當的語彙描述藝術活動的體驗。						
教學大綱	週次	單元主題	學習項目簡述				
	1	書法起步走	1. 基本知識-認識紙筆墨硯 2. 正確的執筆運筆方法 3. 良好的寫字姿勢				
		書法故事(一)	倉頡造字				
	3	楷書入門	線條練習、認識「臨、摩」、運筆指導				
	4	基本筆法	點：豎點、左點、右點、長點、撇點、挑點 橫：長橫、短橫 豎：垂露豎、懸針豎、側豎				
	5	基本筆法	撇：直撇、斜撇、三曲撇 捺：斜捺、平捺、挑				
	6	基本筆法	勾：豎勾、橫勾、橫折勾、右彎勾、左弧勾、三曲勾、直彎勾、斜勾、臥勾 折：直折、橫折、斜折				
	7	書法故事(二)	歐陽詢坐臥觀碑				
	8	偏旁部首練習	人部、木部				

9	偏旁部首練習	手部、水部
10	偏旁部首練習	火部、女部
11	偏旁部首練習	系部、草部
12	偏旁部首練習	言部、貝部
13	偏旁部首練習	山部、子部
14	書法故事(三)	千字文
15	綜合練習	基本筆法複習、偏旁部首複習
16	春聯教學	配合新春揮毫活動進行春聯習寫(一)
17	春聯教學	配合新春揮毫活動進行春聯習寫(二)
18	綜合練習	期末作品整理與賞析

1. 定期/總結評量:比例 60 %
口頭發表 書面報告 作業單 作品檔案 實作表現 試題測驗
課堂觀察 同儕互評 其他: _____

2. 平時/歷程評量:比例 40 %
口頭發表 書面報告 作業單 作品檔案 實作表現 試題測驗
課堂觀察 同儕互評 其他: _____

3. 評量標準與表現等級 (無則免填)

內容標準		表現等級				
主題	次主題	A	B	C	D	E
表現	媒介技能	能適當地探索媒材和工具的特性或技法，進行創作。	能探索媒材和工具的特性或技法，進行創作。	能概略地探索媒材和工具的特性或技法，進行創作。	能嘗試探索媒材和工具的特性或技法。	未達 D 級
鑑賞	審美理解	能完整地描述自己和他人作品的特徵。	能描述自己和他人作品的特徵。	能概略地描述自己和他人作品的特徵。	能嘗試描述自己或他人作品的特徵。	未達 D 級
實踐	藝術參與	能參與藝術活動，積極地體會藝術與生活的關係。	能參與藝術活動，體會藝術與生活的關係。	能參與藝術活動，部分地體會藝術與生活的關係。	能嘗試參與藝術活動。	未達 D 級

備註

三年級第二學期

課程名稱	中文名稱	揮灑藝境 (周一)		
	英文名稱	Art Class A		
授課年級 /學期	<input checked="" type="checkbox"/> 三年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第2學期) <input type="checkbox"/> 四年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期) <input type="checkbox"/> 五年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期) <input type="checkbox"/> 六年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)	授課節數	2	
		授課教師	葉可唯	
學習目標	美才 II-P1 能運用基本平面、立體、數位及其他相關媒材於藝術創作。 美才 II-K1 能認識基本視覺藝術原理。 美才 II-K2 能描述造形及美感的基本元素。 美才 II-C2 能概略瞭解不同文化作品的特徵。 美才 II-L1 能體驗生活中的藝術活動。 美才 II-L2 以適當的語彙描述藝術活動的體驗。 美才 II-S1 能在引導下，觀察、蒐集可運用的資訊，發現藝術相關議題。			
教學大綱	週次	單元主題	學習項目簡述	
	1	千姿百態	捏塑立體造型	
	2	千姿百態	捏塑立體造型	
	3	千姿百態	捏塑立體造型	
	4	千姿百態	捏塑立體造型	
	5	千姿百態	捏塑立體造型	
	6	編織真好玩	手工藝創作	
	7	編織真好玩	手工藝創作	
	8	編織真好玩	手工藝創作	
	9	編織真好玩	手工藝創作	
	10	編織真好玩	手工藝創作	
	11	成果展準備	成果展布置製作	
	12	成果展準備	成果展布置製作	
	13	成果展準備	成果展布置製作	
	14	游於藝	藝術鑑賞學習活動	
	15	彩繪世界	水彩認識與創作	
	16	彩繪世界	水彩認識與創作	
	17	彩繪世界	水彩認識與創作	
18	彩繪世界	水彩認識與創作		

學習評量	1. 定期/總結評量:比例 <u>60</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____						
	2. 平時/歷程評量:比例 <u>40</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____						
	3. 評量標準與表現等級 (無則免填)						
	內容標準		表現等級				
	主題	次主題	A	B	C	D	E
	表現	視覺探索	能適當地探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	能概略地探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	能嘗試探索視覺元素。	未達D級
		創作展現	能創意地使用視覺元素與想像力進行創作，表達創作主題。	能使用視覺元素與想像力進行創作，表達創作主題。	能概略地使用視覺元素與想像力進行創作，表達創作主題。	能嘗試使用視覺元素與想像力進行創作。	未達D級
	鑑賞	審美感知	能發現生活中的視覺元素，充分地表達自己的感受與聯想。	能發現生活中的視覺元素，表達自己的感受與聯想。	能發現生活中的視覺元素，概略地表達自己的感受與聯想。	能發現生活中的視覺元素，能嘗試表達自己的感受與聯想。	未達D級
		審美理解	能充分地觀察並描述生活物件與藝術創作。	能觀察並描述生活物件與藝術創作。	能概略地觀察並描述生活物件與藝術創作。	能嘗試觀察並描述生活物件與藝術創作。	未達D級
	實踐	藝術參與	能積極地參與各類藝術活動，探索	能參與各類藝術活動，探索自己的藝	能部分地參與各類藝術活動，探索	能嘗試參與各類藝術活動，探索自己	未達D級

			自己的藝術興趣與能力。	術興趣與能力。	自己的藝術興趣與能力。	的藝術興趣與能力。	
	生活應用		能積極地於生活中蒐集與呈現各種素材，豐富美感體驗。	能於生活中蒐集與呈現各種素材，豐富美感體驗。	能部分地於生活中蒐集與呈現各種素材，豐富美感體驗。	能嘗試於生活中蒐集與呈現各種素材。	未達D級
備註							

三年級第二學期

課程名稱	中文名稱	創意表現 (周四)		
	英文名稱	Art Class B		
授課年級 / 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 三年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 四年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 五年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 六年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期)		授課節數	2
	授課教師	葉可唯		
學習目標	美才 II-P1 能運用基本平面、立體、數位及其他相關媒材於藝術創作。 美才 II-K1 能認識基本視覺藝術原理。 美才 II-K2 能描述造形及美感的基本元素。 美才 II-C2 能概略瞭解不同文化作品的特徵。 美才 II-L1 能體驗生活中的藝術活動。 美才 II-L2 以適當的語彙描述藝術活動的體驗。 美才 II-S1 能在引導下，觀察、蒐集可運用的資訊，發現藝術相關議題。			
教學大綱	週次	單元主題	學習項目簡述	
	1	版畫世界	版畫創作體驗	
	2	版畫世界	版畫創作體驗	
	3	版畫世界	版畫創作體驗	
	4	版畫世界	版畫創作體驗	
	5	版畫世界	版畫創作體驗	
	6	版畫世界	版畫創作體驗	
	7	游於藝	美術班校外學習參觀	
	8	千根線	線條繪畫創作	
	9	千根線	線條繪畫創作	
	10	千根線	線條繪畫創作	
	11	千根線	線條繪畫創作	
	12	千根線	線條繪畫創作	

	13	鉛筆世界	認識鉛筆素描				
	14	鉛筆世界	認識鉛筆素描				
	15	鉛筆世界	認識鉛筆素描				
	16	鉛筆世界	認識鉛筆素描				
	17	鉛筆世界	認識鉛筆素描				
	18	期末回饋	小書分享				
學習評量	1. 定期/總結評量:比例 60 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____						
	2. 平時/歷程評量:比例 40 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____						
	3. 評量標準與表現等級 (無則免填)						
	內容標準		表現等級				
	主題	次主題	A	B	C	D	E
表現	視覺探索	能適當地探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	能概略地探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	能嘗試探索視覺元素。	未達 D 級	
	創作展現	能創意地使用視覺元素與想像力進行創作，表達創作主題。	能使用視覺元素與想像力進行創作，表達創作主題。	能概略地使用視覺元素與想像力進行創作，表達創作主題。	能嘗試使用視覺元素與想像力進行創作。	未達 D 級	
鑑賞	審美感知	能發現生活中的視覺元素，充分地表達自己的感受與聯想。	能發現生活中的視覺元素，表達自己的感受與聯想。	能發現生活中的視覺元素，概略地表達自己的感受與聯想。	能發現生活中的視覺元素，能嘗試表達自己的感受與聯想。	未達 D 級	
	審美理解	能充分地觀察並描述生活物件	能觀察並描述生活物件與藝	能概略地觀察並描述生活物	能嘗試觀察並描述生活物件	未達 D 級	

		件與藝術創作。	術創作。	件與藝術創作。	與藝術創作。	
實踐	藝術參與	能積極地參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力。	能參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力。	能部分地參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力。	能嘗試參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力。	未達D級
	生活應用	能積極地於生活中蒐集與呈現各種素材，豐富美感體驗。	能於生活中蒐集與呈現各種素材，豐富美感體驗。	能部分地於生活中蒐集與呈現各種素材，豐富美感體驗。	能嘗試於生活中蒐集與呈現各種素材。	未達D級
備註						

三年級第二學期

課程名稱	中文名稱	線條藝術 (周五)				
	英文名稱	Art Class C				
授課年級 / 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 三年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第2學期) <input type="checkbox"/> 四年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期) <input type="checkbox"/> 五年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期) <input type="checkbox"/> 六年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)			授課節數	2	
	授課教師	葉可唯				
學習目標	美才 II-P1 能運用基本平面、立體、數位及其他相關媒材於藝術創作。 美才 II-P2 能分享創作的學習歷程。 美才 II-K1 能認識基本視覺藝術原理。 美才 II-K2 能描述造形及美感的基本元素。 美才 II-C1 能探索藝術的新知識。 美才 II-C2 能概略瞭解不同文化作品的特徵。 美才 II-L2 以適當的語彙描述藝術活動的體驗。					
教學大綱	週次	單元主題	學習項目簡述			
	1	作品鑑賞	寒假作業分享與指導			
	2	書法故事(一)	人各有體、散氏盤			
	3	楷書面面觀	認識楷書結構外型特色			
	4	楷書習寫	歐字結構：左右組合(一)			
	5	楷書習寫	歐字結構：左右組合(二)			
	6	楷書習寫	歐字結構：左中右組合			

7	楷書習寫	歐字結構：上下組合
8	書法故事(二)	弘一大師
9	楷書習寫	歐字結構：疏密要領
10	楷書習寫	歐字結構：包覆及乘載
11	楷書習寫	歐字結構：重心平衡
12	楷書習寫	歐字結構：均間
13	楷書習寫	歐字結構：同部件變化
14	書法故事(三)	蘇東坡與黃庭堅
15	綜合練習	基本筆法複習、結構複習
16	作品習寫	書法作品習寫、批改
17	作品習寫	書法作品習寫、批改與完成
18	綜合討論	期末作品整理與賞析

1. 定期/總結評量:比例 60 %
口頭發表 書面報告 作業單 作品檔案 實作表現 試題測驗
課堂觀察 同儕互評 其他: _____
2. 平時/歷程評量:比例 40 %
口頭發表 書面報告 作業單 作品檔案 實作表現 試題測驗
課堂觀察 同儕互評 其他: _____
3. 評量標準與表現等級 (無則免填)

內容標準		表現等級				
主題	次主題	A	B	C	D	E
表現	媒介技能	能適當地探索媒材和工具的特性或技法，進行創作。	能探索媒材和工具的特性或技法，進行創作。	能概略地探索媒材和工具的特性或技法，進行創作。	能嘗試探索媒材和工具的特性或技法。	未達D級
鑑賞	審美理解	能完整地描述自己和他人作品的特徵。	能描述自己和他人作品的特徵。	能概略地描述自己和他人作品的特徵。	能嘗試描述自己或他人作品的特徵。	未達D級
實踐	藝術參與	能參與藝術活動，積極地體會藝術與生活的關係。	能參與藝術活動，體會藝術與生活的關係。	能參與藝術活動，部分地體會藝術與生活的關係。	能嘗試參與藝術活動。	未達D級

備註

二、四年級（109 學年度入班）之四年課程規劃

（一）學習節數分配表

領域/科目（每週節數）			第二 學習階 段	第三 學習階 段	三 (109 學年 度課程)	四 (110 學年 度課程)	五 (111 學年 度課程)	六 (112 學年 度課程)		
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	5	5	5	5	5	5	
			本土語文/ 新住民語文	1	1	1	1	1	1	
			英語文	1	2	1	1	2	2	
		數學			4	4	3	4	4	4
		社會			3	3	3	3	3	3
		自然科學			3	3	3	3	3	3
		藝術			1	1	1	1	1	1
		綜合活動			1	1	1	1	1	1
		科技			-	-	-	-	-	-
	健康與體育			3	3	3	3	3	3	
	藝術才能專長 領域	創意表現		4	4	2	2	2	2	
線條藝術		2	2			2	2			
領域學習節數			26	27	25	26	27	27		
校訂課程	彈性學習課程	特殊需求 (藝術才能專長) 領域	揮灑藝境	2-4	2-4	2	2	3	3	
		統整性主題 /專題/議 題探究課程	E 學習	1	1	1	1			
	社團活動 與技藝課程		1	1-2						
	其他類課程	數學		1						
		國際文化		2	2	1	1			
自然					1	1				
學習總節數			29-31	30-33	31	31	33	33		

年級	學期		科目名稱	內容簡述 (50字以內 簡要說明)	每週 節數	課程對應之		課程融入 之議題	教學模式	師資來源
	1	2				核心素養	學習表現			
<input checked="" type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	揮灑藝境	本學期教學內容有版畫、水彩、水墨、設計、多媒材剪貼、書法入門及基本筆法練習等。並安排藝才班迎新、鑑賞及校外教學活動。	2	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input checked="" type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
						B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3			
						C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input type="checkbox"/> C3			
<input checked="" type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	創意表現	本學期教學內容有版畫、水彩、水墨、設計、多媒材剪貼、書法入門及基本筆法練習等。並安排藝才班迎新、鑑賞及校外教學活動。	2	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input checked="" type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
						B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3			
						C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input type="checkbox"/> C3			
<input checked="" type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	線條藝術	本學期教學內容有版畫、水彩、水墨、設計、多媒材剪貼、書法入門及基本筆法練習等。並安排藝才班迎新、鑑賞及	2	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input checked="" type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
						B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3			

			校外教學活動。		C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input type="checkbox"/> C3	美才 II-L2-1	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
<input checked="" type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	揮灑藝境 本學期教學內容有版畫、水彩、設計、羊毛氈軟雕塑、多媒材剪貼、書法楷書結構練習等。並安排藝才班鑑賞、校外教學及教學成果展活動。	2	A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3	美才 II-P1-1 美才 II-P1-2 美才 II-K1-1 美才 II-K1-2 美才 II-K2-1 美才 II-K2-2 美才 II-C2-1 美才 II-C2-2 美才 II-L1-1 美才 II-L1-2 美才 II-L2-2 美才 II-S1-1 美才 II-S1-2	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input checked="" type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
					B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3				
					C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input type="checkbox"/> C3				
<input checked="" type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	創意表現 本學期教學內容有版畫、水彩、設計、羊毛氈軟雕塑、多媒材剪貼、書法楷書結構練習等。並安排藝才班鑑賞、校外教學及教學成果展活動。	2	A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3	美才 II-P1-1 美才 II-P1-2 美才 II-K1-1 美才 II-K1-2 美才 II-K2-1 美才 II-K2-2 美才 II-C2-1 美才 II-C2-2 美才 II-L1-1 美才 II-L1-2 美才 II-L2-2 美才 II-S1-1 美才 II-S1-2	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input checked="" type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
					B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3				
					C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input type="checkbox"/> C3				
<input checked="" type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	線條藝術 本學期教學內容有版畫、水彩、設計、羊毛氈軟雕塑、多媒材剪貼、書法楷書結構練習等。並安排藝才班鑑賞、校外	2	A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3	美才 II-P1-1 美才 II-P2-1 美才 II-K1-1 美才 II-K2-2 美才 II-C1-1 美才 II-C2-1 美才 II-C2-2	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input checked="" type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
					B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3				

			教學及教學成果展示活動。		C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input type="checkbox"/> C3	美才 II-L2-1	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
--	--	--	--------------	--	-----------	--	------------	---	--	--

110 學年四年級

年級	學期		科目名稱	內容簡述 (50字以內 簡要說明)	每週 節數	課程對應之		課程融入 之議題	教學模式	師資來源
	1	2				核心素養	學習表現			
<input type="checkbox"/> 三 <input checked="" type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	揮灑藝境	本學期教學內容有版畫、水彩、水墨、設計、紙的創作，掌握形體結構、色彩的練習等。	2	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3	美才 II-P1 能運用基本平面、立體、數位及其他相關媒材於藝術創作。 美才 II-P2 能展現與分享創作成果。 美才 II-K2 能描述造形及美感的基本元素。 美才 II-C1 能探索藝術新知。 美才 II-S1 能在引導下，觀察、蒐集可運用的資訊，發現藝術相關議題。	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
<input type="checkbox"/> 三 <input checked="" type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	創意表現	本學期教學內容有版畫、水彩、水墨、設計、紙的創作，掌握形體結構、色彩的練習等。	2	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3	美才 II-P1 能運用基本平面、立體、數位及其他相關媒材於藝術創作。 美才 II-P2 能展現與分享創作成果。 美才 II-K2 能描述造形及美感的基本元素。 美才 II-C1 能探索藝術新知。 美才 II-S1 能在引導下，觀察、蒐集可運用的資訊，發現藝術相關議題。	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
<input type="checkbox"/> 三 <input checked="" type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	線條藝術	以歐陽詢的字題為範本習寫，掌握書法結構。	2	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3	美才 II-P1 能運用基本平面、立體、數位及其他相關媒材於藝術創作。 美才 II-P2 能展現與分享創作成果。 美才 II-K2 能描述造形及美感的基本元素。 美才 II-C1 能探索藝術新知。 美才 II-S1 能在引	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士

大安區建安國小
111 學年五年級

年級	學期		科目名稱	內容簡述 (50字以內 簡要說明)	每週 節數	課程對應之		課程融入 之議題	教學模式	師資來源
	1	2				核心素養	學習表現			
<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input checked="" type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	揮灑藝境	本學期教學內容有版畫、水彩、素描、水墨、設計、羊毛氈等。	3	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3	美才III-P1 能運用平面、立體、數位及其他相關媒材於藝術創作。 美才III-K1 能理解基本造形元素、形式原理與構成方式。 美才III-C3 能認識重要的美術史知識及相關作品特色。	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
						B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input checked="" type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3	美才III-L2 能以藝術的角度關懷生活中的人事物。 美才III-S1 能觀察、蒐集可運用的資訊，發現藝術相關議題。			
						C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3				
<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input checked="" type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	創意表現	本學期教學內容有版畫、水彩、素描、水墨、設計、羊毛氈等。	2	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3	美才III-P1 能運用平面、立體、數位及其他相關媒材於藝術創作。 美才III-K1 能理解基本造形元素、形式原理與構成方式。 美才III-C3 能認識重要的美術史知識及相關作品特色。	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
						B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input checked="" type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3	美才III-L2 能以藝術的角度關懷生活中的人事物。 美才III-S1 能觀察、蒐集可運用的資訊，發現藝術相關議題。			
						C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3				
<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input checked="" type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	線條藝術	藉由長期性、規劃性的書法課程活動，楷書筆法的穩固與隸書的習寫。	2	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3	美才III-P1 能運用平面、立體、數位及其他相關媒材於藝術創作。 美才III-K1 能理解基本造形元素、形式原理與構成方式。 美才III-C3 能認識重要的美術史知識	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
						B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input checked="" type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3				

								及相關作品特色。 美才Ⅲ-L2 能以藝術的角度關懷生活中的人事務。 美才Ⅲ-S1 能觀察、蒐集可運用的資訊，發現藝術相關議題。	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input checked="" type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	揮灑藝境	本學期教學內容有版畫、水彩、素描、水墨、設計、羊毛氈、刺繡、金工等。	3	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input checked="" type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3 C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3	美才Ⅲ-P1 能運用平面、立體、數位及其他相關媒材於藝術創作。 美才Ⅲ-K1 能理解基本造形元素、形式原理與構成方式。 美才Ⅲ-C3 能認識重要的美術史知識及相關作品特色。 美才Ⅲ-L2 能以藝術的角度關懷生活中的人事務。 美才Ⅲ-S1 能觀察、蒐集可運用的資訊，發現藝術相關議題。	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士	
<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input checked="" type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	創意表現	本學期教學內容有版畫、水彩、素描、水墨、設計、羊毛氈、刺繡、金工等。	2	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input checked="" type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3 C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3	美才Ⅲ-P1 能運用平面、立體、數位及其他相關媒材於藝術創作。 美才Ⅲ-K1 能理解基本造形元素、形式原理與構成方式。 美才Ⅲ-C3 能認識重要的美術史知識及相關作品特色。 美才Ⅲ-L2 能以藝術的角度關懷生活中的人事務。 美才Ⅲ-S1 能觀察、蒐集可運用的資訊，發現藝術相關議題。	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士	
<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input checked="" type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	線條藝術	選擇自己喜歡的字帖，並且練習習寫為六年級成果展作品準備。	2	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input checked="" type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3	美才Ⅲ-P1 能運用平面、立體、數位及其他相關媒材於藝術創作。 美才Ⅲ-K1 能理解基本造形元素、形式原理與構成方式。 美才Ⅲ-C3 能認識重要的美術史知識及相關作品特色。 美才Ⅲ-L2 能以藝術的角度關懷生活中的人事務。 美才Ⅲ-S1 能觀	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士	

								察、蒐集可運用的資訊，發現藝術相關議題。	<input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
--	--	--	--	--	--	--	--	----------------------	--	--	--

112 學年六年級

年級	學期		科目名稱	內容簡述 (50字以內 簡要說明)	每週 節數	課程對應之		課程融入 之議題	教學模式	師資來源
	1	2				核心素養	學習表現			
<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input checked="" type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	揮灑藝境	六年級上學期以作品製作為優先，有水墨、平面設計、團體作品、版畫為主，並討論規劃展場空間設計與表演活動排練	3	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3	美才 III-P1 運用平面、立體、數位及其他媒材進行藝術創作。美才 III-P2 展示創作的成果與心得。 美才 III-K1 理解基本造形元素、形式原理與構成方式。 美才 III-K2 探討藝術家的創作動機與作品的形式及內涵。 美才 III-C3 概略從藝術史的脈絡認識重要作品。 美才 III-L1 從不同的觀點瞭解藝術活動與生活的關係。 美才 III-S1 討論藝術活動中的社會議題。	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
						B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1 <input checked="" type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3				
<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input checked="" type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	創意表現	六年級上學期以作品製作為優先，有水墨、平面設計、團體作品、版畫為主，並討論規劃展場空間設計與表演活動排練	2	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3	美才 III-P1 運用平面、立體、數位及其他媒材進行藝術創作。美才 III-P2 展示創作的成果與心得。 美才 III-K1 理解基本造形元素、形式原理與構成方式。 美才 III-K2 探討藝術家的創作動機與作品的形式及內涵。 美才 III-C3 概略從藝術史的脈絡認識重要作品。	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
						B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1 <input checked="" type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3				

						<p>C <input type="checkbox"/>C1 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/>C2 <input checked="" type="checkbox"/>C3</p>	<p>美才 III-L1 從不同的觀點瞭解藝術活動與生活的關係。 美才 III-S1 討論藝術活動中的社會議題。</p>			
<p><input type="checkbox"/>三 <input type="checkbox"/>四 <input type="checkbox"/>五 <input checked="" type="checkbox"/>六</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/></p>	<p><input type="checkbox"/></p>	<p>線條藝術</p>	<p>六年級上學期書法課，學生每人產出四聯屏作品</p>	<p>2</p>	<p>A <input checked="" type="checkbox"/>A1 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/>A2 <input checked="" type="checkbox"/>A3</p> <p>B <input type="checkbox"/>B1 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/>B2 <input checked="" type="checkbox"/>B3</p> <p>C <input type="checkbox"/>C1 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/>C2 <input checked="" type="checkbox"/>C3</p>	<p>美才 III-P1 運用平面、立體、數位及其他媒材進行藝術創作。 美才 III-P2 展示創作的成果與心得。 美才 III-K2 探討藝術家的創作動機與作品的形式及內涵。 美才 III-C3 概略從藝術史的脈絡認識重要作品。 美才 III-L1 從不同的觀點瞭解藝術活動與生活的關係。</p>	<p><input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有，議題： <input type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>人權教育 <input checked="" type="checkbox"/>環境教育 <input checked="" type="checkbox"/>海洋教育 <input type="checkbox"/>品德教育 <input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input checked="" type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/>國際教育 <input checked="" type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/>多元文化教育 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>原住民族教育</p>	<p><input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>分組學習 <input checked="" type="checkbox"/>協同教學 <input checked="" type="checkbox"/>個別指導 <input type="checkbox"/>專案輔導 <input type="checkbox"/>其他</p>	<p><input type="checkbox"/>校內單科 <input type="checkbox"/>校內跨科協同 <input type="checkbox"/>跨校協同 <input type="checkbox"/>外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/>外聘專業人士</p>
<p><input type="checkbox"/>三 <input type="checkbox"/>四 <input type="checkbox"/>五 <input checked="" type="checkbox"/>六</p>	<p><input type="checkbox"/></p>	<p><input checked="" type="checkbox"/></p>	<p>揮灑藝境</p>	<p>六下課乘除了各類創作外還有展演排演與展場佈置，為畢業成果展努力</p>	<p>3</p>	<p>A <input checked="" type="checkbox"/>A1 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/>A2 <input checked="" type="checkbox"/>A3</p> <p>B <input type="checkbox"/>B1 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/>B2 <input checked="" type="checkbox"/>B3</p> <p>C <input type="checkbox"/>C1 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/>C2 <input checked="" type="checkbox"/>C3</p>	<p>美才 III-P1 運用平面、立體、數位及其他媒材進行藝術創作。 美才 III-P2 展示創作的成果與心得。 美才 III-K1 理解基本造形元素、形式原理與構成方式。 美才 III-K2 探討藝術家的創作動機與作品的形式及內涵。 美才 III-C3 概略從藝術史的脈絡認識重要作品。 美才 III-L1 從不同的觀點瞭解藝術活動與生活的關係。 美才 III-S1 討論藝術活動中的社會議題。</p>	<p><input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有，議題： <input type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>人權教育 <input checked="" type="checkbox"/>環境教育 <input checked="" type="checkbox"/>海洋教育 <input type="checkbox"/>品德教育 <input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input checked="" type="checkbox"/>資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/>能源教育 <input checked="" type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input type="checkbox"/>家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/>國際教育 <input checked="" type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/>多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>原住民族教育</p>	<p><input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>分組學習 <input checked="" type="checkbox"/>協同教學 <input checked="" type="checkbox"/>個別指導 <input type="checkbox"/>專案輔導 <input type="checkbox"/>其他：</p>	<p><input type="checkbox"/>校內單科 <input type="checkbox"/>校內跨科協同 <input type="checkbox"/>跨校協同 <input type="checkbox"/>外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/>外聘專業人士</p>

<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input checked="" type="checkbox"/> 六	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	創意表現	六下課乘除了各類創作外還有展演排演與展場佈置，為畢業成果展努力	2	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3	美才 III-P1 運用平面、立體、數位及其他媒材進行藝術創作。 美才 III-P2 展示創作的成果與心得。 美才 III-K1 理解基本造形元素、形式原理與構成方式。 美才 III-K2 探討藝術家的創作動機與作品的形式及內涵。 美才 III-C3 概略從藝術史的脈絡認識重要作品。 美才 III-L1 從不同的觀點瞭解藝術活動與生活的關係。 美才 III-S1 討論藝術活動中的社會議題。	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
						B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1 <input checked="" type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3				
<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input checked="" type="checkbox"/> 六	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	線條藝術	六下書法課習寫草書，練習行氣與草書的字型認識為主	2	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3	美才 III-P1 運用平面、立體、數位及其他媒材進行藝術創作。 美才 III-P2 展示創作的成果與心得。 美才 III-K2 探討藝術家的創作動機與作品的形式及內涵。 美才 III-C3 概略從藝術史的脈絡認識重要作品。 美才 III-L1 從不同的觀點瞭解藝術活動與生活的關係。	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
						B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1 <input checked="" type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3				

(三) 專長領域課程教學計畫 (110 學年度四年級課程)

四年級上 A

課程名稱	中文名稱	揮灑藝境 (週一藝美)		
	英文名稱	Art Class (Visual Art on Monday)		
授課年級 / 學期	<input type="checkbox"/> 三年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期)	授課節數	每週 2 節	
	<input checked="" type="checkbox"/> 四年級 (<input checked="" type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期)			
	<input type="checkbox"/> 五年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期)	授課教師	楊宜璟	
	<input type="checkbox"/> 六年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期)			
學習目標	美才 II-P1 能運用基本平面、立體、數位及其他相關媒材於藝術創作。 美才 II-P2 能展現與分享創作成果。 美才 II-K2 能描述造形及美感的基本元素。 美才 II-C1 能探索藝術新知。 美才 II-S1 能在引導下，觀察、蒐集可運用的資訊，發現藝術相關議題。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	相見歡	1. 學期課程介紹 2. 藝術本使用介紹 3. 水墨主題草稿繪製	
	2			
	3	動物狂歡彩畫創作	1. 使用蠟筆與水彩創作 2. 描繪動物的姿態	
	4			
	5			
	6			
	7	黑白對話素描	1. 觀察光影變化 2. 掌握物體大小、空間規劃	
	8			
	9			
	10	紙的想像創作	1. 色彩搭配練習 2. 紙張立體機關設計	
	11			
	12			
	13			
	14	羊毛氈濕氈與針氈的創作	1. 用濕氈塑型 2. 用針氈裝飾細節	
	15			
	16			
	17	我是誰拼貼	1. 利用自己喜歡的元素來創作 2. 利用線條表現作品張力	
18				
學習評量	1. 定期/總結評量:比例 60 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: 2. 平時/歷程評量:比例 40 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他:			

3. 評量標準與表現等級						
內容標準		表現等級				
主題	次主題	A	B	C	D	E
表現	創作展現	能明確地構思主題與選擇表演內容。	能構思主題與選擇表演內容。	能概略地構思主題與選擇表演內容。	能嘗試構思主題與選擇表演內容。	未達D級
鑑賞	審美理解	能充分地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能表達對生活物件、藝術創作的看法。	能概略地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能嘗試表達對生活物件、藝術創作的看法。	未達D級
實踐	藝術參與	能積極地表現尊重、協調、溝通等能力。	能表現尊重、協調、溝通等能力。	能偶爾地表現尊重、協調、溝通等能力。	能嘗試表現尊重、協調、溝通等能力。	未達D級
實踐	生活應用	能積極地與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	能概略地與他人合作規劃藝術創作或展演，並說明其中的美感。	能嘗試與他人合作規劃藝術創作或展演。	未達D級
備註						

四年級上 B

課程名稱	中文名稱	創意表現 (週四藝美)				
	英文名稱	Art Class (Visual Art on Thursday)				
授課年級 / 學期	<input type="checkbox"/> 三年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input checked="" type="checkbox"/> 四年級 (<input checked="" type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 五年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 六年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期)			授課節數	每週 2 節	
				授課教師	楊宜璟	
學習目標	美才 II-P1 能運用基本平面、立體、數位及其他相關媒材於藝術創作。 美才 II-P2 能展現與分享創作成果。 美才 II-K2 能描述造形及美感的基本元素。 美才 II-C1 能探索藝術新知。 美才 II-S1 能在引導下，觀察、蒐集可運用的資訊，發現藝術相關議題。					

教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要																														
	1	水墨狂想曲	1. 渲染墨色 2. 工筆描繪物體的形體																														
	2																																
	3																																
	4																																
	5																																
	6	石膏版畫創作	1. 石膏版畫的認識 2. 蠟筆的混色 3. 了解版畫油水分離，平版畫的原理																														
	7																																
	8																																
	9																																
	10	空間設計師	1. 利用小紙盒做商店布置 2. 黏土捏塑																														
	11																																
	12																																
	13																																
	14	校外教學																															
	15	字體設計	1. POP 字體練習 2. 將文字有造型的變化																														
	16																																
	17																																
	18																																
學習評量	1. 定期/總結評量:比例 60 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：																																
	2. 平時/歷程評量:比例 40 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：																																
	3. 評量標準與表現等級																																
	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">內容標準</th> <th colspan="5">表現等級</th> </tr> <tr> <th>主題</th> <th>次主題</th> <th>A</th> <th>B</th> <th>C</th> <th>D</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>表現</td> <td>創作展現</td> <td>能明確地構思主題與選擇表演內容。</td> <td>能構思主題與選擇表演內容。</td> <td>能概略地構思主題與選擇表演內容。</td> <td>能嘗試構思主題與選擇表演內容。</td> <td>未達 D 級</td> </tr> <tr> <td>鑑賞</td> <td>審美理解</td> <td>能充分地表達對生活物件、藝術創作的看法。</td> <td>能表達對生活物件、藝術創作的看法。</td> <td>能概略地表達對生活物件、藝術創作的看法。</td> <td>能嘗試表達對生活物件、藝術創作的看法。</td> <td>未達 D 級</td> </tr> </tbody> </table>						內容標準		表現等級					主題	次主題	A	B	C	D	E	表現	創作展現	能明確地構思主題與選擇表演內容。	能構思主題與選擇表演內容。	能概略地構思主題與選擇表演內容。	能嘗試構思主題與選擇表演內容。	未達 D 級	鑑賞	審美理解	能充分地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能表達對生活物件、藝術創作的看法。	能概略地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能嘗試表達對生活物件、藝術創作的看法。
內容標準		表現等級																															
主題	次主題	A	B	C	D	E																											
表現	創作展現	能明確地構思主題與選擇表演內容。	能構思主題與選擇表演內容。	能概略地構思主題與選擇表演內容。	能嘗試構思主題與選擇表演內容。	未達 D 級																											
鑑賞	審美理解	能充分地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能表達對生活物件、藝術創作的看法。	能概略地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能嘗試表達對生活物件、藝術創作的看法。	未達 D 級																											

	實踐	藝術參與	能積極地表現尊重、協調、溝通等能力。	能表現尊重、協調、溝通等能力。	能偶爾地表現尊重、協調、溝通等能力。	能嘗試表現尊重、協調、溝通等能力。	未達D級
	實踐	生活應用	能積極地與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	能概略地與他人合作規劃藝術創作或展演，並說明其中的美感。	能嘗試與他人合作規劃藝術創作或展演。	未達D級
備註							

四年級上 C

課程名稱	中文名稱	線條藝術 (週五書法)					
	英文名稱	Art Class (Calligraphy)					
授課年級 / 學期	<input type="checkbox"/> 三年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input checked="" type="checkbox"/> 四年級 (<input checked="" type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 五年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 六年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期)			授課節數	每週 2 節		
	授課教師	楊宜璟					
學習目標	美才 II-P1 能運用基本平面、立體、數位及其他相關媒材於藝術創作。 美才 II-P2 能展現與分享創作成果。 美才 II-K2 能描述造形及美感的基本元素。 美才 II-C1 能探索藝術新知。 美才 II-S1 能在引導下，觀察、蒐集可運用的資訊，發現藝術相關議題。						
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要				
	1	楷書習寫	歐陽詢九成宮醴泉銘字帖習寫				
	2						
	3						
	4						
	5						
	6	文字之美	書法歷史介紹				
	7	楷書習寫	歐陽詢九成宮醴泉銘字帖習寫				
	8						
	9						
10							

	11						
	12						
	13	複習與回饋	綜合練習與欣賞				
	14	楷書習寫	歐陽詢九成宮醴泉銘字帖習寫				
	15						
	16						
	17	迎春揮毫	1. 習寫楷書對聯春聯				
	18		2. 自運寫楷書的能力				
學習評量	1. 定期/總結評量:比例 60 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量:比例 40 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 3. 評量標準與表現等級						
	內容標準		表現等級				
	主題	次主題	A	B	C	D	E
	表現	視覺探索	能熟練地運用視覺元素和構成要素，進行探索與溝通。	能運用視覺元素和構成要素，進行探索與溝通。	能概略地運用視覺元素和構成要素，進行探索與溝通。	能嘗試運用視覺元素和構成要素。	未達 D 級
鑑賞	審美理解	能充分地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能表達對生活物件、藝術創作的看法。	能概略地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能嘗試表達對生活物件、藝術創作的看法。	未達 D 級	
實踐	生活應用	能充分地藉由媒體，蒐集並展現藝文展演訊息與內容。	能藉由媒體，蒐集並展現藝術展演訊息與內容。	能部分地藉由媒體，蒐集並展現藝術展演訊息與內容。	能嘗試藉由媒體，蒐集或展現藝文展演訊息與內容。	未達 D 級	
備註							

四年級下 A

課程名稱	中文名稱	揮灑藝境 (週一藝美)		
	英文名稱	ClassA (Visual Art on Monday)		
授課年級 / 學期	<input type="checkbox"/> 三年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input checked="" type="checkbox"/> 四年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 五年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 六年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期)	授課節數	每週 2 節	
		授課教師	楊宜璟	
學習目標	美才 II-P1 能運用基本平面、立體、數位及其他相關媒材於藝術創作。 美才 II-P2 能展現與分享創作成果。 美才 II-K2 能描述造形及美感的基本元素。 美才 II-C1 能探索藝術新知。 美才 II-S1 能在引導下，觀察、蒐集可運用的資訊，發現藝術相關議題。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	襪子偶縫紉	1. 學習基本縫紉逢法 2. 利用襪子娃娃做出有造型的偶	
	2			
	3			
	4			
	5	炭筆素描	1. 認識炭筆特性 2. 利用炭筆做出漸層	
	6			
	7			
	8	微小巨觀水墨	1. 觀察物體的細節利用毛筆工筆畫下 2. 墨色表現灰階層次	
	9			
	10			
	11			
	12	羊毛氈創作 立體雕塑	1. 利用針氈固定形體 2.	
	13			
	14	鑑賞課		
	15	卡點西德窗花設計	1. 利用剪紙技巧設計窗花 2. 利用卡蝶西德堆疊玩出顏色堆疊	
	16			
	17			
18				
學習評量	1. 定期/總結評量:比例 60 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: 2. 平時/歷程評量:比例 40 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: 3. 評量標準與表現等級			

	內容標準		表現等級				
	主題	次主題	A	B	C	D	E
	表現	創作展現	能明確地構思主題與選擇表演內容。	能構思主題與選擇表演內容。	能概略地構思主題與選擇表演內容。	能嘗試構思主題與選擇表演內容。	未達D級
	鑑賞	審美理解	能充分地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能表達對生活物件、藝術創作的看法。	能概略地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能嘗試表達對生活物件、藝術創作的看法。	未達D級
	實踐	藝術參與	能積極地表現尊重、協調、溝通等能力。	能表現尊重、協調、溝通等能力。	能偶爾地表現尊重、協調、溝通等能力。	能嘗試表現尊重、協調、溝通等能力。	未達D級
	實踐	生活應用	能積極地與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	能概略地與他人合作規劃藝術創作或展演，並說明其中的美感。	能嘗試與他人合作規劃藝術創作或展演。	未達D級
備註							

四年級下B

課程名稱	中文名稱	創意表現 (週四藝美)				
	英文名稱	ClassB (Visual Art on Thursday)				
授課年級 / 學期	<input type="checkbox"/> 三年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期) <input checked="" type="checkbox"/> 四年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第2學期) <input type="checkbox"/> 五年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期) <input type="checkbox"/> 六年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)			授課節數	每週2節	
				授課教師	楊宜璟	
學習目標	美才 II-P1 能運用基本平面、立體、數位及其他相關媒材於藝術創作。 美才 II-P2 能展現與分享創作成果。 美才 II-K2 能描述造形及美感的基本元素。 美才 II-C1 能探索藝術新知。 美才 II-S1 能在引導下，觀察、蒐集可運用的資訊，發現藝術相關議題。					
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要			

	1	凸版畫創作 (協同老師： 王振泰老師)	1. 學習雕刻刀的使用 2. 學習安全使用雕刻刀 3. 凸版畫特性				
	2						
	3						
	4						
	5	植物圖鑑水彩創作	1. 對於自然的觀察 2. 利用水彩創作				
	6						
	7						
	8						
	9	粉彩創作	1. 粉彩混色技巧 2. 孔版製作				
	10						
	11						
	12						
	13						
	14	校外教學					
	15	捲畫設計	1. 利用紙條設計圖案 2. 色彩使用				
	16						
	17						
	18						
學習評量	1. 定期/總結評量:比例 60 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：						
	2. 平時/歷程評量:比例 40 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：						
	3. 評量標準與表現等級						
	內容標準		表現等級				
	主題	次主題	A	B	C	D	E
表現	創作展現	能明確地構思主題與選擇表演內容。	能構思主題與選擇表演內容。	能概略地構思主題與選擇表演內容。	能嘗試構思主題與選擇表演內容。	未達 D 級	
鑑賞	審美理解	能充分地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能表達對生活物件、藝術創作的看法。	能概略地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能嘗試表達對生活物件、藝術創作的看法。	未達 D 級	
實踐	藝術參與	能積極地	能表現尊	能偶爾地	能嘗試表	未達	

		與	表現尊重、協調、溝通等能力。	重、協調、溝通等能力。	表現尊重、協調、溝通等能力。	現尊重、協調、溝通等能力。	D級
	實踐	生活應用	能積極地與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	能概略地與他人合作規劃藝術創作或展演，並說明其中的美感。	能嘗試與他人合作規劃藝術創作或展演。	未達D級
備註							

四年級下 C

課程名稱	中文名稱	線條藝術 (週五書法)					
	英文名稱	Class C (Calligraphy)					
授課年級 / 學期	<input type="checkbox"/> 三年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input checked="" type="checkbox"/> 四年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 五年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 六年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期)			授課節數	每週 2 節		
				授課教師	楊宜璟		
學習目標	美才 II-P1 能運用基本平面、立體、數位及其他相關媒材於藝術創作。 美才 II-P2 能展現與分享創作成果。 美才 II-K2 能描述造形及美感的基本元素。 美才 II-C1 能探索藝術新知。 美才 II-S1 能在引導下，觀察、蒐集可運用的資訊，發現藝術相關議題。						
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要				
	1	楷書習寫	歐陽詢九成宮醴泉銘字帖習寫				
	2						
	3						
	4	文字之美	書法歷史介紹				
	5	楷書習寫	歐陽詢九成宮醴泉銘字帖習寫				
	6						
	7						
	8	不同楷書習寫	1. 作品紙習寫楷書練習 2. 不同字帖楷書重點學習				
	9						
	10						
	11						
12							

	13																																				
	14	56 格楷書作品	1. 落款練習 2. 作品紙習寫楷書練習																																		
	15																																				
	16																																				
	17																																				
18	複習與回饋	綜合練習與欣賞																																			
學習評量	1. 定期/總結評量:比例 60 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他:																																				
	2. 平時/歷程評量:比例 40 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他:																																				
	3. 評量標準與表現等級																																				
	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">內容標準</th> <th colspan="5">表現等級</th> </tr> <tr> <th>主題</th> <th>次主題</th> <th>A</th> <th>B</th> <th>C</th> <th>D</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>表現</td> <td>視覺探索</td> <td>能熟練地運用視覺元素和構成要素，進行探索與溝通。</td> <td>能運用視覺元素和構成要素，進行探索與溝通。</td> <td>能概略地運用視覺元素和構成要素，進行探索與溝通。</td> <td>能嘗試運用視覺元素和構成要素。</td> <td>未達 D 級</td> </tr> <tr> <td>鑑賞</td> <td>審美理解</td> <td>能充分地表達對生活物件、藝術創作的看法。</td> <td>能表達對生活物件、藝術創作的看法。</td> <td>能概略地表達對生活物件、藝術創作的看法。</td> <td>能嘗試表達對生活物件、藝術創作的看法。</td> <td>未達 D 級</td> </tr> <tr> <td>實踐</td> <td>生活應用</td> <td>能充分地藉由媒體，蒐集並展現藝文展演訊息與內容。</td> <td>能藉由媒體，蒐集並展現藝術展演訊息與內容。</td> <td>能部分地藉由媒體，蒐集並展現藝術展演訊息與內容。</td> <td>能嘗試藉由媒體，蒐集或展現藝文展演訊息與內容。</td> <td>未達 D 級</td> </tr> </tbody> </table>			內容標準		表現等級					主題	次主題	A	B	C	D	E	表現	視覺探索	能熟練地運用視覺元素和構成要素，進行探索與溝通。	能運用視覺元素和構成要素，進行探索與溝通。	能概略地運用視覺元素和構成要素，進行探索與溝通。	能嘗試運用視覺元素和構成要素。	未達 D 級	鑑賞	審美理解	能充分地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能表達對生活物件、藝術創作的看法。	能概略地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能嘗試表達對生活物件、藝術創作的看法。	未達 D 級	實踐	生活應用	能充分地藉由媒體，蒐集並展現藝文展演訊息與內容。	能藉由媒體，蒐集並展現藝術展演訊息與內容。	能部分地藉由媒體，蒐集並展現藝術展演訊息與內容。	能嘗試藉由媒體，蒐集或展現藝文展演訊息與內容。
內容標準		表現等級																																			
主題	次主題	A	B	C	D	E																															
表現	視覺探索	能熟練地運用視覺元素和構成要素，進行探索與溝通。	能運用視覺元素和構成要素，進行探索與溝通。	能概略地運用視覺元素和構成要素，進行探索與溝通。	能嘗試運用視覺元素和構成要素。	未達 D 級																															
鑑賞	審美理解	能充分地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能表達對生活物件、藝術創作的看法。	能概略地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能嘗試表達對生活物件、藝術創作的看法。	未達 D 級																															
實踐	生活應用	能充分地藉由媒體，蒐集並展現藝文展演訊息與內容。	能藉由媒體，蒐集並展現藝術展演訊息與內容。	能部分地藉由媒體，蒐集並展現藝術展演訊息與內容。	能嘗試藉由媒體，蒐集或展現藝文展演訊息與內容。	未達 D 級																															
備註																																					

三、五年級（108 學年度入班）之四年課程規劃

（一）學習節數分配表

領域/科目（每週節數）			第二 學習階 段	第三 學習階 段	三 (108 學年 度課程)	四 (109 學年 度課程)	五 (110 學年 度課程)	六 (111 學年 度課程)	
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	5	5	5	5	5	5
			本土語文/ 新住民語文	1	1	1	1	1	1
			英語文	1	2	1	1	2	2
		數學		4	4	3	3	4	4
		社會		3	3	3	3	3	3
		自然科學		3	3	3	3	3	3
		藝術		1	1	1	1	1	1
		綜合活動		1	1	1	1	1	1
		科技		-	-	-	-	-	-
	健康與體育		3	3	3	3	3	3	
	藝術才能專長 領域	創意表現		4	4	2	2	2	2
線條藝術		2	2			2	2		
領域學習節數			26	27	25	25	27	27	
校訂課程	彈性學習課程	特殊需求 (藝術才能專長) 領域	揮灑藝境	2-4	2-4	2	2	3	3
		統整性主題 /專題/議 題探究課程	E 學習			1	1	1	1
	社團活動 與技藝課程		1	1-2					
	其他類課程	數學				1	1		
		國際文化				2	2	1	1
		自然						1	1
學習總節數			29-31	30-33	31	31	33	33	

(二) 專長領域課程總表

年級	學期		科目名稱	內容簡述 (50字以內 簡要說明)	每週 節數	課程對應之		課程融入 之議題	教學模式	師資來源	
	1	2				核心素養	學習表現				
<input checked="" type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	揮灑藝境 創意表現 線條藝術	本學期教學內容有紙板版畫、基礎水彩、水墨書畫、創意設計、多媒材剪貼、楷書入門筆畫練習等。並安排藝才班迎新、鑑賞及校外教學活動。	6	A 自主 行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3	美才 II-P-● 美才 II-K-● 美才 II-C-○ 美才 II-L-● 美才 II-S-○	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input checked="" type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
						B 溝通 互動	<input type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3				
						C 社會 參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input type="checkbox"/> C3				
<input checked="" type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	揮灑藝境 創意表現 線條藝術	本學期教學內容有珍珠版畫、創意水彩、設計、多媒材立體創作、楷書初階結構練習等。並安排藝術鑑賞、校外教學活動及教學成果展活動。	6	A 自主 行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3	美才 II-P-● 美才 II-K-● 美才 II-C-○ 美才 II-L-● 美才 II-S-●	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input checked="" type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
						B 溝通 互動	<input type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3				
						C 社會 參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input type="checkbox"/> C3				
<input type="checkbox"/> 三 <input checked="" type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	揮灑藝境 創意表現 線條藝術	本學期教學內容有石膏版畫、線畫、創意水墨、設計、陶藝、紙漿立體創作、楷書進階練習等。並安排藝才班迎新、鑑賞及校外教學活動。	6	A 自主 行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3	美才 II-P-● 美才 II-K-● 美才 II-C-○ 美才 II-L-● 美才 II-S-○	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input checked="" type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
						B 溝通 互動	<input type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3				
						C 社會 參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input type="checkbox"/> C3				

<input type="checkbox"/> 三 <input checked="" type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	揮灑藝境 創意表現 線條藝術	本學期教學內容有新樹脂版版畫、創意水墨、設計、多媒材立體創作、楷書進階練習及作品習寫等。並安排藝術鑑賞、校外教學活動及教學成果展活動。	6	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3	美才 II-P-● 美才 II-K-● 美才 II-C-○ 美才 II-L-● 美才 II-S-○	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input checked="" type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士	
						B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3					
						C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3					
<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input checked="" type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	揮灑藝境 創意表現 線條藝術	本學期教學內容有平板版畫、水彩進階、個人水墨創作、織染設計、陶藝、多媒材剪貼、楷書進階練習及作品習寫等。並安排藝才班迎新、鑑賞及校外教學活動。	7	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3	美才 III-P-● 美才 III-K-● 美才 III-C-○ 美才 III-L-● 美才 III-S-○	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input checked="" type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士	
						B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3					
						C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input type="checkbox"/> C3					
<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input checked="" type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	揮灑藝境 創意表現 線條藝術	本學期教學內容有平板版畫、水彩寫生、設計、羊毛氈軟雕塑、多媒材立體創作、書法隸書練習等。並安排藝才班迎新、校外教學及教學成果展活動。	7	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3	美才 III-P-● 美才 III-K-● 美才 III-C-● 美才 III-L-○ 美才 III-S-●	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input checked="" type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士	
						B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3					
						C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3					
<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input checked="" type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	揮灑藝境 創意表現 線條藝術	本學期仍安排藝才班迎新、鑑賞及校外教學活動。教學內容有壓	7	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3	美才 III-P-● 美才 III-K-● 美才 III-C-○ 美才 III-L-● 美才 III-S-○	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input checked="" type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士	

			克力版畫、水彩創作、水墨創作、設計、立體多媒材剪貼、集體創作、書法行書練習等。並討論個人畫冊作品安排，進行下學期成果展專題規劃。		<p>B 溝通互動</p> <input type="checkbox"/> B1 <input checked="" type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3		<input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 其他：				
<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input checked="" type="checkbox"/> 六	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	揮灑藝境 創意表現 線條藝術	本學期教學內容有簡易孔版版畫、水彩靜物練習、創意表現、羊毛氈、表演、書法作品練習等。並探討成果展個人牆作品安排，及成果展場地規畫，且兼顧安排藝才班鑑賞、校外教學及其他相關教學成果展活動。	7	<p>A 自主行動</p> <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3	<p>B 溝通互動</p> <input type="checkbox"/> B1 <input checked="" type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3	<p>C 社會參與</p> <input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3	美才 III-P-● 美才 III-K-● 美才 III-C-● 美才 III-L-○ 美才 III-S-●	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input checked="" type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士

(三) 專長領域課程教學計畫 (110 學年度五年級課程)
五年級第一學期

課程名稱	中文名稱	揮灑藝境 (周一課程)		
	英文名稱	Art Class A		
授課年級 / 學期	<input type="checkbox"/> 三年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 四年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input checked="" type="checkbox"/> 五年級 (<input checked="" type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 六年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期)	授課節數	3	
		授課教師	方芊雯	
學習目標	美才 III-P1 運用平面、立體、數位及其他媒材進行藝術創作。 美才 III-P2 展示創作的成果與心得。 美才 III-K1 理解基本造形元素、形式原理與構成方式。 美才 III-K2 探討藝術家的創作動機與作品的形式及內涵。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	My Map Art	Google Map 介紹/觀察與研究/設計概念/創作發表	
	2	My Map Art	Google Map 介紹/觀察與研究/設計概念/創作發表	
	3	My Map Art	Google Map 介紹/觀察與研究/設計概念/創作發表	
	4	My Map Art	Google Map 介紹/觀察與研究/設計概念/創作發表	

	5	自自冉冉	染布操作要領/綁染、夾染、縫染介紹/圖案運用與設計/認識漿材/染色/創意成品呈現																																		
	6	自自冉冉	染布操作要領/綁染、夾染、縫染介紹/圖案運用與設計/認識漿材/染色/創意成品呈現																																		
	7	自自冉冉	染布操作要領/綁染、夾染、縫染介紹/圖案運用與設計/認識漿材/染色/創意成品呈現																																		
	8	自自冉冉	染布操作要領/綁染、夾染、縫染介紹/圖案運用與設計/認識漿材/染色/創意成品呈現																																		
	9	運墨•墨韻	墨色變化應用/動態觀察與描繪/觀察與技法體驗																																		
	10	運墨•墨韻	墨色變化應用/動態觀察與描繪/觀察與技法體驗																																		
	11	運墨•墨韻	墨色變化應用/動態觀察與描繪/觀察與技法體驗																																		
	12	運墨•墨韻	墨色變化應用/動態觀察與描繪/觀察與技法體驗																																		
	13	運墨•墨韻	墨色變化應用/動態觀察與描繪/觀察與技法體驗																																		
	14	陶之天天	認識生活陶/陶土成型技巧/容器/媒材搭配																																		
	15	陶之天天	認識生活陶/陶土成型技巧/容器/媒材搭配																																		
	16	陶之天天	認識生活陶/陶土成型技巧/容器/媒材搭配																																		
	17	陶之天天	認識生活陶/陶土成型技巧/容器/媒材搭配																																		
	18	游於藝	藝術鑑賞																																		
	學習評量	1. 定期/總結評量:比例 40 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他:																																			
		2. 平時/歷程評量:比例 60 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他:																																			
		3. 評量標準與表現等級																																			
		<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">內容標準</th> <th colspan="5">表現等級</th> </tr> <tr> <th>主題</th> <th>次主題</th> <th>A</th> <th>B</th> <th>C</th> <th>D</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>表現</td> <td>媒介技能</td> <td>能熟練地運用媒材與工具的特性或技法展現作品。</td> <td>能運用媒材與工具的特性或技法展現作品。</td> <td>能概略地運用媒材與工具的特性或技法展現作品。</td> <td>能嘗試運用媒材與工具的特性或技法展現作品。</td> <td>未達D級</td> </tr> <tr> <td>表現</td> <td>創作展現</td> <td>能創意地展現作品主題的適切性。</td> <td>能展現作品主題的適切性。</td> <td>能概略地展現作品主題的適切性。</td> <td>能嘗試展現作品主題。</td> <td>未達D級</td> </tr> <tr> <td>鑑賞</td> <td>審美理解</td> <td>能充分地表達對生活物件、藝</td> <td>能表達對生活物件、藝</td> <td>能概略地表達對生活物件、藝</td> <td>能嘗試表達對生活物件、藝術</td> <td>未達D級</td> </tr> </tbody> </table>			內容標準		表現等級					主題	次主題	A	B	C	D	E	表現	媒介技能	能熟練地運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能概略地運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能嘗試運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	未達D級	表現	創作展現	能創意地展現作品主題的適切性。	能展現作品主題的適切性。	能概略地展現作品主題的適切性。	能嘗試展現作品主題。	未達D級	鑑賞	審美理解	能充分地表達對生活物件、藝	能表達對生活物件、藝	能概略地表達對生活物件、藝
內容標準		表現等級																																			
主題	次主題	A	B	C	D	E																															
表現	媒介技能	能熟練地運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能概略地運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能嘗試運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	未達D級																															
表現	創作展現	能創意地展現作品主題的適切性。	能展現作品主題的適切性。	能概略地展現作品主題的適切性。	能嘗試展現作品主題。	未達D級																															
鑑賞	審美理解	能充分地表達對生活物件、藝	能表達對生活物件、藝	能概略地表達對生活物件、藝	能嘗試表達對生活物件、藝術	未達D級																															

			術創作的看法。	藝術創作的看法。	術創作的看法。	創作的看法。	
	實踐	生活應用	能透過藝術創作或展演覺察議題，持續地表現人文關懷。	能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	能透過藝術創作或展演覺察議題，偶爾地表現人文關懷。	能透過藝術創作或展演覺察議題，嘗試表現人文關懷。	未達D級
備註							

五年級第一學期

課程名稱	中文名稱	創意表現(周四課程)		
	英文名稱	Art Class B		
授課年級/學期	<input type="checkbox"/> 三年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期) <input type="checkbox"/> 四年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期) <input checked="" type="checkbox"/> 五年級 (<input checked="" type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期) <input type="checkbox"/> 六年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)		授課節數	2
			授課教師	方芊雯
學習目標	美才 III-P1 運用平面、立體、數位及其他媒材進行藝術創作。 美才 III-P2 展示創作的成果與心得。 美才 III-K1 理解基本造形元素、形式原理與構成方式。 美才 III-L1 從不同的觀點瞭解藝術活動與生活的關係。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	藝芽藝涯游	水彩/複合媒材/剪黏/建構遊樂園	
	2	藝芽藝涯游	水彩/複合媒材/剪黏/建構遊樂園	
	3	藝芽藝涯游	水彩/複合媒材/剪黏/建構遊樂園	
	4	藝芽藝涯游	水彩/複合媒材/剪黏/建構遊樂園	
	5	環遊世界	雕刻刀安全使用介紹/凸版印製原理/單版複刻/作品展示	
	6	環遊世界	雕刻刀安全使用介紹/凸版印製原理/單版複刻/作品展示	
	7	環遊世界	雕刻刀安全使用介紹/凸版印製原理/單版複刻/作品展示	
	8	環遊世界	雕刻刀安全使用介紹/凸版印製原理/單版複刻/作品展示	
	9	環遊世界	雕刻刀安全使用介紹/凸版印製原理/單版複刻/作品展示	
	10	游於藝	美術班校外學習參觀	
	11	我型我塑	針氈基本功法/立體塑形技法/片狀、點狀、線條裝飾技巧	
12	我型我塑	針氈基本功法/立體塑形技法/片狀、點狀、線條裝飾		

			飾技巧				
13	我型我塑	針氈基本功法/立體塑形技法/片狀、點狀、線條裝飾技巧					
14	千奇百怪	介紹剪刀各式剪法/認識陽剪(刻)、陰剪(刻)/剪出創意作品					
15	千奇百怪	介紹剪刀各式剪法/認識陽剪(刻)、陰剪(刻)/剪出創意作品					
16	千奇百怪	介紹剪刀各式剪法/認識陽剪(刻)、陰剪(刻)/剪出創意作品					
17	千奇百怪	介紹剪刀各式剪法/認識陽剪(刻)、陰剪(刻)/剪出創意作品					
18	游於藝	學期作品整理與討論					
學習評量	1. 定期/總結評量:比例 40 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____						
	2. 平時/歷程評量:比例 60 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____						
	3. 評量標準與表現等級						
	內容標準		表現等級				
	主題	次主題	A	B	C	D	E
	表現	媒介技能	能熟練地運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能概略地運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能嘗試運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	未達 D 級
表現	創作展現	能創意地展現作品主題的適切性。	能展現作品主題的適切性。	能概略地展現作品主題的適切性。	能嘗試展現作品主題。	未達 D 級	
鑑賞	審美理解	能充分地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能表達對生活物件、藝術創作的看法。	能概略地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能嘗試表達對生活物件、藝術創作的看法。	未達 D 級	
實踐	生活應用	能透過藝術創作或展演覺察議題，持續地表現人文關懷。	能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	能透過藝術創作或展演覺察議題，偶爾地表現人文關懷。	能透過藝術創作或展演覺察議題，嘗試表現人文關懷。	未達 D 級	
備註							

五年級第一學期

課程名稱	中文名稱	線條藝術 (周五課程)				
	英文名稱	Art Class C				
授課年級 / 學期	<input type="checkbox"/> 三年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期) <input type="checkbox"/> 四年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期) <input checked="" type="checkbox"/> 五年級 (<input checked="" type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期) <input type="checkbox"/> 六年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)				授課節數	2
					授課教師	方芊雯
學習目標	美才 III-P1 運用平面、立體、數位及其他媒材進行藝術創作。 美才 III-P2 展示創作的成果與心得。 美才 III-K2 探討藝術家的創作動機與作品的形式及內涵。 美才 III-C3 概略從藝術史的脈絡認識重要作品。					
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要			
	1	楷書習寫	熟練 <u>歐</u> 體結構與筆法			
	2	楷書習寫	熟練 <u>歐</u> 體結構與筆法			
	3	楷書習寫	熟練 <u>歐</u> 體結構與筆法			
	4	名家賞析	「虞世南」生平介紹、作品賞析			
	5	楷書習寫	熟練 <u>歐</u> 體結構與筆法			
	6	楷書習寫	熟練 <u>歐</u> 體結構與筆法			
	7	楷書習寫	熟練 <u>歐</u> 體結構與筆法			
	8	名家賞析	「褚遂良」生平介紹、作品賞析			
	9	楷書習寫	熟練 <u>歐</u> 體結構與筆法			
	10	楷書習寫	熟練 <u>歐</u> 體結構與筆法			
	11	楷書習寫	熟練 <u>歐</u> 體結構與筆法			
	12	名家賞析	「薛稷」生平介紹、作品賞析			
	13	楷書習寫	熟練 <u>歐</u> 體結構與筆法			
	14	楷書習寫	熟練 <u>歐</u> 體結構與筆法			
	15	楷書習寫	熟練 <u>歐</u> 體結構與筆法			
	16	綜合練習	書法作品習寫、批改與完成			
	17	綜合練習	配合新春揮毫活動進行春聯習寫			
18	綜合練習	期末作品整理與賞析				
學習評量	1. 定期/總結評量:比例 40 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____					
	2. 平時/歷程評量:比例 60 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____					
	3. 評量標準與表現等級					
內容標準		表現等級				
主題	次主	A	B	C	D	E

	題						
	表現	視覺探索	能熟練地運用視覺元素和構成要素，進行探索與溝通。	能運用視覺元素和構成要素，進行探索與溝通。	能概略地運用視覺元素和構成要素，進行探索與溝通。	能嘗試運用視覺元素和構成要素。	未達D級
	鑑賞	審美理解	能充分地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能表達對生活物件、藝術創作的看法。	能概略地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能嘗試表達對生活物件、藝術創作的看法。	未達D級
	實踐	生活應用	能充分地藉由媒體，蒐集並展現藝文展演訊息與內容。	能藉由媒體，蒐集並展現藝術展演訊息與內容。	能部分地藉由媒體，蒐集並展現藝術展演訊息與內容。	能嘗試藉由媒體，蒐集或展現藝文展演訊息與內容。	未達D級
備註							

五年級第二學期

課程名稱	中文名稱	揮灑藝境 (周一課程)				
	英文名稱	Art Class A				
授課年級 / 學期	<input type="checkbox"/> 三年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 四年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input checked="" type="checkbox"/> 五年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 六年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期)			授課節數	3	
				授課教師	方芊雯	
學習目標	美才 III-P1 運用平面、立體、數位及其他媒材進行藝術創作。 美才 III-P2 展示創作的成果與心得。 美才 III-K1 理解基本造形元素、形式原理與構成方式。 美才 III-K2 探討藝術家的創作動機與作品的形式及內涵。					
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要			
	1	藝素	觀察物件/分辨光源/練習表現物體空間、形體、體積、結構、光影等內容			
	2	藝素	觀察物件/分辨光源/練習表現物體空間、形體、體積、結構、光影等內容			
	3	藝素	觀察物件/分辨光源/練習表現物體空間、形體、體積、結構、光影等內容			
	4	藝素	觀察物件/分辨光源/練習表現物體空間、形體、體積、結構、光影等內容			

5	浮光掠影	觀察寫生/發現光影/色感練習/水彩體驗/創意表現
6	浮光掠影	觀察寫生/發現光影/色感練習/水彩體驗/創意表現
7	浮光掠影	觀察寫生/發現光影/色感練習/水彩體驗/創意表現
8	浮光掠影	觀察寫生/發現光影/色感練習/水彩體驗/創意表現
9	畫匣子	幾何型立體概念表現/世界不同特色建築物賞析/基本透視概念/觀察生活周遭並發表/多媒材創作體驗
10	畫匣子	幾何型立體概念表現/世界不同特色建築物賞析/基本透視概念/觀察生活周遭並發表/多媒材創作體驗
11	畫匣子	幾何型立體概念表現/世界不同特色建築物賞析/基本透視概念/觀察生活周遭並發表/多媒材創作體驗
12	畫匣子	幾何型立體概念表現/世界不同特色建築物賞析/基本透視概念/觀察生活周遭並發表/多媒材創作體驗
13	畫匣子	幾何型立體概念表現/世界不同特色建築物賞析/基本透視概念/觀察生活周遭並發表/多媒材創作體驗
14	陶喜	陶板成型技巧/媒材搭配/創作體驗/作品討論
15	陶喜	陶板成型技巧/媒材搭配/創作體驗/作品討論
16	陶喜	陶板成型技巧/媒材搭配/創作體驗/作品討論
17	陶喜	陶板成型技巧/媒材搭配/創作體驗/作品討論
18	游於藝	藝術鑑賞

學習評量	1. 定期/總結評量:比例 40 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____						
	2. 平時/歷程評量:比例 60 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____						
	3. 評量標準與表現等級 (無則免填)						
	內容標準		表現等級				
	主題	次主題	A	B	C	D	E
表現	媒介技能	能熟練地運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能概略地運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能嘗試運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	未達D級	
表現	創作展現	能創意地展現作品主題的適切性。	能展現作品主題的適切性。	能概略地展現作品主題的適切性。	能嘗試展現作品主題。	未達D級	
鑑賞	審美理解	能充分地表達對生	能表達對生活物	能概略地表達對生	能嘗試表達對生活	未達D級	

			活物件、藝術創作的看法。	件、藝術創作的看法。	活物件、藝術創作的看法。	物件、藝術創作的看法。	
	實踐	生活應用	能透過藝術創作或展演覺察議題，持續地表現人文關懷。	能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	能透過藝術創作或展演覺察議題，偶爾地表現人文關懷。	能透過藝術創作或展演覺察議題，嘗試表現人文關懷。	未達D級
備註							

五年級第二學期

課程名稱	中文名稱	創意表現 (周四課程)					
	英文名稱	Art Class B					
授課年級 / 學期	<input type="checkbox"/> 三年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期) <input type="checkbox"/> 四年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期) <input checked="" type="checkbox"/> 五年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第2學期) <input type="checkbox"/> 六年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)				授課節數	2	
					授課教師	方芊雯	
學習目標	美才 III-P1 運用平面、立體、數位及其他媒材進行藝術創作。 美才 III-P2 展示創作的成果與心得。 美才 III-K1 理解基本造形元素、形式原理與構成方式。 美才 III-L2 以藝術行動來關懷生活周遭。						
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要				
	1	藝想天開	平板介紹/油水相斥原理/製版/印製作品				
	2	藝想天開	平板介紹/油水相斥原理/製版/印製作品				
	3	藝想天開	平板介紹/油水相斥原理/製版/印製作品				
	4	藝想天開	平板介紹/油水相斥原理/製版/印製作品				
	5	游於藝	美術班校外學習參觀				
	6	氈氈自喜	羊毛纖維性/延展性/藝術性/濕氈技巧/創作成品				
	7	氈氈自喜	羊毛纖維性/延展性/藝術性/濕氈技巧/創作成品				
	8	氈氈自喜	羊毛纖維性/延展性/藝術性/濕氈技巧/創作成品				
	9	氈氈自喜	羊毛纖維性/延展性/藝術性/濕氈技巧/創作成品				
	10	好點子	設計的原理/文字藝術創作/構成				
	11	好點子	設計的原理/文字藝術創作/構成				
	12	好點子	設計的原理/文字藝術創作/構成				
	13	好點子	設計的原理/文字藝術創作/構成				
14	不紙如此	紙張特性分析/剪紙技巧指導/紙藝創作/創意發想設計/作品賞析					

	15	不紙如此	紙張特性分析/剪紙技巧指導/紙藝創作/創意發想設計/作品賞析			
	16	不紙如此	紙張特性分析/剪紙技巧指導/紙藝創作/創意發想設計/作品賞析			
	17	不紙如此	紙張特性分析/剪紙技巧指導/紙藝創作/創意發想設計/作品賞析			
	18	游於藝	學期作品整理與討論			
學習評量	1. 定期/總結評量:比例 40 %					
	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____					
	2. 平時/歷程評量:比例 60 %					
	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____					
	3. 評量標準與表現等級					
	內容標準		表現等級			
主題	次主題	A	B	C	D	E
表現	媒介技能	能熟練地運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能概略地運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能嘗試運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	未達D級
表現	創作展現	能創意地展現作品主題的適切性。	能展現作品主題的適切性。	能概略地展現作品主題的適切性。	能嘗試展現作品主題。	未達D級
鑑賞	審美理解	能充分地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能表達對生活物件、藝術創作的看法。	能概略地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能嘗試表達對生活物件、藝術創作的看法。	未達D級
實踐	生活應用	能透過藝術創作或展演覺察議題，持續地表現人文關懷。	能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	能透過藝術創作或展演覺察議題，偶爾地表現人文關懷。	能透過藝術創作或展演覺察議題，嘗試表現人文關懷。	未達D級
備註						

五年級第二學期

課程名稱	中文名稱	線條藝術 (周五課程)				
	英文名稱	Art Class C				
授課年級 / 學期	<input type="checkbox"/> 三年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期) <input type="checkbox"/> 四年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期) <input checked="" type="checkbox"/> 五年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第2學期) <input type="checkbox"/> 六年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)				授課節數	2
					授課教師	方芊雯
學習目標	美才 III-P1 運用平面、立體、數位及其他媒材進行藝術創作。 美才 III-P2 展示創作的成果與心得。 美才 III-K2 探討藝術家的創作動機與作品的形式及內涵。 美才 III-C3 概略從藝術史的脈絡認識重要作品。					
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要			
	1	隸書介紹	隸書的起源與名稱/隸書的分期與分類/			
	2	隸書習寫	筆劃特點分析與習寫			
	3	隸書習寫	筆劃特點分析與習寫			
	4	隸書習寫	筆劃特點分析與習寫			
	5	碑帖欣賞	《乙瑛碑》賞析			
	6	隸書習寫	熟練隸書結構與筆法			
	7	隸書習寫	熟練隸書結構與筆法			
	8	隸書習寫	熟練隸書結構與筆法			
	9	碑帖欣賞	《史晨碑》賞析			
	10	隸書習寫	熟練隸書結構與筆法			
	11	隸書習寫	熟練隸書結構與筆法			
	12	隸書習寫	熟練隸書結構與筆法			
	13	碑帖欣賞	《曹全碑》賞析			
	14	隸書習寫	熟練隸書結構與筆法			
	15	隸書習寫	熟練隸書結構與筆法			
	16	隸書習寫	熟練隸書結構與筆法			
	17	碑帖欣賞	《禮器碑》賞析			
18	綜合練習	書法作品習寫/批改與完成				
學習評量	1. 定期/總結評量:比例 40 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____					
	2. 平時/歷程評量:比例 60 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____					
	3. 評量標準與表現等級)					
內容標準		表現等級				
主題	次主	A	B	C	D	E

		題					
	表現	視覺探索	能熟練地運用視覺元素和構成要素，進行探索與溝通。	能運用視覺元素和構成要素，進行探索與溝通。	能概略地運用視覺元素和構成要素，進行探索與溝通。	能嘗試運用視覺元素和構成要素。	未達D級
	鑑賞	審美理解	能充分地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能表達對生活物件、藝術創作的看法。	能概略地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能嘗試表達對生活物件、藝術創作的看法。	未達D級
	實踐	生活應用	能充分地藉由媒體，蒐集並展現藝文展演訊息與內容。	能藉由媒體，蒐集並展現藝文展演訊息與內容。	能部分地藉由媒體，蒐集並展現藝文展演訊息與內容。	能嘗試藉由媒體，蒐集或展現藝文展演訊息與內容。	未達D級
備註							

四、六年級（107 學年度入班）之四年課程規劃

（一）學習節數分配表

領域/科目（每週節數）			第二 學習階 段	第三 學習階 段	三 (107 學年 度課程)	四 (108 學年 度課程)	五 (109 學年 度課程)	六 (110 學年 度課程)		
部 定 課 程	領 域 學 習 課 程	語 文	國語文	5	5	—	—	5	5	
			本土語文/ 新住民語文	1	1	—	—	1	1	
			英語文	1	2	—	—	2	2	
		數學			4	4	—	—	4	4
		社會			3	3	—	—	3	3
		自然科學			3	3	—	—	3	3
		藝術			1	1	—	—	1	1
		綜合活動			1	1	—	—	1	1
		科技			-	-	—	—		
	健康與體育			3	3	—	—	3	3	
	藝 術 才 能 專 長 領 域	創意表現		4	4	—	—	2	2	
線條藝術		—	—			2	2			
領域學習節數			26	27	—	—	27	27		
校 訂 課 程	彈 性 學 習 課 程	特 殊 需 求 (藝 術 才 能 專 長) 領 域	揮灑藝境	2-4	2-4	—	—	3	3	
						—	—			
						—	—			
	統整性主題 /專題/議 題探究課程		E 學習	1	1-2	—	—	1	1	
	社團活動 與技藝課程					—	—			
	其 他 類 課 程	國際文化	1			1	—	—	1	1
自然		—		—	1		1			
學習總節數			29-31	30-33	—	—	33	33		

(二) 專長領域課程總表

年級	學期		科目名稱	內容簡述 (50字以內 簡要說明)	每週節數	課程對應之		課程融入之議題	教學模式	師資來源
	1	2				核心素養	學習表現			
<input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input checked="" type="checkbox"/> 六	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	揮灑藝境	六年級同學已有扎實的美術基礎訓練，在課程安排上，除了安排大型集體創作外，也會指導個別學生完成精細度高的作品。	3	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3	美才 III-P1 運用平面、立體、數位及其他媒材進行藝術創作。 美才 III-P2 展示創作的成果與心得。 美才 III-K1 理解基本造形元素、形式原理與構成方式。 美才 III-K2 探討藝術家的創作動機與作品的形式及內涵。 美才 III-C2 描述東西方藝術的風格特性。 美才 III-L1 從不同的觀點瞭解藝術活動與生活的關係。 美才 III-S1 討論藝術活動中的社會議題。	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有 議題： <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科 協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授 學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
						B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input checked="" type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3	C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3			
<input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input checked="" type="checkbox"/> 六	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	創意表現	六年級同學已有扎實的美術基礎訓練，在課程安排上，除了安排大型集體創作外，也會指導個別學生	2	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3	美才 III-P1 運用平面、立體、數位及其他媒材進行藝術創作。 美才 III-P2 展示創作的成果與心得。 美才 III-K1 理解基本造形元素、形式原理與構成方式。 美才 III-K2 探討藝術家的創作動機與作品的形式及內涵。	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科 協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授 學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
						B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input checked="" type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3				

			完成精細度高的作品。		C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3	美才 III-C2 描述東西方藝術的風格特性。 美才 III-L1 從不同的觀點瞭解藝術活動與生活的關係。 美才 III-S1 討論藝術活動中的社會議題。	<input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
<input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input checked="" type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	線條藝術	六上書法課程會讓圖學接觸更多字體，例如篆書、行書等字體，增加學生對於線條藝術的敏銳度。	2	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3 C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1 <input type="checkbox"/> C2 <input type="checkbox"/> C3	美才 III-P1 運用平面、立體、數位及其他媒材進行藝術創作。 美才 III-P2 展示創作的成果與心得。 美才 III-K2 探討藝術家的創作動機與作品的形式及內涵。 美才 III-C3 概略從藝術史的脈絡認識重要作品。 美才 III-L1 從不同的觀點瞭解藝術活動與生活的關係。	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
<input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input checked="" type="checkbox"/> 六	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	揮灑藝境	六下為籌辦成果美展，目標在於指導學生將作品成果展現，並學習有效規劃展覽空間，呈現自己創意成果。	3	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input checked="" type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3	美才 III-P1 運用平面、立體、數位及其他媒材進行藝術創作。 美才 III-P2 展示創作的成果與心得。 美才 III-K1 理解基本造形元素、形式原理與構成方式。 美才 III-K2 探討藝術家的創作動機與作品的形式及內涵。	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有 議題： <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士

	11	雷切創意世界	2. 創作自己的專屬燈箱、名牌、時鐘、拼圖等作品 3. 集體分享欣賞成果
	12		
	13	體表會補假	
	14	鑑賞課	
	15	奇幻新樂園 (集體彩繪)	1. 集體討論樂園的空間規劃 2. 分組進行構圖 3. 大面積層次上色技巧講解 4. 共同欣賞分組創作成果
	16		
	17		
	18		
	19		
	20	有花瓶的靜物 (水彩)	1. 水彩作品欣賞 2. 示範渲染及縫合技法 3. 學生完成水彩靜物創作
21			
學習評量	1. 定期/總結評量:比例 <u>30</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____ 2. 平時/歷程評量:比例 <u>70</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____ _____		
備註			

課程名稱	中文名稱	創意表現 (週四藝美)		
	英文名稱	ClassB (Visual Art on Thursday)		
授課年級 /學期	<input type="checkbox"/> 三年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)	授課節數	2 節	
	<input type="checkbox"/> 四年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期) <input type="checkbox"/> 五年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期) <input checked="" type="checkbox"/> 六年級 (<input checked="" type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)		授課教師	陳璽元

學習目標	美才 III-P1 運用平面、立體、數位及其他 媒材進行藝術創作。 美才 III-P2 展示創作的成果與心得。 美才 III-K1 理解基本造形元素、形式原 理與構成方式。 美才 III-K2 探討藝術家的創作動機與作 品的形式及內涵。 美才 III-C2 描述東西方藝術的風格特性。 美才 III-L1 從不同的觀點瞭解藝術活動 與生活的關係。 美才 III-S1 討論藝術活動中的社會議題。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	歡樂水世界 (利樂包凹版)	1. 利樂包版畫作品賞析 2. 認識印製原理 3. 指導製作版型方式 4. 印製作品 (協同：王振泰老師)	
	2		5	中秋節連假
	3		6 街景速寫 (繪畫)	1. 欣賞各種街景藝術的作品 2. 指導使用網路尋找景點的方法 3. 指導運用水彩繪製速寫風格作品技法 4. 執行創作
	4		7 8 微觀城市攝影 (攝影)	1. 欣賞微觀攝影作品 2. 示範拍攝方式 3. 指導後製調色技巧 4. 動手拍攝並上傳照片 5. 共同欣賞比較
	9	9 10 景物人臉漫畫 (素描)	1. 素描色調訓練 2. 臉部造型的結構說明 3. 繪製光影立體變化	
	10	11 12 靜物速寫練習	1. 構圖位置練習 2. 素描鉛筆色階練習 3. 靜物觀察	
	11	13 14 美展開演海報 (漫畫)	1. 收集感興趣的海報創作，分析美感特色 2. 指導漫畫設計的技巧。 3. 以美展為主題創意發想海報作品。	
	12	15 16 傳奇經典印象 (水彩)	1. 指導水彩分割畫的趣味及技法 2. 選擇自己喜歡的形式構圖 3. 上色填彩	

	17	成長記憶 (水墨)	1. 構圖發想：思考自己成長的圖像
	18		2. 指導繪製大型作品的構圖方式
	19		3. 水墨層次上墨指導
	20	新春揮毫	
學習評量	1. 定期/總結評量:比例 <u>30</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
	2. 平時/歷程評量:比例 <u>70</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
備註			

課程名稱	中文名稱	線條藝術 (週五書法)		
	英文名稱	Class C (calligraphy on Friday)		
授課年級/學期	<input type="checkbox"/> 三年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期) <input type="checkbox"/> 四年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期) <input type="checkbox"/> 五年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期) <input checked="" type="checkbox"/> 六年級 (<input checked="" type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)		授課節數	2 節
			授課教師	陳璽元
學習目標	美才 III-P1 運用平面、立體、數位及其他 媒材進行藝術創作。 美才 III-P2 展示創作的成果與心得。 美才 III-K2 探討藝術家的創作動機與作品的形式及內涵。 美才 III-C3 概略從藝術史的脈絡認識重要作品。 美才 III-L1 從不同的觀點瞭解藝術活動 與生活的關係。			
教學大綱及進度	週次	單元主題	學習項目簡述	
	1	行書習寫	行書基本筆法練習	
	2		(協同：殷乃仁老師)	
	3	字體大觀園	1. 習寫各種字體，掌握字體結構	
	4		2. 落款練習 3. 畫冊作品準備	
5	中秋節連假			

	6	雙十節連假	
	7	架構訓練	1. 習寫行書字體，掌握字體結構 2. 落款練習 3. 畫冊作品準備
	8		
	9		
	10	期中考	
	11	落款指導	1. 習寫各種字體，掌握字體結構 2. 落款練習 3. 畫冊作品準備
	12		
	13		
	14	作品統整	
	15	作品訓練	1. 習寫各種字體，掌握字體結構 2. 落款練習 3. 畫冊作品準備
	16		
	17		
	18	元旦	
	19	春聯習寫	1. 不同字體七言對聯 2. 間架、行氣練習
	20	結業式	
學習評量	1. 定期/總結評量:比例 <u>30</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____		
	2. 平時/歷程評量:比例 <u>70</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____ _____		
備註			

課程名稱	中文名稱	揮灑藝境 (週一藝美)		
	英文名稱	ClassA (Visual Art on Monday)		
授課年級 /學期	<input type="checkbox"/> 三年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)	授課節數	3 節	
	<input type="checkbox"/> 四年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)		授課教師	陳璽元
	<input type="checkbox"/> 五年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)			
	<input checked="" type="checkbox"/> 六年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第2學期)			
學習目標	美才 III-P1 運用平面、立體、數位及其他 媒材進行藝術創作。 美才 III-P2 展示創作的成果與心得。 美才 III-K1 理解基本造形元素、形式原 理與構成方式。 美才 III-K2 探討藝術家的創作動機與作 品的形式及內涵。 美才 III-C2 描述東西方藝術的風格特性。 美才 III-L1 從不同的觀點瞭解藝術活動 與生活的關係。 美才 III-S1 討論藝術活動中的社會議題。			
教學 大綱 及 進 度	週次	單元主題	學習項目簡述	
	1	個人貼圖創作 (電 繪)	1. 講解構圖基本原則 2. 指導運用寒暖色調上色方式。 3. 完成作品創作。	
	2			
	3			
	4			
	5	飛行中的奇幻生物 (複媒)	1. 帶學生實地勘查繪畫環境。 2. 水墨工具操作示範。 3. 草稿繪製。 4. 作品描繪上色。 5. 拼裝作品。	
	6			
	7			
	8			
	9			
	10	超級彈珠台 (複媒)	1. 講解麻繩搭配氣球製作造型技巧。 2. 製作各式模型。 3. 將模型裝上燈具效果。 4. 讓學生自主裝飾黏貼作品。	
	11			
	12			
	13			
	14	成果展準備週		
15	數位展演導覽	1. 平板 app 教學。		

	16	(數位創作)	2. 指導同學依照自己帶來的物品繪製 3. 將作品上傳雲端 4. 集體鑑賞討論
	17	回首童年記憶 (攝影)	1. 討論留校紀念作品形式 2. 繪製草圖 3. 各自分工完成自己的物件 4. 組裝欣賞
	18		
	19	學期作品整理	
	20		
學習評量	1. 定期/總結評量: 比例 <u>30</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____ 2. 平時/歷程評量: 比例 <u>70</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: 3. 評量標準與表現等級		
備註			

課程名稱	中文名稱	創意表現 (週四藝美)		
	英文名稱	ClassB (Visual Art on Thursday)		
授課年級 / 學期	<input type="checkbox"/> 三年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期)	授課節數	2 節	
	<input type="checkbox"/> 四年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 五年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input checked="" type="checkbox"/> 六年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第 2 學期)	授課教師	陳璽元	
學習目標	美才 III-P1 運用平面、立體、數位及其他 媒材進行藝術創作。 美才 III-P2 展示創作的成果與心得。 美才 III-K1 理解基本造形元素、形式原 理與構成方式。 美才 III-K2 探討藝術家的創作動機與作 品的形式及內涵。 美才 III-C2 描述東西方藝術的風格特性。 美才 III-L1 從不同的觀點瞭解藝術活動 與生活的關係。 美才 III-S1 討論藝術活動中的社會議題。			
教 學	週次	單元主題	學習項目簡述	
	1	建安藍曬圖	1. 藍曬作品賞析	

大綱及進度	2	(藍曬畫)	2. 認識藍曬製作原理	
	3		3. 學習藍曬使用方法	
	4		4. 創作藍曬作品 (協同：王振泰老師)	
	5	創意素描 (素描)	1. 素描技法指導。	
	6		2. 創意發想心智圖指導	
	7		3. 創作作品。 4. 成果欣賞比較	
	8	靜物水彩	1. 構圖位置練習 2. 水彩明暗應用 3. 靜物觀察	
	9	名畫臨摹	1. 指導學生挑選合適的臨摹作品 2. 藝術作品構圖配色分析 3. 指導運用壓克力顏料的技巧 4. 創作觀摩指導	
	10	創意展示牆	1. 公仔製作教學 2. 模型設計繪製 3. 建安吉祥物製作	
	11			
	12			
	13			
	14	成果展準備週		
	15	成果展預演		
	16	藝術時光機 (繪畫)	1. 指導欣賞現代藝術的名家作品	
	17		2. 指導學生嘗試運用不同形式表達同一主題	
	18		3. 請學生說明交流各種形式的特色	
	19	期末整理	整理作品，將創作成果翻拍，製作成果專輯	
	20			
	學習評量	1. 定期/總結評量:比例 <u>30</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____ 2. 平時/歷程評量:比例 <u>70</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____		

課程名稱	中文名稱	線條藝術 (週五書法)		
	英文名稱	Class C (calligraphy on Friday)		
授課年級 /學期	<input type="checkbox"/> 三年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)	授課節數	2 節	
	<input type="checkbox"/> 四年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)			
	<input type="checkbox"/> 五年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)	授課教師	陳璽元	
	<input checked="" type="checkbox"/> 六年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第2學期)			
學習目標	美才 III-P1 運用平面、立體、數位及其他 媒材進行藝術創作。 美才 III-P2 展示創作的成果與心得。 美才 III-K2 探討藝術家的創作動機與作品的形式及內涵。 美才 III-C3 概略從藝術史的脈絡認識重要作品。 美才 III-L1 從不同的觀點瞭解藝術活動 與生活的關係。			
教學大綱及進度	週次	單元主題	學習項目簡述	
	1	作品書寫	1. 各類風格欣賞 2. 名家認識	
	2	書法連屏創作	1. 指導長幅作品美感原則 2. 指導落款格式高度及用印等技巧 3. 進行書寫創作 4. 共同展示評析	
	3			
	4			
	5			
	6	作品統整		
	7	自運訓練	1. 自己獨立查詢書法字典找到字體 2. 彙整字體完成作品	
	8			
	9			
	10	期中考		
	11	作品習寫	書法作品寫作	
	12			
	13			
	14	畢業成果展準備週		
	15	成果展開幕		
16	作品習寫	1. 書法作品寫作		

	17		2. 陳列鑑賞 3. 指導調整
	18	作品整理	
	19	作品習寫	1. 書法作品寫作 2. 陳列鑑賞
	20		3. 指導調整
學習評量	1. 定期/總結評量:比例 <u>30</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____ 2. 平時/歷程評量:比例 <u>70</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他:		
備註			

臺北市國民小學自編教材審查表(十二年國教版)

自編教材名稱	臺北市建安國小110學年度 藝術才能美術班課程計畫	編寫/編輯 教師姓名	陳璽元、方芊雯、 楊宜璟、葉可唯	
適用年級	3-6年級	適用領域	藝術與人文	
審查項目	審查規準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1版面編排合宜			
	1-2文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1符合該領域課程綱要之課程目標			
	2-2呼應該領域核心素養的培養			
	2-3有助促進學校特色的發展			
	2-4單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1有助達成該領域之學習重點			
	3-2例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5適切融入各議題			
	3-6縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
四 教學設計 與評量 25%	3-1整合知識、技能與態度			
	3-2提供脈絡化的情境學習			
	3-3重視學習歷程、方法及策略			
	3-4提供學生實踐力行的表現			
	3-5顧及學生的個別差異			
	3-6幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1單元教學時間足以完成教學活動			
	4-2提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3重視教材內容的更新與修正			
	4-4遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____			(低於70分者不予通過)	
<input type="checkbox"/> 不通過				
說明 一、 依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 二、 全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、 本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				