



臺北市政府教育局
DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

課程發展委員會通過日期：2022/07/07

同意備查公文文號：111 年 8 月 25 日北市教國字第 1113075876 號

臺北市大安區建安國民小學

111 學年度國民小學課程計畫



臺北市政府教育局

DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

中華民國 111 年 8 月 25 日



臺北市大安區建安國民小學 111 學年度第一、二學期特殊教育課程計畫檢核表

檢核	指 標	檢核情形 (✓)			補充說明及 綜合意見
		符合	不符合	不適用	
課程 架構	1. 特殊教育學生須依據身心障礙學生之個別化教育計畫或資賦優異學生個別輔導計畫會議針對學生各領域課程規劃之學習內容調整決議(包含學習節數配置比例與學習內容), 惟有關領域/科目之調整需經學校特殊教育推行委員會審議通過, 融入學校課程計畫後, 再送學校課程發展委員會通過並陳報各該主管機關備查後實施。	V			
	2. 領域/科目名稱符合十二年國民基本教育課綱及〈特殊教育課程實施規範〉之規定。	V			
	3. 學生學習總節數應符合〈十二年國民基本教育課程綱要總綱〉及「特殊教育課程實施規範」之國民小學課程規劃規定。【集中式特教班】	V			
	4. 彈性學習課程由學校依照學校及各學習階段的學生特性, 可選擇特殊需求領域課程進行規劃, 經學校課程發展委員會通過後實施。	V			
課程 規劃 與 實施	1. 特殊教育學生之課程應依據總綱之三面九項「核心素養」做為課程設計之主軸。	V			
	2. 各領域課程核心素養及學習重點(含學習表現與學習內容)得採「簡化」、「減量」、「分解」、「替代」、「重整」、「加深」、「加廣」及「濃縮」的方式調整。	V			
	3. 分散式資源班在部定課程特定領域/科目採全部抽離方式進行教學者, 仍宜在該領域/科目之節數內調整。各校得視特殊教育學生之身心需求, 依據個別化教育計畫或個別輔導計畫, 採用外加式課程方式, 開設符合學生能力與需要之補救、充實及特殊需求領域課程。	V			
	4. 跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一, 其學習節數得分開計入相關學習領域, 並可進行協同教學, 惟集中式特教班之學生因需進行跨領域之學習, 故不受跨領域學習節數之限制。	V			
	5. 學生在特定領域/科目學習功能優異, 其課程得參照「特殊教育課程實施規範」表 4 之該領域/科目規範進行節數規劃與安排。學校需依學生之個別需要, 根據其個別輔導計畫會議之決議, 提供學習功能優異領域/科目之濃縮、抽離或外加式充實教學。惟針對該領域/科目之每週抽離、濃縮或外加式課程之節數, 以不超過該階段部定學習總節數之 10 節為限, 但得視學習需求在課後輔導等時段外加節數。			V	

檢核	指 標	檢核情形 (✓)			補充說明及 綜合意見
		符合	不符合	不適用	
課程 規 劃 與 實 施	身心障礙資源班				
	6. 特殊教育學生實施抽離或外加課程教學時, 應採小組教學為原則, 若考量學生個別之需求必須排一對一直接教學, 惟時數排定不宜超過教師總授課時數之 1/3。	V			
	7. 集中式特教班之課程包含語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技、健康與體育及特殊需求等領域, 應依學生之能力與需求彈性調整領域節數, 惟各年級之學習總節數不得減少, 以保障其受教權利。	V			
	集中式特教教育班				
	8. 集中式特教班一至二年級之社會、自然科學、藝術與綜合活動四大學習領域規劃統合為生活課程。生活課程之學習內涵除四大學習領域外, 得納入「生活自理」、「生活常規」及「生活技能」等身心障礙學生所需之相關能力訓練, 並得參考「十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」生活管理科目之學習表現與學習內容進行教學。	V			
	9. 集中式特教班(含特殊教育學校)需重視學生自立生活及社會適應能力之養成, 課程內容及教材應以實用性及功能性為主, 並強調與其生活經驗結合, 學生在多數領域/科目學習功能嚴重缺損時可採大領域方式實施課程。	V			
	10. 課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。	V			
	11. 學習評量方式應依領域/科目與活動性質及學生學習特性與需求, 採用紙筆測驗、實作評量、檔案評量、電腦測驗、行為觀察、晤談、口述(手語、筆談)、報告、資料蒐集整理、創作與賞析、藝術展演、自我評量、同儕互評、校外學習、平時考查、定期考查、標準化測驗、作業評定等多元形式, 並應避免偏重紙筆測驗。	V			
	12. 學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目(含特殊需求領域課程)之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表, 並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。	V			

承辦人：

單位主管：

校長：

劉穎綺

侯捷仁

楊智堅


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	語文/溝通訓練	每週節數	6	班級	特教班	教學者	張尹懷						
教學對象 /年級 /障礙類別	A 組：五年級劉生(腦癱)林生(智障)、三年級卓生(自閉)黃生(腦癱) B 組：五年級吳生(自閉)、陳生(智障)、柯生(自閉)、姚生(腦癱)					教學安排							
					週次	內容	週次 內容						
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	A 組： 康軒一下國語第 2 課-習寫國字詞的聽說讀寫與應用	11	A 組： 康軒一下國語第 4 課-習寫國字詞的聽說讀寫與應用				
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	A 組：經由上課時的圖片引導、練習活動與學習單練習，能學習並理解普通班國語教材、繪本或短篇故事內容與相關字詞的聽說讀寫及運用，並能運用於日常生活中。 B 組：經由上課時的圖片引導、練習活動與學習單練習，能學習普通班國語教材、繪本或順序故事的相關字詞的聽說讀寫，能利用圖片或口語表達意思，並運用於日常生活中。					2	漫畫故事:丹尼上山-故事理解與注音字詞應用	12	漫畫故事:忠犬小八-故事理解與注音字詞應用				
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養						3	B 組：	4	康軒一下國語第 5 課-習寫國字詞的聽說讀寫與應用	13	B 組： 康軒一下國語第 6 課-習寫國字詞的聽說讀寫與應用	14	康軒一下國語第 6 課-習寫國字詞的聽說讀寫與應用
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明					5	順序故事:小豬迷路-句型練習與敘述	15	順序故事:小豬洗手-句型練習與敘述				
議題融入						1. 教材編輯與資源 (1) 參考康軒版國語與繪本總動員、順序圖卡，並使用自製學習單等自編教材，依據學生能力進行調整。 (2) 使用順序圖卡、繪本、影片、電子書、搜尋引擎等網路資料 (3) 分析先備能力，加強教材的整體連結，以增進學生識字、書寫等技巧的精熟度。 2. 教學方法 (1) 運用自編小故事、字族或部件識字法進行說明，增進學生對字詞的記憶與書寫能力。 (2) 配合自製教材或順序圖卡訓練聽覺專注力與說話句型能力。 (3) 以自製圖卡與字詞卡，利用遊戲，增進學習動機。 (4) 大量使用圖片，增進孩子詞彙量並訓練孩子觀察、說話與理解能力。 3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形與課內作業完成度。 (2) 透過隨堂口語或形成性評量，檢視學習情形，並依狀況隨調整作業難易度。					6	A 組： 康軒一下國語第 3 課-習寫國字詞的聽說讀寫與應用	16
□性別平等 ■環境 □海洋 ■生命 □法治 □資訊 □能源 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育	7	漫畫故事:杰生與老虎-故事理解與注音字詞應用	8	B 組： 繪本故事:好餓的毛毛蟲-常見國字詞的聽說讀寫與應用	17						漫畫故事:鐵人修女-故事理解與注音字詞應用	18	漫畫故事:鐵人修女-故事理解與注音字詞應用
	8	B 組：	9	繪本故事:好餓的毛毛蟲-常見國字詞的聽說讀寫與應用	18						B 組： 繪本故事:小小迷路-常見國字詞的聽說讀寫與應用	19	繪本故事:小小迷路-常見國字詞的聽說讀寫與應用
	9	B 組：	10	順序故事:馬路上玩球-句型練習與敘述	19						B 組： 順序故事:小豬檢蘋果-句型練習與敘述	20	順序故事:小豬檢蘋果-句型練習與敘述


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	語文/溝通訓練	每週節數	6	班級	特教班	教學者	吳佩璇	
教學對象/年級/障礙類別	C組：一年級自閉1位智障1位、四年級智障2位、六年級多障1位 D組：一年級自閉1位、二年級自閉1位智障1位、五年級自閉1位					教學安排		
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	C-1. 在課堂活動中，以模擬情境或在家庭/學校/社區等情境中，透過實作及作業單練習，運用所習得之文字或句型來與環境中的訊息互動並實際應用之。 D-1. 在家庭/學校/社區等情境中，辨識並運用所習得之簡單符號或圖片來與環境中的訊息互動並實際應用之。 CD-2. 應用已習得的溝通模式與技巧主動與人溝通互動，或以適切肢體語言回應他人。				1	誰吃掉了?/ 敘事句型(名詞)	11	我可以借...嗎?/ 疑問短句練習
					2		12	
					3		13	
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1) 參考十二年國教身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要—溝通訓練課程。 (2) 十二年國教身心障礙學生語文領域課程調整應用手冊(調整應用篇)。 (3) 教師自編短課文、社會性故事、繪本。 (4) 網路搜尋引擎之照片、影片等電子資料。 2. 教學方法 (1) 運用直接教學及 VAKT(視聽動觸)等多元方式，增進溝通符號與環境的連結。 (2) 以紙筆或溝通輔具來進行符號指認及對話練習，搭配實物等建立溝通符號或語句之概念。 (3) 透過不同對象之模擬對話練習，重複練習類似概念之句型。 3. 教學評量 以多元方式評量以下項目： (1) 課程參與之態度及表現情形。 (2) 課程目標相關概念、語句之完整度。 (3) 各個日常情境中的應用情形。				4	(名詞)被誰吃掉了/ 敘事句型(名詞動詞)	14	(人)，我可以借...嗎?/ 疑問句練習
					5		15	
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	1. 教材編輯與資源 (1) 參考十二年國教身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要—溝通訓練課程。 (2) 十二年國教身心障礙學生語文領域課程調整應用手冊(調整應用篇)。 (3) 教師自編短課文、社會性故事、繪本。 (4) 網路搜尋引擎之照片、影片等電子資料。 2. 教學方法 (1) 運用直接教學及 VAKT(視聽動觸)等多元方式，增進溝通符號與環境的連結。 (2) 以紙筆或溝通輔具來進行符號指認及對話練習，搭配實物等建立溝通符號或語句之概念。 (3) 透過不同對象之模擬對話練習，重複練習類似概念之句型。 3. 教學評量 以多元方式評量以下項目： (1) 課程參與之態度及表現情形。 (2) 課程目標相關概念、語句之完整度。 (3) 各個日常情境中的應用情形。				6	誰拿走了?/ 敘事句型(名詞)	16	我可以去....嗎?/ 疑問短句練習
					7		17	
					8		18	
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input checked="" type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	1. 教材編輯與資源 (1) 參考十二年國教身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要—溝通訓練課程。 (2) 十二年國教身心障礙學生語文領域課程調整應用手冊(調整應用篇)。 (3) 教師自編短課文、社會性故事、繪本。 (4) 網路搜尋引擎之照片、影片等電子資料。 2. 教學方法 (1) 運用直接教學及 VAKT(視聽動觸)等多元方式，增進溝通符號與環境的連結。 (2) 以紙筆或溝通輔具來進行符號指認及對話練習，搭配實物等建立溝通符號或語句之概念。 (3) 透過不同對象之模擬對話練習，重複練習類似概念之句型。 3. 教學評量 以多元方式評量以下項目： (1) 課程參與之態度及表現情形。 (2) 課程目標相關概念、語句之完整度。 (3) 各個日常情境中的應用情形。				9	(名詞)被誰拿走了?/ 敘事句型(名詞動詞)	19	(人)，我可以去...嗎?/ 疑問句練習
					10		20	


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	語文/溝通訓練	每週節數	6	班級	特教班	教學者	張尹懷	
教學對象/年級/障礙類別	A 組：五年級劉生(腦癱)林生(智障)、三年級卓生(自閉)黃生(腦癱) B 組：五年級吳生(自閉)、陳生(智障)、柯生(自閉)、姚生(腦癱)					教學安排		
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	A 組： 經由上課時的圖片引導、練習活動與學習單練習，能學習並理解普通班國語教材、繪本或短篇故事內容與相關字詞的聽說讀寫及運用，並能運用於日常生活中。 B 組： 經由上課時的圖片引導、練習活動與學習單練習，能學習普通班國語教材、繪本或順序故事的相關字詞的聽說讀寫，能利用圖片或口語表達意思，並運用於日常生活中。				1	A 組： 康軒一下國語第 6 課-習寫國字詞的聽說讀寫與應用 B 組： 康軒一下國語第 7 課-習寫國字詞的聽說讀寫與應用	11	A 組： 康軒一下國語第 8 課-習寫國字詞的聽說讀寫與應用 B 組： 康軒一下國語第 8 課-習寫國字詞的聽說讀寫與應用
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養					2	漫畫故事:危機就是轉機-故事理解與注音字詞應用	12	漫畫故事:博愛座-故事理解與注音字詞應用
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解					3	用	13	B 組： 康軒一下國語第 8 課-習寫國字詞的聽說讀寫與應用
					4	順序故事:小熊躲雨-句型練習與敘述	14	順序故事:看牙醫-句型練習與敘述
					5		15	
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	教學與評量說明				6	A 組： 康軒一下國語第 7 課-習寫國字詞的聽說讀寫與應用	16	A 組： 康軒一下國語第 9 課習寫國字詞的聽說讀寫與應用
1. 教材編輯與資源 (1) 參考康軒版國語與繪本總動員、順序圖卡，並使用自製學習單等自編教材，依據學生能力進行調整。 (2) 使用順序圖卡、繪本、影片、電子書、搜尋引擎等網路資料。 (3) 分析先備能力，加強教材的整體連結，以增進學生識字、書寫等技巧的精熟度。				7	漫畫故事:你敢喝馬桶水嗎-故事理解與注音字詞應用	17	漫畫故事:不怕辣的烏-故事理解與注音字詞應用	
2. 教學方法 (1) 運用自編小故事、字族或部件識字法進行說明，增進學生對字詞的記憶與書寫能力。 (2) 配合自製教材或順序圖卡訓練聽覺專注力與說話句型能力。 (3) 以自製圖卡與字詞卡，利用遊戲，增進學習動機。 (4) 大量使用圖片，增進孩子詞彙量並訓練孩子觀察、表達與理解能力。				8		18		
3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形與課內作業完成度。 (2) 透過隨堂口語或形成性評量，檢視學習情形，並依狀況隨調整作業難易度。				9	B 組： 繪本故事:從頭動到腳-常見國字詞的聽說讀寫與應用	19	B 組： 繪本故事:好忙的蜘蛛-常見國字詞的聽說讀寫與應用	
				10	順序故事:超市買東西-句型練習與敘述	20	順序故事:髒衣服變乾淨了-句型練習與敘述	


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	語文/溝通訓練	每週節數	6	班級	特教班	教學者	吳佩璇	
教學對象 /年級 /障礙類別	C組：一年級自閉1位智障1位、四年級智障2位、六年級多障1位 D組：一年級自閉1位、二年級自閉1位智障1位、五年級自閉1位					教學安排		
					週次	內容	週次 內容	
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	各種地點名詞	11 常用物品與對應地點
A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	C-1. 在課堂活動中，以模擬情境或在家庭/學校/社區等情境中，透過實作及作業單練習，運用所習得之文字或短句型來與環境中的訊息互動並實際應用之。 D-1. 在家庭/學校/社區等情境中，辨識並運用所習得之簡單符號或圖片來與環境中的訊息互動並實際應用之。 CD-2. 應用已習得的溝通模式與技巧主動與人溝通互動，或以適切肢體語言回應他人。					2	...在哪裡？/ 敘事短句型	12 請把...放在...。/ 複合句型
								3
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養						4	...在這裡。/ 敘事短句型	14 請幫我把...放在...。/ 複合句型
								5
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明					6	喜愛之玩具食物之名詞 指認	16 喜愛活動之動名詞指認
	議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	1. 教材編輯與資源 (1) 參考十二年國教身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要—溝通訓練課程。 (2) 十二年國教身心障礙學生語文領域課程調整應用手冊(調整應用篇)。 (3) 教師自編短課文、社會性故事、繪本。 (4) 網路搜尋引擎之照片、影片等電子資料。 2. 教學方法 (1) 運用直接教學及VAKT(視聽動觸)等多元方式，增進溝通符號與環境的連結。 (2) 以紙筆或溝通輔具來進行符號指認及對話練習，搭配實物等建立溝通符號或語句之概念。 (3) 透過不同對象之模擬對話練習，重複練習類似概念之句型。 3. 教學評量 以多元方式評量以下項目： (1) 課程參與之態度及表現情形。 (2) 課程目標相關概念、語句之完整度。 (3) 各個日常情境中的應用情形。					7	請幫我拿...。/ 祈使短句型
							8	
						9	我要...請幫我拿，謝 謝。/ 祈使句型	19 先...才可以...。/ 條件句型
						10		20


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	數學	每週節數	5	班級	特教班	教學者	蘇雅萍		
教學對象 /年級 /障礙類別	A 組：三年級黃生(智障)、卓生(自閉)、五年級林生(智障)、六年級劉生(腦麻) B 組：五年級陳生(智障)、姚生(腦麻)、柯生(自閉)、吳生(自閉)					教學安排			
						週次	內容	週次	內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1		11	
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	A 組： 1. 能於課堂或實際情境中，進行 20 以內的運用如：唱數、點數、數量、序列、分合、錢幣及日常生活中的購物活動。 2. 日常生活中重要節慶或活動的日期，如：母親節是幾月幾日、清明節是幾月幾日等等。 B 組： 1. 能於課堂或實際情境中，進行 50 以內的運用如：唱數、點數、數量、序列、分合、錢幣及日常生活中的購物活動。 2. 能知道多邊形、平面與立體形狀等等的幾何性質。					2	唱數好好玩 A 組:20 以內數和量 B 組:50 以內數和量	12	加加減減變多少 A 組:20 以內加和減 B 組:50 以內分與合
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養						3		13	
						4		14	
						5		15	
C 社會參與 □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明					6		16	
議題融入 □性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 ■科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育	1. 教材編輯與資源 (1)參考12年課綱身心障礙學生領域課程調整應用手冊。 (2)配合影音教學資源，改編翰林數學單元內容做適切之簡化。 (3)自編教材及教具進行教學，內容依據個別學生能力進行設計與調整。					7		17	
	2. 教學方法 (1)教具多取材自生活，透過模擬或實際情境讓學生實際感受。 (2)運用多感官學習法加深印象 (3)引導學生經由示範、模仿、實作及反覆練習達到學習成效。					8	這是第幾個 A 組:20 以內排一排 B 組:50 以內第幾個	18	A 組:看月曆找節日 B 組:有趣的形狀
	3. 教學評量 (1)採觀察、實作、口語和紙筆評量。 (2)考量學生個別差異大，評量標準視學生能力而有調整。					9		19	
						10		20	


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	數學	每週節數	5	班級	特教班	教學者	廖翊涵				
教學對象/年級/障礙類別	C組：一年級趙生(智障)陳生(智障)、四年級鄭生(智障)蘇生(智障)、五年級周生(多障) D組：一年級王生(自閉)、二年級楊生(智障)、游生(游生)、五年級阮生(自閉)					教學安排					
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容		週次	內容	
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現) 1.能運用數字圖卡，在課堂中能唸出 100(C)/ 30(D)以內的數字，並願意運用於日常生活中。 2.能配合實體教具，在課堂中指出形狀的幾何性質(C)/指認基本形狀(D)，並運用於日常生活物品上。 3.能配合實物操作，在課堂中完成20以內的加減法(C)/10以內的分與合，並運用於生活中。 4.以實物操作，在課堂中比較重量(C)/長度(D)，用於生活中。					1			11		
						2	C 組： 100 以內的數/ 100 以內的數量概念 D 組： 30 以內的數/ 30 以內的數量概念		12	C 組： 20 以內的加減法/ 運算並完成列式 D 組： 分與合/ 10 以內的分與合	
						3			13		
						4			14		
						5			15		
6	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考康軒數學之課程架構，做適切之簡化。 (2)自編教材及教具進行教學，內容依據個別學生能力進行設計與調整。 2. 教學方法 (1)教具取材自日常生活中常見的物品，透過情境讓學生實際感受 (2)用多感官學習法加深印象 (3)引導學生經由示範、模仿、練習達到學習成效。 3. 教學評量 (1)採觀察、實作、口語和紙筆評量。 (2)考量學生個別差異大，評量標準視學生能力而有調整。		16	C 組： 認識重量/ 比較重量與認識單位 D 組： 長和短/ 長度測量與比較							
7			17								
8			18								
9			19								
10			20								
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解 議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						6			16		


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	數學	每週節數	5	班級	特教班	教學者	蘇雅萍		
教學對象 /年級 /障礙類別	A 組：三年級黃生(智障)、卓生(自閉)、五年級林生(智障)、六年級劉生(腦麻) B 組：五年級陳生(智障)、姚生(腦麻)、柯生(自閉)、吳生(自閉)					教學安排			
						週次	內容	週次	內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1		11	
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	A 組： 1. 能於課堂或實際情境中，進行 50 以內的運用如：唱數、點數、數量、序列、分合、錢幣及日常生活中的購物活動。 2. 能知道時間的順序、一日的作息內容以及幾點鐘該進行何種活動。 B 組： 1. 能於課堂或實際情境中，進行 200 以內的運用如：唱數、點數、數量、序列、分合、錢幣及日常生活中的購物活動。 2. 能知道生活中的容量單位及其應用，例如裝一杯 200CC 的開水。					2	大家一起來唱數 A 組:50 以內數一數 B 組:200 以內數和量	12	加加減減好好玩 A 組: 50 以內加和減 B 組: 200 以內分與合
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養						3		13	
C 社會參與 □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解						4		14	
議題融入 □性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 ■科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育						5		15	
						6		16	
	教學與評量說明					7	這是第幾個 A 組:50 以內第幾個 B 組:200 以內排一排	17	A 組:現在幾點鐘 B 組:這是幾 CC 的容量
	1. 教材編輯與資源 (1)參考12年課綱身心障礙學生領域課程調整應用手冊。 (2)配合影音教學資源，改編翰林數學單元內容做適切之簡化。 (3)自編教材及教具進行教學，內容依據個別學生能力進行設計與調整。 2. 教學方法 (1)教具多取材自生活，透過模擬或實際情境讓學生實際感受。 (2)運用多感官學習法加深印象 (3)引導學生經由示範、模仿、實作及反覆練習達到學習成效。 3. 教學評量 (1)採觀察、實作、口語和紙筆評量。 (2)考量學生個別差異大，評量標準視學生能力而有調整。					8		18	
						9		19	
						10		20	


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	數學	每週節數	5	班級	特教班	教學者	廖翊涵		
教學對象 /年級 /障礙類別	C組：一年級趙生(智障)陳生(智障)、四年級鄭生(智障)蘇生(智障)、 五年級周生(多障) D組：一年級王生(自閉)、二年級楊生(智障)、游生(游生)、五年級阮生(自閉)					教學安排			
						週次	內容	週次	內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1		11	
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	1.能運用實際的錢，在課堂中付100元(C)/10元(D)以內的金額，並樂意實踐於實際購物中。 2.能配合時鐘具，在課堂中報讀時間(C)/指認時間工具(D)，並願意配合例行時間的活動，於生活中運用。 3.能搭配實物操作，在課堂中完成分類表格(C)/區分物品屬性，並願意運用於生活中。 4.配合教具，在課堂中比較容量(C)/認識星期(D)，用於生活。					2	C組： 我會買東西/ 付100元以內的價錢 D組： 我會買東西/ 付10元以內的價錢	12	C組： 我會分類與記錄/ 分類並用表格記錄 D組： 我會分一分/ 區分物品的屬性
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養						3		13	
C 社會參與 □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解						4		14	
議題融入 □性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 ■科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育						5		15	
						6		16	
	教學與評量說明					6	C組： 現在幾點鐘/ 認讀整點及半點 D組： 認識時間工具/ 認識時鐘與手錶	16	C組： 認識容量/ 比較容量與認識單位 D組： 認識星期/ 指認日曆與星期
	1.教材編輯與資源 (1)參考康軒數學之課程架構，做適切之簡化。 (2)自編教材及教具進行教學，內容依據個別學生能力進行設計與調整。					7		17	
	2.教學方法 (1)教具取材自日常生活中常見的物品，透過情境讓學生實際感受 (2)用多感官學習法加深印象 (3)引導學生經由示範、模仿、練習達到學習成效。					8		18	
	3.教學評量 (1)採觀察、實作、口語和紙筆評量。 (2)考量學生個別差異大，評量標準視學生能力而有調整。					9		19	
						10		20	


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	社會/生活	每週節數	3	班級	特教班	教學者	蘇雅萍、吳佩璇						
教學對象/年級/障礙類別	生活：一年級：自閉1位、智障2位 二年級：智障1位、自閉1位 社會：三年級：自閉1位、腦麻1位 四年級：智障2位 五年級：腦麻1位、自閉3位、智障2位 六年級：多障1位、腦麻1位					教學安排							
		週次	內容		週次	內容							
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1			11				
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變		1. 透過課堂講解、示範與練習，引導學生探索自身及所處的環境。 2. 以循序漸進、潛移默化的方式，引導學生融入團體，適應新校園及家庭生活。				2	學校新生活 生活:你好,新朋友 社會:升上新年級		12	為我們服務的人 生活:感謝有你 社會:志工大集合			
B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養						3			13				
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解						4			14				
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input checked="" type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						5			15				
		教學與評量說明				6			16				
		1. 教材編輯與資源				7	校園你我他 生活:校園安全生活 社會:校園常規		17	各行各業 生活:有趣的商店 社會:行行出狀元			
		2. 教學方法				8							
		3. 教學評量				9							
		(1)十二年國教身心障礙學生領域課程調整應用手冊(調整建議篇)。 (2)翰林版生活領域教科書、社會領域教科書、兒童繪本、影音資源。 (3)網路搜尋引擎之照片、影片等電子資料。						10	期中複習		20	期末複習	


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	社會/生活	每週節數	3	班級	特教班	教學者	蘇雅萍、吳佩璇						
教學對象/年級/障礙類別	生活：一年級：自閉1位、智障2位 二年級：智障1位、自閉1位 社會：三年級：自閉1位、腦麻1位 四年級：智障2位 五年級：腦麻1位、自閉3位、智障2位 六年級：多障1位、腦麻1位					教學安排							
		週次	內容		週次	內容							
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1			11				
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變		1. 透過課堂講解、示範與練習，引導學生探索自身及所處的環境。 2. 以循序漸進、潛移默化的方式，引導學生融入團體，適應新校園及家庭生活。				2	社區新生活 生活:你好，新鄰居 社會:敦親睦鄰有一套		12	消費和生活 生活:買東西 社會:消費和環保			
B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養						3			4			13	14
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解						5			6			15	16
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input checked="" type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)十二年國教身心障礙學生領域課程調整應用手冊(調整建議篇)。 (2)翰林版生活領域教科書、社會領域教科書、兒童繪本、影音資源。 (3)網路搜尋引擎之照片、影片等電子資料。 2. 教學方法 (1)以口述、講解、深入淺出的口語引導學生理解課程內容。 (2)以實物、圖片、影片等，認識所處人文環境及社會現象。 (3)透過日常生活中的實踐，引導學生適應校園及家庭生活。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度及上課表現。 (2)透過隨堂口語、動態評量、真實評量、形成性評量等多元評量，檢視學生學習情況。						7	社區你我他 生活:有趣的社區生活 社會:社區服務
		8	9	18	19								
		10	期中複習		20	期末複習							


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	自然科學/生活	每週節數	2	班級	特教班	教學者	吳佩璇、廖翊涵				
教學對象/年級/障礙類別	生活：一年級：自閉1位、智障2位 二年級：智障1位、自閉1位 自然科學：三年級：自閉1位、腦麻1位 四年級：智障2位 五年級：腦麻1位、自閉3位、智障2位 六年級：多障1位、腦麻1位					教學安排					
		週次	內容		週次	內容					
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1			11		
A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變		生活： 1. 以不同感官來體驗下雨對於生活中的影響與變化，並樂於在校園/社區中找尋下雨時可從事的活動或遊戲。 2. 從生活實際情境中，透過活動來體驗並觀察影子的有趣，並嘗試以不同的媒材製造影子來進行影子遊戲。				2	生：下雨了 自：地表變化/流水作用		12	生：認識影子 自：光的世界	
B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養		自然科學： 1. 透過實地觀察或影片照片等，在生活中察覺地表的各種變化及其對生活的影響並培養防災概念。 2. 透過實驗操作與觀察記錄，了解光與影子的變化，並能於生活中樂於找尋並體驗光影變化的例子。				3			13		
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解		教學與評量說明				4	生：下雨的情景 自：地表變化/岩石礦物與土		14	生：影子遊戲 自：光影變化	
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input checked="" type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input checked="" type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		1. 教材編輯與資源				5			15		
		2. 教學方法				6			16		
		3. 教學評量				7	生：我的學校 自：地表變化/地震與防災		17	生：皮影戲 自：光的特性	
		(1)十二年國教自然科學/生活領域課程綱要。 (2)十二年國教身心障礙學生領域課程調整應用手冊(調整建議篇)。 (3)康軒版生活領域教科書、自然科學領域教科書、影片資源。 (4)網路搜尋引擎之照片、影片等電子資料。				8			18		
		(1)運用多感官教學法及直接教學，觀察並體驗生活中的自然現在及景觀變化。 (2)以圖片、影片等，認識自然環境並身體力行愛護大自然。 (3)透過實作和簡單實驗，發現影響結果的因素。				9			19		
		(1)課程參與態度、專心度、學習單完成情形。 (2)透過隨堂口語、動態評量、真實評量、形成性評量等多元評量，檢視學生學習情況。				10	期中複習		20	期末總複習	


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	自然科學/生活	每週節數	2	班級	特教班	教學者	吳佩璇、廖翊涵				
教學對象/年級/障礙類別	生活：一年級：自閉1位、智障2位 二年級：智障1位、自閉1位 自然科學：三年級：自閉1位、腦麻1位 四年級：智障2位 五年級：腦麻1位、自閉3位、智障2位 六年級：多障1位、腦麻1位					教學安排					
		週次	內容		週次	內容					
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1			11		
A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變		生活： 1. 透過生活例子，體驗不同大小不同溫度的風，並製作好玩風車，樂於享受風車好玩之處。 2. 以校園中的小田園為教學環境，體驗與觀察種子於泥土中的變化。				2	生：風來了 自：有趣的力		12	生：奇妙的種子 自：快樂小農夫	
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養		自然科學： 1. 透過實驗與觀察各種不同的力，如：風力、水力、浮力於生活中的應用。 2. 透過小田園課程，在引導下，紀錄植物生長的過程，並樂於動手操作或照顧自己種下的小植栽。				3			13		
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解		教學與評量說明				4			14		
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input checked="" type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input checked="" type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		1. 教材編輯與資源 (1)十二年國教自然科學/生活領域課程綱要。 (2)十二年國教身心障礙學生領域課程調整應用手冊(調整建議篇)。 (3)康軒版生活領域教科書、自然科學領域教科書、影片資源。 (4)網路搜尋引擎之照片、影片等電子資料。				5	生：風車好好玩 自：風力/水力/浮力		15	生：發芽長大了 自：菜園大發現	
		2. 教學方法 (1)運用多感官教學法及直接教學，觀察並體驗生活中的自然現在及景觀變化。 (2)以圖片、影片等，認識自然環境並身體力行愛護大自然。 (3)透過實作和簡單實驗，發現影響結果的因素。				6			16		
		3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、學習單完成情形。 (2)透過隨堂口語、動態評量、真實評量、形成性評量等多元評量，檢視學生學習情況。				7			17		
						8	生：大風小風 自：颱風停看聽		18	生：收成 自：小農夫日記	
						9			19		
						10	期中複習		20	期末總複習	


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	藝術/生活	每週節數	4	班級	特教班	教學者	張尹懷、蘇雅萍、廖翊涵		
教學對象/年級/障礙類別	生活:一年級:自閉1位、智障2位 二年級:智障1位、自閉1位 藝術:三年級:自閉1位、腦癱1位、四年級:智障2位 五年級:腦癱1位、自閉3位、智障2位 六年級:多障1位、腦癱1位					教學安排			
		週次	內容		週次	內容			
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	剪剪貼貼 Hello	11	格子殺手 銅管樂器
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變		高組:在課堂教學中,透過影片欣賞或動態活動,學習到不同的藝術主題的相關知識,並願意在生活中主動關心或利用相關材料與器具探索藝術創作的樂趣。 低組:在課堂教學中,透過影片欣賞或操作活動,體驗到不同的藝術活動帶來的不同感受,並願意在日常生活中發現不同的藝術創作,感受樂趣。				2	硬紙板拓印 月亮	12	火雞 感恩的心
B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養						3	秋天的樹葉 屁屁體操	13	晴天娃娃 下雨
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解		教學與評量說明				4	圓圓貼掛飾 數星星	14	變色龍 彩虹森林
議題融入		1. 教材編輯與資源 (1)參考普通班低年級生活教材內音樂與美勞課程。 (2)自編內容或是節慶、時令、學校活動相關課程,依據學生能力進行調整。 (3)使用影片、繪本故事、電子書、搜尋引擎等網路資訊。 2. 教學方法 (1)運用主題相關影片、音樂或活動引起動機。 (2)依能力分組進行課程相關操作活動。 (3)利用課程相關音樂活動或創作活動增進學習樂趣與課程體驗,培養不同藝術形式的感受性。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)實作評量。 (3)口頭評量。				5	鯊魚面具 Baby shark	15	蜜蜂回家 小蜜蜂
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input checked="" type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						6	撕貼花瓶 潑水歌	16	馬賽克拼貼 我家門前有小河
						7	國旗 只要我長大	17	聖誕花園 聖誕老公公
						8	樹葉拓印 十個印第安人	18	吸管蓋印煙火 聲音的世界
		9	小精靈捉迷藏 妖怪體操	19	獅頭福 新年到				
		10	忍者龜 銅管樂器	20	總複習				


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	藝術/生活	每週節數	4	班級	特教班	教學者	張尹懷、蘇雅萍、廖翊涵	
教學對象/年級/障礙類別	生活:一年級:自閉1位、智障2位 二年級:智障1位、自閉1位 藝術:三年級:自閉1位、腦癱1位、四年級:智障2位 五年級:腦癱1位、自閉3位、智障2位 六年級:多障1位、腦癱1位					教學安排		
		週次	內容		週次	內容		
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	豆豆貼創作 新年恭喜	11 自製小鼓 小鼓介紹
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變		高組:在課堂教學中,透過影片欣賞或動態活動,學習到不同的藝術主題的相關知識,並願意在生活中主動關心或利用相關材料與器具探索藝術創作的樂趣。 低組:在課堂教學中,透過影片欣賞或操作活動,體驗到不同的藝術活動帶來的不同感受,並願意在日常生活中發現不同的藝術創作,感受樂趣。				2	顏色變變變 春神來了	12 母親節花瓶 母雞
B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養						3	撕貼閃亮星星 星星的心	13 紙盤烏龜 動物狂歡節
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解		教學與評量說明				4	旋轉蛇 Do do re re 唱一唱	14 大象艾瑪 動物狂歡節
議題融入		1. 教材編輯與資源 (1)參考普通班低年級生活教材內音樂與美勞課程。 (2)自編內容或是節慶、時令、學校活動相關課程,依據學生能力進行調整。 (3)使用影片、繪本故事、電子書、搜尋引擎等網路資訊。 2. 教學方法 (1)運用主題相關影片、音樂或活動引起動機。 (2)依能力分組進行課程相關操作活動。 (3)利用課程相關音樂活動或創作活動增進學習樂趣與課程體驗,培養不同藝術形式的感受性。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)實作評量。 (3)口頭評量。				5	紙盤兔子 兔子跳跳跳	15 紙盤魚 捕魚歌
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input checked="" type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						6	揉紙花 茉莉花	16 紙杯電話 打電話
		7	紙製吹箭 兒童音樂欣賞	17 紙盒汽車 垃圾妙用多				
		8	自製響板 手指謠 1	18 紙盤扇子 搖滾暑假				
		9	自製手搖鈴 手指謠 2	19 畢業海報 朋友我永祝福你				
		10	自製鈴鐺棒 樂器之個	20 總複習				


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	健體-體育	每週節數	4	班級	特教班	教學者	吳佩璇、廖翊涵、蘇雅萍、張尹懷				
教學對象/年級/障礙類別	一年級：自閉 1 位、智障 2 位 二年級：智障 1 位、自閉 1 位 三年級：自閉 1 位、腦麻 1 位 四年級：智障 2 位 五年級：腦麻 1 位、自閉 3 位、智障 2 位 六年級：多障 1 位、腦麻 1 位					教學安排					
		週次	內容		週次	內容					
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	適應體適能/三分鐘登階		11	簡易體操/單槓介紹	
A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變		A 組： 1. 能應用已習得的規則與動作技巧結合團隊合作的能力，進行一場小比賽，展現運動員積極的態度。 2. 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。				2	適應體適能/立定跳遠		12	簡易體操/吊單槓	
B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養		B 組： 1. 在行動輔具協助下，應用基本動作參與體育遊戲。 2. 表現與運動夥伴共同參與、樂於參與的學習態度。				3	適應體適能/仰臥起坐		13	簡易體操/擺單槓	
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解		教學與評量說明				4	適應體適能/坐姿體前彎		14	簡易體操/支撐與平衡	
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input checked="" type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		1. 教材編輯與資源				5	適應體適能/400 公尺		15	簡易體操/單槓運動結合 核心肌力培養	
		(1)十二年國教健康與體育領域課程綱要。 (2)十二年國教身心障礙學生領域課程調整應用手冊(調整建議篇)。 (3)參考十二年國教身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要一功能性動作訓練。 (4)網路搜尋引擎之照片、影片等電子資料。				6	體表會/準備表演		16	地板滾球/規則器材介紹	
		2. 教學方法				7	體表會/準備表演		17	地板滾球/擲準訓練	
		(1)運用多元教學法及直接教學，增進學生對於身體、心理狀態的覺察。 (2)以實際操作、影片、部分肢體協助等，培養學生運動興趣、促進身體健康。 (3)結構化教學，培養良好運動習慣。				8	體表會/準備表演		18	地板滾球/擊中白球	
3. 教學評量				9	體表會/準備表演		19	地板滾球/比賽			
(1)課程及體育活動之參與態度、專心度及完成度進行 IEP 體育目標評量。 (2)透過多元評量，以及適應體育課程模式，檢視學生學習情況。 (3)辦理普特融合運動比賽，檢視學生學習成效。				10	體表會運動大會		20	期末總複習			


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	健體-體育	每週節數	4	班級	特教班	教學者	吳佩璇、廖翊涵、蘇雅萍、張尹懷				
教學對象/年級/障礙類別	一年級：自閉 1 位、智障 2 位 二年級：智障 1 位、自閉 1 位 三年級：自閉 1 位、腦麻 1 位 四年級：智障 2 位 五年級：腦麻 1 位、自閉 3 位、智障 2 位 六年級：多障 1 位、腦麻 1 位					教學安排					
		週次	內容		週次	內容					
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	韻律舞蹈/啦啦隊介紹		11	樂樂棒球/打擊練習	
A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變		A 組： 1. 能應用已習得的規則與動作技巧結合團隊合作的能力，進行一場小比賽，展現運動員積極的態度。 2. 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。				2	韻律舞蹈/基本動作模仿		12	樂樂棒球/跑壘得分	
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養		B 組： 1. 在行動輔具協助下，應用基本動作參與體育遊戲。 2. 表現與運動夥伴共同參與、樂於參與的學習態度。				3	韻律舞蹈/低V字		13	樂樂棒球/比賽	
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解		教學與評量說明				4	韻律舞蹈/高V字		14	樂樂棒球/比賽	
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		1. 教材編輯與資源				5	韻律舞蹈/L字		15	翻滾技巧/彩虹滾筒	
		(1)十二年國教健康與體育領域課程綱要。 (2)十二年國教身心障礙學生領域課程調整應用手冊(調整建議篇)。 (3)參考十二年國教身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要一功能性動作訓練。 (4)網路搜尋引擎之照片、影片等電子資料。				6	樂樂棒球/規則器材介紹		16	翻滾技巧/躺平滾	
		2. 教學方法				7	樂樂棒球/場地介紹		17	翻滾技巧/抱膝側滾	
		(1)運用多元教學法及直接教學，增進學生對於身體、心理狀態的覺察。 (2)以實際操作、影片、部分肢體協助等，培養學生運動興趣、促進身體健康。 (3)結構化教學，培養良好運動習慣。				8	樂樂棒球/傳接球		18	翻滾技巧/抱膝背滾	
3. 教學評量				9	樂樂棒球/傳接球		19	翻滾技巧/正滾翻			
(1)課程及體育活動之參與態度、專心度及完成度進行 IEP 體育目標評量。 (2)透過多元評量，以及適應體育課程模式，檢視學生學習情況。 (3)辦理普特融合運動比賽，檢視學生學習成效。				10	樂樂棒球/打擊練習		20	期末總複習			


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	健體-健康	每週節數	2	班級	特教班	教學者	廖翊涵、張尹懷、蘇雅萍				
教學對象/年級/障礙類別	一年級自閉 1 位、智障 2 位 二年級智障 1 位、自閉 1 位 三年級自閉 1 位、腦癱 1 位 四年級智障 2 位 五年級腦癱 1 位、自閉 3 位、智障 2 位 六年級多障 1 位、腦癱 1 位					教學安排					
		週次	內容		週次	內容					
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	學期課程簡介		11		
A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變		1. 透過課堂模擬演練，能認識地震、火災、水上活動及颱風的應對事項，表現出安全行為，且願意實際運用於生活中。				2	地震來了怎麼辦/ 認識地震及應對方法		12	水上安全/ 了解安全戲水及溺水的 應變方法	
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養						3			13		
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解						4			14		
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input checked="" type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						5			15		
		教學與評量說明				6			16		
		1. 教材編輯與資源				7	火災來了怎麼辦/ 認識火災及預防和應對方法		17	颱風來了怎麼辦/ 認識颱風及颱風前後的 應變措施	
		(1)參考十二年國教身心障礙學生領域課程調整應用手冊(調整建議篇)-健康與體育學習領域。 (2)使用自編教材、繪本、影片、搜尋引擎等網路資訊。				8			18		
		2. 教學方法 (1)以學生的生活為中心，運用日常的生活情境進行教學， (2)利用影片、繪本或遊戲等方式加深印象。				9			19		
		3. 教學評量 (1)採觀察、口語和實作評量，觀察學生課堂參與度與聆聽態度 (2)依學生個別能力與需求，設定不同的評量標準。				10	期中小測驗		20	期末小測驗	


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	健體-健康	每週節數	2	班級	特教班	教學者	廖翊涵、張尹懷、蘇雅萍				
教學對象/年級/障礙類別	一年級自閉 1 位、智障 2 位 二年級智障 1 位、自閉 1 位 三年級自閉 1 位、腦癱 1 位 四年級智障 2 位 五年級腦癱 1 位、自閉 3 位、智障 2 位 六年級多障 1 位、腦癱 1 位					教學安排					
		週次	內容		週次	內容					
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	認識我的臉/ 指認臉上的五官 <th>11</th> <td colspan="2">認識我的身體/ 指認身上各部位</td>		11	認識我的身體/ 指認身上各部位	
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		1.能配合影音媒材及學習單,在課堂中指認五官及身體各部位,並願意運用於日常生活中。 2.能配合實際操作,在課堂中做出正確護眼、刷牙、洗手等行動,並樂意於生活中實踐。				2			12		
B 溝通互動 □B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養						3	我會愛護眼睛/ 認識視力保健的方法		13	我會勤洗手/ 了解正確洗手的方法	
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解						4			14		
議題融入 □性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		教學與評量說明				5			15		
		1. 教材編輯與資源				6	我會保護牙齒/ 維持口腔衛生及練習刷牙方法		16	我最愛乾淨/ 維護身體清潔的方法及養成習慣	
		(1)參考十二年國教身心障礙學生領域課程調整應用手冊(調整建議篇)-健康與體育學習領域。 (2)使用自編教材、繪本、影片、搜尋引擎等網路資訊。				7			17		
		2. 教學方法				8			18		
		(1)以學生的生活為中心,運用日常的生活情境進行教學, (2)利用影片、繪本或遊戲等方式加深印象。				9			19		
		3. 教學評量				10	期中小測驗		20	期末小測驗	
		(1)採觀察、口語和實作評量,觀察學生課堂參與度與聆聽態度 (2)依學生個別能力與需求,設定不同的評量標準。									


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	綜合/生活	每週節數	1	班級	特教班	教學者	蘇雅萍、張尹懷				
教學對象/年級/障礙類別	生活：一年級：自閉1位、智障2位 二年級：智障1位、自閉1位 綜合：三年級：自閉1位、腦麻1位 四年級：智障2位 五年級：腦麻1位、自閉3位、智障2位 六年級：多障1位、腦麻1位					教學安排					
		週次	內容		週次	內容					
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1			11		
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變		1. 透過每日作息內容，引導學生認識時間進而能規劃簡單的活動。 2. 透過課堂講解、示範與練習，引導學生認識自己的興趣、能力和專長。 3. 以循序漸進、潛移默化的方式，引導學生具同理心，能接納並包容別人				2	哇，來不及了 生活:上課鐘響請回座 綜合:我是時間規畫師		12	能力和專長 生活:我好棒棒 綜合:消費權益	
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養						3			13		
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解						4			14		
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						5			15		
						6			16		
		教學與評量說明				7	我的喜歡/討厭 生活:我好喜歡 綜合:我喜歡我討厭		17	表達感受 生活:我要/不要 綜合:把想法說出來	
		1. 教材編輯與資源 (1)十二年國教身心障礙學生領域課程調整應用手冊(調整建議篇)。 (2)翰林版生活領域教科書、綜合領域教科書、兒童繪本、影音資源。 (3)網路搜尋引擎之照片、影片等電子資料。				8			18		
		2. 教學方法 (1)以口述、講解、深入淺出的口語引導學生理解課程內容。 (2)以實物、圖片、影片等，認識所處人文環境及社會現象。 (3)透過日常生活中的實踐，引導學生適應校園及家庭生活。				9			19		
		3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度及上課表現。 (2)透過隨堂口語、動態評量、真實評量、形成性評量等多元評量，檢視學生學習情況。				10	期中複習	20	期末複習		


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	綜合/生活	每週節數	1	班級	特教班	教學者	蘇雅萍、張尹懷			
教學對象 /年級 /障礙類別	生活：一年級：自閉1位、智障2位 二年級：智障1位、自閉1位 綜合：三年級：自閉1位、腦麻1位 四年級：智障2位 五年級：腦麻1位、自閉3位、智障2位 六年級：多障1位、腦麻1位					教學安排				
						週次	內容	週次	內容	
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	自助助人 生活:請幫忙 綜合:我會幫助別人	11	一起合作吧 生活:我的好夥伴 綜合:團結力量大
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養		1. 透過課堂講解、示範與練習，引導學生在需要時請求幫忙，有能力時能進而幫助別人。 2. 以循序漸進、潛移默化的方式，引導學生認識合作與競爭，進而培養團隊精神。					2		12	
							3		13	
							4		14	
							5		15	
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解		教學與評量說明					6	人人都有同理心 生活:看別人，想自己 綜合:建立同理心	16	競爭是什麼 生活:和我比一比 綜合:我的神隊友
		1. 教材編輯與資源 (1)十二年國教身心障礙學生領域課程調整應用手冊(調整建議篇)。 (2)翰林版生活領域教科書、綜合領域教科書、兒童繪本、影音資源。 (3)網路搜尋引擎之照片、影片等電子資料。 2. 教學方法 (1)以口述、講解、深入淺出的口語引導學生理解課程內容。 (2)以實物、圖片、影片等，認識所處人文環境及社會現象。 (3)透過日常生活中的實踐，引導學生適應校園及家庭生活。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度及上課表現。 (2)透過隨堂口語、動態評量、真實評量、形成性評量等多元評量，檢視學生學習情況。					7		17	
8	18									
9	19									
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育							10	20		


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	職業教育	每週節數	2	班級	特教班	教學者	廖翊涵、張尹懷、吳佩璇				
教學對象 /年級 /障礙類別	三年級自閉 1 位、腦癱 1 位 四年級智障 2 位 五年級腦癱 1 位、自閉 3 位、智障 2 位 六年級多障 1 位、腦癱 1 位					教學安排					
	週次	內容		週次	內容						
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1			11		
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	1. 能配合實際操作，認識各項食材，並在課堂中清洗及料理，並願意於日常相關工作場域中運用。 2. 能在老師引導下，於課堂中避開可能的危險，並主動展現於相關工作環境中。					2	我會煮飯麵/ 練習洗米、煮飯及麵		12	我會煮青菜/ 練習洗菜、燙青菜	
						3			13		
						4			14		
						5			15		
						6			16		
B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	教學與評量說明					7	我會料理蛋/ 水煮蛋、煎蛋、炒蛋等		17	我會處理水果/ 剝水果或清洗、切塊	
						8			18		
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	1. 教材編輯與資源 (1)參考十二年國教身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要-職業教育課程。 (2)自編投影片教材進行教學，內容依據個別學生能力進行設計與調整。 (3)使用影片、搜尋引擎等網路資訊。 2. 教學方法 (1)以學生的生活為中心，運用日常的生活情境進行教學， (2)利用實際操作及影音媒材等方式加深印象。 3. 教學評量 (1)採觀察、口語和實作評量，觀察學生課堂參與度與聆聽態度 (2)依學生個別能力與需求，設定不同的評量標準。					9	我會處理水果/ 剝水果或清洗、切塊		19		
						10			20		
						10			20		
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育										


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	職業教育	每週節數	2	班級	特教班	教學者	廖翊涵、張尹懷、吳佩璇				
教學對象/年級/障礙類別	三年級自閉 1 位、腦癱 1 位 四年級智障 2 位 五年級腦癱 1 位、自閉 3 位、智障 2 位 六年級多障 1 位、腦癱 1 位					教學安排					
		週次	內容		週次	內容					
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1			11		
A 自主行動		1. 能配合實際操作，認識料理工具的使用方式，在課堂運用其完成料理，且願意於日常相關工作場域中運用。 2. 能在老師分配下，與同儕分工合作完成料理，並主動展現於相關合作情境中。				2	電鍋/ 認識電鍋使用方式，並做相關蒸料理		12	平底鍋/ 認識平底鍋的使用方式，並做相關煎料理	
<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變						3			13		
B 溝通互動						4			14		
<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養						5			15		
C 社會參與						6			16		
<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解		教學與評量說明				7	烤箱/ 認識烤箱使用方式，並做相關烘焙點心		17	湯鍋/ 認識湯鍋的使用方式，並做相關湯品	
議題融入		1. 教材編輯與資源 (1)參考十二年國教身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要-職業教育課程。 (2)自編投影片教材進行教學，內容依據個別學生能力進行設計與調整。 (3)使用影片、搜尋引擎等網路資訊。				8			18		
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		2. 教學方法 (1)以學生的生活為中心，運用日常的生活情境進行教學， (2)利用實際操作及影音媒材等方式加深印象。				9			19		
		3. 教學評量 (1)採觀察、口語和實作評量，觀察學生課堂參與度與聆聽態度 (2)依學生個別能力與需求，設定不同的評量標準。				10			20		


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	生活管理	每週節數	4	班級	特教班	教學者	張尹懷、蘇雅萍、廖翊涵、吳佩璇				
教學對象/年級/障礙類別	一年級:自閉 1 位、智障 2 位 二年級:智障 1 位、自閉 1 位 三年級:自閉 1 位、腦癱 1 位、四年級:智障 2 位 五年級:腦癱 1 位、自閉 3 位、智障 2 位 六年級:多障 1 位、腦癱 1 位					教學安排					
		週次	內容		週次	內容					
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	本學期課程介紹		11	我會把手洗乾淨	
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變		飲食:在實際活動中,透過隨機教學與頻繁提醒,學習到正確的餐飲相關工具使用與收納方式,並願意在生活中柱衛生、專心確實用餐與餐後主動收拾善後。 衣著:在實際活動中,透過隨機教學與反覆練習,學習到穿著與收納自己所有物的技巧,並能在日常生活中適當整理衣著,配合當下天氣選擇適當衣著。				2	我會洗手		12	我會幫忙消毒環境	
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養						3	我會消毒		13	我可以自己吃完飯	
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解		教學與評量說明				4	我會自己用餐		14	我可以幫忙收拾	
議題融入		1. 教材編輯與資源 (1) 參考十二年民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要 之生活 管理課程。 (2) 使用自編教材、繪本、影片、搜尋引擎等網路資訊。 2. 教學方法 (1) 運用多元教學以及 VAKT (視聽動觸),增進技能與實務的連結。 (2) 運用結構化教學及工作分析,養成良好生活管理習慣。 3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、技巧熟練度;生活情境演練 (2) 透過動態評量,檢視學生學習生活技能情形。				5	我會自己收拾		15	我會自己換毛巾	
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input checked="" type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						6	我會自己擦汗		16	我會自己穿上外套	
						7	我會自己換上衣		17	我會自己選衣服	
						8	我會自己換褲子		18	我會收自己的衣服	
		9	我會自己穿脫襪子		19	我會自己收外套					
		10	期中複習		20	期末總複習					


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **特教班** 課程計畫

領域/特需	生活管理	每週節數	4	班級	特教班	教學者	張尹懷、蘇雅萍、廖翊涵、吳佩璇				
教學對象/年級/障礙類別	一年級:自閉 1 位、智障 2 位 二年級:智障 1 位、自閉 1 位 三年級:自閉 1 位、腦麻 1 位、四年級:智障 2 位 五年級:腦麻 1 位、自閉 3 位、智障 2 位 六年級:多障 1 位、腦麻 1 位					教學安排					
		週次	內容		週次	內容					
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	本學期課程介紹		11	我會注意身體衛生 1	
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變		飲食:在實際活動中,透過隨機教學與頻繁提醒,學習到正確的餐飲相關工具使用與收納方式,並願意在生活中柱衛生、專心確實用餐與餐後主動收拾善後。 衣著:在實際活動中,透過隨機教學與反覆練習,學習到穿著與收納自己所有物的技巧,並能在日常生活中適當整理衣著,配合當下天氣選擇適當衣著。				2	我會自己拿出衣服 1		12	我會注意身體衛生 2	
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養						3	我會自己拿出衣服 2		13	流汗了怎麼辦 1	
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解		教學與評量說明				4	我的桌子好乾淨 1		14	流汗了怎麼辦 2	
議題融入		1. 教材編輯與資源 (1) 參考十二年民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要 之生活 管理 課程。 (2) 使用自編教材、繪本、影片、搜尋引擎等網路資訊。 2. 教學方法 (1) 運用多元教學以及 VAKT (視聽動觸),增進技能與實務的連結。 (2) 運用結構化教學及工作分析,養成良好生活管理習慣。 3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、技巧熟練度;生活情境演練 (2) 透過動態評量,檢視學生學習生活技能情形。				5	我的桌子好乾淨 2		15	我會自己收衣服 1	
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input checked="" type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						6	我的衣服好乾淨 1		16	我會自己收衣服 2	
		7	我的衣服好乾淨 2		17	我會注意環境衛生 1					
		8	我會注意食物衛生 1		18	我會注意環境衛生 2					
		9	我會注意食物衛生 2		19	我會注意環境衛生 3					
		10	期中複習		20	期末總複習					


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	四年級語文	每週節數	6	班級	個學一班	教學者	吳順棋			
教學對象 /年級 /障礙類別	四年級賴生(學障)、四年級鄭生(學障)、四年級王生(學障)					教學安排				
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容	週次	內容	
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	1. 能在語文課程中配合識字策略學會四年級國字、注音，並能區辨形近字，以強化平日閱讀及書寫能力。 2. 能透過故事結構法、語意圖示法及問答命題等技巧，學習閱讀文章的策略，並能在回答相關文意問題時，知道如何搜尋相關文字線索，增進文章或繪本的理解能力。 3. 能以口語或紙筆方式，從句型及短語的練習句子組成及延長句子，增加書寫內容語句子長度。					1	第一課 水陸小高手	11	第七課 美味的一堂課	
						B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	2	第二課 下課以後	12	第八課 建築界的長頸鹿
							3	第三課 我的籃球夢	13	第九課 請到我的家鄉來
							4	學習地圖一	14	學習地圖三
							5	第四課 永遠的馬偕	15	第十課 奇幻旋律
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考康軒版四年級國語學科課程內容及選用坊間相關書籍，並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2)使用繪本、電子書、搜尋引擎等網路資訊。 2. 教學方法 (1)運用注音符號進行聲韻覺識教學。 (2)利用圖示及形音相似區辨等概念進行識字策略及部件教學。 (3)增加單字及基本詞彙的學習，增進其語言表達及理解能力。 (4)以合作教學法，藉由相互提醒等策略提昇自我覺察及檢核能力。 (5)配合資訊融入教學，利用電子書、網頁或繪本提昇其學習興趣。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度。 (2)隨堂紙筆測驗、定期評量考察。 (3)教師觀察、口頭問答。 (4)課程均採多元評量方式，依學生能力進行調整。					6	第五課 假如給我三天光明	16	第十一課 兔子先生等等我	
						7	第六課 攀登生命的高峰	17	第十二課 許願椅	
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						8	學習地圖二	18	學習地圖四	
						9	閱讀階梯一 種樹的人	19	閱讀階梯二 國王的噴泉	
						10	期中評量	20	期末評量	



臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期資源班課程計畫

領域/特需	四年級語文	每週節數	6	班級	個學一班	教學者	吳順棋	
教學對象 /年級 /障礙類別	四年級賴生(學障)、四年級鄭生(學障)、四年級王生(學障)				教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	1. 能在語文課程中配合識字策略學會四年級國字、注音，並能區辨形近字，以強化平日閱讀及書寫能力。 2. 能透過故事結構法、語意圖示法及問答命題等技巧，學習閱讀文章的策略，並能在回答相關文意問題時，知道如何搜尋相關文字線索，增進文章或繪本的理解能力。 3. 能以口語或紙筆方式，從句型及短語的練習句子組成及延長句子，增加書寫內容語句子長度。				1	第一課 選拔動物之星	11	第七課 未來的模樣
					2	第二課 心動不如行動	12	第八課 小黑的新發現
					3	第三課 一束鮮花	13	第九課 向太空出發
					4	學習地圖一	14	學習地圖三
					5	第四課 米食飄香	15	第十課 小青蛙想看海
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考康軒版四年級國語學科課程內容及選用坊間相關書籍，並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2)使用繪本、電子書、搜尋引擎等網路資訊。 2. 教學方法 (1)運用注音符號進行聲韻覺識教學。 (2)利用圖示及形音相似區辨等概念進行識字策略及部件教學。 (3)增加單字及基本詞彙的學習，增進其語言表達及理解能力。 (4)以合作教學法，藉由相互提醒等策略提昇自我覺察及檢核能力。 (5)配合資訊融入教學，利用電子書、網頁或繪本提昇其學習興趣。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度。 (2)隨堂紙筆測驗、定期評量考察。 (3)教師觀察、口頭問答。 (4)課程均採多元評量方式，依學生能力進行調整。				6	第五課 讀書報告一 藍色小洋裝	16	第十一課 窗前的月光
					7	第六課 我愛鹿港	17	第十二課 如來佛的手掌心
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育				8	學習地圖二	18	學習地圖四
					9	閱讀階梯一 她是我姐姐	19	閱讀階梯二 南安小熊回家
				10	期中評量	20	期末評量	



臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期資源班課程計畫

領域/特需	四年級數學	每週節數	4	班級	個學一班	教學者	吳順棋	
教學對象 /年級 /障礙類別	四年級賴生(學障)、四年級鄭生(學障)、四年級王生(學障)、四年級林生(疑情)					教學安排		
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現) 1. 能在數學課程中透過具體操作瞭解一億以內的數、分數與小數的概念，並與生活結合而能在生活情境中使用。 2. 能解決生活中加、減、乘法的問題，並進一步熟練多位數的乘法、除法問題，解決生活中有關的數學問題 3. 能認識生活中的長度度量單位，認識三角形與平面圖形全等的觀念，並學習使用量角器實測角度。 4. 能在數學課程中觀察二維的數字表格，找出數字的關係。				1	第 1 單元 一億以內的數	11	第 6 單元 分數
					2	第 1 單元 一億以內的數	12	第 7 單元 數量關係
					3	第 2 單元 乘法	13	第 7 單元 數量關係
					4	第 2 單元 乘法	14	第 8 單元 整數四則
					5	第 3 單元 角度	15	第 8 單元 整數四則
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考南一版四年級數學課程內容。及選用坊間相關書籍，並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 2. 教學方法 (1)選取網路相關影片進行多媒體教學。 (2)趣味學習法—自我競賽、賓果遊戲、尋寶藏、特殊任務，…等等饒富趣味的學習方法，強化新概念的理理解和記憶。 (3)多元的學習模式—利用討論、觀察、動手操作、問題解決、以遊戲及生活化的情境設計等有趣的方式，增進學習數學的動機，並提供適時的回饋，協助學生內化數學的概念，引導成功的學習經驗。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度。 (2)隨堂紙筆測驗、定期評量考察。 (3)教師觀察、口頭問答。 (4)課程均採多元評量方式，依學生能力進行調整。				6	第 3 單元 角度	16	第 9 單元 小數
					7	第 4 單元 除法	17	第 9 單元 小數
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育					8	第 4 單元 除法	18	第 10 單元 長度
					9	第 5 單元 三角形	19	第 10 單元 長度
					10	期中評量	20	期末評量



臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期資源班課程計畫

領域/特需	四年級數學	每週節數	4	班級	個學一班	教學者	吳順棋	
教學對象 /年級 /障礙類別	四年級賴生(學障)、四年級鄭生(學障)、四年級王生(學障)、四年級林生(疑情)				教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現) 1. 能在數學課程中透過具體操作瞭解概數、等值分數的觀念，並與生活中的數結合而能在生活情境中使用。 2. 能解決生活中加、減、乘法的問題，並進一步延伸熟練分數、小數的乘法問題，解決生活中有關的數學問題。 3. 能認識四邊形與平面圖形的周長、面積觀念，了解平行與垂直、生活中的體積單位，並實際計算周長、面積體積。 4. 能了解時間量中二階單位之間的關係，能進行時間的換算。				1	第 1 單元 統計圖表	11	第 6 單元 周長和面積
					2	第 1 單元 統計圖表	12	第 6 單元 周長和面積
					3	第 2 單元 分數的加減和整數倍	13	第 6 單元 周長和面積
					4	第 2 單元 分數的加減和整數倍	14	第 7 單元 等值分數
					5	第 3 單元 概數	15	第 7 單元 等值分數
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考南一版四年級數學課程內容。及選用坊間相關書籍，並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 2. 教學方法 (1)選取網路相關影片進行多媒體教學。 (2)趣味學習法—自我競賽、賓果遊戲、尋寶藏、特殊任務，…等等饒有趣味的學習方法，強化新概念的理解和記憶。 (3)多元的學習模式—利用討論、觀察、動手操作、問題解決、以遊戲及生活化的情境設計等有趣的方式，增進學習數學的動機，並提供適時的回饋，協助學生內化數學的概念，引導成功的學習經驗。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度。 (2)隨堂紙筆測驗、定期評量考察。 (3)教師觀察、口頭問答。 (4)課程均採多元評量方式，依學生能力進行調整。				6	第 3 單元概數	16	第 8 單元 時間的加減
					7	第 4 單元 小數乘以整數	17	第 8 單元 時間的加減
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育					8	第 4 單元 除法	18	第 9 單元 立方公分
					9	第 5 單元四邊形	19	第 9 單元 立方公分
					10	期中評量	20	期末評量



臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期資源班課程計畫

領域/特需	六年級語文	每週節數	6	班級	個學一班	教學者	吳順棋	
教學對象 /年級 /障礙類別	六年級許生(學障)、六年級孫生(學障)、六年級張生(學障)				教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	1. 能在語文課程中配合識字策略學會六年級國字、生字詞，並能區辨形近字，以強化平日閱讀及書寫能力。 2. 能透過故事結構法、語意圖示法及問答命題等技巧，學習閱讀文章的策略，並能在回答相關文意問題時，知道如何搜尋相關文字線索，增進文章或繪本的理解能力。 3. 能以口語或紙筆方式，從句型及短語的練習句子組成及延長句子，增加書寫內容語句子長度。				1	第一課 神奇的藍絲帶	11	第八課 大小剛好的鞋子
					B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	2	第二課 跑道	12
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考康軒版六年級國語學科課程內容及選用坊間相關書籍，並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2)使用繪本、電子書、搜尋引擎等網路資訊。 2. 教學方法 (1)運用注音符號進行聲韻覺識教學。 (2)利用圖示及形音相似區辨等概念進行識字策略及部件教學。 (3)增加單字及基本詞彙的學習，增進其語言表達及理解能力。 (4)以合作教學法，藉由相互提醒等策略提昇自我覺察及檢核能力。 (5)配合資訊融入教學，利用電子書、網頁或繪本提昇其學習興趣。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度。 (2)隨堂紙筆測驗、定期評量考察。 (3)教師觀察、口頭問答。 (4)課程均採多元評量方式，依學生能力進行調整。					3	第三課 說話也要停看聽	13
					4	第四課 朱子治家格言選	14	統整活動二
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育					5	統整活動一	15	第十一課 我願
					6	第五課 山的巡禮	16	第十二課 最好的味覺禮物
					7	第六課 東海岸鐵路	17	第十三課 空城計
					8	第七課 蚵鄉風情	18	第十四課 桂花樹
					9	閱讀階梯一 進入雨林	19	閱讀階梯二 故事的真相
					10	期中評量	20	期末評量



臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期資源班課程計畫

領域/特需	六年級語文	每週節數	6	班級	個學一班	教學者	吳順棋	
教學對象 /年級 /障礙類別	六年級許生(學障)、六年級孫生(學障)、六年級張生(學障)				教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	1. 能在語文課程中配合識字策略學會六年級國字、生字詞，並能區辨形近字，以強化平日閱讀及書寫能力。 2. 能透過故事結構法、語意圖示法及問答命題等技巧，學習閱讀文章的策略，並能在回答相關文意問題時，知道如何搜尋相關文字線索，增進文章或繪本的理解能力。 3. 能以口語或紙筆方式，從句型及短語的練習句子組成及延長句子，增加書寫內容語句子長度。				1	第一課 過故人莊	11	第七課 油條報紙·文字夢
					B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	2	第二課 把愛傳下去	12
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考康軒版六年級國語學科課程內容及選用坊間相關書籍，並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2)使用繪本、電子書、搜尋引擎等網路資訊。 2. 教學方法 (1)運用注音符號進行聲韻覺識教學。 (2)利用圖示及形音相似區辨等概念進行識字策略及部件教學。 (3)增加單字及基本詞彙的學習，增進其語言表達及理解能力。 (4)以合作教學法，藉由相互提醒等策略提昇自我覺察及檢核能力。 (5)配合資訊融入教學，利用電子書、網頁或繪本提昇其學習興趣。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度。 (2)隨堂紙筆測驗、定期評量考察。 (3)教師觀察、口頭問答。 (4)課程均採多元評量方式，依學生能力進行調整。					3	第三課 山村車軌寮	13
					4	統整活動一	14	統整活動三
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育					5	第四課 巨人的階梯	15	第十課 追夢的翅膀
					6	第五課 馬達加斯加，出發！	16	第十一課 祝賀你，孩子
					7	第六課 沉睡的天空之城	17	統整活動四
					8	統整活動二	18	閱讀階梯二 桃花源
				9	閱讀階梯一 驚蟄驅蟻記	19	資料整理、期末會議	
				10	期中評量	20	資料整理、期末會議	



臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期資源班課程計畫

領域/特需	學習策略	每週節數	3	班級	個學一班	教學者	吳順棋		
教學對象 /年級 /障礙類別	六年級周生(學障)、六年級蕭生(學障)、六年級林生(情障)					教學安排			
						週次	內容	週次	內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	班級規範說明、專注力策略/聆聽, 閱讀策略-段落分解	11	專注力策略/等待與輪替、回到原來該做的活動, 閱讀策略-文章唸讀及段落分解
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	1. 使用影片及故事, 搭配詞彙及成語故事, 融入生活中的經驗指導學生學習, 增進其語言理解及表達、符號應用等能力。 2. 透過故事結構法、語意圖示法及問答命題等技巧, 學習閱讀文章的策略, 配合閱讀測驗及繪本閱讀, 增加不同詞彙的理解, 並能在回答相關文意問題時, 知道如何搜尋相關文字線索, 增進文章或繪本的理解能力。 3. 能以口語或紙筆方式, 從句型及短語的練習句子組成及延長句子, 增加書寫內容語句子長度。					2	班級規範說明、專注力策略/聆聽, 閱讀策略-段落分解與提取大意	12	專注力策略/區辨干擾訊息、自我檢核, 閱讀策略-選項中找答案、找關鍵字
						3	專注力策略/區辨干擾訊息, 閱讀策略-問答命題練習	13	專注力策略/回到原來該做的活動, 閱讀策略-心智圖綜合
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	教學與評量說明					4	專注力策略/聆聽技巧、自我檢核, 閱讀策略-文章問答命題層次練習、選項中找答案	14	專注力策略/等待與輪替、區辨干擾訊息、自我檢核, 閱讀策略-文章大意整理
						5	專注力策略/聆聽技巧、自我檢核, 閱讀策略-文章大意及關鍵字搜尋	15	專注力策略/等待與輪替、區辨干擾訊息、自我檢核, 閱讀策略-文章唸讀及段落分解
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	1. 教材編輯與資源 (1)參考康軒版六年級國語學科課程內容及選用坊間相關書籍, 並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2)使用繪本、電子書、搜尋引擎等網路資訊。 2. 教學方法 (1)運用注音符號進行聲韻覺識教學。 (2)利用圖示及形音相似區辨等概念進行識字策略及部件教學。 (3)增加單字及基本詞彙的學習, 增進其語言表達及理解能力。 (4)以合作教學法, 藉由相互提醒等策略提昇自我覺察及檢核能力。 (5) 配合資訊融入教學, 利用電子書、網頁或繪本提昇其學習興趣。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度。 (2)隨堂紙筆測驗、定期評量考察。 (3)教師觀察、口頭問答。 (4)課程均採多元評量方式, 依學生能力進行調整。					6	專注力策略/等待與輪替、回到原來該做的活動, 閱讀策略-主題與段落內容的關聯	16	專注力策略/區辨干擾訊息、自我檢核, 閱讀策略-選項中找答案、找關鍵字
						7	專注力策略/等待與輪替、回到原來該做的活動, 閱讀策略-心智圖綜合整理	17	專注力策略/等待與輪替、回到原來該做的活動, 閱讀策略-文章大意整理
議題融入 □性別平等 □人權 ■環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育						8	專注力策略/自我檢核、回到原來該做的活動, 閱讀策略-文章唸讀及段落分解	18	專注力策略/等待與輪替、區辨干擾訊息、自我檢核, 閱讀策略-文章唸讀及段落分解
						9	專注力策略/等待與輪替、區辨干擾訊息、自我檢核, 閱讀策略-文章問答命題層次練習、選項中找答案	19	專注力策略/等待與輪替、自我檢核、閱讀策略-選項中找答案、找關鍵字
						10	專注力策略/等待與輪替、區辨干擾訊息、自我檢核、回到原來該做的活動, 閱讀策略-文章主題與段落內容的關聯、文章大意整理	20	專注力策略/等待與輪替、區辨干擾訊息、自我檢核、回到原來該做的活動, 閱讀策略-文章主題與段落內容的關聯、文章大意整理



臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期資源班課程計畫

領域/特需	學習策略	每週節數	3	班級	個學一班	教學者	吳順棋		
教學對象 /年級 /障礙類別	六年級周生(學障)、六年級蕭生(學障)、六年級林生(情障)					教學安排			
	週次	內容	週次	內容					
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	班級規範說明、專注力策略/聆聽、說話,閱讀策略-唸讀技巧及段落分解複習	11	專注力策略/等待與輪替、區辨干擾訊息,閱讀策略-心智圖綜合整理
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	1. 使用影片及故事,搭配詞彙及成語故事,融入生活中的經驗指導學生學習,增進其語言理解及表達、符號應用等能力。 2. 透過故事結構法、語意圖示法及問答命題等技巧,學習閱讀文章的策略,配合閱讀測驗及繪本閱讀,增加不同詞彙的理解,並能在回答相關文意問題時,知道如何搜尋相關文字線索,增進文章或繪本的理解能力。 3. 能以口語或紙筆方式,從句型及短語的練習句子組成及延長句子,增加書寫內容語句子長度。					2	專注力策略/說話技巧、聆聽技巧、區辨干擾訊息,閱讀策略-文章唸讀及段落分解	12	專注力策略/自我檢核、回到原來的活動,閱讀策略-文章唸讀及段落分解
						B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	3	專注力策略/聆聽技巧,閱讀策略-問答命題層次練習	13
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考康軒版六年級國語學科課程內容及選用坊間相關書籍,並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2)使用繪本、電子書、搜尋引擎等網路資訊。 2. 教學方法 (1) 運用注音符號進行聲韻覺識教學。 (2) 利用圖示及形音相似區辨等概念進行識字策略及部件教學。 (3) 增加單字及基本詞彙的學習,增進其語言表達及理解能力。 (4) 以合作教學法,藉由相互提醒等策略提昇自我覺察及檢核能力。 (5) 配合資訊融入教學,利用電子書、網頁或繪本提昇其學習興趣。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度。 (2)隨堂紙筆測驗、定期評量考察。 (3)教師觀察、口頭問答。 (4)課程均採多元評量方式,依學生能力進行調整。						4	專注力策略/說話技巧、聆聽技巧、區辨干擾、自我檢核,閱讀策略-選項中找答案	14
						5	專注力策略/聆聽技巧、區辨干擾訊息,閱讀策略-文章大意及關鍵字搜尋	15	專注力策略/等待與輪替、區辨干擾訊息、自我檢核,閱讀策略-徵文章唸讀及段落分解
議題融入 □性別平等 □人權 ■環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃□多元文化 ■閱讀素養■戶外教育 □國際教育□原住民族教育						6	專注力策略/等待與輪替、自我檢核,閱讀策略-文章主題與段落內容的關聯	16	專注力策略/區辨干擾訊息、閱讀策略-文章問答命題層次練習、選項中找答案
						7	專注力策略/等待與輪替、區辨干擾訊息、自我檢核,閱讀策略-心智圖綜合整理	17	專注力策略/等待與輪替、回到原來該做的活動,閱讀策略-文章大意整理
						8	專注力策略/等待與輪替、區辨干擾、自我檢核,閱讀策略-文章唸讀及段落分解	18	專注力策略/等待與輪替、區辨干擾訊息、自我檢核,閱讀策略-文章唸讀及段落分解
						9	專注力策略/等待與輪替、回到原來該做的活動,閱讀策略-魯班鋸/文章問答命題層次練習、找關鍵字	19	資料整理、期末會議
						10	專注力策略/等待與輪替、區辨干擾訊息、自我檢核,閱讀策略-文章主題與段落內容的關聯、文章大意整理	20	資料整理、期末會議



臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期資源班課程計畫

領域/特需	社會技巧	每週節數	1	班級	個學一班	教學者	吳順棋		
教學對象 /年級 /障礙類別	三年級林生(疑情)、三年級林生(自閉)、五年級孫生(情障)、五年級施生(疑情)、六年級林生(情障)					教學安排			
	週次	內容	週次	內容					
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	班級規範說明	11	團隊活動與討論-處理被拒絕 競賽性桌遊-邀請別人加入
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	1. 在團體課程中透過各種活動進行了解自己與他人的各種情緒表現，判斷朋友的優缺點並結交適當的楷模，在過程中展現合宜的行為以維持長時間的友誼。並能適時察覺，進而進行自我調適、安慰他人或躲避危險等社交技能訓練。 2. 藉由事件討論，學習認識並接受自己的特質，逐步養成規劃日常生活，並為自己做決定及解決問題的能力。					2	團隊活動與討論-邀請朋友 策略性桌遊-遵守遊戲規範	12	團隊活動與討論-處理被拒絕 競賽性桌遊-處理遊戲衝突
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養						3	團隊活動與討論-邀請朋友 策略性桌遊-回應他人邀請	13	團隊活動與討論-處理被拒絕 競賽性桌遊-接受負面情緒
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明					4	團隊活動與討論-關懷他人 策略性桌遊-主動加入團體	14	團隊活動與討論-向他人道歉 協調性桌遊-遵守遊戲規範
議題融入 ■性別平等 ■人權 ■環境 □海洋 ■品德 ■生命 ■法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃□多元文化 □閱讀素養□戶外教育 □國際教育□原住民族教育						5	團隊活動與討論-關懷他人 策略性桌遊-處理遊戲衝突	15	團隊活動與討論-向他人道歉 協調性桌遊-等待輪替
1. 教材編輯與資源 (1)依據「十二年國教身心障礙-特殊需求課程領綱」進行教材自編與修改。 (2)參考《ADHD 學生社會技巧課程設計 人際互動技巧》、《促進社交成功之課程》、《資源教室—社交技巧》、等資源進行課程編輯。 (3)使用電腦、影片、繪本書籍、網路資訊，配合學生程度進行教材改編、自編與調整。						6	團隊活動與討論-關懷他人 策略性桌遊-接受負面情緒	16	團隊活動與討論-向他人道歉 協調性桌遊-主動加入團體
2. 教學方法 (1)在創作活動中，運用觀摩、示範、工作分析與不同程度的提示及引導，提升學生的專注力與工作計畫、執行等能力。 (2)藉由小組的討論與分享，從分工與互助合作中學習問題解決與任務完成，並在過程中建立積極正向的人際關係與團隊精神。						7	團隊活動與討論-讚美別人 競賽性桌遊-遵守遊戲規範	17	團隊活動與討論-原諒他人 協調性桌遊-回應他人的邀請
3. 教學評量 (1)課程採多元評量方式，依學生能力進行調整。 (2)課程參與態度、與同儕合作程度、專心度、學生自我檢核、教師觀察、口頭問答。						8	團隊活動與討論-讚美別人 競賽性桌遊-等待輪替	18	團隊活動與討論-原諒他人 協調性桌遊-邀請別人加入遊戲
						9	團隊活動與討論-讚美別人 競賽性桌遊-主動加入團體	19	團隊活動與討論-原諒他人 協調性桌遊-處理遊戲衝突
						10	團隊活動與討論-綜合討論 競賽性桌遊-回應他人的邀請	20	團隊活動與討論-綜合討論 協調性桌遊-接受負面情緒



臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期資源班課程計畫

領域/特需	社會技巧	每週節數	1	班級	個學一班	教學者	吳順棋		
教學對象 /年級 /障礙類別	三年級林生(疑情)、三年級林生(自閉)、五年級孫生(情障)、五年級施生(疑情)、六年級林生(情障)					教學安排			
	週次	內容	週次	內容					
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	團隊-自我檢核執行與評量 策略性桌遊-遵守遊戲規範	11	團隊討論-處理遊戲衝突 競賽性桌遊-邀請別人加入
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	1. 在團體課程中透過各種活動進行了解自己與他人的各種情緒表現，判斷朋友的優缺點並結交適當的楷模，在過程中展現合宜的行為以維持長時間的友誼。並能適時察覺，進而進行自我調適、安慰他人或躲避危險等社交技能訓練。 2. 藉由事件討論，學習認識並接受自己的特質，逐步養成規劃日常生活，並為自己做決定及解決問題的能力。					2	團隊-自我檢核執行與評量 策略性桌遊-等待輪替	12	團隊與討論-處理遊戲衝突 競賽性桌遊-接受負面情緒
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養						3	團隊活動與討論-與人共用 策略性桌遊-主動加入團體	13	團隊活動與討論-接受失敗 競賽性桌遊-遵守遊戲規範
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明					4	團隊活動與討論--與人共用 策略性桌遊-回應他人邀請	14	團隊活動與討論-接受失敗 協調性桌遊-等待輪替
議題融入 ■性別平等 ■人權 ■環境 □海洋 ■品德 ■生命 ■法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育						5	團隊活動與討論--服從分工 策略性桌遊-處理遊戲衝突	15	團隊活動與討論-綜合討論 協調性桌遊-主動加入團體
1. 教材編輯與資源 (1)依據「十二年國教身心障礙-特殊需求課程領綱」進行教材自編與修改。 (2)參考《ADHD 學生社會技巧課程設計 人際互動技巧》、《促進社交成功之課程》、《資源教室—社交技巧》、等資源進行課程編輯。 (3)使用電腦、影片、繪本書籍、網路資訊，配合學生程度進行教材改編、自編與調整。						6	團隊活動與討論--服從分工 策略性桌遊-接受負面情緒	16	團隊活動與討論-處理被嘲笑 協調性桌遊-回應他人的邀請
2. 教學方法 (1)在創作活動中，運用觀摩、示範、工作分析與不同程度的提示及引導，提升學生的專注力與工作計畫、執行等能力。 (2)藉由小組的討論與分享，從分工與互助合作中學習問題解決與任務完成，並在過程中建立積極正向的人際關係與團隊精神。						7	團隊活動與討論-借用物品 競賽性桌遊-遵守遊戲規範	17	團隊活動與討論-處理被嘲笑 協調性桌遊-邀請別人加入
3. 教學評量 (1)課程採多元評量方式，依學生能力進行調整。 (2)課程參與態度、與同儕合作程度、專心度、學生自我檢核、教師觀察、口頭問答。						8	團隊活動與討論-借用物品 競賽性桌遊-等待輪替	18	團隊討論-面對他人的規勸 協調性桌遊-處理遊戲衝突
						9	團隊活動與討論-學習說不 競賽性桌遊-主動加入團體	19	團隊討論-面對他人的規勸 協調性桌遊-接受負面情緒
						10	團隊活動與討論-學習說不 競賽性桌遊-回應他人邀請	20	團隊活動與討論-綜合討論 協調性桌遊-綜合討論


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	五年級國語	每週節數	6	班級	個學一班	教學者	謝雅涵		
教學對象 /年級 /障礙類別	五年級 何生(學障)、陳生(學障)、吳生(自閉症)					教學安排			
	週次	內容	週次	內容					
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	第一課 貝殼砂	11	第八課 古今西湖詩選
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	1. 能在語文課程中，學習運用間架結構原理、字族或部件識字法等識字策略，增進識字量與書寫能力，並運用於日常生活中。 2. 能在語文課程中，在教師引導下運用生字造詞及成語，並釐清同音異字、形近字易造成的混淆，以擴充詞彙量及運用能力，應用於日常文本閱讀中。 3. 能在課堂活動中，搭配課文與其他閱讀素材，運用標記重點、圈關鍵字、六何法、推論、預測等多元的閱讀理解策略，增進對課文或文本的理解，並聯結相關的知識與經驗以獲取新知。 4. 能在口述與書寫活動中，依提示練習句子的組成及延伸，擴充造句內容與長度，提升寫作能力，並運用在日常的書寫中。					2	第二課 湖邊散步	12	第九課 擅長推理的人
						3	第三課 一池子的綠	13	第十課 角力士冀金龜
						4	第四課 與山為鄰	14	第十一課 敏銳觀察
						5	統整活動一	15	統整活動三
						6	第五課 我的隱身術	16	第十二課 讓我做你的眼睛
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考翰林版五上國語課程內容，並使用學習單等自編教材，依據學能力做簡化、減量、分解、替代等調整。 (2)參考十二年國民基本教育課程綱要身心障礙學生領域課程調整應用手冊(示例篇)。 (3)使用繪本、影片、電子書、搜尋引擎等網路資源輔助教學。					7	第六課 書信	17	第十三課 一萬五千元學生證
						8	第七課 幸福的味道	18	第十四課 誰該被派去非洲
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	2. 教學方法 (1)運用間架結構原理、字族或部件識字法進行教學，結合字卡、文字拼圖、實果任務、分組競賽等趣味遊戲，強化學生對部件的概念與書寫字詞的能力。 (2)以心智圖、圈關鍵字、六何法、推論、預測等多元方式引導，培養分析課文結構、抓取重點、閱讀理解及口語表達能力。 (3)運用結構式造句教學，並提供多元提示或接寫句子的方式，藉由討論和分享，提升表達與寫作能力。					9	統整活動二 閱讀樂園一	19	統整活動四 閱讀樂園二
						10	期中評量	20	期末評量
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民族教育	3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)透過隨堂口語及紙筆評量，檢視學生對學習內容的掌握度，及學習策略的運用情形。								


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	五年級國語	每週節數	6	班級	個學一班	教學者	謝雅涵		
教學對象 /年級 /障礙類別	五年級 何生(學障)、陳生(學障)、吳生(自閉症)					教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	1. 能在語文課程中，學習運用間架結構原理、字族或部件識字法等識字策略，增進識字量與書寫能力，並運用於日常生活中。 2. 能在語文課程中，在教師引導下運用生字造詞及成語，並釐清同音異字、形近字易造成的混淆，以擴充詞彙量及運用能力，應用於日常文本閱讀中。 3. 能在課堂活動中，搭配課文與其他閱讀素材，運用標記重點、圈關鍵字、六何法、推論、預測等多元的閱讀理解策略，增進對課文或文本的理解，並聯結相關的知識與經驗以獲取新知。 4. 能在口述與書寫活動中，依提示練習句子的組成及延伸，擴充造句內容與長度，提升寫作能力，並運用在日常的書寫中。					1	第一課 美麗的溫哥華	11	第八課 五月·風箏·少年
						2	第二課 從空中看地球	12	第九課 給女兒的一封信
						3	第三課 歡慶兒童節	13	第十課 憨孫耶!好去睏啊!
						4	第四課 我眼中的東方之最	14	第十一課 聽!流星的故事
						5	統整活動一	15	統整活動三
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考翰林版五下國語課程內容，並使用學習單等自編教材，依據學能力做簡化、減量、分解、替代等調整。 (2)參考十二年國民基本教育課程綱要身心障礙學生領域課程調整應用手冊(示例篇)。 (3)使用繪本、影片、電子書、搜尋引擎等網路資源輔助教學。 2. 教學方法 (1)運用間架結構原理、字族或部件識字法進行教學，結合字卡、文字拼圖、實果任務、分組競賽等趣味遊戲，強化學生對部件的概念與書寫字詞的能力。 (2)以心智圖、圈關鍵字、六何法、推論、預測等多元方式引導，培養分析課文結構、抓取重點、閱讀理解及口語表達能力。 (3)運用結構式造句教學，並提供多元提示或接寫句子的方式，藉由討論和分享，提升表達與寫作能力。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)透過隨堂口語及紙筆評量，檢視學生對學習內容的掌握度，及學習策略的運用情形。					6	第五課 從想像的鏡子看世界	16	第十二課 誕生
						7	第六課 羅伯特換腦袋	17	第十三課 用手指舞出動人的交響曲
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民族教育					8	第七課 宮崎駿的想像之泉	18	第十四課 永遠不會太晚
						9	統整活動二 閱讀樂園一	19	統整活動四 閱讀樂園二
						10	期中評量	20	期末評量


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	社會技巧	每週節數	1	班級	個學一班	教學者	謝雅涵			
教學對象 /年級 /障礙類別	四年級凌生(情障)、四年級羅生(疑身)、四年級彭生(自閉症) 五年級黃生(自閉症)、五年級顏生(疑情)、五年級黃生(疑情)					教學安排				
						週次	內容	週次	內容	
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	我先走啦/規則理解與服從指令	11	髒小豬/運用策略處理遊戲衝突
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變		1. 能在課堂小團體活動中，透過實際操作桌遊、團體討論、演練分享等方式，習得服從與規範，在團體中表現出被接受的行為，並運用到日常生活中。 2. 能在課堂小團體活動中，透過實際操作桌遊、團體討論、演練分享等方式，學習運用策略遊戲並接受競賽的結果、調節自我情緒，且運用到日常生活中。 3. 能在課堂小團體活動中，藉由大量的團討與分享活動，學習在團體中表達、參與、合作、協商，以達成共同目標或任務的能力，並運用到日常生活中。					2	我先走啦/規則理解與服從指令	12	髒小豬/運用思考處理遊戲衝突
							3	罩得住/分析情境利弊並做選擇	13	沙灘美人魚/策略思考、問題解決能力
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養		教學與評量說明 4. 教材編輯與資源 (1)參考十二年國教身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要--社會技巧課程。 (2)參考《Super Skill》《好人氣養成班》《我是EQ高手》等社會技巧相關書籍進行課程編輯。 (3)依據學生能力與需求，選擇規則明確且能充分練習各項社會技巧的桌上遊戲作為教材。					4	罩得住/分析情境利弊並做選擇	14	沙灘美人魚/策略思考、問題解決能力
							5	不倒翁/小組協商與合作完成任務	15	印加寶藏/嘗試分析<機會與風險>並做選擇
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解		5. 教學方法 (1)藉由活動與桌遊的帶領過程，建立遵守規則的能力，並能服從輸贏，自我調適，不過度重視結果與成敗。 (2)透過操作桌遊過程或情境演練，提升情緒控制與調節的能力，並建立互助合作與積極正向的人際關係。 (3)藉由小組討論與分享，增進問題解決能力，以促進表達、主動參與為目的。					6	不倒翁/小組協商與合作完成任務	16	印加寶藏/嘗試分析<機會與風險>並做選擇
							7	字字轉機/小組討論與口語表達能力	17	方塊競技場(3D版)/規則遵守與策略思考
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		6. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形與課內作業完成度。 (2)透過隨堂口語或形成性評量，檢視學習情形，並依狀況隨調整作業難易度。					8	字字轉機/小組討論與口語表達能力	18	方塊競技場(3D版)/接受勝敗、控制負面情緒
							9	超級犀牛/培養團隊合作與挫折容忍	19	雞同鴨搶/遊戲策略思考、接受遊戲結果
							10	超級犀牛/培養團隊合作與挫折容忍	20	學期回顧與分享


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	社會技巧	每週節數	1	班級	個學一班	教學者	謝雅涵		
教學對象 /年級 /障礙類別	四年級凌生(情障)、四年級羅生(疑身)、四年級彭生(自閉症) 五年級黃生(自閉症)、五年級顏生(疑情)、五年級黃生(疑情)					教學安排			
	週次	內容	週次	內容					
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	閃靈快手/接受遊戲結果並分享感受	11	你推我擠/小組合作、服從輸贏
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	1.能在課堂小團體活動中,透過實際操作桌遊、團體討論、演練分享等方式,習得服從與規範,在團體中表現出被接受的行為,並運用到日常生活中。 2.能在課堂小團體活動中,透過實際操作桌遊、團體討論、演練分享等方式,學習運用策略遊戲並接受競賽的結果、調節自我情緒,且運用到日常生活中。 3.能在課堂小團體活動中,藉由大量的團討與分享活動,學習在團體中表達、參與、合作、協商,以達成共同目標或任務的能力,並運用到日常生活中。					2	閃靈快手/接受遊戲結果並分享感受	12	你推我擠/小組合作、服從輸贏
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養						3	滿腦子蕃茄/挫折容忍	13	卡卡頌/同儕互助、策略思考能力
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明					4	滿腦子蕃茄/挫折容忍	14	卡卡頌/同儕互助、策略思考能力
議題融入						5	圖騰任務/策略運用、情緒控制能力	15	驢橋/表達與分享能力
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	1. 教材編輯與資源 (1)參考十二年國教身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要--社會技巧課程。 (2)參考《Super Skill》《好人氣養成班》《我是EQ高手》等社會技巧相關書籍進行課程編輯。 (3)依據學生能力與需求,選擇規則明確且能充分練習各項社會技巧的桌上遊戲作為教材。 2. 教學方法 (1)藉由活動與桌遊的帶領過程,建立遵守規則的能力,並能服從輸贏,自我調適,不過度重視結果與成敗。 (2)透過操作桌遊過程或情境演練,提升情緒控制與調節的能力,並建立互助合作與積極正向的人際關係。 (3)藉由小組討論與分享,增進問題解決能力,以促進表達、主動參與為目的。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形與課內作業完成度。 (2)透過隨堂口語或形成性評量,檢視學習情形,並依狀況隨調整作業難易度。					6	圖騰任務/策略運用、情緒控制能力	16	驢橋/表達與分享能力
						7	乾杯/策略運用、團隊合作能力	17	古墓企鵝/策略選擇、接受成敗
						8	乾杯/策略運用、團隊合作能力	18	古墓企鵝/策略選擇、接受成敗
						9	種豆/協商、合作與策略執行能力	19	你刺我殺他/團隊互助能力、問題解決能力
		10	種豆/協商、合作與策略執行能力	20	你刺我殺他/團隊互助能力、問題解決能力				


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	六年級數學	每週節數	5	班級	個學一班	教學者	謝雅涵	
教學對象 /年級 /障礙類別	六年級 孫生(學障)、許生(學障)、張生(學障)					教學安排		
	核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)			週次	內容	週次	內容
					1	第一單元 質因數分解和短除法	11	第六單元 扇形面積
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	課程目標 (整合學習內容與學習表現) 1.能在小組課程中,透過教師解說與示範,認識質數與合數,並用短除法做質因數的分解,解決生活中簡易的應用問題。 2.能在小組課程中,透過教師解說、示範與練習,理解分數與小數除法的意義並熟練其計算,解決簡易的應用問題。 3.能在小組課程中,透過老師的引導與解說,認識比和比值,理解正比的意義,並處理生活中的問題。 4.能在小組數學課程中,透過具體操作與討論,理解圓面積和圓周長的公式,並在步驟提示下做基本計算,解決生活中的相關問題。 5.能在小組課程中,藉由聽講與實際演練,認識速度的意義,並運用速度公式解決生活中的應用問題。 6.能在小組課程中,藉具體操作理解幾何形體的性質並解決簡單的幾何問題,應用到生活中。 7.能在小組課程中,透過教師引導、聽講與演練,認識等量公理,並能解決用未知數列式的單步驟問題。			2	第一單元 質因數分解和短除法	12	第六單元 扇形面積	
				3	第二單元 分數的除法	13	第七單元 正比	
				4	第二單元 分數的除法	14	第八單元 速率	
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	教學與評量說明			5	第三單元 小數的除法	15	第八單元 速率	
				6	第四單元 比和比值	16	第九單元 形體關係和柱體表面積	
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	1. 教材編輯與資源 (1)參考南一版六上數學學科課程內容及選用坊間相關書籍,並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2)參考十二年國民基本教育課程綱要身心障礙學生領域課程調整應用手冊(示例篇)。 (3)使用繪本、電子書、搜尋引擎等網路資訊。			7	第四單元 比和比值	17	第九單元 形體關係和柱體表面積	
				8	第五單元 圓周率和圓面積	18	第十單元 等量公理	
				9	第五單元 圓周率和圓面積	19	第十單元 等量公理	
議題融入 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	2. 教學方法 (1)運用動畫、互動式多媒體及具體教具操作,增進概念建立與理解。 (2)使用視覺提示、圖示教學與口訣等多元的教學策略,搭配任務及趣味闖關的模式,輔以分散與集中練習,強化計算與解題能力。 (3)設計生活化情境強化學生概念連結,並運用直接教學圈關鍵字、判斷運算方法、依題意列式、步驟分解等策略,增進問題解決能力。			10	期中評量	20	期末評量	
				3. 教學評量 (1)觀察課程參與態度、專心度、發表情形。(2)隨堂口語及紙筆評量。 (3)運用實際操作、教師觀察、口頭問答、指認等,檢視表現的正確度。				


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	六年級數學	每週節數	5	班級	個學一班	教學者	謝雅涵		
教學對象 /年級 /障礙類別	六年級 孫生(學障)、許生(學障)、張生(學障)					教學安排			
						週次	內容	週次	內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	第一單元 柱體的體積	11	第五單元 四則混合運算
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	1. 能在小組課程中,透過聽講、討論與實作,認識柱體體積的求法,在少量提示下說出公式並作計算,解決生活中的應用問題。 2. 能在小組課程中,透過教師引導與討論,用簡化或找出規律的方式,解決生活中的應用問題。 3. 能在小組課程中,透過觀察、討論與實作,認識比例尺、縮圖和放大圖,說出之間的關係並解決生活中基本的相關情境題。 4. 能在小組課程中,透過聽講與步驟化練習,解決小數、分數的四則混合運算,並解決生活中的應用問題。 5. 能在小組課程中,透過觀察與實作,認識長條圖、折線圖或圓形圖並繪製,並解決生活中的相關問題。					2	第一單元 柱體的體積	12	第五單元 四則混合運算
						B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	3	第二單元 怎樣解題(一)	13
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	4	第二單元 怎樣解題(一)	14	第六單元 怎樣解題(二)					
	議題融入 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	5	第三單元 基準量和比較量	15	第七單元 統計圖表				
教學與評量說明					6	第三單元 基準量和比較量	16	第七單元 統計圖表	
1. 教材編輯與資源 (1)參考南一版六下數學學科課程內容及選用坊間相關書籍,並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2)參考十二年國民基本教育課程綱要身心障礙學生領域課程調整應用手冊(示例篇)。 (3)使用繪本、電子書、搜尋引擎等網路資訊。					7	第四單元 縮圖和比例尺	17	複習五~七單元	
					2. 教學方法 (1)運用動畫、互動式多媒體及具體教具操作,增進概念建立與理解。 (2)使用視覺提示、圖示教學與口訣等多元的教學策略,搭配任務及趣味闖關的模式,輔以分散與集中練習,強化計算與解題能力。 (3)設計生活化情境強化學生概念連結,並運用直接教學圈關鍵字、判斷運算方法、依題意列式、步驟分解等策略,增進問題解決能力。				
3. 教學評量 (1)觀察課程參與態度、專心度、發表情形。(2)隨堂口語及紙筆評量。 (3)運用實際操作、教師觀察、口頭問答、指認等,檢視表現的正確度。									
					10	期中評量	20	綜合回顧	


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	社會技巧	每週節數	2	班級	個學一班	教學者	謝雅涵		
教學對象 /年級 /障礙類別	因人數較多，考量學生狀況與特質後分為兩組。 A組：五年級陳生(學障)黃生(自閉症)劉生(疑情)顏生(疑情)、四年級羅生(疑身)彭生(自閉症) B組：六年級邱生(自閉症)王生(自病症)、五年級黃生(疑情)黃生(自閉症)何生(學障)					教學安排			
						週次	內容	週次	內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	開學大吉(祈福扇)/使用工具與分享祈福語	11	蝙蝠毛球(萬聖節吊飾)/編織毛球技法與裝飾
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	1. 在小組實作課程中，透過觀察老師示範、聽指令操作、異素材的結合體驗與美學感受，提升表達力、溝通協調與工作計畫、執行等能力，並運用於生活中。 2. 在小組實作課程中，透過個別與團體的各種創作活動，進行服從規範、分享工具與想法、欣賞尊重他人、問題解決、互助合作等社會技巧訓練，並運用於日常生活中。					2	磁鐵小魚/練習分享創意與傾聽他人想法	12	蝙蝠毛球(萬聖節吊飾)/編織毛球技法與裝飾
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養						3	磁鐵小魚/練習分享創意與傾聽他人想法	13	蝙蝠毛球(萬聖節吊飾)/提供同儕建議與協助
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明					4	刺刺仙人掌/練習運用異素材完成作品並分享	14	星星海洋瓶(靜心瓶)/工作計劃與執行能力
議題融入 ■性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 ■品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 ■科技 <input type="checkbox"/> 資訊 ■能源 ■安全 <input type="checkbox"/> 防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	1. 教材編輯與資源 (1)參考《兒童美勞創意王》《提升專注力的101件美勞創意》《提升專注力的126件黏土創意》相關書籍與網路資訊編輯課程。 (2)運用圖片、影片、作品參考範例等。 2. 教學方法 (1)在創作活動中，提供異素材結合體驗，運用觀摩、示範、工作分析與不同程度的提示及引導，提升學生的專注力與在協助下完成複雜任務的能力。 (2)藉由小組討論與分享，從分工與互助合作中學習問題解決與任務完成，並在過程中建立相互欣賞、積極正向的人際關係與團隊精神。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表互動情形。 (2)觀察學生實際操作的正確性、學習內容與技巧掌握度、團體融入與合作表現。					5	刺刺仙人掌/練習運用異素材完成作品並分享	15	星星海洋瓶(靜心瓶)/工作計劃與執行能力
						6	蠟筆熨燙畫/練習與同儕分工合作完成作品	16	羊毛氈雪人/分享工具與注意工具的使用安全
						7	蠟筆熨燙畫/練習與同儕分工合作完成作品	17	羊毛氈雪人/分享工具與注意工具的使用安全
						8	蠟筆熨燙畫/練習與同儕分工合作完成作品	18	松果麋鹿/練習運用異素材完成作品並分享
	9	壽司拼盤/練習思考並與同儕討論，共同解決問題	19	松果聖誕老人/運用異素材完成作品並分享					
	10	壽司拼盤/體驗不同塑形技巧與規劃作品設計	20	學期回顧與分享					


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	社會技巧	每週節數	2	班級	個學一班	教學者	謝雅涵		
教學對象 /年級 /障礙類別	因人數較多，考量學生狀況與特質後分為兩組。 A組：五年級陳生(學障)黃生(自閉症)劉生(疑情)顏生(疑情)、四年級羅生(疑身)彭生(自閉症) B組：六年級邱生(自閉症)王生(自病症)、五年級黃生(疑情)黃生(自閉症)何生(學障)					教學安排			
						週次	內容	週次	內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	和諧粉彩—五色人/藉粉彩創作紓壓靜心	11	團體創作(不織布捲捲花)/分工合作完成作品
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	1. 在小組手工藝課程中，透過觀察老師示範、聽指令操作、異素材的結合體驗與美學感受，提升表達力、溝通協調與工作計畫、執行等能力，並運用於生活中。 2. 在小组手工藝課程中，透過個別與團體的各種創作活動，進行服從規範、分享工具與想法、欣賞尊重他人、問題解決、互助合作等社會技巧訓練，並運用於日常生活中。					2	和諧粉彩—五色人/藉粉彩創作紓壓靜心	12	團體創作(不織布捲捲花)/分工合作完成作品
						3	和諧粉彩—破壞技法/藉創作覺察調節情緒	13	團體創作(不織布捲捲花)/分工合作完成作品
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養						4	立體臉譜/練習運用異素材完成作品並分享	14	浮水畫(水彩紙)/分享工具與注意使用安全
						5	立體臉譜/練習運用異素材完成作品並分享	15	浮水畫(水彩紙)/分享工具與注意使用安全
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明					6	創意書夾/練習思考並與同儕討論，解決問題	16	浮水畫(木板)/練習運用異素材創作並分享
	1. 教材編輯與資源 (1)參考《兒童美勞創意王》《提升專注力的101件美勞創意》《提升專注力的126件黏土創意》相關書籍與網路資訊編輯課程。 (2)運用圖片、影片、作品參考範例等。 2. 教學方法 (1)在創作活動中，提供異素材結合體驗，運用觀摩、示範、工作分析與不同程度的提示及引導，提升學生的專注力與在協助下完成複雜任務的能力。 (2)藉由小組討論與分享，從分工與互助合作中學習問題解決與任務完成，並在過程中建立相互欣賞、積極正向的人際關係與團隊精神。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表互動情形。 (2)觀察學生實際操作的正確性、學習內容與技巧掌握度、團體融入與合作表現。					7	創意書夾/練習思考並與同儕討論，解決問題	17	浮水畫(帆布)/練習運用異素材創作並分享
議題融入 ■性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 ■品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 ■科技 <input type="checkbox"/> 資訊 ■能源 ■安全 <input type="checkbox"/> 防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育									
	9	美麗的繡球花/培養工作計劃與執行能力	19	時光寶石 + 指印畫/適時提供同儕建議與協助					
						10	美麗的繡球花/服從討論的結果並完成任務	20	學期回顧與分享


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	學習策略	每週節數	3	班級	個學一班	教學者	謝雅涵		
教學對象 /年級 /障礙類別	四年級 楊生(學障)、高生(疑學)、王生(學障)					教學安排			
	週次	內容	週次	內容					
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	第一課 水陸小高手 (部件識字策略、認識形近字並造詞)	11	第七課 美味的一堂課 (運用摘要策略整理段落大意、感官摹寫修辭)
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	1.能在小組課程中,學習運用間架結構原理、字族或部件識字法等識字策略,增進識字量與書寫能力,並運用於日常生活中。 2.能在小組課程中,在教師引導下運用生字造詞及成語,並釐清同音異字、形近字易造成的混淆,以擴充詞彙量及運用能力,應用於日常文本閱讀中。 3.能在課堂活動中,搭配課文與其他閱讀素材,運用標記重點、圈關鍵字、六何法、推論、預測等多元的閱讀理解策略,增進對課文或文本的理解,並聯結相關的知識與經驗以獲取新知。 4.能在口述或書寫活動中,依抽換或接寫等提示練習句子的組成及延伸,擴充造句內容與長度,提升寫作能力,並運用在日常的書寫中。					2	第二課 下課以後 (部件識字策略、認識形近字並造詞)	12	第八課 建築界的長頸鹿 (運用預測策略預測課文內容、運用表格摘要課文重點)
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養						3	第三課 我的籃球夢 (標記重點、針對課文內容回答問題)	13	第九課 請到我的家鄉來 (標記重點、用完整句表達課文內容重點)
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明					4	學習地圖一 (認識「順敘」和「倒敘」的文章結構)	14	學習地圖三 (心智圖認識及繪製)
議題融入						5	第四課 永遠的馬偕 (標記重點、針對課文內容回答問題)	15	第十課 奇幻旋律 (運用表格整理課文重點)
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	1. 教材編輯與資源 (1)參考康軒版四上國語課程內容,並使用學習單等自編教材,依據學能力做簡化、減量、分解、替代等調整。 (2)參考十二年國民基本教育課程綱要身心障礙學生領域課程調整應用手冊(示例篇)。 (3)使用繪本、影片、電子書、搜尋引擎等網路資源輔助教學。 2. 教學方法 (1)運用間架結構原理、字族或部件識字法進行教學,結合字卡、文字拼圖、實果任務、分組競賽等趣味遊戲,強化學生對部件的概念與書寫字詞的能力。 (2)以心智圖、圈關鍵字、六何法、推論、預測等多元方式引導,培養分析課文結構、抓取重點、閱讀理解及口語表達能力。 (3)運用結構式造句教學,並提供多元提示或接寫句子的方式,藉由討論和分享,提升表達與寫作能力。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)透過隨堂口語及紙筆評量,檢視學生對學習內容的掌握度,及學習策略的運用情形。					6	第五課 假如給我三天光明 (標記重點、針對課文內容回答問題)	16	第十一課 兔子先生等等我 (目的複句句型練習)
						7	第六課 攀登生命的高峰 (上下文推論、傳記閱讀)	17	第十二課 許願椅 (擴寫技巧、選擇複句句型練習)
						8	學習地圖二 (上下文推論、傳記閱讀)	18	學習地圖四 (擴寫技巧練習)
						9	閱讀階梯一 種樹的人 (運用摘要策略整理歸納段落大意)	19	閱讀階梯二 國王的噴泉 (根據文章線索,推論事件前後脈絡及因果關係,預測事件發展)
						10	期中評量	20	期末評量


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	學習策略	每週節數	3	班級	個學一班	教學者	謝雅涵		
教學對象 /年級 /障礙類別	四年級 楊生(學障)、高生(疑學)、王生(學障)					教學安排			
						週次	內容	週次	內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	第一課 選拔動物之星 (部件識字策略、認識形近字並造詞)	11	第七課 未來的模樣 (部件識字策略、認識形近字並造詞)
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	1.能在小組課程中，學習運用間架結構原理、字族或部件識字法等識字策略，增進識字量與書寫能力，並運用於日常生活中。 2.能在小組課程中，在教師引導下運用生字造詞及成語，並釐清同音異字、形近字易造成的混淆，以擴充詞彙量及運用能力，應用於日常文本閱讀中。 3.能在課堂活動中，搭配課文與其他閱讀素材，運用標記重點、圈關鍵字、六何法、推論、預測等多元的閱讀理解策略，增進對課文或文本的理解，並聯結相關的知識與經驗以獲取新知。 4.能在口述與書寫活動中，依抽換或接寫提示練習句子的組成及延伸，擴充造句內容與長度，提升寫作能力，並運用在日常的書寫中。					2	第二課 心動不如行動 (運用推論策略歸納想法、並列複句造句練習)	12	第八課 小黑的新發現 (運用上下文推論理解課文內容)
						B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	3	第三課 一束鮮花 (以「結果、背景、起因、經過」歸納摘取大意)	13
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	4	學習地圖一 認識「因果、總分總、主題並列」等文章組織的方式及作用。	14	學習地圖三 (認識文章不同的開頭與結尾)					
	議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	5	第四課 米食飄香 (因果複句句型練習)	15	第十課 小青蛙想看海 (成語造句、改寫成語故事)				
教學與評量說明					6	第五課讀書報告—藍色小洋裝 (根據提問，掌握課文重點)	16	第十一課 窗前的月光 (運用詞語抽換及接寫造句)	
1. 教材編輯與資源 (1)參考康軒版四下國語課程內容，並使用學習單等自編教材，依據學能力做簡化、減量、分解、替代等調整。 (2)參考十二年國民基本教育課程綱要身心障礙學生領域課程調整應用手冊(示例篇)。 (3)使用繪本、影片、電子書、搜尋引擎等網路資源輔助教學。					7	第六課 我愛鹿港 (針對課文內容回答問題、運用關聯詞完成複句)	17	第十二課 如來佛的手掌心 (從訊息中推論人物性格，提出個人的觀點並說明支持的理由)	
					8	學習地圖二 (讀書報告習寫)	18	學習地圖四 (運用抒情的表達方式進行寫作)	
2. 教學方法 (1)運用間架結構原理、字族或部件識字法進行教學，結合字卡、文字拼圖、賓果任務、分組競賽等趣味遊戲，強化學生對部件的概念與書寫字詞的能力。 (2)以心智圖、圈關鍵字、六何法、推論、預測等多元方式引導，培養分析課文結構、抓取重點、閱讀理解及口語表達能力。 (3)運用結構式造句教學，並提供多元提示或接寫句子的方式，藉由討論和分享，提升表達與寫作能力。					9	閱讀階梯一 她是我姐姐 (運用理解監控策略概覽課文)	19	閱讀階梯二 南安小熊回家 (六何法自我提問、推論策略)	
					10	期中評量	20	期末評量	
3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)透過隨堂口語及紙筆評量，檢視學生對學習內容的掌握度，及學習策略的運用情形。									



臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 資源班 課程計畫

領域/特需	學習策略	每週節數	3	班級	個學一班	教學者	謝雅涵		
教學對象 /年級 /障礙類別	四年級 楊生(學障)、高生(疑學)、王生(學障)					教學安排			
						週次	內容	週次	內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	第一單元 一億以內的數 (認識一億以內各數的位名和位值,並做化聚與計算)	11	第六單元 分數 (認識真分數、假分數與帶分數,熟練假分數帶分數互換)
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	1.能在小組課程中,透過逐字讀題、標記重點、圈關鍵字等方式,增進對題意的理解與掌握,並能依題意列式,正確計算,解決生活中的相關問題。 2.能在小組課程中,透過具體操作、教師引導與結構化的步驟提示,習得解題要領;輔以分散與集中練習,提升概念與解題策略的精熟度。 3.能在小組課程中,透過教師引導、討論及演練,釐清迷思概念,進而用自問自答等自我監控策略,幫助自己正確解題。					2	第一單元 一億以內的數 (熟練大數的加減直式計算、應用問題解題策略)	12	第七單元 數量關係 (觀察二維數字表格並報讀)
						B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	3	第二單元 乘法 (多位數乘以一、二位數直式計算步驟練習)	13
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明	4	第二單元 乘法 (生活中的基本應用問題、解題策略)	14	第八單元 整數四則 (了解括號先算、先乘除後加減等併式原則)				
		5	第三單元 角度 (認識量角器、報讀角的度數)	15	第八單元 整數四則 (解決生活情境中兩步驟的整數四則問題,用併式記錄)				
議題融入 ■性別平等 ■人權 ■環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 ■科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 ■多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育	1.教材編輯與資源 (1)參考南一版四上數學學科課程內容及選用坊間相關書籍,並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2)參考十二年國民基本教育課程綱要身心障礙學生領域課程調整應用手冊(示例篇)。 (3)使用繪本、電子書、搜尋引擎等網路資訊。 2.教學方法 (1)運用動畫、互動式多媒體及具體教具操作,增進概念建立與理解。 (2)使用視覺提示、圖示教學與口訣等多元的教學策略,搭配任務及趣味闖關的模式,輔以分散與集中練習,強化計算與解題能力。 (3)設計生活化情境強化學生概念連結,並運用直接教學圈關鍵字、判斷運算方法、依題意列式、步驟分解等策略,增進問題解決能力。 3.教學評量 (1)觀察課程參與態度、專心度、發表情形。(2)隨堂口語及紙筆評量。 (3)運用實際操作、教師觀察、口頭問答、指認等,檢視表現的正確度。	6	第三單元 角度 (角度的實測與估測、認識角的種類並畫出指定的角)	16	第九單元 小數 (由操作具體物認識二位小數並換算)				
		7	第四單元 除法 (估商技巧、熟練多位除法直式計算)	17	第九單元 小數 (二位小數加、減法計算策略)				
		8	第四單元 除法 (生活中的基本應用問題、解題策略)	18	第十單元 長度 (認識公里和公尺、公里和公分間的關係與換算)				
		9	第五單元 三角形 (認識三角形的構成要素、三角形的種類與繪製)	19	第十單元 長度 (公里和公尺複名數的加減乘除運算)				
		10	期中評量	20	期末評量				


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	學習策略	每週節數	3	班級	個學一班	教學者	謝雅涵	
教學對象 /年級 /障礙類別	四年級 楊生(學障)、高生(疑學)、王生(學障)				教學安排			
	週次	內容	週次	內容				
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	第一單元 統計圖表 (報讀長條圖、折線圖並回答問題)	11	第六單元 周長和面積 (理解正方形和長方形的周長公式並計算)
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	1. 能在小組課程中,透過逐字讀題、標記重點、圈關鍵字等方式,增進對題意的理解與掌握,並能依題意列式,正確計算,解決生活中的相關問題。 2. 能在小組課程中,透過具體操作、教師引導與結構化的步驟提示,習得解題要領;輔以分散與集中練習,提升概念與解題策略的精熟度。 3. 能在小組課程中,透過教師引導、討論及演練,釐清迷思概念,進而用自問自答等自我監控策略,幫助自己正確解題。				2	第一單元 統計圖表 (將統計資料號整理成長條圖、折線圖)	12	第六單元 周長和面積 (理解長方形和正方形的面積公式並計算)
					B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	3	第二單元 分數的加減和整數倍 (解決2個真分數、假分數及帶分數的相加、減及相乘問題)	13
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明					4	第二單元分數的加減和整數倍 (解決真分數、假分數和帶分數的應用問題)	14
					5	第三單元 概數 (理解概數的意義並應用四捨五入法等指定方法取概數)	15	第七單元 等值分數 (運用等值分數進行簡單異分母分數的大小比較)
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民族教育	1. 教材編輯與資源 (1)參考南一版四下數學學科課程內容及選用坊間相關書籍,並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2)參考十二年國民基本教育課程綱要身心障礙學生領域課程調整應用手冊(示例篇)。 (3)使用繪本、電子書、搜尋引擎等網路資訊。 2. 教學方法 (1)運用動畫、互動式多媒體及具體教具操作,增進概念建立與理解。 (2)使用視覺提示、圖示教學與口訣等多元的教學策略,搭配任務及趣味闖關的模式,輔以分散與集中練習,強化計算與解題能力。 (3)設計生活化情境強化學生概念連結,並運用直接教學圈關鍵字、判斷運算方法、依題意列式、步驟分解等策略,增進問題解決能力。 3. 教學評量 (1)觀察課程參與態度、專心度、發表情形。(2)隨堂口語及紙筆評量。 (3)運用實際操作、教師觀察、口頭問答、指認等,檢視表現的正確度。				6	第三單元 概數 (透過取概數進行整數的加、減估算活動)	16	第八單元 時間的加減 (理解時間量中日時、時分、分秒之間的關係,並換算)
					7	第四單元 小數乘以整數 (小數乘以一、二位整數的計算)	17	第八單元 時間的加減 (解決時刻與時間量的加減應用問題)
8	第四單元 小數乘以整數 (兩步驟的小數乘法應用問題解題策略)	18	第九單元 立方公分 (認識1立方公分、實測活動)。					
9	第五單元 四邊形 (透過操作,認識四邊形的簡單性質)	19	第九單元 立方公分 (透過切割、分層的方法,算出複合形體的體積)					
10	期中評量	20	期末評量					


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **資源班** 課程計畫

領域/語文	國語	每週節數	6	班級	個學二班	教學者	陳姿芳		
教學對象 /年級 /障礙類別	六年級 張生(學障)、張生(自閉)、張生(疑學)					教學安排			
	週次	內容	週次	內容					
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	第一課 神奇的藍絲帶	11	第八課 大小剛好的鞋子
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	1. 能利用課文心智圖理解課文結構,使用 6H 閱讀方法理解課文內容並能在提示下說出段落大意。 2. 利用分解部件或組字規則輔助認字,能進行形近字或同音字的比較,提高識字量與詞彙量。 3. 能使用標記方式記錄課堂重點,分辨訊息的細節差異,能將做筆記的習慣應用到不同課程中。 4. 透過模仿或接寫練習,說出或寫出通順的句子,提升句子的完整性。					2	第二課 跑道	12	第九課 沉思三帖
						B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	3	第三課 說話也要停看聽	13
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明						4	統整活動一	14
						5	第四課 朱子治家格言選	15	第十一課 我願
議題融入	1. 教材編輯與資源 (1) 參考康軒版六上國語學科課程內容及選用坊間相關書籍,並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2) 配合資訊融入教學,使用繪本、電子書、搜尋引擎等資訊。 2. 教學方法 (1) 運用注音符號進行聲韻覺識教學。 (2) 利用圖示及形音相似區辨等概念進行識字策略及部件教學。 (3) 增加單字及基本詞彙的學習,增進其語言表達及理解能力。 (4) 以合作教學法,藉由相互提醒等策略提昇自我覺察及檢核能力。 (5) 配合資訊融入教學,利用電子書、網頁或繪本提昇其學習興趣。 3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 隨堂口語及紙筆測驗。 (3) 實際操作、教師觀察、口頭問答、指認。					6	第五課 山的巡禮	16	第十二課 最好的味覺禮物
						7	第六課 東海岸鐵路	17	第十三課 空城計
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	8	第七課 蚵鄉風情	18	第十四課 桂花雨					
	9	統整活動二	19	統整活動四					
	10	期中考	20	期末考					



臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期資源班課程計畫

領域/語文	國語	每週節數	6	班級	個學二班	教學者	陳姿芳		
教學對象 /年級 /障礙類別	六年級 張生(學障)、張生(自閉)、張生(疑學)					教學安排			
	週次	內容	週次	內容					
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	第一課 過故人莊	11	第七課 油條報紙·文字夢
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	1. 能利用課文心智圖理解課文結構,使用 6H 閱讀方法理解課文內容並能在提示下說出段落大意。 2. 利用分解部件或組字規則輔助認字,能進行形近字或同音字的比較,提高識字量與詞彙量。 3. 能使用標記方式記錄課堂重點,分辨訊息的細節差異,能將做筆記的習慣應用到不同課程中。 4. 透過模仿或接寫練習,說出或寫出通順的句子,提升句子的完整性。					2	第二課 把愛傳下去	12	第八課雕刻一座小島
						B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	3	第三課 山村車軌寮	13
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明						4	統整活動一	14
						5	第四課 巨人的階梯	15	第十課 追夢的翅膀
議題融入	1. 教材編輯與資源 (1) 參考康軒版六下國語學科課程內容及選用坊間相關書籍,並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2) 配合資訊融入教學,使用繪本、電子書、搜尋引擎等資訊。 2. 教學方法 (1) 運用注音符號進行聲韻覺識教學 (2) 利用圖示及形音相似區辨等概念進行識字策略及部件教學。 (3) 增加單字及基本詞彙的學習,增進其語言表達及理解能力。 (4) 以合作教學法,藉由相互提醒等策略提昇自我覺察及檢核能力。 (5) 配合資訊融入教學,利用電子書、網頁或繪本提昇其學習興趣。 3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 隨堂口語及紙筆測驗。 (3) 實際操作、教師觀察、口頭問答、指認。					6	第五課 馬達加斯加,出發	16	第十一課 祝賀你,孩子
						7	第六課 沉睡的天空之城	17	統整活動四
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	8	統整活動二	18	畢業考					
	9	複習一~六課	19	語文動動腦(語文遊戲)					
	10	期中考	20	語文動動腦(語文遊戲)					


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **資源班** 課程計畫

領域/數學	數學	每週節數	5	班級	個學二班	教學者	陳姿芳	
教學對象 /年級 /障礙類別	六年級 張生(學障)、張生(自閉)、張生(疑學)、游生(學障)					教學安排		
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現) 在課堂活動中能透過聽講、演練、討論等方式達成以下目標： 1.能認識質數與合數，並用短除法做質因數的分解。 2.能理解並熟練分數與小數除法的運算，解決生活中的應用問題 3.能認識比和比值，理解正比的意義，並處理生活中的問題。 4.能理解並熟練圓面積和圓周長的公式，能做基本的計算。 5.能理解距離、時間和速率的關係並運用公式解決生活中的問題 6.能理解形體關係並看懂幾何圖形，解決基本的幾何問題。 7.能認識等量公理，並能解決用未知數列式的單步驟問題。				1	第一單元 質因數分解和短除法	11	第六單元 扇形面積
					2	第一單元 質因數分解和短除法	12	第六單元 扇形面積
					3	第二單元 分數的除法	13	第七單元 正比
					4	第三單元 小數的除法	14	第八單元 速率
					5	第四單元 比和比值	15	第八單元 速率
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明 4. 教材編輯與資源 (1) 參考南一版六上數學學科課程內容及選用坊間相關書籍，並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2) 使用繪本、電子書、搜尋引擎等網路資訊。 5. 教學方法 (1) 運用動畫、實際操作教具或網路多媒體資源，加強基本概念的理解。 (2) 使用視覺線索、關鍵字劃記與口訣記憶等教學策略，輔以合作學習、闖關、搶答、同儕教學等方式，精熟練習以強化計算與解題能力。 (3) 運用直接教學找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、步驟分解等解題策略，增進問題解決能力。 (4) 以合作教學法，藉由相互提醒等策略提昇自我覺察及檢核能力。 6. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 隨堂口語及紙筆測驗。 (3) 實際操作、教師觀察、口頭問答、指認。				6	第四單元 比和比值	16	第九單元 形體關係和柱體表面積
					7	第五單元 圓周率和圓面積	17	第九單元 形體關係和柱體表面積
議題融入 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育					8	第五單元 圓周率和圓面積	18	第十單元 等量公理
					9	複習第一~五 單元	19	複習第六~十 單元
					10	期中考	20	期末考


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **資源班** 課程計畫

領域/數學	數學	每週節數	5	班級	個學二班	教學者	陳姿芳	
教學對象/年級/障礙類別	六年級 張生(學障)、張生(自閉)、張生(疑學)、游生(學障)					教學安排		
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	在課堂活動中能透過聽講、演練、討論等方式達成以下目標： 1. 能理解柱體體積的公式，並能運用公式計算體積。 2. 能用簡化問題或找規律的方式，解決生活中的應用問題。 3. 能理解比例尺、縮圖和放大圖之間的關係，並解決生活中的類似問題。 4. 能熟練小數、分數的四則混合運算規則，並解決生活中的應用問題。 5. 能認識並看懂長條圖、折線圖或圓形圖的意義，並依題意繪製統計圖表，並解決生活中的相關問題。				1	第一單元 柱體的體積	11	第五單元 四則混合運算
					2	第一單元 柱體的體積	12	第五單元 四則混合運算
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	教學與評量說明 1.教材編輯與資源 (1) 參考南一版六下數學學科課程內容及選用坊間相關書籍，並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2) 使用繪本、電子書、搜尋引擎等網路資訊。 2.教學方法 (1) 運用動畫、實際操作教具或網路多媒體資源，加強基本概念的理解。 (2) 使用視覺線索、關鍵字劃記與口訣記憶等教學策略，輔以合作學習、闖關、搶答、同儕教學等方式，精熟練習以強化計算與解題能力。 (3) 運用直接教學找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、步驟分解等解題策略，增進問題解決能力。 (4) 以合作教學法，藉由相互提醒等策略提昇自我覺察及檢核能力。 3.教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 隨堂口語及紙筆測驗。 (3) 實際操作、教師觀察、口頭問答、指認。				3	第二單元 怎樣解題(一)	13	第六單元 怎樣解題(二)
					4	第二單元 怎樣解題(一)	14	第六單元 怎樣解題(二)
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	1.教材編輯與資源 (1) 參考南一版六下數學學科課程內容及選用坊間相關書籍，並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2) 使用繪本、電子書、搜尋引擎等網路資訊。 2.教學方法 (1) 運用動畫、實際操作教具或網路多媒體資源，加強基本概念的理解。 (2) 使用視覺線索、關鍵字劃記與口訣記憶等教學策略，輔以合作學習、闖關、搶答、同儕教學等方式，精熟練習以強化計算與解題能力。 (3) 運用直接教學找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、步驟分解等解題策略，增進問題解決能力。 (4) 以合作教學法，藉由相互提醒等策略提昇自我覺察及檢核能力。 3.教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 隨堂口語及紙筆測驗。 (3) 實際操作、教師觀察、口頭問答、指認。				5	第三單元 基準量和比較量	15	第七單元 統計圖表
					6	第三單元 基準量和比較量	16	第七單元 統計圖表
議題融入 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	1.教材編輯與資源 (1) 參考南一版六下數學學科課程內容及選用坊間相關書籍，並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2) 使用繪本、電子書、搜尋引擎等網路資訊。 2.教學方法 (1) 運用動畫、實際操作教具或網路多媒體資源，加強基本概念的理解。 (2) 使用視覺線索、關鍵字劃記與口訣記憶等教學策略，輔以合作學習、闖關、搶答、同儕教學等方式，精熟練習以強化計算與解題能力。 (3) 運用直接教學找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、步驟分解等解題策略，增進問題解決能力。 (4) 以合作教學法，藉由相互提醒等策略提昇自我覺察及檢核能力。 3.教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 隨堂口語及紙筆測驗。 (3) 實際操作、教師觀察、口頭問答、指認。				7	第四單元 縮圖和比例尺	17	複習第五~七 單元
					8	第四單元 縮圖和比例尺	18	畢業考
					9	複習第一~四 單元	19	數學動動腦(數學遊戲)
					10	期中考	20	數學動動腦(數學遊戲)


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	學習策略-	每週節數	2	班級	個學二班	教學者	陳姿芳			
教學對象 /年級 /障礙類別	五年級 陳生(學障)、林生(自閉)、林生(疑學)					教學安排				
	核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容	週次
A 自主行動		1. 能理解課文心智圖並利用同儕討論或問答以口說方式說出段落大意和課文大意,提升口語表達流暢度。 2. 透過形近字或同音字詞彙的比較,提高識字量與詞彙量,並能造詞;利用部件分割與反覆習寫練習提升書寫能力。 3. 養成標示重點的習慣,在特定語文任務中維持適當的專注力,並類化到不同情境的課堂任務中。 4. 透過同儕模仿、擴寫方式練習句型,提升自發性造句能力。					1	第一課 貝殼砂(辨識同音字.形近字.多音字)	11	第八課古今西湖詩選(辨析絕句與律詩)
<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變							2	第二課 湖邊散步(辨識同音字.形近字.多音字)	12	第九課擅長推理的人(排比修辭與習寫)
B 溝通互動							3	第三課 一池子的綠	13	第十課角力士冀金龜
<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養							4	統整活動一	14	統整活動三
C 社會參與		教學與評量說明					5	第四課 與山為鄰(譬喻修辭與句子擴寫)	15	第十一課 敏銳觀察(形近字與句子擴寫練習)
<input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解							6	第五課 我的隱身術(轉化修辭與句子擴寫)	16	第十二課 我做你的眼睛(轉化修辭與句子擴寫)
議題融入		1.教材編輯與資源 (1)參考翰林版五上國語學科課程內容及選用坊間相關書籍,並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2)配合資訊融入教學,使用繪本、電子書、搜尋引擎等資訊。					7	第六課.書信(使用問候語和祝福語/成語造句)	17	第十三課 一萬五千元的學生證(成語造句)
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		2.教學方法 (1)運用注音符號進行聲韻覺識教學 (2)利用圖示及形音相似區辨等概念進行識字策略及部件教學。 (3)增加單字及基本詞彙的學習,增進其語言表達及理解能力。 (4)以合作教學法,藉由相互提醒等策略提昇自我覺察及檢核能力。 (5)配合資訊融入教學,利用電子書、網頁或繪本提昇其學習興趣。					8	第七課幸福的味道(辨識同音字.形近字.多音字)	18	第十四課 誰該被派去非洲(同義反義語詞或成語辨析)
		3.教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)隨堂口語及紙筆測驗。 (3)實際操作、教師觀察、口頭問答、指認。					9	統整活動二	19	統整活動四
							10	期中考(文意辨析/字音字形辨識)	20	期末考(文意辨析/字音字形辨識)


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	學習策略	每週節數	2	班級	個學二班	教學者	陳姿芳		
教學對象 /年級 /障礙類別	五年級 陳生(學障)、林生(自閉)、林生(疑學)					教學安排			
	週次	內容	週次	內容					
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	第一課美麗的溫哥華 (辨識同音字與多音字)	11	第八課五月、風箏、少年 (同音字與句子擴寫)
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	1. 能理解課文心智圖並利用同儕討論或問答以口說方式說出段落大意和課文大意,提升口語表達流暢度。 2. 透過形近字或同音字詞彙的比較,提高識字量與詞彙量,並能造詞;利用部件分割與反覆習寫練習提升書寫能力。 3. 養成標示重點的習慣,在特定語文任務中維持適當的專注力,並類化到不同情境的課堂任務中。 4. 透過同儕模仿、擴寫方式練習句型,提升自發性造句能力。					2	第二課從空中看地球(辨識同音字、形近字)	12	第九課 給女兒的一封信 (書信結構認識)
						B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	3	第三課 歡慶兒童節	13
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明					4	統整活動一	14	統整活動三
						議題融入 □性別平等 ■人權 ■環境 ■海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 ■生涯規劃 ■多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 ■國際教育 □原住民族教育	5	第四課我眼中的東方之最 (摹寫修辭與句子擴寫)	15
1.教材編輯與資源 (1)參考翰林版五下國語學科課程內容及選用坊間相關書籍,並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2)配合資訊融入教學,使用繪本、電子書、搜尋引擎等資訊。 2.教學方法 (1)運用注音符號進行聲韻覺識教學 (2)利用圖示及形音相似區辨等概念進行識字策略及部件教學。 (3)增加單字及基本詞彙的學習,增進其語言表達及理解能力。 (4)以合作教學法,藉由相互提醒等策略提昇自我覺察及檢核能力。 (5)配合資訊融入教學,利用電子書、網頁或繪本提昇其學習興趣。 3.教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)隨堂口語及紙筆測驗。 (3)實際操作、教師觀察、口頭問答、指認。					6		第五課 從想像的鏡子看世界(譬喻修辭與習寫)	16	第十二課 誕生(成語造句與句子擴寫練習)
					7	第六課 羅伯特換腦袋(轉化修辭與習寫)	17	第十三課 用手指舞出動人的交響樂(辨識同音字與多音字)	
2.教學方法 (1)運用注音符號進行聲韻覺識教學 (2)利用圖示及形音相似區辨等概念進行識字策略及部件教學。 (3)增加單字及基本詞彙的學習,增進其語言表達及理解能力。 (4)以合作教學法,藉由相互提醒等策略提昇自我覺察及檢核能力。 (5)配合資訊融入教學,利用電子書、網頁或繪本提昇其學習興趣。 3.教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)隨堂口語及紙筆測驗。 (3)實際操作、教師觀察、口頭問答、指認。					8	第七課 宮崎駿的想像之泉(轉化修辭與習寫)	18	第十四課 永遠不會太晚 (多音字辨識與造詞/造句)	
					9	統整活動二	19	統整活動四	
3.教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)隨堂口語及紙筆測驗。 (3)實際操作、教師觀察、口頭問答、指認。					10	期中考(文意辨析/字音字形辨識)	20	期末考(文意辨析/字音字形辨識)	


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	學習策略	每週節數	3	班級	個學二班	教學者	陳姿芳		
教學對象 /年級 /障礙類別	五年級 陳生(學障)、林生(自閉)、林生(疑學)					教學安排			
						週次	內容	週次	內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	第一單元 乘法和除法 (三位數乘除法的運算)	11	第六單元 異分母分數的加減
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	在課堂活動中能透過聽講、演練、討論等方式達成以下目標： 1.能熟練整數乘、除的直式計算與整數四則混合運算規則，應用於生活中並解決問題。 2.能認識因數、倍數、公因數、公倍數以解決生活情境中的問題。 3.能透過實際操作，認識不同的多邊形及其性質，並能運用面積公式算出三角形、平行四邊形與梯形之面積。 4.能理解約分、擴分和通分的意義，並利用通分解決異分母加減的問題，進而處理生活情境中的問題。 5.能認識多位小數，並作比較和加減計算。					2	第一單元乘法和除法(乘除應用題解析)	12	第六單元 異分母分數的加減(熟練運算規則與應用)
						B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	3	第二單元 因數和倍數(理解公因數與公倍數))	13
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明						4	第二單元因數和倍數(找出最大公因數與最小公倍數)	14
	議題融入	1.教材編輯與資源 (1)參考南一五上數學學科課程內容及選用坊間相關書籍，並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2)配合資訊融入教學,使用繪本、電子書、搜尋引擎等資訊。 2.教學方法 (1)運用注音符號進行聲韻覺識教學 (2)利用圖示及形音相似區辨等概念進行識字策略及部件教學。 (3)增加單字及基本詞彙的學習，增進其語言表達及理解能力。 (4)以合作教學法，藉由相互提醒等策略提昇自我覺察及檢核能力。 (5)配合資訊融入教學，利用電子書、網頁或繪本提昇其學習興趣。 3.教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)隨堂口語及紙筆測驗。 (3)實際操作、教師觀察、口頭問答、指認。					5	第三單元多邊形(認識三角形內角和與相關問題)	15
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育							6	第四單元 擴分、約分和通分(熟練擴分和約分)	16
						7	第四單元 擴分、約分和通分(認識通分意義與應用)	17	第十單元小數的加減(三位以上小數大小比較)
						8	第五單元 線對稱圖形(對稱軸、對稱邊與對稱角))	18	第十單元小數的加減(四位以內小數加減運算)
						9	複習第一~五單元(應用題解析)	19	複習第六~十單元(應用題解析)
						10	期中考(統整練習)	20	期末考(統整練習)


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	學習策略	每週節數	3	班級	個學二班	教學者	陳姿芳		
教學對象 /年級 /障礙類別	五年級 陳生(學障)、林生(自閉)、林生(疑學)					教學安排			
						週次	內容	週次	內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	第一單元分數的乘法(帶分數或整數*分數的運算)	11	第六單元 生活中的大單位(單位的換算與應用)
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	在課堂活動中能透過聽講、演練、討論等方式達成以下目標: 1. 能熟練分數、小數的乘法計算規則,並利用舊驗解決生活情境中的問題。 2. 能透過實際操作,認識扇形和圓心角,解決生活中的問題。 3. 能由生活情境中了解比率及百分率,並解決相關應用問題。 4. 能理解正方體及長方體的體積及表面積公式由來,並利用公式計算其體積與表面積。 5. 能透過觀察與實際操作,認識柱體和錐體和球體並分辨其異同。					2	第一單元 分數的乘法(分數的分數倍/分數除整數)	12	第六單元 生活中的大單位(單位的換算與應用)
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養						3	第二單元 小數的乘法(小數乘整數或小數的運算)	13	第七單元 柱體、錐體和球體(認識三者的不同)
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明					4	第三單元 扇形(圓心角的認識/繪製扇形)	14	第八單元 比率和百分率(百分率的應用)
	議題融入	1.教材編輯與資源 (1) 參考南一五下數學學科課程內容及選用坊間相關書籍,並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2) 配合資訊融入教學,使用繪本、電子書、搜尋引擎等資訊。 2.教學方法 (1) 運用注音符號進行聲韻覺識教學。 (2) 利用圖示及形音相似區辨等概念進行識字策略及部件教學。 (3) 增加單字及基本詞彙的學習,增進其語言表達及理解能力。 (4) 以合作教學法,藉由相互提醒等策略提昇自我覺察及檢核能力。 (5) 配合資訊融入教學,利用電子書、網頁或繪本提昇其學習興趣。 3.教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 隨堂口語及紙筆測驗。 (3) 實際操作、教師觀察、口頭問答、指認。					5	第三單元 扇形(扇形的運用)	15
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育							6	第四單元 正方體和長方體(表面積和體積的運算)	16
						7	第五單元 整數、小數除以整數(運算規則)	17	第九單元 容積和容量(容積與容量的應用)
						8	第五單元 整數、小數除以整數(分數與小數的互換)	18	第十單元 怎樣列式(認識未知數與列出等式))
						9	複習第一~五單元(應用題解析)	19	複習第六~十單元(應用題解析)
						10	期中考(統整練習)	20	期末考(統整練習)


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	學習策略	每週節數	2	班級	個學二班	教學者	陳姿芳		
教學對象 /年級 /障礙類別	四年級 黃生(疑似學障)、陳生(疑似學障)、盧生(疑似學障)、林生(疑似情障)					教學安排			
	週次	內容	週次	內容					
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	第一課水陸小高手(辨識形近字與造詞/造句)	11	第七課 美味的一堂課 (摹寫修辭賞析與習寫)
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	1.能在小團體中利用同儕討論或問答以口說方式說出段落大意和課文大意,提升口語表達流暢度。 2.透過形近字或同音字詞彙的比較,提高識字量與詞彙量,並能造詞;利用部件分割與反覆習寫練習提升書寫能力。 3.養成標示重點的習慣,在特定語文任務中維持適當的專注力,並類化到不同情境的課堂任務中。 4.透過同儕模仿、擴寫方式練習句型,提升自發性造句能力。					2	第二課 下課以後(辨識形近字與造詞/造句)	12	第八課 建築界的長頸鹿 (譬喻修辭賞析與習寫)
						B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	3	第三課 我的籃球夢(辨識形近字與造詞/造句)	13
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明						4	複習 1~3 課(同義詞.反義詞辨析)	14
						5	第四課 永遠的馬偕	15	第十課 奇妙旋律
議題融入	1.教材編輯與資源 (1)參考康軒版四上國語學科課程內容及選用坊間相關書籍,並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2)配合資訊融入教學,使用繪本、電子書、搜尋引擎等資訊。 2.教學方法 (1)運用注音符號進行聲韻覺識教學 (2)利用圖示及形音相似區辨等概念進行識字策略及部件教學。 (3)增加單字及基本詞彙的學習,增進其語言表達及理解能力。 (4)以合作教學法,藉由相互提醒等策略提昇自我覺察及檢核能力。 (5)配合資訊融入教學,利用電子書、網頁或繪本提昇其學習興趣。 3.教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)隨堂口語及紙筆測驗。 (3)實際操作、教師觀察、口頭問答、指認。					6	第五課 假如給我三天光明(成語辨析與造句)	16	第十一課 兔子先生等等我(辨識同音字與多音字)
						7	第六課 攀登生命的高峰(文章分析/口說段落大意)	17	第十二課 許願椅(辨識同音字與多音字)
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						8	複習 4-6 課(同義詞.反義詞辨析)	18	複習 10~12 課(成語辨析)
						9	閱讀階梯一 種樹的人	19	閱讀階梯二 國王的噴泉
					10	期中考(文意辨析/字音字形辨識)	20	期末考(文意辨析/字音字形辨識)	


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	學習策略	每週節數	2	班級	個學二班	教學者	陳姿芳		
教學對象 /年級 /障礙類別	四年級 黃生(疑似學障)、陳生(疑似學障)、盧生(疑似學障)、林生(疑似情障)					教學安排			
	週次	內容	週次	內容					
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	第一課 心動不如行動(辨識同音字與形近字/造句)	11	第七課小小鴿子要回家(說明文結構分析)
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	1.能在小團體中利用同儕討論或問答以口說方式說出段落大意和課文大意,提升口語表達流暢度。 2.透過形近字或同音字詞彙的比較,提高識字量與詞彙量,並能造詞;利用部件分割與反覆習寫練習提升書寫能力。 3.養成標示重點的習慣,在特定語文任務中維持適當的專注力,並類化到不同情境的課堂任務中。 4.透過同儕模仿、擴寫方式練習句型,提升自發性造句能力。					2	第二課 一束鮮花(辨識同音字、多音字、形近字)	12	第八課 台灣的孩子(字詞義認識與應用)
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養						3	第三課 往夢想前進	13	第九課 處處皆學問
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解						4	複習 1~3 課(同義詞、反義詞辨析)	14	複習 7~9 課(成語辨析)
議題融入 □性別平等 ■人權 ■環境 ■海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 ■生涯規劃 ■多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 ■國際教育 □原住民族教育						5	第四課 米食飄香(摹寫修辭賞析與習寫)	15	第十課 有用好還是沒用好?(文章分析/口說大意)
教學與評量說明						6	第五課 遠方的來信(問候語和祝福語的使用)	16	第十一課 動物啟示錄(譬喻修辭賞析與習寫)
1.教材編輯與資源 (1)參考康軒版四下國語學科課程內容及選用坊間相關書籍,並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2)配合資訊融入教學,使用繪本、電子書、搜尋引擎等資訊。						7	第六課 掌中天地(排比修辭賞析與習寫)	17	第十二課 愛心樹(句子擴寫練習)
2.教學方法 (1)運用注音符號進行聲韻覺識教學 (2)利用圖示及形音相似區辨等概念進行識字策略及部件教學。 (3)增加單字及基本詞彙的學習,增進其語言表達及理解能力。 (4)以合作教學法,藉由相互提醒等策略提昇自我覺察及檢核能力。 (5)配合資訊融入教學,利用電子書、網頁或繪本提昇其學習興趣。						8	複習 4~6 課(同義詞、反義詞辨析)	18	複習 10~12 課(成語辨析與應用)
3.教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)隨堂口語及紙筆測驗。 (3)實際操作、教師觀察、口頭問答、指認。						9	閱讀階梯一	19	閱讀階梯二 他是我姐姐
						10	期中考(文意辨析/字音字形辨識)	20	期末考(文意辨析/字音字形辨識)


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	社會技巧	每週節數	2	班級	個學二班	教學者	陳姿芳		
教學對象/年級/障礙類別	四年級林生(疑似情障)、四年級林生(疑似情障)、五年級陳生(學障)、五年級林生(自閉)、六年級尚生(情障)、六年級張生(自閉症)、六年級羅生(疑身)、六年級張生(學障)(分為 A, B 兩組)					教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	1. 在課程小團體活動中運用專注力與觀察力、模仿技巧，逐步提升其主動參與、自我肯定與討論分享的能力。 2. 在課程小團體活動中能利用模仿或自我監督能力完成挑戰並提升自信，也能在團隊比賽過程中遵守規則與人合作，並從失敗的經驗中提升挫折忍受度，並應用到日常生活中。 3. 能利用網路搜尋相關的影片，增進自我學習能力並找出解決問題的方法，同時激發創意與想像力。					1	相見歡 & 講解上課規定(遵守秩序)	11	魔方：第一+二層-調整解決問題的策略或方法①
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養						2	魔方結構與基本玩法介紹-規則講解、專注	12	同上②
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解						3	魔方：底面+第一層-訓練觀察與模仿能力	13	同上③
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						4	魔方：底面+第一層-訓練觀察與模仿能力	14	劍玉：大皿+小皿-察覺自我優弱勢能力並肯定自己
						5	魔方：底面+第一層-訓練觀察與問題解決能力	15	劍玉：大皿+小皿-察覺自我優弱勢能力並肯定自己
	教學與評量說明					6	劍玉基本結構與玩法介紹-規則講解認識異國文化	16	劍玉：大皿+小皿-提升挫折忍受度、壓力調節
	1. 教材編輯與資源 (1) 參考特教新課網特殊需求領域-社會技巧課程 (2) 運用搜尋引擎等網路資訊安排劍玉和魔方的入門課程，並依程度進行簡至深的教學。					7	大皿+魔方第一層-同儕學習與壓力調節	17	魔方、劍玉 PK 賽-訓練團隊合作能力
	2. 教學方法 (1) 在例行性的練習活動中，運用觀摩、示範工作分析與不同程度的提示及指導，提升學生手眼協調、精細動作等聯合性的動作能力。 (2) 藉由小組討論與分享，從互助合作中學習問題解決，並建立積極正向的人際關係。					8	大皿+魔方第一層-與人討論分享以精進技法	18	魔方、劍玉 PK 賽-接受勝敗結果，自我情緒調節
	3. 教學評量 (1) 觀察評量：課程參與態度、專心度與團隊合作性。 (2) 實作評量：學生操作的正確性與在生活情境中的應用。 (3) 口頭評量：對情緒的認知與辨別及應用策略的方法。					9	大皿+魔方第一層-與人討論分享以精進技法	19	魔方、劍玉 PK 賽-接受勝敗結果，自我情緒調節
						10	魔方、劍玉 PK 賽-訓練團隊合作能力	20	期末檢核


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	社會技巧	每週節數	2	班級	個學二班	教學者	陳姿芳				
教學對象/年級/障礙類別	四年級林生(疑似情障)、四年級林生(疑似情障)、五年級陳生(學障)、五年級林生(自閉)、六年級尚生(情障)、六年級張生(自閉症)、六年級羅生(疑身)、六年級張生(學障)(分為 A, B 兩組)					教學安排					
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				週次	內容	週次	內容			
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	1. 在課程小團體活動中運用專注力與觀察力、模仿技巧，逐步提升其自我監控、團隊合作與自我檢討的能力。 2. 在課程小團體活動中能利用模仿或自我監督能力完成挑戰，並以適當的口語或動作與人互動；在比賽情境中能從失敗的經驗中提升挫折忍受度，並應用到日常生活中。 3. 能利用網路搜尋相關的影片，增進自我學習能力並找出解決問題的方法，同時激發創意與想像力。				1	相見歡 & 講解上課規定(遵守秩序)	11	魔方、劍玉 PK 賽-積極參與並爭取團體榮譽			
					B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養				2	檢核魔方：第一+二層-能依據表現設定學習目標①	12
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解				教學與評量說明 1.教材編輯與資源 (1) 參考特教新課綱特殊需求領域-社會技巧課程 (2) 運用搜尋引擎等網路資訊安排劍玉和魔方的入門課程，並依程度進行簡至深的教學。 2.教學方法 (1) 在例行性的練習活動中，運用觀摩、示範工作分析與不同程度的提示及指導，提升學生手眼協調、精細動作等聯合性的動作能力。 (2) 藉由小組討論與分享，從互助合作中學習問題解決，並建立積極正向的人際關係。 3.教學評量 (1) 觀察評量：課程參與態度、專心度與團隊合作性。 (2) 實作評量：學生操作的正確性與在生活情境中的應用。 (3) 口頭評量：對情緒的認知與辨別及應用策略的方法。				3	同上②	13	同上②
								4	魔方：第一+二層+頂面-同儕討論與分享	14	魔方：第一~第三層-利用網路精進自我學習能力
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育								5	魔方：第一+二層+頂面-提升自我監督、檢討能力	15	魔方：第一~第三層-尋找解決方法以精進學習
								6	魔方：第一+二層+頂面-提升自我監督、檢討能力	16	魔方：第一~第三層-尋找解決方法以精進學習
								7	魔方、劍玉 PK 賽-積極參與並爭取團體榮譽	17	魔方、劍玉 PK 賽-參與小組活動並爭取團體榮譽
								8	劍玉：中皿+蠟燭練習-能依據表現設定學習目標	18	魔方、劍玉 PK 賽-接受勝敗結果,自我情緒調節
								9	劍玉：中皿+蠟燭練習-提升挫折忍受度、壓力調節	19	魔方、劍玉 PK 賽-接受勝敗結果,自我情緒調節
								10	劍玉：中皿+蠟燭練習-提升挫折忍受度、壓力調節	20	期末檢核


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	國語/抽離	每週節數	6	班級	個學一班	教學者	余心蕙	
教學對象 /年級 /障礙類別	四年級郭生(學障)、四年級周生(自閉症)、四年級江生(學障)				教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現) 1. 能在運用識字策略學會課文中的語詞，在小組課程中能獨立正確寫出生字造詞。 2. 能運用 6W 閱讀方法學會閱讀課文，在小組課程中上能在老師示範下用口語說出課文段落大意。 3. 能運用注音輸入法，在小組課程中能在口語提示下，以注音輸入法正確打出課文的句型或語詞延伸造句。				1	第一課/水陸小高手	11	第七課/ 美味的一堂課
					2	第二課/ 下課以後	12	第八課/ 建築界的長頸鹿
					3	第三課/我的籃球夢	13	第九課 /請到我的家鄉來
					4	學習地圖一/ 歡樂好時光	14	學習地圖三/ 放眼看世界
					5	第四課/永遠的馬偕	15	第十課/奇幻旋律
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明 1.教材編輯與資源 (1) 參考康軒版四上國語課程內容，並使用學習單等自編教材，依據學能力做簡化、減量、分解、替代等調整。 (2) 使用繪本、影片、電子書、搜尋引擎等網路資源輔助教學。 2.教學方法 (1) 運用問架結構原理、字族或部件識字法進行教學，結合字卡、文字拼圖、賓果任務、分組競賽等趣味遊戲，強化學生對部件的概念與書寫字詞的能力。 (2) 以心智圖、圈關鍵字、找人事時地物等多元方式引導，培養分析課文結構、抓取重點、閱讀理解及口語表達能力。 (3) 運用結構式造句教學，並提供多元提示或接寫句子的方式，藉由討論和分享，提升表達與寫作能力。 3.教學評量 (1) 透過隨堂口語、打字輸出及紙筆測驗檢視學生對學習內容的掌握度。 (2) 回家作業完成度及正確率。				6	第五課/ 假如給我三天光明	16	第十一課/ 兔子先生等等我
					7	第六課/ 攀登生命的高峰	17	第十二課/ 許願椅
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育					8	學習地圖二/ 人物寫真	18	學習地圖四/ 魔法變變變
					9	閱讀階梯一/ 種樹的人	19	閱讀階梯二/ 國王的噴泉
					10	期中評量	20	期末評量


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	國語/抽離	每週節數	6	班級	個學二班	教學者	余心蕙		
教學對象 /年級 /障礙類別	四年級郭生(學障)、四年級周生(自閉症)、四年級江生(學障)					教學安排			
						週次	內容	週次	內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	第一課/選拔動物之星	11	第七課 未來的模樣
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	1. 能在運用識字策略學會課文中的語詞，在小組課程中能獨立正確寫出生字造詞。 2. 能運用 6W 閱讀方法學會閱讀課文，在小組課程中能上能在老師示範下用口語說出課文段落大意。 3. 能運用注音輸入法，在小組課程中能在口語提示下，以注音輸入法正確打出課文的句型或語詞延伸造句。					2	第二課/心動不如行動	12	第八課 小黑的新發現
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養						3	第三課/一束鮮花	13	第九課 向太空出發
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明					4	學習地圖一/ 擁抱正能量	14	學習地圖三/ 科技無極限
議題融入	1.教材編輯與資源 (1)參考康軒版四下國語課程內容，並使用學習單等自編教材，依據學能力做簡化、減量、分解、替代等調整。 (2)使用繪本、影片、電子書、搜尋引擎等網路資源輔助教學。 2.教學方法 (1)運用間架結構原理、字族或部件識字法進行教學，結合字卡、文字拼圖、實果任務、分組競賽等趣味遊戲，強化學生對部件的概念與書寫字詞的能力。 (2)以心智圖、圈關鍵字、找人事時地物等多元方式引導，培養分析課文結構、抓取重點、閱讀理解及口語表達能力。 (3)運用結構式造句教學，並提供多元提示或接寫句子的方式，藉由討論和分享，提升表達與寫作能力。 3.教學評量 (1)透過隨堂口語、打字輸出及紙筆測驗檢視學生對學習內容的掌握度。 (2)回家作業完成度及正確率。					5	第四課/米食飄香	15	第十課/ 小青蛙想看海
□性別平等 □人權 ■環境 ■海洋 ■品德 ■生命 □法治 ■科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育						6	第五課/讀書報告——藍色小洋裝	16	第十一課/ 窗前的月光
						7	第六課/我愛鹿港	17	第十二課 / 如來佛的手掌心
						8	學習地圖二/ 文化廣角鏡	18	學習地圖四/ 閱讀變裝秀
						9	閱讀階梯一/ 她是我姐姐	19	閱讀階梯二/ 南安小熊回家
						10	期中評量	20	期末評量


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	數學/抽離	每週節數	4	班級	個學二班	教學者	余心蕙	
教學對象 /年級 /障礙類別	四年級郭生(學障)、四年級周生(自閉症)、四年級江生(學障)				教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現) 1. 能運用舊經驗，在小組課堂中能在口語提示下寫對加減(一億以內的數)、乘法、除法、小數等直式算式。 2. 能運用尺規工具，於小組課堂活動中能在老師示範下畫出指定的角度與三角形。 3. 能透過教具與實物操作，於小組課堂中能在口語提示下認識容量與重量的量測與計算方式及等值分數。				1	第一單元/一億以內的數	11	第六單元/分數
					2	第一單元/一億以內的數	12	第六單元/分數
					3	第二單元/乘法	13	第七單元/容量和重量
					4	第二單元/乘法	14	第七單元/容量和重量
					5	第三單元/角度	15	第八單元/整數四則
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1) 參考南一版四上數學科課本及坊間相關書籍，並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2) 使用坊間繪本、電子書、影片、線上教學平台為補充教材。 2. 教學方法 (1) 分析先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生的系統化概念。 (2) 運用多媒體教學及具體教具操作，並以視覺結構化呈現教材內容，強化數學概念的建立。 (3) 圖示教學與解題步驟提示卡教學，以強化計算與解題能力。 (4) 運用直接教學找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、步驟分解解題策略。 3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 隨堂口語及紙筆測驗。 (3) 實際操作、教師觀察、口頭問答、指認。				6	第三單元/角度	16	第八單元/整數四則
7					第四單元/除法	17	第九單元/小數	
8					第四單元/除法	18	第九單元/小數	
9					第五單元/三角形	19	第十單元/長度	
10					期中評量	20	期末評量	
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育								


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	數學/抽離	每週節數	4	班級	個學二班	教學者	余心蕙	
教學對象/年級/障礙類別	四年級郭生(學障)、四年級周生(自閉症)、四年級江生(學障)				教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	1. 能透過教具與實物操作，在小组課堂活動中能在口語提示下視讀統計圖表與認識四邊形的周長與面積與立方公分。 2. 能結合舊經驗，在小组課堂上獨立說出概數、分數的加減運算的基本規則。 3. 能畫出應用題的關鍵字，在小组課堂活動中在老師的口語提示下寫出正確算式(小數乘以整數、時間加減)。				1	第一單元/統計圖表	11	第六單元/周長和面積
					2	第一單元/統計圖表	12	第六單元/周長和面積
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1) 參考南一版四下數學科課本及坊間相關書籍，並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2) 使用坊間繪本、電子書、影片、線上教學平台為補充教材。 2. 教學方法 (1) 分析先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生的系統化概念。 (2) 運用多媒體教學及具體教具操作，並以視覺結構化呈現教材內容，強化數學概念的建立。 (3) 圖示教學與解題步驟提示卡教學，以強化計算與解題能力。 (4) 運用直接教學找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、步驟分解解題策略。 3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 隨堂口語及紙筆測驗。 (3) 實際操作、教師觀察、口頭問答、指認。				3	第二單元/分數的加減和整數倍	13	第七單元/一億以上的數
					4	第二單元/分數的加減和整數倍	14	第八單元/時間的加減
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育				5	第三單元/概數	15	第八單元/時間的加減
					6	第四單元/四邊形	16	第九單元/等值分數
					7	第四單元/四邊形	17	第九單元/等值分數
					8	第五單元/小數乘以整數	18	第十單元/立方公分
					9	第五單元/小數乘以整數	19	第十單元/立方公分
					10	期中評量	20	期末評量


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	社會技巧	每週節數	4	班級	個學二班	教學者	余心蕙		
教學對象 /年級 /障礙類別	一年級劉生(自閉症)、一年級陳生(男、自閉症)、一年級陳生(女、自閉症)、二年級羅生(自閉症)、三年級劉生(自閉症)					教學安排			
	週次	內容		週次	內容				
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	相見歡 & 講解上課規定(遵守秩序)	11	德國心臟病桌遊(表達情緒、遵守秩序)
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	1. 能在課堂小團體活動中，透過圖片、繪本、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，學習辨別及表達自我與他人的情緒，並應用到日常生活中。 2. 能在課堂小團體活動中，透過圖片、繪本、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，學習使用適當的口語或肢體方式與他人進行適切的互動，並願意實際應用到日常生活中。					2	我好害怕/討論+小羊躲貓貓桌遊(表達情緒、遵守秩序)	12	我好難過/討論+德國心臟病桌遊(表達情緒、遵守秩序)
						B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	3	我好害怕/演練+小羊躲貓貓桌遊(覺察他人、表達情緒、遵守秩序)	13
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明						4	我會關心別人/討論+諾亞方舟桌遊(表達情緒、遵守秩序)	14
						5	我會關心別人/演練+諾亞方舟桌遊(覺察他人、表達情緒、遵守秩序)	15	喜歡我自己/演練+墨西哥火車接龍桌遊(覺察他人、表達情緒、遵守秩序)
議題融入	1. 教材編輯與資源 (1) 參考書籍：我的感覺套書。 (2) 分析學生特質，設計符合其程度的活動。 (3) 根據與導師、家長對談，瞭解學生的需求與需介入的生活事件。 2. 教學方法 (1) 請每位學生輪流邀請班上一位同學一同來上課。 (2) 進行單元活動：講述內容、實例、進行討論、發表等。 (3) 運用結構化教學，養成良好生活習慣並熟悉學校日常。 3. 教學評量 (1) 直接觀察學生的表現(遊戲、相處)以進行評估。 (2) 根據學生的學習單習寫瞭解學生對課堂內容的看法。					6	我好生氣/討論+農場桌遊(表達情緒、遵守秩序)	16	我好嫉妒/演練+推倒堤基桌遊(覺察他人、表達情緒、遵守秩序)
						7	我好生氣/演練+農場桌遊(覺察他人、表達情緒、遵守秩序)	17	我會關心別人/討論+推倒堤基桌遊(表達情緒、遵守秩序)
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	8	我想念你/演練+00XX 桌遊(覺察他人、表達情緒、遵守秩序)	18	我會關心別人/演練+推倒堤基桌遊(覺察他人、表達情緒、遵守秩序)					
	9	我想念你/討論+00XX 桌遊(表達情緒、遵守秩序)	19	課程回顧與檢討(表達情緒、遵守秩序)					
	10	期中評量	20	期末評量					


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	社會技巧	每週節數	4	班級	個學二班	教學者	余心蕙		
教學對象 /年級 /障礙類別	一年級劉生(自閉症)、一年級陳生(男、自閉症)、一年級陳生(女、自閉症)、二年級羅生(自閉症)、三年級劉生(自閉症)					教學安排			
	週次	內容		週次	內容				
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	關於你自己/講上課規定、說明+髒小豬桌遊 (遵守秩序)	11	瞭解肢體語言/討論+蟲蟲燒烤派對桌遊 (表達情緒、遵守秩序)
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	1. 能在課堂小團體活動中，透過圖片、繪本、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，學習辨別及表達自我與他人的情緒，並應用到日常生活中。 2. 能在課堂小團體活動中，透過圖片、繪本、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，學習使用適當的口語或肢體方式與他人進行適切的互動，並願意實際應用到日常生活中。					2	找到共通興趣/討論+髒小豬桌遊 (表達情緒、遵守秩序)	12	瞭解肢體語言/演練+蟲蟲燒烤派對桌遊 (覺察他人、表達情緒、遵守秩序)
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養						3	找到共通興趣/演練+寶石陣桌遊 (覺察他人、表達情緒、遵守秩序)	13	有禮貌/討論+誰是牛頭王桌遊 (表達情緒、遵守秩序)
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明					4	友善的人朋友多/討論+寶石陣桌遊 (表達情緒、遵守秩序)	14	有禮貌/演練+誰是牛頭王桌遊(覺察他人、表達情緒、遵守秩序)
議題融入						5	友善的人朋友多/演練+水瓶座桌遊 (覺察他人、表達情緒、遵守秩序)	15	幫助他人/討論+老鼠吃乳酪桌遊(表達情緒、遵守秩序)
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	1. 教材編輯與資源 (1) 參考書籍：交個朋友吧！ (2) 分析學生特質，設計符合其程度的活動。 (3) 根據與導師、家長對談，瞭解學生的需求與需介入的生活事件。 2. 教學方法 (1) 請每位學生輪流邀請班上一位同學一同來上課。 (2) 進行單元活動：講述內容、實例、進行討論、發表等。 (3) 運用結構化教學，養成良好生活習慣並熟悉學校日常。 3. 教學評量 (1) 直接觀察學生的表現 (遊戲、相處)以進行評估。 (2) 根據學生的學習單習寫瞭解學生對課堂內容的看法。					6	接觸新朋友/討論+桌遊水瓶座(表達情緒、遵守秩序)	16	幫助他人/演練+老鼠吃乳酪桌遊(覺察他人、表達情緒、遵守秩序)
						7	接觸新朋友/演練+小豬跑步桌遊(覺察他人、表達情緒、遵守秩序)	17	原諒他人/討論+螳螂蔬菜桌遊(表達情緒、遵守秩序)
						8	成為團體的一分子/討論+小豬跑步桌遊 (表達情緒、遵守秩序)	18	原諒他人/演練+螳螂蔬菜桌遊(覺察他人、表達情緒、遵守秩序)
						9	成為團體的一分子/演練+終極密碼桌遊 (覺察他人、表達情緒、遵守秩序)	19	課程回顧與檢討 (表達情緒、遵守秩序)
			10	期中評量	20	期末評量			


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	學習策略	每週節數	3	班級	個學二班	教學者	余心蕙		
教學對象 /年級 /障礙類別	四年級江生(學障)、三年級黃生(疑似學障)、三年級張生(語障)、二年級張生(聽障)、二年級張生(語障)					教學安排			
								週次	內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	識字策略(一) 1. 查字典練習：部首、注音、筆畫	11	詞彙策略(一) 1. 認識單一詞彙 2. 連結口語：詞彙聲音圖片文字關聯
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	1. 能在課堂小團體活動中，透過圖片、繪本、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，學習使用適當的學習策略，並願意實際應用到日常生活中。 2. 能在課堂小團體活動中，透過圖片、繪本、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式，進行反思與調整，找到適合自己的有效學習策略，並應用到日常生活中。					2	2. 認識常見部首 3. 部首與部件配對樂	12	3. 推測詞意：記者=記+者=記錄的人
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養						3	識字策略(二)	13	詞彙策略(二)
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明					4	1. 認識象形字、指示字 2. 圖文配對、造詞練習	14	1. 單字造詞 2. 找出相似詞、相反詞
議題融入						5	識字策略(三)	15	詞彙策略(三)
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	1. 教材編輯與資源 (1) 改編自「學習的 26 種方法：啟發孩子更好懂的史丹佛基礎教育指南」、「學習障礙-有效提升孩子學習力」、「閱讀理解策略教學」、「聽說讀寫有策略」等。 (2) 使用電子書、youtube 影音動畫、網站繪本等教材。 (3) 針對主題設計教材、學習單、評量單等。 2. 教學方法 (1) 針對學生個別需求，給予認知、動機、支持與後設認知等學習策略知識，進行模擬與實作訓練，藉以提升閱讀理解力及自我管理增強能力。 (2) 教學以小組教學的方式，採分散學習、活動趣味化、舊經驗連結新知識、立即回饋、直接教學等教學方法，並配合講述、提問、圖示、影片的不同策略進行教學。 3. 教學評量 (1) 採用紙筆測驗、口頭測驗、觀察評量與作業評量等方式，檢視學生目標達成狀況。					6	1. 認識會意字、形聲字 2. 圖文配對、造詞練習	16	2. 語意網絡：詞彙分類、層級、網絡
						7	識字策略(四)	17	詞彙策略(四)
						8	1. 認識轉注字、假借字 2. 圖文配對、造詞練習	18	1. 多義詞：早晚-這時候/日夜/遲早 2. 詞性認識：名詞/動詞/形容詞/副詞
						9	識字策略(五)	19	考試策略、後設認知策略
						10	1. 認識字形結構：上下左右內外中 2. 部件配對、造詞練習	20	1. 擬定考前讀書計畫 2. 模擬作答時間與順序調整 3. 考後自我省思、檢討錯誤 4. 擬定具體目標與策略


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	學習策略	每週節數	3	班級	個學二班	教學者	余心蕙		
教學對象 /年級 /障礙類別	四年級江生(學障)、三年級黃生(疑似學障)、三年級張生(語障)、二年級張生(聽障)、二年級張生(語障)					教學安排			
						週次	內容	週次	內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	句型結構(一) 1. 認識敘事句:主詞+動詞+受詞。2. 認識表態句:主詞+形容詞。	11	筆記策略-刪除、分類、關鍵字:1. 能將文本刪除不必要資訊。2. 能將刪除後資料分類整理。3. 關鍵字句畫記。
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	1. 能在課堂小團體活動中,透過圖片、繪本、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式,學習使用適當的學習策略,並願意實際應用到日常生活中。 2. 能在課堂小團體活動中,透過圖片、繪本、團體討論與遊戲、實際操作演練等方式,進行反思與調整,找到適合自己的有效學習策略,並應用到日常生活中。					2		12	
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養						3	句型結構(二) 1. 認識判斷句:起詞+是/否+受詞。2. 認識有無句:主詞+有/無+受詞。	13	閱讀策略-預測、聯想、提問: 1. 針對圖片進行文意預測。2. 針對新舊資訊進行聯想與關聯。3. 自我提問人事時地物。
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明					4		14	
議題融入 □性別平等 ■人權 ■環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 ■科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化 □閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育	1. 教材編輯與資源 (1) 改編自「學習的 26 種方法:啟發孩子更好懂的史丹佛基礎教育指南」、「學習障礙-有效提升孩子學習力」、「閱讀理解策略教學」、「聽說讀寫有策略」等。 (2) 使用電子書、youtube 影音動畫、網站繪本等教材。 (3) 針對主題設計教材、學習單、評量單等。					5	句型結構(三) 1. 造句練習 2. 擴寫練習 3. 縮寫練習 4. 重組練習	15	組織策略-排序、組織、流程圖:1. 能將學習內容做重點摘要。2. 能將概念排序層級或先後關係。3. 能利用資訊軟體繪製組織圖流程圖。
	2. 教學方法 (1) 針對學生個別需求,給予認知、動機、支持與後設認知等學習策略知識,進行模擬與實作訓練,藉以提升閱讀理解力及自我管理增強能力。 (2) 教學以個別教學的方式,採分散學習、活動趣味化、舊經驗連結新知識、立即回饋、直接教學等教學方法,並配合講述、提問、圖示、影片的不同策略進行教學。 3. 教學評量 (1) 採用紙筆測驗、口頭測驗、觀察評量與作業評量等方式,檢視學生目標達成狀況。					6		16	
					7	句型結構(四) 1. 短語練習 2. 照樣造句	17	理解策略-六何法 1. how 人/2. what 事/3. when 時 4. where 地/5. why 為何 /6. how 如何	
					8		18		
					9	記憶策略-複誦、抄寫、圖像 1. 將指令或文本口語複誦或抄寫 2. 將指定教材文字轉換圖像心法	19	理解策略-心智圖法 1. 就章節段落找出關鍵字句。2. 針對文本內容找出六何與因果關係。3. 將關鍵字轉成圖像並相互連結	
					10		20		


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	社會技巧	每週節數	3	班級	個學二班	教學者	余心蕙		
教學對象 /年級 /障礙類別	四年級周生(自閉)、三年級劉生(自閉症)、二年級羅生(疑似身障)、二年級張生(聽障)、二年級羅生(自閉症)					教學安排			
						週次	內容	週次	內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	平衡-定點平衡/專注、聽指令訓練	11	競速拍球/基本情緒與壓力的辨識與調節能力
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	1. 能體能闖關的自然互動中習得服從與規範，在團體中表現出被接受的行為。 2. 能在課堂活動或比賽情境中，透過聽講、實際操作、演練、團體討論等方式，學習活動相關規則與專注力、正確回應他人訊息或行為及基本情緒與壓力的辨識與調節能力，並願意應用到日常生活及校內相關活動中。					2	平衡-直線位移平衡/專注、聽指令訓練	12	競速運球/基本情緒與壓力的辨識與調節能力
						B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	3	平衡-轉向位移平衡/專注、聽指令訓練	13
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1) 參考肢體運動、適應體育、兒童瑜珈相關書籍、體育教學社群教材。 (2) 參考相關影片及網絡資源自編教材，依據學生能力進行調整。 2. 教學方法 (1) 講述和示範說明各項運動規則，並實際演練。 (2) 動作分解及示範，幫助學生熟習各項運動技能。 (3) 講述介紹躲避球運動，其發展和競賽模式，並讓學生實際體驗。 3. 教學評量 (1) 直接觀察學生的表現(遊戲、相處)以進行評估，包含態度、運動精神和技能。 (2) 觀察評量對競賽規則的了解程度，以及遵守規則的程度。						4	跳躍-雙腳跳/專注、聽指令訓練	14
						議題融入 □性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育	5	跳躍-跳繩/專注、聽指令訓練	15
6	跳躍-跳繩/專注、聽指令訓練	16	躲避球規則解說和演練/規則理解						
7	跳躍-單腳跳/專注、聽指令訓練	17	躲避球比賽/服從裁判與遵守規則						
8	跳躍-跳格子/專注、聽指令訓練	18	躲避球比賽/服從裁判與遵守規則						
			9	跨躍-左右接續跳/專注、聽指令訓練	19	躲避球比賽/服從裁判與遵守規則			
			10	期中評量	20	期末評量			


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	社會技巧	每週節數	3	班級	個學二班	教學者	余心蕙		
教學對象 /年級 /障礙類別	四年級周生(自閉)、三年級劉生(自閉症)、二年級羅生(疑似身障)、二年級張生(聽障)、二年級羅生(自閉症)					教學安排			
						週次	內容	週次	內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	上課規矩說明、場地介紹、成員介紹、分組並命名/遵守上課規範	11	樂樂棒球規則解說和演練/理解比賽規則
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	1. 能在球類遊戲的自然互動中習得服從與規範，在團體中表現出被接受的行為。 2. 能在課堂活動或比賽情境中，透過聽講、實際操作、演練、團體討論等方式，學習活動相關規則、專注、問題解決、與他人溝通與分工合作，並願意應用到日常生活及校內相關活動中。					2	地板滾球規則解說和演練/理解比賽規則	12	滾地球傳接球練習/專注、聽指令訓練
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養						3	滾球練習/專注、聽指令訓練	13	高飛球傳接球練習/專注、聽指令訓練
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明					4	投擲球練習/專注、聽指令訓練	14	分組高飛球傳接球練習/與他人溝通與分工合作
議題融入	1. 教材編輯與資源 (1) 參考台灣地板滾球運動聯盟網站、樂樂棒教學網站相關影片及搜尋引擎等網絡資訊自編教材，並依據學生能力進行調整。 2. 教學方法 (1) 講述和示範說明各項運動規則，並實際演練。 (2) 動作分解及示範，幫助學生熟習各項運動技能。 (3) 講述介紹各種不同的運動，其發展和競賽模式，並讓學生實際體驗。 3. 教學評量 (1) 直接觀察學生的表現(遊戲、相處)以進行評估，包含態度、運動精神和技能。 (2) 觀察評量對競賽規則的了解程度，以及遵守規則的程度。					5	分組對抗&違規說明/理解比賽規則、問題解決	15	打擊擊球點練習/專注
						6	戰術溝通&使用戰術/理解比賽規則、問題解決	16	跑壘和守備練習/理解比賽規則、團隊合作
						7	分組對抗&使用戰術/與他人溝通與分工合作	17	跑壘和守備練習/理解比賽規則、團隊合作
						8	分組對抗&使用戰術/與他人溝通與分工合作	18	分組競賽/與他人溝通與分工合作
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	9	分組對抗&使用戰術/與他人溝通與分工合作	19	分組競賽/與他人溝通與分工合作合作、友善互動)					
	10	期中評量	20	期末評量					


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	社會技巧	每週節數	2	班級	個學三班	教學者	魏向好		
教學對象 /年級 /障礙類別	五年級：吳生(自閉症)、吳生(自閉症)、黃生(疑似情障)					教學安排			
					週次	內容	週次 內容		
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	相見歡/自我介紹、聆聽	11	影片分享/保持適當距離
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	1. 能在課堂活動中(情境脈絡)，透過影片分享、團體討論(學習策略)，學習專注聆聽並做出適當回應(能力)，並運用在日常生活中(力行實踐)。 2. 能在課堂活動中(情境脈絡)，透過桌上遊戲(學習策略)，學習遵守規範及與同儕建立友善關係，例如：尋求及提供協助、保持適當距離、團隊合作(能力)，並運用在日常生活中(力行實踐)。					2	開學展望/聆聽、回應	12	桌遊：三人成築/保持適當距離
						B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	3	影片分享/尋求協助、討論	13
4	桌遊：卡卡頌/尋求協助	14	桌遊：三人成築/提醒他人保持適當距離						
5	桌遊：卡卡頌/尋求協助、提供協助	15	玩後分享/保持適當距離及討論						
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明					6	情境討論/提供協助	16	影片分享/團隊合作
	1. 教材編輯與資源 (1)參考十二年國教身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要--社會技巧課程。 (2)參考特富 TV、好人氣養成班、情緒寶盒等線上資源、實體書籍及桌遊教材做為課程內容編輯。 2. 教學方法 (1)針對個別學生狀況進行個別化引導。 (2)透過故事分享及情境引導，培養學生專注聆聽能力，提升情緒感知能力及語言表達能力。 (3)透過桌上遊戲引導學生遵守規則，與同儕建立良好友善合作關係。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度。 (2)課堂中合作技巧、衝突應對能力表現情形。 (3)生活情境中應用情形。					7	桌遊：卡卡頌/尋求協助、修正提供協助	17	桌遊：挪亞方舟/團隊合作
8						玩後分享/適當地尋求及提供協助	18	桌遊：挪亞方舟/團隊合作	
9						故事分享/聆聽、考前情緒討論及抒發	19	玩後分享/團隊合作	
10						情境討論/考中及考後情緒分享	20	期末總複習及省思	
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育									


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	社會技巧	每週節數	2	班級	個學三班	教學者	魏向好	
教學對象 /年級 /障礙類別	五年級：吳生(自閉症)、吳生(自閉症)、黃生(疑似情障)					教學安排		
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	1. 能在課堂活動中(情境脈絡)，透過影片分享、團體討論(學習策略)，學習聆聽技巧及與主動發表能力(能力)，並運用在日常生活中(力行實踐)。 2. 能在課堂活動中(情境脈絡)，透過桌上遊戲(學習策略)，學習應變突發狀況及與同儕建立正向良好關係，例如：讚美他人、處理他人嘲笑、正向面對挑戰(能力)，並運用在日常生活中(力行實踐)。				1	假期分享/聆聽、回應	11	故事分享/處理他人嘲笑
					2	開學展望/聆聽、回應	12	桌遊：寶石陣/處理他人嘲笑
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1) 參考十二年國教身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要--社會技巧課程。 (2) 參考情緒寶盒、特富 TV、好人氣養成班等線上資源、實體書籍及桌遊教材做為課程內容編輯。 2. 教學方法 (1) 針對個別學生狀況進行個別化引導。 (2) 透過故事分享及情境引導，培養學生專注聆聽能力，提升情緒感知能力及語言表達能力。 (3) 透過桌上遊戲引導學生遵守規則，與同儕建立良好友善合作關係。 3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度。 (2) 課堂中合作技巧、衝突應對能力表現情形。 (3) 生活情境中應用情形。				3	影片分享/讚美他人	13	玩後分享/處理他人嘲笑
					4	桌遊：妙筆神猜/讚美他人	14	故事分享/正向面對挑戰
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1) 參考十二年國教身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要--社會技巧課程。 (2) 參考情緒寶盒、特富 TV、好人氣養成班等線上資源、實體書籍及桌遊教材做為課程內容編輯。 2. 教學方法 (1) 針對個別學生狀況進行個別化引導。 (2) 透過故事分享及情境引導，培養學生專注聆聽能力，提升情緒感知能力及語言表達能力。 (3) 透過桌上遊戲引導學生遵守規則，與同儕建立良好友善合作關係。 3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度。 (2) 課堂中合作技巧、衝突應對能力表現情形。 (3) 生活情境中應用情形。				5	情境討論/讚美他人	15	桌遊：從前從前/正向面對挑戰
					6	桌遊：妙筆神猜/讚美他人	16	情境討論/正向面對挑戰
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1) 參考十二年國教身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要--社會技巧課程。 (2) 參考情緒寶盒、特富 TV、好人氣養成班等線上資源、實體書籍及桌遊教材做為課程內容編輯。 2. 教學方法 (1) 針對個別學生狀況進行個別化引導。 (2) 透過故事分享及情境引導，培養學生專注聆聽能力，提升情緒感知能力及語言表達能力。 (3) 透過桌上遊戲引導學生遵守規則，與同儕建立良好友善合作關係。 3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度。 (2) 課堂中合作技巧、衝突應對能力表現情形。 (3) 生活情境中應用情形。				7	玩後分享/讚美他人	17	桌遊：從前從前/正向面對挑戰
					8	影片分享/處理他人嘲笑	18	桌遊：從前從前/正向面對挑戰
					9	故事分享/聆聽、考前情緒討論及抒發	19	玩後分享/正向面對挑戰
					10	情境討論/考中及考後情緒分享	20	期末總複習及省思


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	社會技巧	每週節數	2	班級	個學三班	教學者	魏向好		
教學對象 /年級 /障礙類別	三年級：趙生(情障) 四年級：廖生(疑似情障)、高生(疑似學障)、李生(疑似情障)					教學安排			
	週次	內容	週次	內容					
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	相見歡/自我介紹、聆聽	11	故事分享/借用物品
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	1. 能在課堂活動中(情境脈絡)，透過影片分享、團體討論(學習策略)，學習專注聆聽並做出適當回應(能力)，並運用在日常生活中(力行實踐)。 2. 能在課堂活動中(情境脈絡)，透過桌上遊戲(學習策略)，學習遵守規範及與同儕建立友善關係，例如：加入遊戲、借用物品的方式以及自己與他人負面情緒的覺察(能力)，並運用在日常生活中(力行實踐)。					2	開學展望/聆聽、回應	12	桌遊：矮人礦坑/借用物品
						B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	3	影片分享/加入遊戲的方式	13
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明						4	桌遊：蜘蛛三兄妹/加入遊戲	14
						5	情境討論/加入遊戲	15	玩後分享/借用物品
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	1. 教材編輯與資源 (1) 參考十二年國教身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要--社會技巧課程。 (2) 參考特富 TV、好人氣養成班、情緒寶盒等線上資源、實體書籍及桌遊教材做為課程內容編輯。 2. 教學方法 (1) 針對個別學生狀況進行個別化引導。 (2) 透過故事分享及情境引導，培養學生專注聆聽能力，提升情緒感知能力及語言表達能力。 (3) 透過桌上遊戲引導學生遵守規則，與同儕建立良好友善合作關係。 3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度。 (2) 課堂中合作技巧、衝突應對能力表現情形。 (3) 生活情境中應用情形。					6	桌遊：蜘蛛三兄妹/加入遊戲	16	影片分享/負面情緒覺察
						7	玩後分享/加入遊戲	17	故事分享/負面情緒覺察
						8	影片分享/借用物品	18	情境討論/負面情緒覺察
						9	故事分享/聆聽、考前情緒討論及抒發	19	情境討論/負面情緒覺察
						10	情境討論/考中及考後情緒分享	20	期末總複習及省思


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	社會技巧	每週節數	2	班級	個學三班	教學者	魏向好		
教學對象 /年級 /障礙類別	三年級：趙生(情障) 四年級：廖生(疑似情障)、高生(疑似學障)、李生(疑似情障)					教學安排			
	週次	內容	週次	內容					
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	假期分享/聆聽、回應	11	桌遊：驢橋/正向面對挑戰
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	1. 能在課堂活動中(情境脈絡)，透過影片分享、團體討論(學習策略)，學習聆聽技巧及與主動發表能力(能力)，並運用在日常生活中(力行實踐)。 2. 能在課堂活動中(情境脈絡)，透過桌上遊戲(學習策略)，學習應變突發狀況及與同儕建立正向良好關係，例如：團隊合作、正向面對挑戰、負面情緒處理(能力)，並運用在日常生活中(力行實踐)。					2	開學展望/聆聽、回應	12	桌遊：驢橋/正向面對挑戰
						B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	3	影片分享/團隊合作	13
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明						4	桌遊：挪亞方舟/團隊合作	14
						5	情境討論/團隊合作	15	桌遊：矮人礦坑/負面情緒處理
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	1. 教材編輯與資源 (1) 參考十二年國教身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要--社會技巧課程。 (2) 參考情緒寶盒、特富 TV、好人氣養成班等線上資源、實體書籍及桌遊教材做為課程內容編輯。 2. 教學方法 (1) 針對個別學生狀況進行個別化引導。 (2) 透過故事分享及情境引導，培養學生專注聆聽能力，提升情緒感知能力及語言表達能力。 (3) 透過桌上遊戲引導學生遵守規則，與同儕建立良好友善合作關係。 3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度。 (2) 課堂中合作技巧、衝突應對能力表現情形。 (3) 生活情境中應用情形。					6	桌遊：挪亞方舟/團隊合作	16	情境討論/負面情緒處理
						7	玩後分享/團隊合作	17	桌遊：矮人礦坑/負面情緒處理
						8	影片分享/正向面對挑戰	18	桌遊：矮人礦坑/負面情緒處理
						9	故事分享/聆聽、考前情緒討論及抒發	19	玩後分享/負面情緒處理
					10	情境討論/考中及考後情緒分享	20	期末總複習及省思	


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	健體	每週節數	1	班級	個學三班	教學者	魏向好			
教學對象 /年級 /障礙類別	三年級：趙生(情障) 四年級：黃生(腦麻)、廖生(情障) 五年級：李生(腦麻)					教學安排				
	週次	內容	週次	內容						
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	相見歡/自我介紹、聆聽、規則建立	11	體能、走路(船行、四腳)/體力肌耐力	
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	1. 能在課堂活動中(情境脈絡)，透過聆聽、團體討論、實作練習(學習策略)，學習提升及維持體力、及肌耐力的技巧(能力)，並運用在日常生活及相關活動中(力行實踐)。 2. 能在課堂活動中(情境脈絡)，透過聆聽、團體討論、實作練習(學習策略)，學習運用器材執行運動能力(能力)，並運用在日常生活及相關活動中(力行實踐)。					2	體能、抱膝坐臥/核心穩定度	12	滑板遊戲(正面拉動)/連續動作練習	
						B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	3	滑板遊戲姿勢變化(站蹲臥)/平衡穩定	13	體能、走路(跪立、企鵝)/體力肌耐力
							4	體能、四腳著地、V型平衡/核心穩定度	14	滑板遊戲(背面拉動)/連續動作練習
							5	滑板遊戲姿勢變化(坐)/平衡穩定	15	體能、走路(海豹、機器人)/體力肌耐力
							C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	6	體能、單腳站、後翻/核心穩定度	16
7	滑板遊戲姿勢變化(跪躺)/平衡穩定	17	體能、走路(協力車、橫行)/體力肌耐力							
8	體能、金雞獨立、拱橋/核心穩定度	18	滑板遊戲(曲折拉動)/連續動作練習							
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1) 參考十二年國教課綱-健康與體育、十二年國教課綱特殊需求領域-功能性動作訓練自編課程。 (2) 參考感覺統合遊戲設計、線上影片資源、實體書籍做為課程內容編輯。 2. 教學方法 (1) 針對學生個別差異進行個別化引導。 (2) 透過說明、示範、實作讓學生學習基本動作技巧及正確使用運動器材。 (3) 透過反覆練習增強體能及肌耐力。 3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、表現狀況。 (2) 課堂中體能表現、平衡穩定度及連續動作展現狀況。 (3) 生活情境中應用情形。					9	滑板遊戲姿勢變化(臥)/平衡穩定	19	滑板遊戲(綜合)/期末評量	
	10	滑板遊戲(綜合)/期中評量	20	期末總複習及省思						


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	健體	每週節數	1	班級	個學三班	教學者	魏向好		
教學對象 /年級 /障礙類別	三年級：趙生(情障) 四年級：黃生(腦麻)、廖生(情障) 五年級：李生(腦麻)					教學安排			
	週次	內容	週次	內容					
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	假期分享/聆聽、規則建立	11	體能、跳躍(前後左右開跳)/體力肌耐力
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	1. 能在課堂活動中(情境脈絡)，透過聆聽、團體討論、實作練習(學習策略)，學習提升及維持體力、及肌耐力的技巧(能力)，並運用在日常生活及相關活動中(力行實踐)。 2. 能在課堂活動中(情境脈絡)，透過聆聽、團體討論、實作練習(學習策略)，學習運用器材執行運動能力(能力)，並運用在日常生活及相關活動中(力行實踐)。					2	體能、跑步(8字、觸跑)/肌力訓練	12	繩子遊戲(踩繩前進)/連續動作平衡
						B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	3	運動墊遊戲(趴滾)/姿勢維持改變	13
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考十二年國教課綱-健康與體育、十二年國教課綱特殊需求領域-功能性動作訓練自編課程。 (2)參考感覺統合遊戲設計、線上影片資源、實體書籍做為課程內容編輯。 2. 教學方法 (1)針對學生個別差異進行個別化引導。 (2)透過說明、示範、實作讓學生學習基本動作技巧及正確使用運動器材。 (3)透過反覆練習增強體能及肌耐力。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、表現狀況。 (2)課堂中體能表現、平衡穩定度及連續動作展現狀況。 (3)生活情境中應用情形。						4	體能、跑步(手腳觸線)/肌力訓練	14
						議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	5	運動墊遊戲(走跑)/姿勢維持改變	15
6	體能、跑步(前進停止)/肌力訓練	16	繩子遊戲(交錯延繩走)/連續動作平衡						
7	運動墊遊戲(翻滾)/姿勢維持改變	17	體能、跳躍(單雙腳跳)/體力肌耐力						
8	體能、跑步(前進停止)/肌力訓練	18	繩子遊戲(交錯跨繩走)/大跨步						
	9	運動墊遊戲(跳躍)/姿勢維持改變	19	繩子遊戲(綜合)/期末評量					
	10	運動墊遊戲(綜合)/期中評量	20	期末總複習及省思					


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	語文	每週節數	6	班級	個學三班	教學者	魏向好		
教學對象 /年級 /障礙類別	四年級：陳生(其他障礙)、黃生(疑似學障) 五年級：徐生(疑似學障)					教學安排			
						週次	內容	週次	內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	相見歡/自我介紹、聆聽、規則建立	11	第八課/美味的一堂課
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	1. 能在課堂活動中(情境脈絡)，透過聆聽、團體討論(學習策略)，理解文章重點(能力)，並運用在日常生活中(力行實踐)。 2. 能在課堂活動中(情境脈絡)，透過聆聽、教師引導生字句型策略(學習策略)，學習認讀及書寫生字、口述及書寫完整句型(能力)，並運用在日常生活中(力行實踐)。					2	第一課/阿里山上日出	12	第九課/走進蒙古包
						3	第二課/秋色入山林	13	第十課/建築界的長頸鹿
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養						4	第三課/老鷹不飛	14	第十一課/水果們的晚會
						5	第四課/永遠的馬偕	15	第十二課/兩兄弟
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明					6	第五課/海倫凱勒的奇蹟	16	第十三課/棉花上的沉睡者
	1. 教材編輯與資源 (1)參考十二年國教課綱-語文及根據康軒版四上國語課本內容編輯教材。 (2)參考線上相關影片、圖片及電子書等網路資源。					7	第六課/讀書報告-林書豪的故事	17	第十四課/完璧歸趙
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	2. 教學方法 (1)針對學生個別差異進行個別化引導。 (2)透過文章朗讀及上下文引導理解文意。 (3)透過部件教學連接生字學習的新舊經驗。 (4)透過結構化教學引導句型練習。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、表現狀況。 (2)課堂中口語評量及紙筆評量表現狀況。 (3)生活情境中應用情形。					8	第七課/攀登生命的高峰	18	複習八至十四課
						9	複習一至七課	19	期末評量
						10	期中評量	20	期末總複習及省思


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	語文	每週節數	6	班級	個學三班	教學者	魏向好		
教學對象 /年級 /障礙類別	四年級：陳生(其他障礙)、黃生(疑似學障) 五年級：徐生(疑似學障)					教學安排			
						週次	內容	週次	內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	假期分享/聆聽、規則建立	11	第八課/小小鴿子要回家
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	1. 能在課堂活動中(情境脈絡)，透過聆聽、團體討論(學習策略)，理解文章重點(能力)，並運用在日常生活中(力行實踐)。 2. 能在課堂活動中(情境脈絡)，透過聆聽、教師引導生字句型策略(學習策略)，學習認讀及書寫生字、口述及書寫完整句型(能力)，並運用在日常生活中(力行實踐)。					2	第一課/心動不如行動	12	第九課/臺灣昆蟲知己李淳陽
						3	第二課/一束鮮花	13	第十課/處處皆學問
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養						4	第三課/往夢想前進	14	第十一課/臺灣的孩子
						5	第四課/米食飄香	15	第十二課/有用好還是沒用好?
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明					6	第五課/遠方的來信	16	第十三課/動物啟示錄
	1. 教材編輯與資源 (1)參考十二年國教課綱-語文及根據康軒版四上國語課本內容編輯教材。 (2)參考線上相關影片、圖片及電子書等網路資源。					7	第六課/掌中天地	17	第十四課/愛心樹
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	2. 教學方法 (1)針對學生個別差異進行個別化引導。 (2)透過文章朗讀及上下文引導理解文意。 (3)透過部件教學連接生字學習的新舊經驗。 (4)透過結構化教學引導句型練習。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、表現狀況。 (2)課堂中口語評量及紙筆評量表現狀況。 (3)生活情境中應用情形。					8	第七課/請到我的家鄉來	18	複習八至十四課
						9	複習一至七課	19	期末評量
						10	期中評量	20	期末總複習及省思


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	數學	每週節數	4	班級	個學三班	教學者	魏向好		
教學對象 /年級 /障礙類別	四年級：陳生(其他障礙)、黃生(疑似學障) 五年級：徐生(疑似學障)					教學安排			
						週次	內容	週次	內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	相見歡/自我介紹、聆聽、規則建立	11	第六單元/分數
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	1. 能在課堂活動中(情境脈絡)，透過聆聽、示範、實作(學習策略)，理解分數小數概念、加減乘除基本運算(能力)，並運用在日常生活中(力行實踐)。 2. 能在課堂活動中(情境脈絡)，透過聆聽、示範、實作(學習策略)，認識角度、長度、圖形、容量及重量(能力)，並運用在日常生活中(力行實踐)。					2	第一單元/一億以內的數	12	第六單元/分數
						B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	3	第二單元/乘法	13
4	第二單元/乘法	14	第八單元/整數四則						
5	第三單元/角度	15	第八單元/整數四則						
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明					6	第四單元/除法	16	第九單元/小數
	1. 教材編輯與資源 (1)參考十二年國教課綱-數學及根據南一版四上數學課本內容編輯教材。 (2)參考線上相關影片、圖片及電子書等網路資源。					7	第四單元/除法	17	第十單元/長度
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	2. 教學方法 (1)針對學生個別差異進行個別化引導。 (2)分析題意、圖像引導及結構化教學。 (3)透過實物操作提升參與度。 (4)依據學生能力及學習成效編輯不同難度學習單內容。					8	第五單元/三角形	18	複習六至十單元
	3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、表現狀況。 (2)課堂中口語評量及紙筆評量表現狀況。 (3)生活情境中應用情形。					9	複習一至五單元	19	期末評量
					10	期中評量	20	期末總複習及省思	


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	數學	每週節數	4	班級	個學三班	教學者	魏向好		
教學對象 /年級 /障礙類別	四年級：陳生(其他障礙)、黃生(疑似學障) 五年級：徐生(疑似學障)					教學安排			
						週次	內容	週次	內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	假期分享/聆聽、規則建立	11	第六單元/周長和面積
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	1. 能在課堂活動中(情境脈絡)，透過聆聽、示範、實作(學習策略)，理解分數、小數及時間運算方式(能力)，並運用在日常生活中(力行實踐)。 2. 能在課堂活動中(情境脈絡)，透過聆聽、示範、實作(學習策略)，認識概數、圖表、圖形、周長、面積及體積(能力)，並運用在日常生活中(力行實踐)。					2	第一單元/統計圖表	12	第七單元/一億以上的數
						B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	3	第二單元/分數的加減與整數倍	13
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明						4	第二單元/分數的加減與整數倍	14
						5	第三單元/概數	15	第八單元/時間的加減
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	1. 教材編輯與資源 (1)參考十二年國教課綱-數學及根據南一版四下數學課本內容編輯教材。 (2)參考線上相關影片、圖片及電子書等網路資源。 2. 教學方法 (1)針對學生個別差異進行個別化引導。 (2)分析題意、圖像引導及結構化教學。 (3)透過實物操作提升參與度。 (4)依據學生能力及學習成效編輯不同難度學習單內容。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、表現狀況。 (2)課堂中口語評量及紙筆評量表現狀況。 (3)生活情境中應用情形。					6	第四單元/四邊形	16	第九單元/等值分數
						7	第五單元/小數乘以整數	17	第十單元/立方公分
						8	第五單元/小數乘以整數	18	複習六至十單元
						9	複習一至五單元	19	期末評量
						10	期中評量	20	期末總複習及省思


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	數學	每週節數	5	班級	個學三班	教學者	魏向好						
教學對象/年級/障礙類別	五年級：陳生(學習障礙)、張生(學習障礙)、吳生(自閉症)、陳生(學習障礙)					教學安排							
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容						
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	1. 能在課堂活動中(情境脈絡)，透過聆聽、示範、實作(學習策略)，理解數字運算的關係，例如：乘除、因數倍數、擴分約分通分(能力)，並運用在日常生活中(力行實踐)。					1	第一單元/乘法和除法	11	第六單元/異分母分數的加減				
						B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	2. 能在課堂活動中(情境脈絡)，透過聆聽、示範、實作(學習策略)，認識多邊形、線對稱圖形及面積運算(能力)，並運用在日常生活中(力行實踐)。					2	第二單元/因數和倍數
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考十二年國教課綱-數學及根據南一版五上數學課本內容編輯教材。 (2)參考線上相關影片、圖片及電子書等網路資源。											3	第二單元/因數和倍數
						議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育					2. 教學方法 (1)針對學生個別差異進行個別化引導。 (2)分析題意、圖像引導及結構化教學。 (3)透過實物操作提升參與度。 (4)依據學生能力及學習成效編輯不同難度學習單內容。		
3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、表現狀況。 (2)課堂中口語評量及紙筆評量表現狀況。 (3)生活情境中應用情形。					5								
					議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育					3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、表現狀況。 (2)課堂中口語評量及紙筆評量表現狀況。 (3)生活情境中應用情形。			
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育													
					議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育					3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、表現狀況。 (2)課堂中口語評量及紙筆評量表現狀況。 (3)生活情境中應用情形。			
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育													
					議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育					3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、表現狀況。 (2)課堂中口語評量及紙筆評量表現狀況。 (3)生活情境中應用情形。			


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	數學	每週節數	5	班級	個學三班	教學者	魏向好		
教學對象 /年級 /障礙類別	五年級：陳生(學習障礙)、張生(學習障礙)、吳生(自閉症)、陳生(學習障礙)					週次	內容	週次	內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	第一單元/分數的乘法	11	第六單元/生活中的大單位
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	1. 能在課堂活動中(情境脈絡)，透過聆聽、示範、實作(學習策略)，理解分數小數乘法運算、以未知數列式(能力)，並運用在日常生活中(力行實踐)。 2. 能在課堂活動中(情境脈絡)，透過聆聽、示範、實作(學習策略)，認識扇形、立體圖形，辨別容積及容量(能力)，並運用在日常生活中(力行實踐)。					2	第二單元/小數的乘法	12	第七單元/柱體、椎體和球體
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養						3	第三單元/扇形	13	第七單元/柱體、椎體和球體
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考十二年國教課綱-數學及根據南一版五下數學課本內容編輯教材。 (2)參考線上相關影片、圖片及電子書等網路資源。 2. 教學方法 (1)針對學生個別差異進行個別化引導。 (2)分析題意、圖像引導及結構化教學。 (3)透過實物操作提升參與度。 (4)依據學生能力及學習成效編輯不同難度學習單內容。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、表現狀況。 (2)課堂中口語評量及紙筆評量表現狀況。 (3)生活情境中應用情形。					4	第三單元/扇形	14	第八單元/比率和百分率
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						5	第四單元/正方體和長方體	15	第九單元/容積和容量
						6	第四單元/正方體和長方體	16	第十單元/怎樣列式
						7	第五單元/整數、小數除以整數	17	第十單元/怎樣列式
						8	第五單元/整數、小數除以整數	18	複習六至十單元
						9	複習一至五單元	19	期末評量
						10	期中評量	20	期末總複習及省思



臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 資源班 課程計畫

領域/特需	社會技巧	每週節數	2	班級	個學三班	教學者	周美秀		
教學對象 /年級 /障礙類別	二年級蘇生(自閉症)、徐生(疑身) 三年級陳生(自閉症)、三年級廖生(疑身)					教學安排			
	週次	內容	週次	內容					
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	相見歡、常規建立	11	心情好一點/情緒和想法
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	能在課堂中(情境脈絡),透過聽講、實際操作、演練、團體討論等方式(學習策略),學習情緒概念、情緒覺察、問題解決策略(知識)及基本情緒與壓力的辨別與調適能力(能力),並願意應用到日常生活及校內外相關活動中(態度、力行實踐)。					2	得意/情緒概念	12	照顧弟弟/情緒和想法
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養						3	心情 123/情緒概念	13	暑假作業/情緒和想法
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解						4	我的心情晴與陰 /情緒覺察	14	作業本不見了 /如何讓你更瞭解我
議題融入 □性別平等 ■人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育	教學與評量說明					5	情緒持續度/情緒覺察	15	心情告示版 /如何讓你更瞭解我
1.教材編輯與資源 (1)參考十二年國教身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要--社會技巧課程。 (2)參考Super Skills課程、我的情緒遊戲書-和自己的情緒做好朋友。 (3)策略步驟卡呈現教材內容,提升學生的學習動機,強化社會技巧的建立。學習內容含蓋學習基本技能、社交啟動技能、社交回應技能等社會技巧。						6	我的喜怒哀樂 /情緒覺察	16	你會跟誰說? /如何讓你更瞭解我
2.教學方法 (1)透過講解、觀賞、示範、演練、討論等活動。 (2)避免受不良示範影響,設定明確規範或契約,要求學生遵守。 (3)藉助情境圖卡,以學習單方式介紹兒童生活中常見的情緒。 (4)教學生運用自我指導語,學會安定自我的情緒。協助學生抒發心中的壓力,給予心理支持。						7	不一樣的我 /不一樣的反應	17	戴眼罩的孩子/同理心
3.教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)學生自我檢核記錄。 (3)訪談普通班老師與同儕,了解學生平日表現。						8	我的心情不一樣 /不一樣的反應	18	上體育課/同理心
						9	我們也有不一樣的地方 喔/不一樣的反應	19	上臺講故事的時候 /同理心
						10	各式各樣的家 /不一樣的反應	20	期末檢討與省思


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	社會技巧	每週節數	2	班級	個學三班	教學者	周美秀		
教學對象 /年級 /障礙類別	三年級陳生(自閉症)、三年級廖生(疑身) 二年級徐生(疑身)、二年級蘇生(自閉症)					教學安排			
	週次	內容		週次	內容				
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	相見歡、常規建立	11	心情告示版/ 如何讓你更瞭解我
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	能在課堂中(情境脈絡),透過聽講、實際操作、演練、團體討論等方式(學習策略),學習情緒概念、情緒覺察、問題解決策略(知識)及基本情緒與壓力的辨別與調適能力(能力),並願意應用到日常生活及校內外相關活動中(態度、力行實踐)。					2	我的心情地圖/ 情緒覺察	12	讓害怕情緒緩一緩/我有煩惱但我更有好辦法
						3	當班長/情緒和想法	13	向生氣說拜拜/我有煩惱但我更有好辦法
						4	苦苦的藥/情緒和想法	14	忘了帶課本/我有煩惱但我更有好辦法
						5	你要多加油喔/ 情緒和想法	15	思考後果 我是問題終結者/我有煩惱但我更有好辦法
						6	家人與我/ 如何讓你更瞭解我	16	讓我感到有壓力的事/ 放鬆心情玩一玩
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明					7	學校與我/ 如何讓你更瞭解我	17	好累好累的機器人/ 放鬆心情玩一玩
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	1.教材編輯與資源 (1) 參考十二年國教身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要--社會技巧課程 (2) 參考 Super Skills 課程、我的情緒遊戲書-和自己的情緒做好朋友。 (3) 策略步驟卡呈現教材內容,提升學生的學習動機,強化社會技巧的建立。 (4) 學習內容含蓋學習基本技能、社交啟動技能、社交回應技能等社會技巧。 2.教學方法 (1) 講解、觀賞、示範、演練、討論以及實作等。 (2) 避免受錯誤示範影響,設定明確規範或契約,要求學生遵守。 (3) 教學生運用自我指導語,學會安定自我的情緒。協助學生抒發心中的壓力,給予心理支持。 3.教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 學生自我檢核記錄。 (3) 訪談普通班老師與同儕,了解學生平日表現。					8	朋友與我/ 如何讓你更瞭解我	18	放鬆的感覺真好/ 放鬆心情玩一玩
	9	猜猜樹上的人是誰/ 如何讓你更瞭解我	19	快樂的寶藏/ 我真的很不錯					
	10	學校「我」訊息/ 如何讓你更瞭解我	20	期末檢討與省思					


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	健康與體育	每週節數	1	班級	個學三班	教學者	周美秀		
教學對象 /年級 /障礙類別	三年級廖生(疑身)、二年級蘇生(自閉症)、二年級徐生(疑身)、三年級林生(疑自)、三年級蘇生(疑身)					教學安排			
	週次	內容		週次	內容				
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	相見歡、常規建立	11	鑽過彈性隧道/觸覺系統活動
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	1. 能在課堂活動或比賽情境中(情境脈絡),透過聽講、討論、實際操作、演練等方式(學習策略),學習動作計畫能力,並願意運用於日常生活及校內外相關活動中(態度、力行實踐)。 2. 遵守活動規則、注意自己和他人的安全,並嘗試討論合作進行競賽活動。					2	自搖滾筒/前庭刺激活動	12	坐魔毯/觸覺系統活動.
						B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	3	連續翻滾/前庭刺激活動	13
4	坐在大球上彈跳/前庭刺激活動	14	抱球翻滾/抑制原始反射反應活動.						
5	滑板遊戲-腳滑動運沙包/前庭刺激活動	15	車夫-推或拉重物/身體概念活動						
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明 1.教材編輯與資源 參考感覺整合與兒童發展理論及實用的活動與遊戲。 2.教學方法 (1) 透過講解、觀賞、示範、演練、討論以及實作。 (2) 在活動中鼓勵學生去「做」,並肯定他的努力和參與,做不好可以再做,沒有任何壓力,不強調結果的好壞或是勝負。 (3) 藉由遊戲維持學生的學習動機,並在其中遵守規則、注意活動安全。 3.教學評量 (1) 透課堂參與態度、專心度、表現情形。 (2) 課堂中姿勢維持與改變、物品丟拋及動作計畫能力表現情形。 (3) 校內外活動的運用情形。					6	滑板遊戲--雙手滑動/前庭刺激活動	16	噴射機/身體概念活動
						議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	7	滑板遊戲-轉陀螺/前庭刺激活動	17
8	滑板遊戲-/前庭刺激活動.	18	坐 T 形凳/平衡活動.						
9	觸覺箱/觸覺系統活動	19	踢球/平衡活動						
10	側滾翻運沙包/觸覺系統活動	20	期末檢討與省思						


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	健康與體育	每週節數	1	班級	個學三班	教學者	周美秀		
教學對象 /年級 /障礙類別	三年級廖生(疑身)、二年級蘇生(自閉症)、二年級徐生(疑身)、三年級林生(疑自)、三年級蘇生(疑身)					教學安排			
	週次	內容		週次	內容				
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	前庭刺激活動	11	吹紙青蛙/改善身體穩定度活動
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	1. 能在課堂活動或比賽情境中(情境脈絡),透過聽講、討論、實際操作、演練等方式(學習策略),學習動作計畫能力,並願意運用於日常生活及校內外相關活動中(態度、力行實踐)。 2. 遵守活動規則、注意自己和他人的安全,並嘗試討論合作進行競賽活動。					2	自搖滾洞/前庭刺激活動	12	鑽過彈性隧道/觸覺系統活動
						B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	3	連續翻滾/前庭刺激活動	13
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明 1.教材編輯與資源 參考感覺整合與兒童發展理論及實用的活動與遊戲書籍。 2.教學方法 (1) 透過講解、觀賞、示範、演練、討論以及實作。 (2) 在活動中鼓勵學生去「做」,並肯定他的努力和參與,做不好可以再做,沒有任何壓力,不強調結果的好壞或是勝負。 (3) 藉由遊戲維持學生的學習動機,並在其中遵守規則、注意活動安全。 3.教學評量 (1) 透課堂參與態度、專心度、表現情形。 (2) 課堂中姿勢維持與改變、物品丟拋及動作計畫能力表現情形。 (3) 校內外活動的運用情形。						4	坐在大球上彈跳/前庭刺激活動	14
						議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	5	滑板遊戲,模擬火車軌道前進/前庭刺激活動	15
6	滑板遊戲,運送沙包/前庭刺激活動	16	跨進(出)紙箱/平衡活動						
7	滑板遊戲,轉陀螺/前庭刺激活動	17	家園保衛戰/平衡活動						
8	滑板遊戲,拍氣球/前庭刺激活動	18	以球滾球/兩側協調活動						
9	觸覺箱/觸覺系統活動	19	跳紙箱/兩側協調活動						
10	手推車/改善身體穩定度活動	20	期末檢討與省思						


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	國語文	每週節數	5	班級	個學三班	教學者	周美秀			
教學對象 /年級 /障礙類別	(一般) 三年級簡生(自閉症) (簡化) 三年級張生(智障)						教學安排			
			週次	內容	週次	內容				
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)						1	第一課 心的悄悄話	11	第七課 淡水小鎮
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	1.能運用部件分析(學習策略)學會生字識讀,在課堂(情境脈絡)上能主動(情意)書寫(技能)課文中的生字(知識)。 2.能透過詞性分析學會句型造句,在課堂上能主動口述新的語句。 3.能運用 6W 閱讀方法(學習策略)學會閱讀記敘文,在普通班課堂(情境脈絡)上能主動舉手(情意)用口語說出(技能)記敘文課文段落大意(知識)。						2	第一課 心的悄悄話	12	第七課 淡水小鎮
									3	第二課 妙故事點點名
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養							4	第三課 繞口令村	14	第九課 馬太鞍的巴拉告
									5	第四課 有你陪伴
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明						6	第五課 小丑魚和海葵	16	第十一課 巨人的花園
	1.教材編輯與資源 (1)參考康軒版三年級課程內容。 (2)教材內容調整-減量、降低層次。 (3)利用相似字形辨識教材作為課堂補充,以提升孩子學習字形辨識的動機。						7	第五課 小丑魚和海葵	17	第十一課 巨人的花園
2.教學方法 (1)鼓勵代替矯正,良好的語言示範、提示,及擴展語言等,鼓勵互動溝通。 (2)協助學生運用字音連結、部件辨識、組字規則等方式習得識字策略。 (3)詞彙學習-運用語詞聯想、語意構圖、相似及相反詞等方式學習。 (4)增加單字及基本詞彙的學習,增進其語言表達及理解能力。 (5)使用注音符號進行聽辨及拼音教學。 (6)運用電子教科書、童書繪本及網路資源提昇其學習動機。							8	第六課 小女生	18	第十二課 奇特的朋友
						3.教學評量 (1)觀察課程參與態度。 (2)問答發表情形。 (3)作業(練習)表現。				
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民族教育										


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	國語文	每週節數	5	班級	個學三班	教學者	周美秀	
教學對象 /年級 /障礙類別	(一般) 三年級簡生(自閉症) (簡化) 三年級張生(智障)					教學安排		
					週次	內容	週次 內容	
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	第一課 許願	11 第七課 油桐花 五月雪
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	1.能運用部件辨識(學習策略)學會生字識讀,在課堂(情境脈絡)上能主動(情意)書寫(技能)課文中的生字(知識)。 2.能透過詞性分析學會句型造句,在課堂上能主動口述新的語句。 3.能運用 6W 閱讀方法(學習策略)學會閱讀記敘文,在普通班課堂(情境脈絡)上能主動舉手(情意)用口語說出(技能)記敘文課文段落大意(知識)。					2	第一課 許願	12 第七課 油桐花 五月雪
						B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	3	第二課 下雨的時候
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明	4	第三課 遇見美如奶奶	14 第九課 馬臺灣的山椒魚				
		5	第四課 工匠之祖	15 第十課 漁夫和金魚				
議題融入 □性別平等 ■人權 ■環境 ■海洋 □品德 ■生命 □法治 ■科技 ■資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 ■生涯規劃 ■多元文化 □閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育	1.教材編輯與資源 (1)參考康軒版三年級課程內容。 (2)教材內容調整-減量、降低層次。 (3)利用相似字形辨識教材作為課堂補充,以提升孩子學習字形辨識的動機。	6	第五課 學田鼠開路	16 第十一課 聰明的鼠鹿				
		2.教學方法 (1)識字策略-協助學生運用部件辨識、組字規則、字音連結等方式。 (2)詞彙學習-運用語詞聯想、語意構圖、相似及相反詞等方式學習。 (3)增加單字及基本詞彙的學習,增進其語言表達及理解能力。 (4)以合作學習法,藉由同儕示範、相互提醒等策略提昇自我修正能力。 (5)運用資訊設備,利用電子書、童書繪本及網路資源提昇其學習動機。	7	第五課 學田鼠開路	17 第十一課 聰明的鼠鹿			
	3.教學評量 (1)觀察課程參與態度。 (2)問答發表情形。 (3)作業(練習)表現。		8	第六課 神奇密碼	18 第十二課 還要跌幾次			
		9	第六課 神奇密碼	19 第十二課 還要跌幾次				
		10	期中評量	20 期末評量				


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	數學	每週節數	4	班級	個學三班	教學者	周美秀	
教學對象 /年級 /障礙類別	三年級周生(學障) 三年級張生(智障)				教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養 C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	課程目標 (整合學習內容與學習表現) 1. 能在數學課堂中透過具體操作瞭解 10000 以內的數與分數的概念，並運用於日常生活中。 2. 能解決日常生活中加、減、乘法的數學相關問題；經由分裝和平分活動，瞭解除法的概念，解決生活中除法相關的問題 3. 認識生活中的重量、容量度量單位。 4. 認識平面圖形，並實測面積。學習使用圓規製圖。				1	第 1 單元 數到 10000	11	第 6 單元 除法
					2	第 1 單元 數到 10000	12	第 6 單元 除法
					3	第 2 單元 四位數的加法	13	遊戲中學數學(二)
					4	第 2 單元 四位數的加法	14	第 7 單元 找規律
					5	第 3 單元 乘法	15	第 7 單元 找規律
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	教學與評量說明 1.教材編輯與資源 (1)參考南一版三年級課程內容，整理單元計算與解題策略步驟。 (2)分析先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生的系統化概念。 (3)以動畫呈現教材內容，提升學生的學習動機，強化數學概念的建立。 2.教學方法 (1)簡化文字與數字，問題簡化策略，提升興趣與信心。 (2)給予學生成功的學習經驗以降低其學習焦慮感。 (3)找關鍵詞畫重點、理解題意、依步驟解題。 3.教學評量 (1)課程參與態度、發表、專注程度。 (2)隨堂紙筆測驗及口述。 (3)教師觀察、口頭問答、實際操作。				6	第 3 單元乘法	16	第 8 單元 分數
					7	遊戲中學數學(一)	17	第 8 單元 分數
					8	第 4 單元幾毫米	18	第 9 單元 圓
					9	第 5 單元 角、正方形、 長方形	19	學習加油讚(二)
					10	期中評量	20	期末評量


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	數學	每週節數	4	班級	個學三班	教學者	周美秀		
教學對象 /年級 /障礙類別	三年級周生(學障) 三年級張生(智障)					教學安排			
					週次	內容	週次 內容		
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	第 1 單元 除法	11	第 6 單元 公斤和公克
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	1. 能在數學課堂中透過具體操作瞭解 10000 以內的數與分數的概念，並運用於日常生活中。 2. 能理解生活中的重量、容量度量單位。 3. 能理解平面圖形，並實測面積。學習使用圓規製圖。 4. 能解決日常生活中加、減、乘法的數學相關問題；經由分裝和平分活動，瞭解除法的概念，解決生活中除法相關的問題					2	第 1 單元 除法	12	第 6 單元 公斤和公克
						B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	3	第 2 單元 公升與毫升	13
C 社會參與 □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明						4	第 3 單元 時間	14
						5	第 3 單元 時間	15	第 7 單元 分數的加減
議題融入 □性別平等 ■人權 ■環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 ■科技 ■資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 ■生涯規劃 ■多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □ □國際教育 □原住民族教育	1.教材編輯與資源 (1)參考南一版三年級課程內容，自編各單元計算與解題策略步驟卡 (2)分析先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生的系統化概念。 (3)以動畫呈現教材內容，提升學生的學習動機，強化數學概念的建立。 2.教學方法 (1)簡化文字與數字，問題簡化策略，提升興趣與信心。 (2)給予學生成功的學習經驗以降低其學習焦慮感。 (3)找關鍵詞畫重點、理解題意、依步驟解題。 3.教學評量 (1)課程參與態度、發表、專注程度。 (2)隨堂紙筆測驗及口述。 (3)教師觀察、口頭問答、實際操作。					6	遊戲中學數學(一)	16	第 8 單元 乘除的應用
						7	第 4 單元兩步驟的計算	17	第 8 單元 乘除的應用
						8	第 5 單元 面積	18	第 9 單元 小數
						9	學習加油讚(一)	19	第 10 單元 報讀表格
						10	期中評量	20	期末評量


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	學習策略(語文)	每週節數	2	班級	個學三班	教學者	周美秀		
教學對象 /年級 /障礙類別	一年級廖生(疑身)、林生(疑身)、李生(疑身)					教學安排			
					週次	內容	週次	內容	
核心素養						1	第一課 貓咪	11	第一課 拍拍手
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	1. 能識讀並書寫常用國字。 2. 能運用句型練習造句及照樣造句。 3. 能理解內容與大意，並能正確回應提問。 4. 運用專注力策略於學習歷程中，提升學習動機與學習態度					2	第二課 鵝寶寶	12	第一課 拍拍手
						3	第三課 河馬和河狸	13	第二課 這是誰的
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養						4	第四課 笑嘻嘻	14	第三課 秋千
						5	第五課 翹翹板	15	第四課 大個子，小個子
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解						教學與評量說明			
議題融入	1.教材編輯與資源 (1)康軒版一年級課程內容 (2)教材內容調整-減量、降低層次。 (3)利用相似字形辨識教材作為課堂補充，以提升孩子學習字形辨識的動機。 2.教學方法 (1)多做開放性的問答，以「為什麼」、「怎麼樣」等問題，來取代閉鎖性的問題。 (2)識字策略-協助學生運用部件辨識、組字規則、字音連結等方式。 (3)詞彙學習-運用語詞聯想、語意構圖、相似及相反詞等方式學習。 (4)增加單字及基本詞彙的學習，增進其語言表達及理解能力。 (5)使用注音符號進行聽辨及聲韻覺識教學。 (6)運用電子書、童書繪本及網路資源提昇其學習動機。 3.教學評量 (1)課程參與態度、發表、專注程度。 (2)隨堂紙筆測驗及口述。 (3)教師觀察、口頭問答、實際操作。					7	第七課 龜兔賽跑	17	第五課 比一比
□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育						8	第八課 拔蘿蔔	18	第六課 小路
						9	第九課 動物狂歡會	19	第六課 小路
						10	期中評量	20	期末評量


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	學習策略(語文)	每週節數	2	班級	個學三班	教學者	周美秀		
教學對象 /年級 /障礙類別	一年級廖生(疑身)、林生(疑身)、李生(疑身)					教學安排			
	週次	內容	週次	內容					
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	第一課 看	11	第七課 作夢的雲
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	1. 能識讀並書寫常用國字。 2. 能運用句型練習造句及照樣造句。 3. 能理解內容與大意，並能正確回應提問。 4. 運用專注力策略於學習歷程中，提升學習動機與學習態度					2	第一課 看	12	第七課 作夢的雲
						3	第二課 花園裡有什麼？	13	第八課 妹妹的紅雨鞋
						4	第二課 花園裡有什麼？	14	第八課 妹妹的紅雨鞋
						5	第三課 媽媽的音樂會	15	第九課 七彩的虹
						6	第四課 鞋	16	第九課 七彩的虹
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	教學與評量說明					7	第五課 小種子快長大	17	第十課 和你在一起
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解						8	第六課 奶奶的小跟班	18	第十一課 生日快樂
						9	第六課 奶奶的小跟班	19	第十二課 小黑
						10	期中評量	20	期末評量
						議題融入	1.教材編輯與資源 (1)康軒版一年級課程內容 (2)教材內容調整-減量、降低層次。 (3)利用相似字形辨識教材作為課堂補充，以提升孩子學習字形辨識的動機。 2.教學方法 (1)使用實物、圖片等教學素材，引發學生的注意。 (2)識字策略-協助學生運用部件辨識、組字規則、字音連結等方式。 (3)詞彙學習-運用語詞聯想、語意構圖、相似及相反詞等方式學習。 (4)增加單字及基本詞彙的學習，增進其語言表達及理解能力。 (5)使用注音符號進行聽辨及拼音學習。 (6)資訊融入學習，利用電子書、童書繪本及網路資源提昇其學習動機。 3.教學評量 (1)課程參與態度、發表、專注程度。 (2)隨堂紙筆測驗及口述。 (3)教師觀察、口頭問答、實際操作。		
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育									


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	國語文	每週節數	6	班級	個學三班	教學者	周美秀		
教學對象 /年級 /障礙類別	A 組 二年級黃生(疑身)、二年級許生(疑身) B 組 一年級黃生					教學安排			
	週次	內容	週次	內容					
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	第一課 打招呼	11	第七課 等兔子來撞樹
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	1. 能識讀並書寫常用國字。 2. 能運用句型練習造句及照樣造句。 3. 能理解內容與大意，並能正確回應提問。					2	第一課 打招呼	12	第七課 等兔子來撞樹
						3	第二課 爬梯子	13	第八課 角和腳
						4	第二課 爬梯子	14	第八課 角和腳
						5	第三課 勇氣樹	15	第九課 赤腳國王
						6	第四課 一天的時間	16	第九課 赤腳國王
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明					7	第五課 小書蟲	17	第十課 去農場玩
議題融入 □性別平等 □人權 ■環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 ■資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育	1.教材編輯與資源 (1)參考南一版二年級課程內容；康軒版一年級課程內容 (2)教材內容調整-減量、降低層次。 (3)利用相似字形辨識教材作為課堂補充，以提升孩子學習字形辨識的動機。					8	第六課 從自己開始	18	第十一課 幸福湯圓
	2.教學方法 (1)使用實物、圖片等教學素材，引發學生的注意。 (2)識字策略-協助學生運用部件辨識、組字規則、字音連結等方式。 (3)詞彙學習-運用語詞聯想、語意構圖、相似及相反詞等方式學習。 (4)增加單字及基本詞彙的學習，增進其語言表達及理解能力。 (5)使用注音符號進行聽辨及拼音學習。 (6)資訊融入學習，利用電子書、童書繪本及網路資源提昇其學習動機。					9	第六課 從自己開始	19	第十二課 到野外上課
	3.教學評量 (1)觀察課程參與態度。 (2)問答發表情形。 (3)作業(練習)表現。					10	期中評量	20	期末評量


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	國語文	每週節數	6	班級	個學三班	教學者	周美秀		
教學對象 /年級 /障礙類別	A 組 二年級黃生(疑身)、二年級許生(疑身) B 組 一年級黃生					教學安排			
	週次	內容		週次	內容				
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	第一課 彩色心情	11	第七課 傘
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	1.能識讀並書寫常用國字。 2.能運用句型練習造句及照樣造句。 3.能理解內容與大意，並能正確回應提問。					2	第一課 彩色心情	12	第七課 傘
						B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	3	第二課 勇敢超人	13
4	第三課 小波氣球飛上天	14	第八課 老園丁的話						
5	第三課 小波氣球飛上天	15	第九課 小小說書人						
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明					6	第四課 小水珠，去哪裡	16	第九課 小小說書人
						議題融入 □性別平等 □人權 ■環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 ■資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育	1.教材編輯與資源 (1)參考南一版二年級課程內容；康軒版一年級課程內容 (2)教材內容調整-減量、降低層次。 (3)利用相似字形辨識教材作為課堂補充，以提升孩子學習字形辨識的動機。		
2.教學方法 (1)多做開放性的問答，以「為什麼」、「怎麼樣」等問題，來取代「是不是」、「好不好」等閉鎖性的問題。 (2)識字策略-協助學生運用部件辨識、組字規則、字音連結等方式。 (3)詞彙學習-運用語詞聯想、語意構圖、相似及相反詞等方式學習。 (4)增加單字及基本詞彙的學習，增進其語言表達及理解能力。 (5)使用注音符號進行聽辨及聲韻覺識教學。 (6)運用電子書、童書繪本及網路資源提昇其學習動機。					8		第六課 給地球的一封信	18	第十一課 我喜歡你
3.教學評量 (1)觀察課程參與態度。 (2)問答發表情形。 (3)作業(練習)表現。					9		第六課 給地球的一封信	19	第十二課 如果，我的房間…
					10		期中評量	20	期末評量


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	國語文	每週節數	5	班級	個學四班	教學者	柯曉晴		
教學對象 /年級 /障礙類別	三年級凌生(自閉症)、吳生(其他障礙)、吳生(疑自)					教學安排			
	週次	內容		週次	內容				
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	第一課 心的悄悄話	11	第七課 淡水小鎮
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	1.運用部件識字、字族文、國字書寫原則等識字策略增加其識字量與書寫正確性，提升唸讀課文的流暢性。 2.透過部首釋義、圖像、情境等多元引導下，理解課文語詞，並運用生字造出生活中常見語詞，增進日常對話的理解能力。 3.能依提示理解句型意義，並透過抽換部分內容及接續造句等方式練習造句，最終能結合自身生活經驗造出 10 字/15 字以上的句子。 4.在分段多層次提問及引導下，記錄文章重點，並能說出課文大意，增進對課文的理解、建立文本與自身生活經驗的連結。					2	第二課 妙故事點點名	12	第八課 安平古堡參觀記
						B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	3	第三課 繞口令村	13
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明 1.教材編輯與資源 (1)參考康軒版三上教材內容。 (2)多媒體識字教材：國字語詞語音合成學習系統。 (3)自編教材、教學投影片，依學生能力進行簡化、減量、分解、替代等課程調整。 (4)相關影像、電子書、中研院字詞資料庫等網路資源輔助。 2.教學方法 (1)運用識字策略，如：基本字帶字、部件教學、形近字教學、故事聯想等，連結已習得生字詞，以增進識字效率與筆順概念，幫助學生對字詞的理解、記憶、書寫與延伸造詞。 (2)結構化造句教學，分析短語組成和句型意義，並給予多到少的線索或圖片提示來造句，進而增進學生的口語表達與短文書寫能力。 (3)多層次提問，並以劃記與紀錄重點方式統整課文，幫助學生抓取課文重點、理解文章主旨。 3.教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)口頭發表、實作與紙筆評量。 (3)教師觀察。						4	複習一至三課	14
						議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民族教育	5	第四課 有你陪伴	15
6	第五課小丑魚和海葵	16	第十一課 巨人的花園						
7	第六課 小女生	17	第十二課 奇特的朋友						
8	複習四至六課	18	複習十至十二課						
9	複習一至六課	19	複習七至十二課						
10	期中評量	20	期末評量、期末 IEP 檢討會議						


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	國語文	每週節數	5	班級	個學四班	教學者	柯曉晴		
教學對象 /年級 /障礙類別	三年級凌生(自閉症)、吳生(其他障礙)、吳生(疑自)					教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容		
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	課程目標 (整合學習內容與學習表現) 1.運用部件識字、字族文、國字書寫原則等識字策略增加其識字量與書寫正確性，提升唸讀課文的流暢性。 2.透過部首釋義、圖像、情境等多元引導下，理解課文語詞，並運用生字造出生活中常見語詞，增進日常對話的理解能力 3.能依提示理解句型意義，並透過抽換部分內容及接續造句等方式練習造句，最終能結合自身生活經驗造出 10 字/15 字以上的句子。 4.在分段多層次提問及引導下，記錄文章重點，並能說出課文大意，增進對課文的理解、建立文本與自身生活經驗的連結。					1	第一課 許願	11	第七課 油桐花・五月雪
						2	第二課 下雨的時候	12	第八課 大自然的美術館
						3	第三課 遇見美如奶奶	13	第九課 臺灣的山椒魚
						4	複習一至三課	14	複習七至九課
						5	第四課 工匠之祖	15	第十課 漁夫和金魚
B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	教學與評量說明 1.教材編輯與資源 (1) 參考康軒版三下教材內容。 (2) 多媒體識字教材：國字語詞語音合成學習系統。 (3) 自編教材、教學投影片，依學生能力進行簡化、減量、分解、替代等課程調整。 (4) 相關影像、電子書、中研院字詞資料庫等網路資源輔助。					6	第五課 學田鼠開路	16	第十一課 聰明的鼠鹿
						7	第六課 神奇密碼	17	第十二課 還要跌幾次
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	2.教學方法 (1) 運用識字策略，如：基本字帶字、部件教學、形近字教學、故事聯想等，連結已習得的生字詞，以增進識字效率與筆順概念，幫助學生對字詞的理解、記憶、書寫與延伸造詞。 (2) 結構化造句教學，分析短語組成和句型意義，並給予多到少的線索或圖片提示來造句，進而增進學生的口語表達與短文書寫能力。 (3) 多層次提問，並以劃記與紀錄重點方式統整課文，幫助學生抓取課文重點、理解文章主旨。					8	複習四至六課	18	複習十至十二課
						9	複習一至六課	19	複習七至十二課
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	3.教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 口頭發表、實作與紙筆評量。 (3) 教師觀察。					10	期中評量	20	期末評量、期末 IEP 檢討會議


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	數學	每週節數	5	班級	個學四班	教學者	柯曉晴		
教學對象 /年級 /障礙類別	三年級凌生(自閉症)、吳生(其他障礙)、吳生(疑自)					教學安排			
					週次	內容	週次	內容	
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	第一單元 10000 以內的數	11	第六單元 除法
A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	1.認識 10000 以內的數、分數，透過動畫與教具操作了解整數的加減乘除的計算，並嘗試運用概念解決生活中的加減乘除問題。 2.認識長度單位毫米、重量單位公斤公克概念及換算，用直尺、秤測量生活中的物品，並結合加減概念解決長度及重量的計算問題。 3.認識角與直角，藉此了解正方形及長方形的特性，主動發現生活中常見的直角、正方形與長方形物品。 4.解讀生活中的一維和二維表格，並在引導下整理資料製作表格。觀察圖形及數字的規律變化，以提高對生活事物的覺察及推理能力。					2	第一單元 10000 以內的數	12	第六單元 除法 第七單元 公斤與公克
						3	第二單元 角與形狀	13	第七單元 公斤與公克
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養						4	第三單元 10000 以內的加減	14	複習第六到第七單元
						5	第三單元 10000 以內的加減 複習第一到第三單元	15	第八單元 分數
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解						教學與評量說明			
議題融入	1. 教材編輯與資源 (1) 參考翰林版三上課程內容。 (2) 自編教材、操作提示卡、電子書，依學生能力進行簡化、減量、分解、替代等課程調整。 (3) 相關教學圖片、影片、搜尋引擎等網路資源輔助。 2. 教學方法 (1) 設計生活化情境，並透過具體教具操作(如：尺、秤、價目表)和互動式多媒體，提升學習動機，增進概念建立與理解。 (2) 運用圖解題意、直接教學圈關鍵詞和數字、判斷運算方法以增進問題解決能力。 (3) 使用提示卡、步驟化教學與口訣等教學策略，並依能力給予任務反覆練習，強化計算與解題能力。 3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 口頭發表、操作教具與紙筆評量。 (3) 教師觀察。					7	第四單元 乘法	17	第九單元 列表與規律
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						8	第五單元 毫米與數線	18	第九單元 列表與規律
						9	複習第一到第五單元	19	複習第八到第九單元
						10	期中評量	20	期末評量、期末 IEP 檢討會議


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	數學	每週節數	5	班級	個學四班	教學者	柯曉晴		
教學對象 /年級 /障礙類別	三年級凌生(自閉症)、吳生(其他障礙)、吳生(疑自)					教學安排			
					週次	內容	週次	內容	
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	第一單元 除法	11	第六單元 一位小數
A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	1. 認識一位小數和分數，透過動畫與教具操作做小數、分數的加減計算、整數的加減乘除的計算，並嘗試運用概念解決生活中的加減乘除問題。 2. 認識容量單位公升與毫升，用量杯測量生活中的容量，能夠讀出生活常見的容液容量，並透過換算建立量感。認識時間概念及換算，並能結合加減概念計算時間經過的計算問題。 3. 認識圓及生活中常見的圓形，了解圓形的特性，並能使用圓規畫圓。認識面積單位平方公分及其意義，並能透過點數、切割等方式計算面積，進而具備對生活中常見物品面積大小的量感。					2	第一單元除法	12	第六單元一位小數 第七單元 時間
						B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	3	第二單元 公升與毫升	13
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明					4	第三單元 分數與加減	14	複習第六到第七單元
						議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	5	第三單元 分數與加減 複習第一到第三單元	15
	1. 教材編輯與資源 (1) 參考翰林版三下課程內容。 (2) 自編教材、操作提示卡、電子書，依學生能力進行簡化、減量、分解、替代等課程調整。 (3) 相關教學圖片、影片、搜尋引擎等網路資源輔助。 2. 教學方法 (1) 設計生活化情境，並透過具體教具操作(如：時鐘、圓規、量杯)和互動式多媒體，提升學習動機，增進概念建立與理解。 (2) 運用圖解題意、直接教學關鍵字和數字、判斷運算方法以增進問題解決能力。 (3) 使用提示卡、步驟化教學與口訣等教學策略，並依能力給予任務反覆練習，強化計算與解題能力。 3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 口頭發表、操作教具與紙筆評量。 (3) 教師觀察。					6	第四單元 圓	16	第八單元乘與除
						7	第四單元 圓 第五單元 兩步驟應用問題	17	第九單元 面積
						8	第五單元 兩步驟應用問題	18	第九單元 面積
						9	複習第一到第五單元	19	複習第八到第九單元
			10	期中評量	20	期末評量、期末 IEP 檢討會議			


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	特需/學習策略 (國語)	每週節數	3	班級	個學四班	教學者	柯曉晴		
教學對象 /年級 /障礙類別	A 組 ：一年級林生(自閉症)、王生(疑身) B 組 ：三年級張生(疑學)、徐生(疑學)、黃生(疑自)、詹生(疑學)					教學安排			
			週次	內容	週次	內容			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	A:學習規範養成、聲韻覺識與注音符號記憶訓練 B:認識部首與推測字義	11	A:檢核作業完成狀況、認識部件結構與書寫順序 B:詞意辨別與應用
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	A 組 ： 1. 能在協助下完成回家作業，並參照聯絡簿檢核完成項目。 2. 能遵守學習規範，專注於學習活動中，持續 10 分鐘以上。 3. 認識注音符號及聲調，進行拼音，並能分辨正確的發音，以增進閱讀詞語和短語的流暢性。 B 組 ： 1. 運用識字策略記憶生字部件、結構及意義，以提升識字量、書寫正確性與閱讀流暢性。 2. 引導下能夠理解句型結構及用法，並依提示，結合生活經驗造句。 3. 透過多層次提問及引導以心智圖歸納課文重點，並在引導下與個人生活經驗連結，說出經驗或感想。					2	A:學習規範養成、聲韻覺識與注音符號記憶訓練 B:認識部首與推測字義	12	A:檢核作業完成狀況、認識部件結構與書寫順序 B:詞意辨別與應用
						3	A:透過提示系統集中注意力完成學習任務、聲韻覺識與拼音訓練 B:理解字義與造詞	13	A:檢核作業完成狀況、筆順書寫原則 B:相似詞與相反詞
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養						4	A:透過提示系統集中注意力完成學習任務、聲韻覺識與拼音訓練 B:理解字義與造詞	14	A:檢核作業完成狀況、筆順書寫原則 B:相似詞與相反詞
						5	A:透過提示系統集中注意力完成學習任務、聲韻覺識與拼音訓練 B:部件識字與造詞	15	A:檢核作業完成狀況、筆順書寫原則 B:詞意推測
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明					6	A:在提醒下依時限完成作業、拼讀與詞組訓練 B:部件識字與造詞	16	A:短語拼讀訓練、認識常見部首 B:詞意推測
	1. 教材編輯與資源 (1) 參考康軒版一上、三上課程內容、資源教室方案、兒童語音異常：構音與音韻的評估與介入。 (2) 自編教材、教學投影片，依學生能力進行簡化、減量、分解、替代等課程調整。 (3) 輔以相關教學圖片、影片、電子書等網路資源。					7	A:在提醒下依時限完成作業、拼讀與詞組訓練。 B:形似字與造詞	17	A:短語拼讀訓練、認識常見部首 B:刪除與提取重要線索
議題融入 □性別平等 □人權 ■環境 ■海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃□多元文化 ■閱讀素養■戶外教育 ■國際教育■原住民族教育	2. 教學方法 (1) 運用視聽動作等感官刺激進行聲韻覺識教學，並搭配“注音冒險王”APP 做精熟練習。 (2) 以結構化教學，養成學生規律的學校作息與建立良好的學習習慣。 (3) 運用識字策略，如：基本字帶字、部件教學、形近字教學、故事聯想等，連結已習得生字詞，以增進識字效率與筆順概念，幫助學生對字詞的記憶與書寫。 (4) 結構化造句教學，分析句型組成和意義，並給予情境或圖片提示來造句，以幫助學生口語表達與寫作能力。 (5) 多層次提問，並以心智圖統整課文，幫學生抓取課文重點、理解文章主旨。 3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 口頭發表、實作與紙筆評量。 (3) 教師觀察。					8	A:在提醒下依時限完成作業、拼讀與詞組訓練 B:形似字與造詞	18	A:短語拼讀訓練、應試策略 B:刪除與提取重要線索
						9	A:應試策略(克服緊張與填答)、拼讀與詞組訓練 B:應試策略(分配作答時間與順序)	19	A:短語拼讀訓練、應試策略(檢核與注意時間) B:應試策略(筆記統整與回顧)
						10	A:應試策略(克服緊張與填答)、拼讀與詞組訓練 B:應試策略(分配作答時間與順序)	20	A:短語拼讀訓練、應試策略(檢核與注意時間) B:應試策略(筆記統整與回顧)


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	特需/學習策略 (國語)	每週節數	3	班級	個學四班	教學者	柯曉晴			
教學對象/年級/障礙類別	A組 ：一年級林生(自閉症)、王生(疑身) B組 ：三年級張生(疑學)、徐生(疑學)、黃生(疑自)、詹生(疑學)					教學安排				
		週次	內容	週次	內容					
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	A：忽略干擾以維持注意力、理解字意與聯想造詞 B：認識部首與推測字義	11	A：短文預測與聯想 B：詞意辨別與應用	
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	A組 ： 1. 能在協助下完成回家作業，並參照聯絡簿檢核完成項目。 2. 能遵守學習規範，專注於學習活動中，持續 10 分鐘以上。 3. 認識注音符號及聲調，進行拼音，並能分辨正確的發音，以增進閱讀詞語和短語的流暢性。 B組 ： 1. 運用識字策略記憶生字部件、結構及意義，以提升識字量、書寫正確性與閱讀流暢性。 2. 引導下能夠理解句型結構及用法，並依提示，結合生活經驗造句。 3. 透過多層次提問及引導以心智圖歸納課文重點，並在引導下與個人生活經驗連結，說出經驗或感想。					2	A：忽略干擾以維持注意力、理解字意與聯想造詞 B：認識部首與推測字義	12	A：短文預測與聯想 B：詞意辨別與應用	
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養						3	A：忽略干擾以維持注意力、理解字意與聯想造詞 B：理解字義與造詞	13	A：短文預測與聯想 B：代名詞理解	
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解						4	A：忽略干擾以維持注意力、理解字意與聯想造詞 B：理解字義與造詞	14	A：提取短文重要訊息 B：代名詞理解	
議題融入						5	A：忽略干擾以維持注意力、理解字意與聯想造詞 B：部件識字與造詞	15	A：提取短文重要訊息 B：詞意推測	
<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育						6	A：短語造句訓練 B：部件識字與造詞	16	A：提取短文重要訊息 B：詞意推測	
		教學與評量說明					7	A：短語造句訓練 B：形似字與造詞	17	A：提示下排序短文 B：心智圖
		1. 教材編輯與資源 (1) 參考康軒版一下、三下課程內容、資源教室方案、兒童語音異常：構音與音韻的評估與介入。 (2) 自編教材、教學投影片，依學生能力進行簡化、減量、分解、替代等課程調整。 (3) 輔以相關教學圖片、影片、電子書等網路資源。					8	A：短語造句訓練 B：形似字與造詞	18	A：提示下排序短文 B：心智圖
		2. 教學方法 (1) 運用視聽動作等感官刺激進行聲韻覺識教學，並搭配「注音冒險王」APP 做精熟練習。 (2) 以結構化教學，養成學生規律的學校作息與建立良好的學習習慣。 (3) 運用識字策略，如：基本字帶字、部件教學、形近字教學、故事聯想等，連結已習得生字詞，以增進識字效率與筆順概念，幫助學生對字詞的記憶與書寫。 (4) 結構化造句教學，分析句型組成和意義，並給予情境或圖片提示來造句，以幫助學生口語表達與寫作能力。 (5) 多層次提問，並以心智圖統整課文，幫學生抓取課文重點、理解文章主旨。					9	A：應試策略(注意答題說明與時間分配) B：應試策略(設立目標與體定考前讀書計畫)	19	A：提示下排序短文、應試策略(考前複習策略) B：應試策略(考後檢討與反思)
		3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 口頭發表、實作與紙筆評量。 (3) 教師觀察。					10	A：應試策略(注意答題說明與時間分配) B：應試策略(設立目標與體定考前讀書計畫)	20	A：提示下排序短文、應試策略(考前複習策略) B：應試策略(考後檢討與反思)


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	特需/學習策略 (數學)	每週節數	2	班級	個學四班	教學者	柯曉晴		
教學對象 /年級 /障礙類別	A 組 ：一年級林生(自閉症)、王生(疑身) B 組 ：三年級張生(疑學)、徐生(疑學)、黃生(疑自)、詹生(疑學)					教學安排			
		週次	內容	週次	內容				
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	A:學習規範養成、操作學習教具與概念理解 B:認識數學圖示與應用。	11	A:檢核作業完成狀況、認識數學語言 B:
A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變		A 組 ： 1.能在協助下完成回家作業，並參照聯絡簿檢核完成項目。 2.能遵守學習規範，專注於學習活動中，持續 10 分鐘以上。 3.在引導下，能操作學習教具，進而理解數學概念。透過教師標記的重要訊息了解問題意義，解決數學問題。 B 組 ： 1.能透過標記關鍵詞句提升對題意的理解，並能正確計算。 2.透過反覆練習與檢核，增進概念熟練度，提升對數學的學習動機。 3.透過教師引導、表達自我想法以澄清問題，發現自己常犯的概念迷思，並能在之後的練習中特別留意。				2	A:學習規範養成、操作學習教具與概念理解 B:認識數學圖示與應用	12	A:檢核作業完成狀況、認識數學語言 B:透過對話澄清數學問題
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養						3	A:透過提示系統集中注意力完成學習任務、操作學習教具與概念理解 B:認識數學圖示與應用	13	A:檢核作業完成狀況、基礎運算訓練 B:發現並留意自己常犯的錯誤
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解		教學與評量說明				4	A:透過提示系統集中注意力完成學習任務、操作學習教具與概念理解 B:找出並練習標記題目重點	14	A:檢核作業完成狀況、基礎運算訓練 B:發現並留意自己常犯的錯誤
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		1. 教材編輯與資源 (1)參考翰林版三上課程內容。 (2)自編教材、操作提示卡、電子書，依學生能力進行簡化、減量、分解、替代等課程調整。 (3)相關教學圖片、影片、搜尋引擎等網路資源輔助。				5	A:透過提示系統集中注意力完成學習任務、認識數學圖示與應用 B:找出並練習標記題目重點	15	A:檢核作業完成狀況、基礎運算訓練 B:發現並留意自己常犯的錯誤
		2. 教學方法 (1)設計生活化情境，並透過具體教具操作(如：尺、秤、價目表)和互動式多媒體，提升學習動機，增進概念建立與理解。 (2)運用圖解題意、直接教學圖關鍵詞和數字、判斷運算方法以增進問題解決能力。 (3)使用提示卡、步驟化教學與口訣等教學策略，並依能力給予任務反覆練習，強化計算與解題能力。				6	A:在提醒下依時限完成作業、認識數學圖示與應用 B:找出並練習標記題目重點	16	A:標記與解讀重要數學語言 B:找出規律
		3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)口頭發表、操作教具與紙筆評量。 (3)教師觀察。				7	A:在提醒下依時限完成作業、認識數學圖示與應用 B:透過對話澄清數學問題	17	A:標記與解讀重要數學語言 B:找出規律
						8	A:在提醒下依時限完成作業、認識數學圖示與應用 B:透過對話澄清數學問題	18	A:標記問題的重要訊息以輔助作答 B:找出規律
						9	A:認識數學圖示與應用、應試策略(克服緊張與填答) B:應試策略(分配作答時間與順序)	19	A:標記問題的重要訊息以輔助作答、應試策略(注意及分配時間) B:應試策略(筆記統整與回顧)
						10	A:認識數學圖示與應用、應試策略(克服緊張與填答) B:應試策略(分配作答時間與順序)	20	A:標記問題的重要訊息以輔助作答、應試策略(注意及分配時間) B:應試策略(筆記統整與回顧)


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	特需/學習策略 (數學)	每週節數	2	班級	個學四班	教學者	柯曉晴			
教學對象 /年級 /障礙類別	A組 ：一年級林生(自閉症)、王生(疑身) B組 ：三年級張生(疑學)、徐生(疑學)、黃生(疑自)、詹生(疑學)					教學安排				
		週次	內容	週次	內容					
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	A: 忽略干擾以維持注意力、操作學習教具與概念理解 B: 找出並練習標記題目重點	11	A: 檢核作業完成狀況、認識數學語言 B: 透過對話澄清數學問題	
A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	A組 ： 1.能在協助下完成回家作業，並參照聯絡簿檢核完成項目。 2.能遵守學習規範，專注於學習活動中，持續 10 分鐘以上。 3.在引導下，能操作學習教具，進而理解數學概念。透過教師標記的重要訊息了解問題意義，解決數學問題。 B組 ： 1.透過標記關鍵詞句提升對題意的理解，並能正確計算。 2.透過反覆練習與檢核，增進概念熟練度，提升對數學的學習動機。 3.透過教師引導、表達自我想法以澄清問題，發現自己常犯的概念迷思，並能在之後的練習中特別留意。					2	A: 忽略干擾以維持注意力、操作學習教具與概念理解 B: 找出並練習標記題目重點	12	A: 檢核作業完成狀況、認識數學語言 B: 透過對話澄清數學問題	
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養						3	A: 忽略干擾以維持注意力、操作學習教具與概念理解 B: 找出並練習標記題目重點	13	A: 檢核作業完成狀況、基礎運算訓練 B: 解讀數學圖示與應用。	
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解						4	A: 忽略干擾以維持注意力、操作學習教具與概念理解 B: 運用數學工具理解概念	14	A: 檢核作業完成狀況、基礎運算訓練 B: 解讀數學圖示與應用	
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	教學與評量說明					5	A: 忽略干擾以維持注意力、認識數學圖示與應用 B: 運用數學工具理解概念	15	A: 檢核作業完成狀況、基礎運算訓練。 B: 解讀數學圖示與應用	
		1. 教材編輯與資源 (1) 參考翰林版一下、三下課程內容。 (2) 自編教材、操作提示卡、電子書，依學生能力進行簡化、減量、分解、替代等課程調整。 (3) 相關教學圖片、影片、搜尋引擎等網路資源輔助。 2. 教學方法 (1) 設計生活化情境，並透過具體教具操作(如：時鐘、圓規、量杯)和互動式多媒體，提升學習動機，增進概念建立與理解。 (2) 運用圖解題意、直接教學圈關鍵詞和數字、判斷運算方法以增進問題解決能力。 (3) 使用提示卡、步驟化教學與口訣等教學策略，並依能力給予任務反覆練習，強化計算與解題能力。 3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 口頭發表、操作教具與紙筆評量。 (3) 教師觀察。					6	A: 操作學習教具與概念理解 B: 運用數學工具理解概念	16	A: 標記與解讀重要數學語言 B: 發現並留意自己常犯的錯誤
							7	A: 認識數學圖示與應用 B: 透過對話澄清數學問題	17	A: 標記與解讀重要數學語言 B: 發現並留意自己常犯的錯誤
							8	A: 認識數學圖示與應用 B: 透過對話澄清數學問題	18	A: 標記問題的重要訊息以輔助作答 B: 發現並留意自己常犯的錯誤
							9	A: 認識數學圖示與應用、應試策略(注意答題說明與時間分配) B: 應試策略(設立目標與體定考前讀書計畫)	19	A: 應試策略(考前複習策略)、標記問題的重要訊息以輔助作答 B: 應試策略(考後檢討與反思)
							10	A: 認識數學圖示與應用、應試策略(注意答題說明與時間分配) B: 應試策略(設立目標與體定考前讀書計畫)	20	A: 應試策略(考前複習策略)、標記問題的重要訊息以輔助作答 B: 應試策略(考後檢討與反思)


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	健康與體育	每週節數	1	班級	個學四班	教學者	柯曉晴		
教學對象 /年級 /障礙類別	A組 ：一年級鄔生(自閉症)、林生(自閉症)、王生(疑身)、三年級吳生(其他障礙) B組 ：二年級周生(自閉症)、郭生(疑身)、凌生(疑身)、三年級吳生(疑自)、詹生(疑學)					教學安排			
						週次	內容	週次	內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	平衡-定點平衡/直線位移平衡	11	全身性體適能訓練
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	A組 ： 1. 透過模仿和引導，在運動前做暖身活動。 2. 仔細聆聽運動規範，在活動時注意自身安全。 3. 透過全身肌耐力及雙手輔助維持身體肌力及耐力平衡，穩定行走與安座。 4. 協調運用四肢，並學習控制力道，做出跳躍、爬行、身體平衡、操作球等大肢體動作。 5. 透過手眼協調活動，增進手部精細動作的靈活與穩定度。 B組 ： 1. 協調運用肢體，表現聯合性動作技能，如：跳繩、傳接球等。 2. 透過手眼協調活動，增進手部精細動作的靈活與穩定度。 3. 遵守活動規則，並嘗試討論合作完成小組競賽遊戲。					2	平衡-定點平衡/直線位移平衡	12	全身性體適能訓練
						B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	3	平衡--直線位移平衡/行進間平衡	13
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明						4	平衡-直線位移平衡/行進間平衡	14
	議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	1. 教材編輯與資源 (1)參考肢體運動、適應體育、兒童瑜珈相關書籍、體育教學社群教材。 (2)參考相關影片及搜尋引擎等網路資訊自編教材，依據學生能力進行調整。 2. 教學方法 (1)透過直接教學、示範、實際操作等方式引導學生模仿學習，並從操作中體會運動要領 (2)藉由多元的體能闖關活動維持學生的學習動機，並在其中遵守規則、注意活動安全。 (3)結合團隊合作，引導學生嘗試運動計畫及友善溝通能力。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、動作表現與口頭分享。 (2)團隊合作與溝通協調。					5	平衡—不規則路徑位移平衡/行進間平衡	15
6							跳躍-雙腳跳/跳繩	16	球類-地板滾球
						7	跳躍-雙腳跳/跳繩	17	球類-定點運球/行進間運球
						8	跳躍-單腳跳/跳繩	18	球類-定點運球/行進間運球
						9	跳躍-單腳跳/跳繩	19	學期總復習
						10	跨躍-左右接續跳	20	期末評量週


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	健康與體育	每週節數	1	班級	個學四班	教學者	柯曉晴		
教學對象 /年級 /障礙類別	一年級鄔生(自閉症)、林生(自閉症)、凌生(疑身)、王生(疑身)、二年級周生(自閉症)、郭生(疑身)、三年級吳生(其他障礙)、吳生(疑自)、詹生(疑學)					教學安排			
	週次	內容		週次	內容				
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	全身性體適能訓練	11	球類-直線運球/羽球 傳接球
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	A組： 1.透過模仿和引導，養成在運動前做到基礎暖身的習慣。 2.仔細聆聽運動規範，在活動時注意自身安全。 3.透過全身肌耐力及雙手輔助維持身體肌力及耐力平衡，穩定行走與安座。 4.協調運用四肢，並學習控制力道，做出跳躍、爬行、身體平衡、操作球等大肢體動作。 5.透過手眼協調活動，增進手部精細動作的靈活與穩定度。 B組： 1.協調運用肢體，表現聯合性動作技能，如：跳繩、傳接球等、持拍控球。 2.透過手眼協調活動，增進手部精細動作的靈活與穩定度。 3.遵守活動規則，並嘗試討論合作完成小組競賽遊戲。					2	全身性體適能訓練	12	球類-直線運球/羽球 傳接球
						B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	3	全身性體適能訓練	13
C 社會參與 □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	4	球類-彈地傳接球/行進間接球運球	14	球類-盤式足球					
	議題融入 □性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育	教學與評量說明					5	球類-彈地傳接球/行進間接球運球	15
1. 教材編輯與資源 (1)參考肢體運動、適應體育、兒童瑜珈相關書籍、體育教學社群教材。 (2)參考相關影片及搜尋引擎等網絡資訊自編教材，依據學生能力進行調整。 2. 教學方法 (1)透過直接教學、示範、實際操作等方式引導學生模仿學習，並從操作中體會運動要領。 (2)藉由多元的體能闖關活動維持學生的學習動機，並在其中遵守規則、注意活動安全。 (3)結合團隊合作，引導學生嘗試運動計畫及友善溝通能力。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、動作表現與口頭分享。 (2)團隊合作與溝通協調。					6	球類-傳接球/羽球定點拍物	16	氣排球	
					7	球類-傳接球/羽球定點拍物	17	氣排球	
					8	球類-傳接球/羽球向上拍球	18	氣排球	
					9	球類-傳接球/羽球向上拍球	19	學期總復習	
					10	期中評量週	20	期末評量週	


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	特需/社會技巧 -桌遊	每週節數	2	班級	個學四班	教學者	柯曉晴		
教學對象/年級/障礙類別	一年級鄔生(自閉症)、林生(自閉症)、王生(疑身)、三年級凌生(自閉症)、吳生(疑自)					教學安排			
		週次	內容		週次	內容			
核心素養		課程目標 (整合學習內容與學習表現)				1	口語及肢體表達/自我介紹	11	期中總復習
A 自主行動		1. 當他人表達時,表現禮貌的聆聽的態度,並在對方說完後嘗試做回應。 2. 在小團體的活動,透過情境引導、角色扮演等方式學會與同儕遊戲的規矩與彈性,並以正向態度接受遊戲結果。 3. 透過引導覺察自身感受,並依適當的方式表達情緒。 4. 遵守活動規則,積極參與,表現出演練過的社交技能,並主動運用於班級同儕互動中。				2	聆聽、回應/開學展望	12	解讀自己的感受/生活情境與討論
<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變						3	注意聽與反應/介紹與活動演練	13	解讀自己的感受/桌遊:七彩跑跑豬
B 溝通互動						4	注意聽與反應/桌遊:指環套套	14	主動求助/社會性故事與討論
<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養						5	輪流與等待/介紹與活動演練	15	主動求助/桌遊:多米諾骨牌
C 社會參與		教學與評量說明				6	輪流與等待/桌遊:諾亞方舟	16	邀請他人一起玩/介紹與活動演練
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		1. 教材編輯與資源				7	加入他人的遊戲/介紹與活動演練	17	邀請他人一起玩/多項桌遊
		(1)參考特教新課綱特殊需求領域-社會技巧課程。 (2)參考《Super Skills》、《社會性技巧訓練手冊》、《好人氣養成班》等書籍及《情緒寶盒》圖卡進行課程編輯。 (3)依學生能力與需求,選擇規則明確且能充分練習目標技巧的桌上遊戲作為教材。				8	加入他人的遊戲/多項桌遊	18	處理負向情緒/社會性故事與情境演練
		2. 教學方法				9	有運動精神/介紹與演練	19	處理負向情緒/桌遊:競技疊杯
		(1)藉由生活情境及社會性故事引導團討主題活動,並透過演練與桌遊活動建立相關社交能力。 (2)透過操作桌遊或情境演練,幫助學生遵守規則,提升情緒控制的能力,並藉由引導嘗試理解他人給予他人適時協助,以建立積極正向的人際關係。				10	有運動精神/桌遊:妙傳爆趣	20	學期總復習
3. 教學評量				(1)課程參與態度、發表與同儕互動情形。 (2)觀察學生自我覺察與社交回應表現。					


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	特需/社會技巧 -桌遊	每週節數	2	班級	個學四班	教學者	柯曉晴		
教學對象 /年級 /障礙類別	一年級鄔生(自閉症)、林生(自閉症)、王生(疑身)、三年級凌生(自閉症)、吳生(疑自)					教學安排			
					週次			內容	週次
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	交換對話/寒假生活分享	11	期中總復習
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	1. 當他人表達時,表現禮貌的聆聽的態度,並在對方說完後嘗試做回應。 2. 在小團體的活動,透過故事引導、演練、遊戲等方式學會求助、協助、接受建議、給予鼓勵等技能,並運用於日常生活中。 3. 透過引導覺察重要人事物及感受,說出衝突過程,並能依適當的方式解決問題。 4. 遵守活動規則,積極參與,表現出演練過的社交技能,並在班上主動運用於同儕互動中。					2	解讀他人的感受/社會性故事與討論	12	提供建議/介紹與活動演練
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養						3	解讀他人的感受/情境演練	13	提供建議/共筆創作
C 社會參與 □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解						4	解讀他人的感受/桌遊:多米諾骨牌	14	接受建議/介紹與活動演練
議題融入 □性別平等 ■人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 ■科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育						5	友善對話/社會性故事與情境演練	15	接受建議/桌遊:拼圖
	教學與評量說明					6	友善對話/桌遊:破冰遊戲	16	表達衝突過程/社會性故事與活動演練
	1.教材編輯與資源 (1)參考特教新課綱特殊需求領域-社會技巧課程。 (2)參考《Super Skills》、《社會性技巧訓練手冊》、《好人氣養成班》等書籍及《情緒寶盒》圖卡進行課程編輯。 (3)依學生能力與需求,選擇規則明確且能充分練習目標技巧的桌上遊戲作為教材。					7	適時給予協助/社會性故事與討論	17	表達衝突過程/桌遊:妙傳爆趣
	2.教學方法 (1)藉由生活情境及社會性故事引導圍討主題活動,並透過演練與桌遊活動建立相關社交能力。 (2)透過操作桌遊或情境演練,幫助學生遵守規則,提升情緒控制、衝突處理的能力,並嘗試理解他人給予他人適時協助,以建立積極正向的人際關係。					8	適時給予協助/桌遊:超級犀牛	18	處理衝突/社會性故事與討論
	3.教學評量 (1)課程參與態度、發表與同儕互動情形。 (2)觀察學生自我覺察與社交回應表現。					9	保持彈性/社會性故事與討論	19	處理衝突/桌遊:德國心臟病
						10	保持彈性/桌遊:多米諾骨牌	20	學期總復習


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	社會技巧/桌遊	每週節數	2	班級	個學四班	教學者	柯曉晴				
教學對象/年級/障礙類別	一年級凌生(疑身)、二年級周生(自閉症)、謝生(疑情)、郭生(疑情)、李生(疑自)、三年級黃生(疑自)					教學安排					
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				週次	內容	週次	內容			
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	1. 當他人表達時，表現積極聆聽的態度，並適時作出回應以維持話題。 2. 在小團體的活動，透過情境引導、角色扮演等方式學會與同儕互動與合作，並以正向態度接受遊戲結果。 3. 透過回顧口語及肢體語言理解衝突過程，並能嘗試以適當方式解決。 4. 保持彈性，遵守活動規則，積極參與，表現出演練過的社交技能，並在班上主動運用於同儕互動中。				1	聆聽、回應/開學展望	11	期中總復習			
					B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養				2	解讀他人的感受/社會性故事與討論	12
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解				教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考特教新課綱特殊需求領域-社會技巧課程。 (2)參考《Super Skills》、《社會性技巧訓練手冊》、《好人氣養成班》等書籍及《情緒寶盒》圖卡進行課程編輯。 (3)依學生能力與需求，選擇規則明確且能充分練習目標技巧的桌上遊戲作為教材。 2. 教學方法 (1)藉由生活情境及社會性故事引導團討主題活動，並透過演練與桌遊活動建立相關社交能力。 (2)透過操作桌遊或情境演練，幫助學生遵守規則，提升情緒控制、衝突處理的能力，並嘗試理解他人給予他人適時協助，以建立積極正向的人際關係。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、發表與同儕互動情形。 (2)觀察學生自我覺察與社交回應表現。				3	解讀他人的感受/桌遊：勇闖神秘EQ島	13	提供建議/桌遊：共筆創作
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育								4	回應他人的感受/社會性故事與討論	14	合作/介紹與活動演練
				5	回應他人的感受/桌遊：勇闖神秘EQ島	15	合作/桌遊：小吃大胃王				
				6	適時給予協助/社會性故事與討論	16	表達衝突過程/社會性故事與活動演練				
				7	適時給予協助/桌遊：幫幫遊樂園	17	表達衝突過程/桌遊：妙傳爆趣				
				8	適時給予協助/桌遊：幫幫遊樂園	18	處理衝突/社會性故事與討論				
				9	保持彈性/社會性故事與討論	19	處理衝突/桌遊：德國心臟病				
				10	保持彈性/活動：多米諾骨牌	20	學期總復習				


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	特需/社會技巧 -桌遊	每週節數	2	班級	個學四班	教學者	柯曉晴	
教學對象 /年級 /障礙類別	一年級凌生(疑身)、二年級周生(自閉症)、謝生(疑情)、郭生(疑情)、李生(疑自)、三年級黃生(疑自)					教學安排		
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	1.能開啟話題,引導下適時停頓交換彼此想法,並禮貌地結束話題。 2.在小團體的活動,透過故事引導、演練、遊戲等方式學會提供與接受建議、給予鼓勵、團隊合作、處理問題等技能,並運用於日常生活中。 3.透過引導覺察他人口語及肢體語言,理解他人感受,並能依適當的方式作回應。 4.保持彈性,遵守活動規則,積極參與,表現出演練過的社交技能,並在班上主動運用於同儕互動中。				1	交換對話/寒假生活分享	11	期中總復習
					2	交換對話/角色扮演活動	12	制定規則與執行/介紹與活動演練
					3	結束對話/輪流主題式分享	13	制定規則與執行/多米諾骨牌
					4	交換與結束對話/輪流主題式分享	14	團隊合作/介紹與活動演練
					5	給予安慰和鼓勵/桌遊:競技疊杯	15	團隊合作/桌遊:甜點大胃王
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明 1. 教材編輯與資源 (1)參考特教新課綱特殊需求領域-社會技巧課程。 (2)參考《Super Skills》、《社會性技巧訓練手冊》、《好人氣養成班》等書籍及《情緒寶盒》圖卡進行課程編輯。 (3)依學生能力與需求,選擇規則明確且能充分練習目標技巧的桌上遊戲與操作活動。				6	給予安慰和鼓勵/桌遊:競技疊杯	16	團隊合作/藝術創作
					7	運動精神/桌遊:競技疊杯	17	處理問題/社會性故事與討論
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	2. 教學方法 (1)藉由生活情境及社會性故事引導團討主題活動,並透過活動演練與桌遊活動建立相關社交能力。 (2)透過操作桌遊或情境演練,幫助學生遵守規則,提升情緒控制、衝突處理的能力,並嘗試理解他人給予他人適時協助,以建立積極正向的人際關係。				8	運動精神/桌遊:競技疊杯	18	處理問題/桌遊:最佳策略王
					9	接受建議/介紹與活動演練	19	處理問題/桌遊:最佳策略王
					10	接受建議/桌遊:摺足先登	20	學期總復習
				3. 教學評量 (1)課程參與態度、發表與同儕互動情形。 (2)觀察學生自我覺察與社交回應表現。				


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	學習策略/國語	每週節數	3	班級	個學四班	教學者	江秀敏		
教學對象 /年級 /障礙類別	四年級平生(疑情)、四年級范生(疑學)、四年級羅生(疑學)、四年級李生(疑情) 四年級林生(情障)					教學安排			
						週次	內容	週次	內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	識字策略(一) 1. 認識生字部首 2. 學生自行將課本生字拆出部件。 3. 將部件組合並讀出生字。	11	造詞策略(一) 1. 給予生難字分組造詞 2. 查詢字典造詞 3. 給予學習單練習造詞
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	1. 能在課堂小團體活動中,透過小組競賽,實際操作演練等方式,學習透過課本圖片、繪本,使用適當的學習策略輔助學習,並能實際運用於日常生活課堂中。 2. 能在課堂小團體活動中,透過小組競賽、團體討論、活動等方式,學習在競賽過程中、實際演練中,進行反思與調整,找到適合自己的有效學習策略,並應用於日常生活。					2		12	
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養						3	識字策略(二) 1. 大白板組字競賽 2. 學生分組識字組字,成功認識生字。	13	造詞策略(二) 1. 大白板造詞競賽 2. 學生輪流造詞,隊友可提供提示
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明					4		14	
議題融入 □性別平等 ■人權 ■環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 ■科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化 □閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育	1.教材編輯與資源 (1) 參考並改編自教育部「分組合作學習教學手冊」中的活化教學—分組合作學習。 (2) 使用電子書、大白板、課本教科書、分組積分表等教材進行教學。 (3) 針對主題定期製作學習單、分組競賽等驗收學習成果 2.教學方法 (1) 藉由小組活動、競賽等方式,促進彼此互相學習,透過教科書內容設計有趣教學活動,促進實際操作學習,提升自我倡導能力。 (2) 透過合作學習、代幣制度,建立異質性分組給予分工學習,時常與舊經驗進行連結,透過直接教學、多層次教學法,使學生能完成自主學習的目標與能力,並透過課堂中詢問、實際應用,輔助學習成效。 3.教學評量 (1) 透過實際操作、觀察評量、作業、詢問等方式檢視學生學習目標狀況,透過小組代幣檢視小組學生學習態度、學習狀況。					5	識字策略(三) 1. 自行讀生字 2. 異型字試讀 3. 學習有邊讀邊等策略	15	造句策略(一) 1. 給予課文關鍵詞彙,讓學生試拼句子。 2. 讓學生自行造句。
	6		16						
7	識字策略(四) 1. 大白板讀字競賽 2. 學生分組讀音,分組讀後給確定答案					7		17	造句策略(二) 1. 大白板造句策略 2. 給予關鍵字,小組分組造句,隊友可協助給予提示。
						8		18	
9	識字策略(五) 1. 大白板組字、讀字競賽 2. 小組分組輪流運用生字造詞					9		19	後設認知策略 1. 審視平時學習單,學習訂正及自我檢討 2. 擬作學習計畫,針對學習單內容擬定學習策略
						10		20	


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	學習策略/國語	每週節數	3	班級	個學四班	教學者	江秀敏		
教學對象 /年級 /障礙類別	四年級平生(疑情)、四年級范生(疑學)、四年級羅生(疑學)、四年級李生(疑情) 四年級林生(情障)					教學安排			
						週次	內容	週次	內容
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	句型結構練習(一) 1. 認識詞彙結構 2. 判斷詞彙結構, 回答問題 3. 了解詞彙結構, 拼出正確的句子	11	筆記策略 1. 刪除、分類關鍵字 2. 能判斷文本中所需資訊 3. 能進行資料整理 4. 關鍵字標註
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	1. 能在課堂小團體活動中, 透過小組競賽, 實際操作演練等方式, 學習透過課本圖片、繪本, 使用適當的學習策略輔助學習, 並能實際運用於日常生活課堂中。 2. 能在課堂小團體活動中, 透過小組競賽、團體討論、活動等方式, 學習在競賽過程中、實際演練中, 進行反思與調整, 找到適合自己的有效學習策略, 並應用於日常生活。					2		12	
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養						3	句型結構練習(二) 1. 大白板分組練習, 分組回答詞彙詞性 2. 給予詞彙自行拼湊造出合理的句子	13	閱讀策略 1. 針對文章閱讀後進行文意判斷 2. 針對新舊資訊進行連結 3. 自我提問判斷閱讀語句
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明					4		14	
議題融入 □性別平等 ■人權 ■環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 ■科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化 □閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育	1. 教材編輯與資源 (1) 改編自「學習的 26 種方法:啟發孩子更好懂的史丹佛基礎教育指南」、「學習障礙-有效提升孩子學習力」、「閱讀理解策略教學」、「聽說讀寫有策略」等。 (2) 使用電子書、大白板、課本教科書、分組積分表等教材進行教學。 (3) 針對主題定期製作學習單、分組競賽等驗收學習成果 2. 教學方法 (1) 藉由小組活動、競賽等方式, 促進彼此互相學習, 透過教科書內容設計有趣教學活動, 促進實際操作學習, 提升自我倡導能力。 (2) 透過合作學習、代幣制度, 建立具質性分組給予分工學習, 時常與舊經驗進行連結, 透過直接教學、多層次教學法, 使學生能完成自主學習的目標與能力, 並透過課堂中詢問、實際應用, 輔助學習成效。 3. 教學評量 (1) 透過實際操作、觀察評量、作業、詢問等方式檢視學生學習目標狀況, 透過小組代幣檢視小組學生學習態度、學習狀況。					5	句型結構練習(三) 1. 大白板分組練習造句 2. 給予課文所出現的關鍵字練習造句	15	組織策略 1. 能將學習內容作重點摘要 2. 能排序概念層級或先後關係 3. 能繪製流程圖
						6		16	
	1. 教材編輯與資源 (1) 改編自「學習的 26 種方法:啟發孩子更好懂的史丹佛基礎教育指南」、「學習障礙-有效提升孩子學習力」、「閱讀理解策略教學」、「聽說讀寫有策略」等。 (2) 使用電子書、大白板、課本教科書、分組積分表等教材進行教學。 (3) 針對主題定期製作學習單、分組競賽等驗收學習成果 2. 教學方法 (1) 藉由小組活動、競賽等方式, 促進彼此互相學習, 透過教科書內容設計有趣教學活動, 促進實際操作學習, 提升自我倡導能力。 (2) 透過合作學習、代幣制度, 建立具質性分組給予分工學習, 時常與舊經驗進行連結, 透過直接教學、多層次教學法, 使學生能完成自主學習的目標與能力, 並透過課堂中詢問、實際應用, 輔助學習成效。 3. 教學評量 (1) 透過實際操作、觀察評量、作業、詢問等方式檢視學生學習目標狀況, 透過小組代幣檢視小組學生學習態度、學習狀況。					7	句型結構練習(四) 1. 個人關鍵字造句練習 2. 個人關鍵字擴寫練習 3. 個人造句縮寫練習 4. 個人造句重組練習	17	理解策略-六何法 1. How 人 2. What 事 3. When 時 4. Where 地 5. Why 為何 6. How 如何
						8		18	
	1. 教材編輯與資源 (1) 改編自「學習的 26 種方法:啟發孩子更好懂的史丹佛基礎教育指南」、「學習障礙-有效提升孩子學習力」、「閱讀理解策略教學」、「聽說讀寫有策略」等。 (2) 使用電子書、大白板、課本教科書、分組積分表等教材進行教學。 (3) 針對主題定期製作學習單、分組競賽等驗收學習成果 2. 教學方法 (1) 藉由小組活動、競賽等方式, 促進彼此互相學習, 透過教科書內容設計有趣教學活動, 促進實際操作學習, 提升自我倡導能力。 (2) 透過合作學習、代幣制度, 建立具質性分組給予分工學習, 時常與舊經驗進行連結, 透過直接教學、多層次教學法, 使學生能完成自主學習的目標與能力, 並透過課堂中詢問、實際應用, 輔助學習成效。 3. 教學評量 (1) 透過實際操作、觀察評量、作業、詢問等方式檢視學生學習目標狀況, 透過小組代幣檢視小組學生學習態度、學習狀況。					9	記憶策略-複誦、抄寫、圖像 1. 將指令或文本口語複誦或抄寫 2. 將指定教材文字轉換圖像心法	19	理解策略 1. 從章節自行找出關鍵字 2. 針對文本找出六何 3. 將關鍵字與六何進行連結
						10		20	


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	學習策略/數學	每週節數	3	班級	個學四班	教學者	江秀敏	
教學對象/年級/障礙類別	四年級平生(疑情)、四年級范生(疑學)、四年級羅生(疑學)、四年級李生(疑情) 四年級林生(情障)					教學安排		
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	課程目標 (整合學習內容與學習表現) 1. 能在課堂小團體活動中，透過小組競賽，實際操作演練標記關鍵字協助彼此互相理解題意，並正確列式。 2. 能在課堂小團體活動中，透過小組競賽反覆練習，提升基本運算能力，並藉由同儕來提升正確率。 3. 能運用組織策略，自行標記學習重點，如：在解題時，能自行了解題意中的關鍵字並進行標記。				1	一億以內的數/熟記進位規則	11	分數/把圓平分成指定的份數
					2	一億以內的數/自製位值表	12	分數/把長條圖平分成指定的份數
					3	乘法/九九乘法口訣	13	容量和重量/容量量測
					4	乘法/直式算式對位	14	容量和重量/重量量測
					5	角度/使用量角器	15	整數四則/熟記四則運算原則
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	教學與評量說明 1.教材編輯與資源 (1) 參考南一版四上數學科課程內容及選用坊間相關書籍，並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2) 使用電子書、大白板、課本教科書、分組積分表等教材進行教學。 (3) 針對主題定期製作學習單、分組競賽等驗收學習成果 2.教學方法 (1) 藉由小組活動、競賽等方式，促進彼此互相學習，透過教科書內容設計有趣教學活動，促進實際操作學習，提升自我倡導能力。 (2) 透過合作學習、代幣制度，建立異質性分組給予分工學習，時常與舊經驗進行連結，透過直接教學、多層次教學法，使學生能完成自主學習的目標與能力，並透過課堂中詢問、實際應用，輔助學習成效。 3.教學評量 (1) 透過實際操作、觀察評量、作業、詢問等方式檢視學生學習目標狀況，透過小組代幣檢視小組學生學習態度、學習狀況。				6	角度/畫出指定角	16	整數四則/列式
					7	除法/熟背 11~20 的乘法	17	小數/位值表
C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育				8	除法/直式算式對位	18	小數/累加 0.1 進位
					9	三角形/畫出指定的三角形	19	長度/量測及製作 1 公尺的尺
					10	期中評量週	20	期末評量週


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	學習策略/數學	每週節數	3	班級	個學四班	教學者	江秀敏	
教學對象/年級/障礙類別	四年級平生(疑情)、四年級范生(疑學)、四年級羅生(疑學)、四年級李生(疑情) 四年級林生(情障)					教學安排		
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)				週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	1. 能在課堂小團體活動中，透過小組競賽，實際操作演練標記關鍵字協助彼此互相理解題意，並正確列式。 2. 能在課堂小團體活動中，透過小組競賽反覆練習，提升基本運算能力，並藉由同儕來提升正確率。 3. 能運用組織策略，自行標記學習重點，如：在解題時，能自行了解題意中的關鍵字並進行標記。				1	統計圖表/以螢光筆標出關鍵資訊	11	周長和面積/畫出指定的周長的四邊形
					2	分數的加減/熟記假分數換帶分數的規則	12	周長和面積/畫出指定的面積的四邊形
					3	分數的加減/熟練橫式計算的書寫規則與格式	13	一億以上的數/自製位值表
					4	概數/標記取概數的位值	14	一億以上的數/標記位值
					5	概數/比較三種取概數的方法的不同	15	時間的加減/圈出關鍵字再列式
B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	教學與評量說明 1.教材編輯與資源 (1) 參考南一版四下數學科課程內容及選用坊間相關書籍，並以簡化、調整、替代等方式改編部分教材。 (2) 使用電子書、大白板、課本教科書、分組積分表等教材進行教學。 (3) 針對主題定期製作學習單、分組競賽等驗收學習成果 2.教學方法 (1) 藉由小組活動、競賽等方式，促進彼此互相學習，透過教科書內容設計有趣教學活動，促進實際操作學習，提升自我倡導能力。 (2) 透過合作學習、代幣制度，建立異質性分組給予分工學習，時常與舊經驗進行連結，透過直接教學、多層次教學法，使學生能完成自主學習的目標與能力，並透過課堂中詢問、實際應用，輔助學習成效。 3.教學評量 (1) 透過實際操作、觀察評量、作業、詢問等方式檢視學生學習目標狀況，透過小組代幣檢視小組學生學習態度、學習狀況。				6	四邊形/畫出指定的長方形與正方形	16	等值分數/熟記擴分規則
7					四邊形/畫出平行四邊形	17	等值分數/熟記約分規則	
8					小數乘以整數/直式計算書寫格式	18	立方公分/用積木堆出指定的立方體	
9					小數乘以整數/熟記小數數位值規則	19	立方公分/畫正方體	
10					期中評量週	20	期末評量週	
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育							


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	社會技巧	每週節數	4	班級	個學四班	教學者	江秀敏		
教學對象 /年級 /障礙類別	四年級饒生(自閉症)、四年級平生(疑情)、四年級李生(疑情)、四年級林生(情障)、三年級蔡生(自閉症)、二年級黃生(自閉症)、二年級林生(自閉症)、三年級姚生(疑身)、三年級焦生(疑情)、二年級張生(疑身)					教學安排			
	週次	內容	週次	內容					
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	上課規矩說明、場地介紹、成員介紹、分組並命名/遵守上課規範。	11	水瓶座/遵守遊戲規則、訓練策略思考能力
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	1. 能在操作桌遊的自然互動中習得服從與規範，在團體中表現出被接受的行為。 2. 能在課堂活動或比賽情境中，通過老師講解，習得規則，實際演練、團體討論等方式學習與他人合作競賽、正向競爭相處等精神，並專注於與同儕相互溝通、合作，培養團隊精神。					2	牛頭牌規則解說和演練/專注並遵守遊戲規則	12	水瓶座/訓練同儕互助，策略思考能力。
						3	分組牛頭牌桌遊/訓練平衡判斷，遵守秩序	13	水瓶座分組/訓練策略思考能力，培養團隊精神
						4	閃靈快手/訓練專注力、速度與反應力	14	諾亞方舟/訓練輪流等待，遵守秩序與遊戲規則
						5	閃靈快手/訓練專注力、速度與反應力	15	諾亞方舟/訓練輪流等待，適時與同儕互助討論。
						6	卡卡頌分組對抗/訓練同儕團體互助、策略思考能力	16	UNO/練習輪流等待，訓練策略思考能力
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明					7	卡卡頌/訓練同儕互助、策略思考能力	17	UNO/練習輪流等待，訓練策略思考能力
	1.教材編輯與資源 (1) 參考身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要--社會技巧課程。 (2) 參考桌遊資訊網站、搜索引擎等網路教學資訊自編教材，並依據學生能力進行調整。					8	說書人/訓練表達能力，培養敘述技巧	18	桌遊/邀請他人一同遊玩任意桌遊，培養同儕互動溝通。
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	2.教學方法 (1) 藉由活動與桌遊帶領過程，建立遵守規則的能力，並能服從輸贏，自我調適，不過度重視結果與成敗。 (2) 規則分解及示範，幫助學生熟悉遊戲規則及動作順序步驟。 (3) 講述介紹各種不同的桌遊，其發展和競賽模式，並讓學生實際體驗。					9	說書人/訓練表達能力，培養敘述技巧	19	桌遊/邀請他人一同遊玩任意桌遊，培養同儕互動溝通。
	3.教學評量 (1) 直接觀察學生的表現(遊戲、相處)以進行評估，包含態度、團隊精神和技能。 (2) 觀察評量對遊戲規則的了解程度，以及遵守規則的程度。 (3) 透過桌遊規則中的表現，實際了解學生參與度。					10	期中評量	20	期末評量


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	社會技巧	每週節數	4	班級	個學四班	教學者	江秀敏		
教學對象 /年級 /障礙類別	四年級饒生(自閉症)、四年級平生(疑情)、四年級李生(疑情)、四年級林生(情障)、三年級蔡生(自閉症)、二年級黃生(自閉症)、二年級林生(自閉症)、三年級姚生(疑身)、三年級焦生(疑情)、二年級張生(疑身)					教學安排			
	週次	內容	週次	內容					
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	上課規矩說明、場地介紹、成員介紹、分組並命名/遵守上課規範	11	羽毛球規則解說和演練/理解比賽規則
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	1. 能在球類運動的自然互動中習得遵守規範與尊重他人，在團體中表現出尊重他人的行為與運動家精神。 2. 能在課堂活動或比賽情境中，通過老師講解，習得規則，實際演練、團體討論等方式學習與他人合作競賽、正向競爭相處等精神，並專注於與同儕相互溝通、合作，培養團隊與運動家精神。					2	桌球規則解說和演練/理解比賽規則	12	羽毛球影片欣賞/熟悉比賽規則並從影片中習得運動家精神，不過動重視勝敗
						3	桌球擊球練習(一)/專注、擊球訓練	13	
B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養						4	桌球擊球練習(二)/專注，聽指令練習拋球擊出	14	羽毛球揮拍動作練習/專注，聽指令訓練
						5	桌球兩兩擊球練習(一)/發球給對方擊球，相互配合練習	15	羽毛球擊球練習/專注，聽指令訓練
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明					6	小組內分組競賽(一)/與他人溝通並練習切磋	16	小組內分組練習(一)/與他人溝通並練習切磋
	1. 教材編輯與資源 (1) 參考中華民國桌球協會網站，中華民國羽毛球協會網站相關規則資訊及搜尋引擎等網路教學資訊自編教材，並依據學生能力進行調整。 2. 教學方法 (1) 講述和示範說明各項運動規則，並實際演練。 (2) 動作分解及示範，幫助學生熟習各項運動技能。 (3) 講述介紹各種不同的運動，其發展和競賽模式，並讓學生實際體驗。 3. 教學評量 (1) 直接觀察學生的表現(遊戲、相處)以進行評估，包含態度、運動精神和技能。 (2) 觀察評量對競賽規則的了解程度，以及遵守規則的程度。 (3) 透過競賽中的表現，實際了解學生參與度。					7	小組內分組競賽(二)/熟悉規則，與他人溝通並練習切磋	17	小組內分組競賽(二)/專注，理解遊戲規則並尊重他人
議題融入 □性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育									
	9	2對2小組間分組競賽/與他人溝通並團隊合作	19	2對2小組間分組競賽/與他人溝通並學習團隊合作					
						10	期中評量	20	期末評量


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	國語/抽離	每週節數	6	班級	個學四班	教學者	江秀敏		
教學對象 /年級 /障礙類別	二年級平生(疑身)、二年級黃生(自閉)、二年級顏生(疑身)、二年級林生(疑學)、二年級朱生(疑身)					教學安排			
					週次	內容	週次 內容		
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	第一課/打招呼	11	第八課/等兔子來撞樹
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	1. 運用識字策略寫出生字部件及結構，以增加其識字量，提升唸讀文章的流暢性。 2. 能依提示理解句型意義，並透過抽換部分內容及接續造句等方式練習造句，最終能結合自身生活經驗嘗試造句。 3. 透過多層次提問及引導記錄心智圖，能說出課文大意及主旨。					2	第二課/爬梯子	12	第九課/角和腳
						B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	3	第三課/勇氣樹	13
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明						4	閱讀列車(一)	14
						5	第四課/牙仙子	15	第十一課/赤腳國王
議題融入	1. 教材編輯與資源 (1) 參考南一版二上教材內容 (2) 自編教材、教學影片、依學生能力進行簡化、減量、分解、替代等課程調整。 (3) 相關網路圖片、影片、電子書、搜尋引擎等資源輔助。					6	第五課/一天的時間	16	第十二課/去農場玩
						<input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	2. 教學方法 (1) 運用部件識字策略，讓學生學習分解拆字組字、認識部首及部件，幫助學生認識生字 (2) 透過直接教學法，注重學生課堂中的吸收與回答。 (3) 運用結構化造句，給予學生視覺線索、詞彙提示幫助學生組織造句		
					7		第六課/小書蟲	17	第十三課/幸福湯圓
					8	第七課/從自己開始	18	第十四課/到野外上課	
					9	第一課~第七課評量複習	19	第八課~第十四課評量複習	
					10	期中評量	20	期末評量	
					3. 教學評量 (1) 直接觀察學生的表現，以進行評估，包含態度、專心度。 (2) 回家作業完成度及正確率				


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	國語/抽離	每週節數	6	班級	個學四班	教學者	江秀敏		
教學對象 /年級 /障礙類別	二年級平生(疑身)、二年級黃生(自閉)、二年級顏生(疑身)、二年級林生(疑學)、二年級朱生(疑身)					教學安排			
					週次	內容	週次 內容		
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	第一課/彩色心情	11	第八課/傘
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	1. 運用識字策略寫出生字部件及結構，以增加其識字量，提升唸讀文章的流暢性。 2. 能依提示理解句型意義，並透過抽換部分內容及接續造句等方式練習造句，最終能結合自身生活經驗嘗試造句。 3. 透過多層次提問及引導記錄心智圖，能說出課文大意及主旨。					2	第二課/笑	12	第九課/老園丁的話
						B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	3	第三課/勇敢超人	13
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	教學與評量說明						4	第一課~第三課統整複習	14
						5	第四課/小波氣球飛上天	15	第十一課/森林迷宮
議題融入	1. 教材編輯與資源 (1) 參考南一版二下教材內容 (2) 自編教材、教學影片、依學生能力進行簡化、減量、分解、替代等課程調整。 (3) 相關網路圖片、影片、電子書、搜尋引擎等資源輔助。					6	第五課/小水珠，去哪裡	16	第十二課/點金術
						<input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	7	第六課/生日快樂	17
2. 教學方法 (1) 運用部件識字策略，讓學生學習分解拆字組字、認識部首及部件，幫助學生認識生字 (2) 透過直接教學法，注重學生課堂中的吸收與回答。 (3) 運用結構化造句，給予學生視覺線索、詞彙提示幫助學生組織造句					8		第七課/給地球的一封信	18	第十四課/如果，我的房間.....
					3. 教學評量 (1) 直接觀察學生的表現，以進行評估，包含態度、專心度。 (2) 回家作業完成度及正確率				
10	期中評量	20	期末評量						


 臺北市建安國民小學 111 學年度第一學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	數學/抽離	每週節數	4	班級	個學四班	教學者	江秀敏		
教學對象 /年級 /障礙類別	二年級平生(疑身)、二年級黃生(自閉)、二年級顏生(疑身)、二年級林生(疑學)、二年級朱生(疑身)					教學安排			
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					週次	內容	週次	內容
A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	課程目標 (整合學習內容與學習表現) 1. 認識 200 以內的數，透過教具操作了解加減法、九九乘法的計算，並嘗試運用概念解決生活中的加減乘問題。 2. 認識長度單位公分，使用直尺測量生活中的物品，並結合加減概念作長度加減。 3. 認識容器與容量、平面等基本概念，並透過觀察和操作，直接或間接比較容量多寡和平面大小，以運用於生活情境中。 4. 視讀時刻，了解經過時間的概念，以運用於生活中。					1	第一單元/200 以內的數	11	第六單元/加減兩步驟
						2	第一單元/200 以內的數	12	第六單元/加減兩步驟
						3	第二單元/二位數的加減法	13	第七單元/乘法(一)
						4	第二單元/二位數的加減法	14	第七單元/乘法(一)
						5	第三單元/認識公分	15	第八單元/時間
B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	教學與評量說明					6	第三單元/認識公分	16	第九單元/乘法(二)
						7	第四單元/加減應用	17	第九單元/乘法(二)
C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	1. 教材編輯與資源 (1) 參考翰林版二上課程內容。 (2) 自編教材、教學影片、依學生能力進行簡化、減量、分解、替代等課程調整。 (3) 相關網路圖片、影片、電子書、搜尋引擎等資源輔助。					8	第四單元/加減應用	18	第十單元/面的大小比較
						9	第五單元/容量	19	第十單元/面的大小比較
議題融入 <input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	2. 教學方法 (1) 分析先備能力，做好經驗前後連結，強化與一年級數學延伸。 (2) 善用圖卡、實物進行教學操作 (3) 透過自然情境教學法，塑造平時情境，輔助數字計算學習 (4) 物品轉換抽象數字，運用情境轉換，幫助學生計算從實物到數字					10	期中評量	20	期末評量
						3. 教學評量 (1) 直接觀察學生的表現，以進行評估，包含態度、專心度。 (2) 回家作業完成度及正確率 (3) 實際操作、口頭回答、指認			


 臺北市建安國民小學 111 學年度第二學期 **資源班** 課程計畫

領域/特需	數學/抽離	每週節數	4	班級	個學四班	教學者	江秀敏		
教學對象 /年級 /障礙類別	二年級平生(疑身)、二年級黃生(自閉)、二年級顏生(疑身)、二年級林生(疑學)、二年級朱生(疑身)					教學安排			
	週次	內容	週次	內容					
核心素養	課程目標 (整合學習內容與學習表現)					1	第一單元/1000 以內的數	11	第六單元/公尺與公分
A 自主行動 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	1. 透過累加,認識 1000 以內的數;透過教具操作了解三位數加減法計算、乘與加減法的兩步驟計算,並嘗試運用概念解決生活中的加減乘問題。 2. 認識分裝和平分概念,並了解平分後,以分數表示部分和全體的概念。 3. 認識長度單位公尺,了解公尺和公分的關係,並能透過圖式解讀長度的比較問題。 4. 透過操作和觀察,認識重量、平面與立體圖形等基本概念,並能比較重量多寡、分類圖形,以運用於生活情境中。 5. 認識年、月、星期和日的關係,並能解讀生活中的日期問題。					2	第一單元/1000 以內的數	12	第六單元/公尺與公分
						B 溝通互動 ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	3	第二單元/重量	13
C 社會參與 ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	4	第二單元/重量	14	第七單元/乘與加減兩步驟					
	議題融入 □性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 ■科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育	5	第三單元/加加減減	15	第八單元/年、月、日				
教學與評量說明					6	第三單元/加加減減	16	第八單元/年、月、日	
1. 教材編輯與資源 (1) 參考翰林版二下課程內容。 (2) 自編教材、教學影片、依學生能力進行簡化、減量、分解、替代等課程調整。 (3) 相關網路圖片、影片、電子書、搜尋引擎等資源輔助。					7	第四單元/平面圖型與立體圖型	17	第九單元/分裝與平分	
					8	第五單元/乘法	18	第十單元/認識分數	
2. 教學方法 (1) 分析先備能力,做好經驗前後連結,強化與一年級數學延伸。 (2) 善用圖卡、實物進行教學操作 (3) 透過自然情境教學法,塑造平時情境,輔助數字計算學習 (4) 物品轉換抽象數字,運用情境轉換,幫助學生計算從實物到數字					9	第五單元/乘法	19	第十單元/認識分數	
					10	期中評量	20	期末評量	
3. 教學評量 (1) 直接觀察學生的表現,以進行評估,包含態度、專心度。 (2) 回家作業完成度及正確率 (3) 實際操作、口頭回答、指認									

臺北市大安區建安國民小學 110 學年度第 2 學期

期末特殊教育推行委員會 會議紀錄

時間：111 年 6 月 22 日 中午 12:30~13:00

地點：Google meet 線上會議 連結：<https://meet.google.com/wvo-ptrf-pht>

主席：楊智堅校長

記錄：劉穎綺

出席人員：如會議簽到表(附件)。

一、主席致詞：(略)。

二、業務報告：

1. 本學期期末召開升一、三、五年級特殊學生及個案生編班安置會議，安排適當教師擔任個案導師。
2. 111 學年度六年級升國中的新生及鑑定安置結果通知書已全部發給家長簽回，近日陸續召開升國中轉銜會議。
3. 110-2 在校生鑑定安置結果先通知家長、導師，「鑑定結果通知書」正本發給家長簽回。
4. 110-2 身心障礙學生無法自行上下學交通費補助及 110 學年度特教學生獎補助申請通過，已送學生清冊至特教科，辦理經費核銷。
5. 110 學年度兼任鐘點特教教師助理員完成考核工作，現任五名助理員曾纓雅老師、梁淑珍老師、郭明蘭老師、張修毓老師、林美英老師服務良好，列入新學期繼續聘僱名單。

三、討論事項：

案由一：審核身心障礙學生放棄特教身份及身份移除。

說明：1. 606 學生吳 0 霖為自閉正式生，不參加 111 學年度國中鑑定，申請放棄特教服務。2. 四年級學生魯 0 成、葉 0 霆重新鑑定後判為非特生，其中魯生班級適應狀況良好不需追蹤，葉生將轉由專輔老師持續二級服務。

決議：照案通過。

案由二：審核特教團隊 111 學年度集中式特教班及分散式資源班課程計畫。

決議：照案通過。

案由三：特教、資源班目前提出申請 111 學年度兼任鐘點特教教師助理員。

決議：考量每位學生的安全需有助理員陪伴，照案通過提出申請。

三、臨時動議：

1. 家長建議：

(1) 靠近特教班的電梯已加裝適合輪椅高度的磁扣感應，請問其他部電梯是否可以比照辦理。

輔導主任回復：會與總務主任聯繫後續學生需求事宜。

(2) 打疫苗動線安排請考量特教班學生特性，做最適當之安排。

輔導主任回復：會先掌握特教班學生施打疫苗名單，當天安排輔導室老師協助特教班學生能盡速完成施打。

承辦人

劉穎綺

0624/1450

單位主管

侯捷仁

敬會

總務處

葉錦樹
總務處主任
特教處主任

學務處

林采眉
學務處主任
特教處主任

校長

楊智堅
臺北市大安區
建國國民小學
校長

臺北市大安區建安國小111學年度藝術才能美術班課程計畫備查實施計畫

壹、藝術才能美術班教育理念

一、教育理念

本校於美術班自民國 72 年成立，自民國 99 年起由「美術資優班」改制為藝術才能美術班，優異特色依舊不變流傳至今，從三年級至六年級共設有四班，每班學生 30 人，設置級任與科任導師各一名，另有外聘老師十餘名，專長涵蓋各藝術領域，旨在發掘具有藝術才能性向、能力及興趣之學生，輔導其適當發展。本校藝術才能美術班的視覺藝術課程規劃，目的在於培育多元藝術創造之人才，因此以九年一貫課程「藝術與人文領域」及十二年國民基本教育藝術才能專長領域課程綱要為基礎，重視學生於藝術專長與普通課程兼備之基礎能力，提供循序漸進之專業養成教育，融合文化特色、校外踏查與參訪，以及運用網路資源來探索世界，落實核心素養與與拓展藝術專業視野。

二、教育目標

依據藝術教育法及教育部 99 年 2 月 25 日所修正發布之「高級中等以下學校藝術才能班設立標準」第四條：學校應依下列目標設立藝術才能班：

1. 培育具有優異藝術才能之學生，施以專業性藝術教育，輔導其適性發展，以培植多元之藝術專業人才。
2. 增進前款學生具備藝術認知、展演、創作及鑑賞之能力，以涵養學生美感情操，發展其健全人格。

基於上述設立標準，本校藝才班依據學生特質以及各項教學資源的背景條件，研擬術科專業課程建構的方向為：

1. 發展「藝術與人文」學習領域課程綜合的學習型態，亦顧及專業性藝術教育的教學策略，提供學生多元的學習經驗。
2. 兼顧創作、鑑賞與應用之內涵，以引導學生創造性、藝術性與功能性之表現。

本校藝才美術班依據以上所建構之教學方向、九年一貫及 108 課綱之課程綱要以及國民中小學藝術才能美術班課程基準，轉換成適用的術科專業課程學習目標，以作為課程設計、教材編選與教學評量的具體參照，進而落實發展學校本位課程的精神。茲將本校藝才班之長期目標與階段目標條列如下：

1. 長期目標

- (1) 持續培育具有美術潛能的學生，進行適性與系統化之美術教育。
- (2) 提供發展藝術教育本質與多元發展之課程，強化美術專業素養與人文關懷。
- (3) 培養具有展演、創作與鑑賞之能力的美術人才，提升藝術風氣與文化水準。

2. 階段目標

中年級

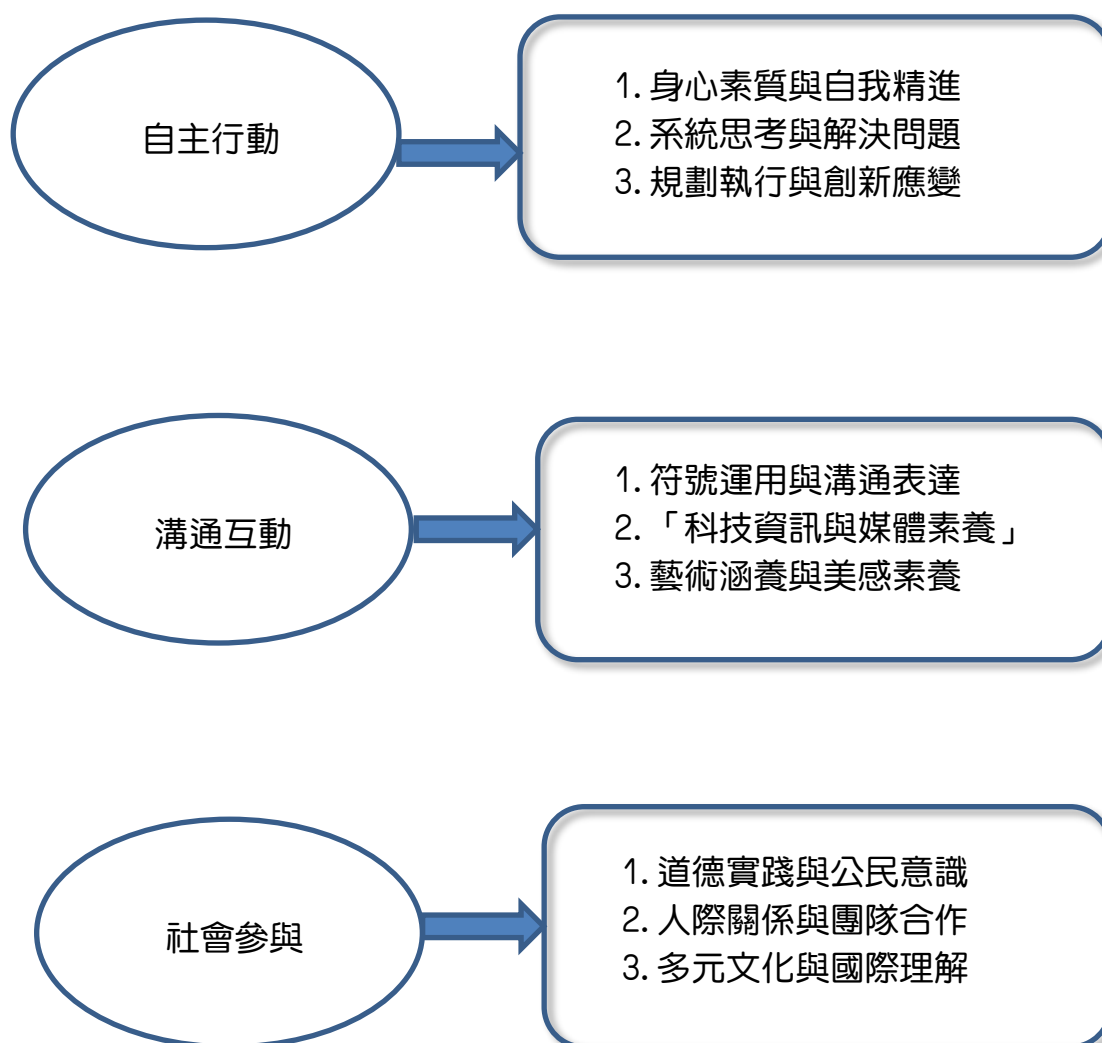
- (1) 能藉由藝術創作的經驗，熟悉工具材料正確的使用方式，並從中培養樂於參與藝術活動的興趣。
- (2) 能具有美的感知能力，欣賞中外美術不同的文化特色以及自然美和人工美的形式原則。
- (3) 能運用線條與色彩等視覺元素美化環境，豐富生活內涵，感受生活樂趣。

高年級

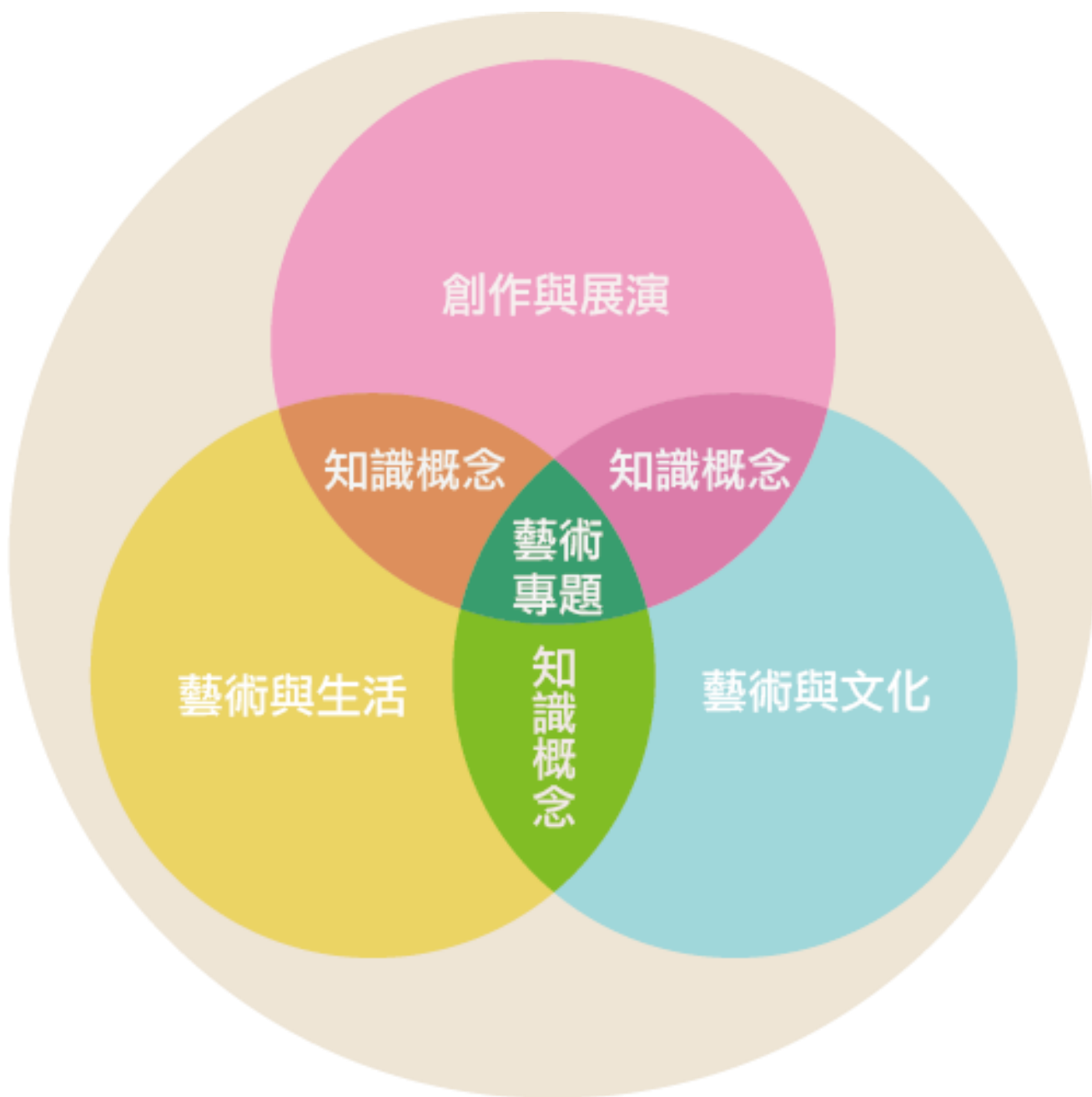
- (1) 能自主而又深入的構思創作主題，發揮想像力與專業能力，呈現精緻的創作成果。
- (2) 能以客觀分析、了解藝術內涵的積極態度接觸藝術與文化，進而尊重、愛惜藝術文化。
- (3) 能結合屬於視覺內涵的相關題材，從藝術本位的角度思考，展現人性關懷的層面。

三、課程發展

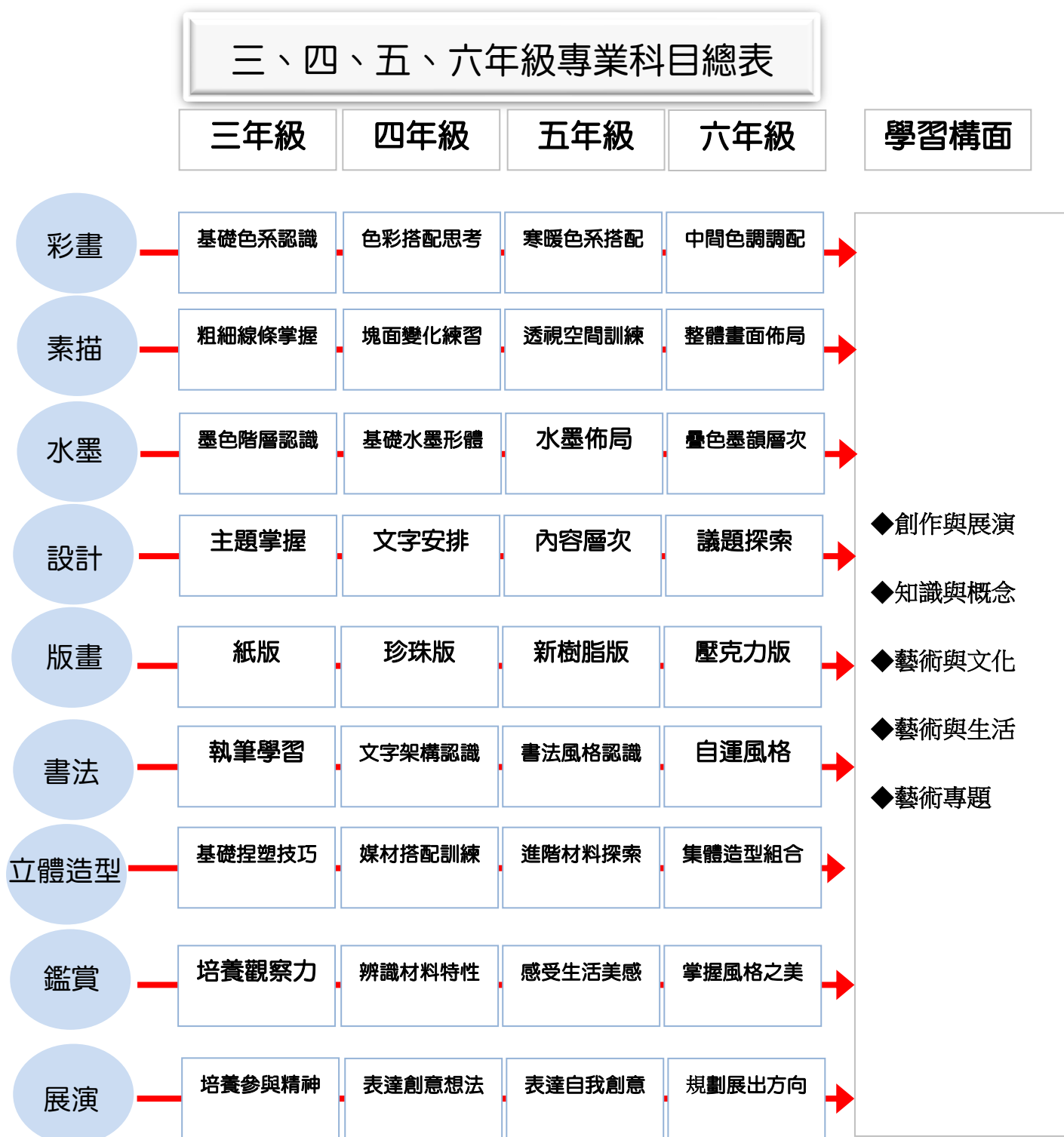
(一) 藝術才能班以核心素養為發展主軸



(二)本校藝術才能班術科課程五項學習構面



臺北市大安區建安國小藝術才能班術科課程架構



貳、藝術才能班現況

一、藝術才能班課程發展小組

(一)藝術才能美術班課程發展小組組織職掌

職 務	擔任人員	性別	工作任務
召集人	校長 楊智堅	男	業務整體規劃與督導
委員	學校行政人員 林文仙主任	女	業務督導與執行、行政推動與校本發展
委員	學校行政人員 侯捷仁主任	男	統籌規畫美術班相關業務的推動與校本發展
委員	藝術才能 劉穎綺組長	女	主要業務督導與執行、課程與教學、行政業務推動與校本發展
委員	王乃萱組長	女	課程與教學、行政課務安排及執行
委員	召集人/導師 張忠勛老師	男	藝才班事務召集、班級課程與教學
委員	班級導師 張雅涵老師	女	班級課程與教學
委員	班級導師 蔡銘芬老師	女	班級課程與教學
委員	班級導師 鐘尹萱老師	女	班級課程與教學
委員	專長領域教師 陳璽元老師	男	專長課程與教學，協助行政推動與校本發展、跨領域教學
委員	專長領域教師 方芊雯老師	女	專長課程與教學，協助行政推動與校本發展、跨領域教學
委員	專長領域教師 葉可唯老師	女	專長課程與教學，協助行政推動與校本發展、跨領域教學
委員	專長領域教師 楊宜璟老師	女	專長課程與教學，協助行政推動與校本發展、跨領域教學
委員	領域/科目教師 姜美蓉老師	女	課程諮詢與整合、領域專業課程與跨域教學
委員	藝才班家長代表 後援會會長	女	諮詢輔導

註:本藝術才能班課程發展小組組織要點於 110 年 8 月 27 日校務會議提報通過

二、藝術才能班班級數、學生數及師資概況

(一)111 學年度藝術才能班班級數、學生數及師資員額數

設班日期		中華民國 73 年 6 月 日				
年級		三	四	五	六	合計
班級數		1	1	1	1	4
學生數		27	28	28	28	111
師資員額	編制教師數	4				
	實際進用教師數	4				
	改編鐘點費教師數	0				

(二)111 學年度藝術才能班師資概況

1. 專任教師

教師姓名	性別	學歷	專長	授課科目
方芊雯	女	碩士	藝術教學	藝術與人文
葉可唯	女	碩士	藝術教育	藝術與人文
陳璽元	男	碩士	藝術教育	藝術與人文
楊宜璟	女	大學	藝術教育	藝美、書法課

2. 外聘教師

教師姓名	性別	學歷	專長	授課科目
周明陽	男	學士	書法	書法
應佩華	女	學士	水彩	水彩
王振泰	男	碩士	水墨、版畫	版畫
黃瑞貞	女	學士	水墨	水墨
吳美玲	女	碩士	複合媒材	立體造型
吳望如	男	碩士	水墨、版畫	立體造型
薛慈雯	女	碩士	金工	陶藝
吳至鈺	女	學士	羊毛氈	立體造型
黃娜玲	女	碩士	綜合媒材	陶藝

參、藝術才能班學習節數分配表~美術班

(一) 三年級 (111 學年度入班之 4 年課程規劃)

領域/科目 (每週節數)			第二 學習階段	第三 學習階段	三 (111 學年 度課程)	四 (112 學年 度課程)	五 (113 學年 度課程)	六 (114 學年 度課程)
部 定 課 程	語 文	國語文	5	5	5	5	5	5
		本土語文/ 臺灣手語/ 新住民語文	1	1	1	1	1	1
		英語文	1	2	1	1	2	2
	數學		4	4	4	4	4	4
	社會		3	3	3	3	3	3
	自然科學		3	3	3	3	3	3
	藝術		1	1	1	1	1	1
	綜合活動		1	1	1	1	1	1
	科技		-	-	-	-	-	-
	健康與體育		3	3	3	3	3	3
藝 術 才 能 專 長 領 域	創意表現		4	4	2	2	2	2
	線條藝術				2	2	2	2
領域學習節數			26	27	26	26	27	27
校 訂 課 程	特 殊 需 求 (藝 術 才 能 專 長) 領 域	揮灑藝境	2-4	2-4	2	2	3	3
		國際文化			2	2	1	1
	統 整 性 主 題 / 專 題 / 議 題 探 究 課 程	E 學習	1	1-2	1	1	1	1
		通文達藝					1	1
	社 團 活 動 與 技 藝 課 程							
	其 他 類 課 程							
學習總節數			29-31	30-33	31	31	33	33

(二) 四年級 (110 學年度入班之 4 年課程規劃；有無調整修正：無 有/詳底線標註處)

領域/科目 (每週節數)			第二 學習階段	第三 學習階段	三 (110 學年 度課程)	四 (111 學年 度課程)	五 (112 學年 度課程)	六 (113 學年 度課程)
部定課程	語文	國語文	5	5	5	5	5	5
		本土語文/ 新住民語文	1	1	1	1	1	1
		英語文	1	2	1	1	2	2
	數學		4	4	4	4	4	4
	社會		3	3	3	3	3	3
	自然科學		3	3	3	3	3	3
	藝術		1	1	1	1	1	1
	綜合活動		1	1	1	1	1	1
	科技		-	-	-	-	-	-
	健康與體育		3	3	3	3	3	3
藝術才能專長 領域	創意表現		4	4	2	2	2	2
	線條藝術				2	2	2	2
領域學習節數			26	27	26	26	27	27
校訂課程	特殊需求 (藝術才能專長) 領域	揮灑藝境	2-4	2-4	2	2	3	3
		國際文化			2	2	1	1
	統整性主題 /專題/議 題探究課程	E學習	1	1-2	1	1	1	1
		通文達藝					1	1
	社團活動 與技藝課程							
	其他類課程							
學習總節數			29-31	30-33	31	31	33	33

(三) 五年級 (109 學年度入班之 4 年課程規劃；有無調整修正：無 有/詳底線標註處)

領域/科目 (每週節數)			第二 學習階段	第三 學習階段	三 (109 學年 度課程)	四 (110 學年 度課程)	五 (111 學年 度課程)	六 (112 學年 度課程)
部定課程	語文	國語文	5	5	5	5	5	5
		本土語文/ 新住民語文	1	1	1	1	1	1
		英語文	1	2	1	1	2	2
	數學		4	4	4	4	4	4
	社會		3	3	3	3	3	3
	自然科學		3	3	3	3	3	3
	藝術		1	1	1	1	1	1
	綜合活動		1	1	1	1	1	1
	科技		-	-	-	-	-	-
	健康與體育		3	3	3	3	3	3
藝術才能專長 領域	創意表現		4	4	2	2	2	2
	線條藝術				2	2	2	2
領域學習節數			26	27	26	26	27	27
校訂課程	特殊需求 (藝術才能專長) 領域	揮灑藝境	2-4	2-4	2	2	3	3
		英語增能			2	2	1	1
	統整性主題/專題/ 議題探究課程		1	1-2				
	社團活動 與技藝課程							
	其他類課程	資訊			1	1	1	1
自然				1	1			
學習總節數			29-31	30-33	31	31	33	33

(四) 六年級 (108 學年度入班之 4 年課程規劃；有無調整修正：無 有/詳底線標註處)

領域/科目 (每週節數)			第二 學習階段	第三 學習階段	三 (108 學年 度課程)	四 (109 學年 度課程)	五 (110 學年 度課程)	六 (111 學年 度課程)	
部定課程	語文	國語文	5	5	5	5	5	5	
		本土語文/ 新住民語文	1	1	1	1	1	1	
		英語文	1	2	1	1	2	2	
	數學	4	4	4	4	4	4		
	社會	3	3	3	3	3	3		
	自然科學	3	3	3	3	3	3		
	藝術	1	1	1	1	1	1		
	綜合活動	1	1	1	1	1	1		
	科技	-	-	-	-	-	-		
	健康與體育	3	3	3	3	3	3		
藝術才能專長 領域	創意表現	4	4	2	2	2	2		
	線條藝術			2	2	2	2		
領域學習節數			26	27	26	26	27	27	
校訂課程	彈性學習課程	特殊需求 (藝術才能專長) 領域	揮灑藝境	2-4	2-4	2	2	3	3
			英語增能			2	2	1	1
		統整性主題/專題/ 議題探究課程							
	社團活動 與技藝課程								
	其他類課程	資訊	1	1-2	1	1	1	1	
		自然					1	1	
學習總節數			29-31	30-33	31	31	33	33	

肆、藝術才能班專長領域課程總表

一、三年級 (111 學年度入學之 4 年課程總表)

(一)111 學年三年級

年級	學期		科目名稱	內容簡述 (50 字以內 簡要說明)	每週 節數	課程對應之	課程融入 之議題	多元 教學模式	師資來源
	1	2				學習表現			
<input checked="" type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	揮灑藝境	新生進入美術班課程認識，開始初體驗多元媒材，涵蓋陶土製作、手工藝和立體創作，感受各式媒材創作的樂趣。	2	美才 II-P1-1 美才 II-P1-2 美才 II-K1-1 美才 II-K1-2 美才 II-K2-1 美才 II-K2-2 美才 II-C2-1 美才 II-C2-2 美才 II-L1-1 美才 II-L1-2 美才 II-L2-2 美才 II-S1-1 美才 II-S1-2	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組 () <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同 () <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 他校教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員
						美才 II-P1-1 美才 II-P1-2 美才 II-K1-1 美才 II-K1-2 美才 II-K2-1 美才 II-K2-2 美才 II-C2-1 美才 II-C2-2 美才 II-L1-1 美才 II-L1-2 美才 II-L2-2 美才 II-S1-1	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組 () <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同 ()	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 他校教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員

					美才 II-S1-2	<input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他：		
<input checked="" type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	線條藝術	進入書法世界，認識楷書架構，書法課程是美術班學生常態性課程，希望藉由長期性、規劃性的書法課程活動，訓練孩子自主學習並喜愛書法藝術。	2	美才 II-P1-1 美才 II-P2-1 美才 II-K1-1 美才 II-K2-2 美才 II-C1-1 美才 II-C2-1 美才 II-C2-2 美才 II-L2-1	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組 () <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同 () <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 他校教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員

(二) 112 學年四年級

年級	學期		科目名稱	內容簡述 (50字以內 簡要說明)	每週 節數	課程對應之	課程融入 之議題	多元 教學模式	師資來源
	1	2				學習表現			

<input type="checkbox"/> 三 <input checked="" type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>揮灑藝境</p>	<p>教學內容有版畫、水彩、水墨、設計、紙的創作，掌握形體結構、色彩的練習等，增進孩子對各種繪畫方式的熟悉度。</p>	<p>2</p>	<p>美才 II-P1 美才 II-K2 美才 II-C1 美才 II-S1</p>	<p><input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有，議題：</p> <p><input type="checkbox"/>性別平等教育</p> <p><input type="checkbox"/>人權教育</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>環境教育</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>海洋教育</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>品德教育</p> <p><input type="checkbox"/>生命教育</p> <p><input type="checkbox"/>法治教育</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>科技教育</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>資訊教育</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>能源教育</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>安全教育</p> <p><input type="checkbox"/>防災教育</p> <p><input type="checkbox"/>家庭教育</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>國際教育</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>生涯規劃教育</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>多元文化教育</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>戶外教育</p> <p><input type="checkbox"/>原住民族教育</p>	<p><input type="checkbox"/>無</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>分組學習</p> <p><input type="checkbox"/>能力分組</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>小組分組</p> <p><input type="checkbox"/>專長分組</p> <p><input type="checkbox"/>其他分組</p> <p>()</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>教師協同教學</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>專業協同</p> <p><input type="checkbox"/>跨域協同</p> <p><input type="checkbox"/>其他協同</p> <p>()</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>教師個別指導</p> <p><input type="checkbox"/>專案輔導學習</p> <p><input type="checkbox"/>其他：</p>	<p><input type="checkbox"/>校內專任</p> <p><input type="checkbox"/>單科</p> <p><input type="checkbox"/>跨科目</p> <p><input type="checkbox"/>跨領域</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>校外兼任</p> <p><input type="checkbox"/>大學教師</p> <p><input type="checkbox"/>他校教師</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>專業人員</p>
<input type="checkbox"/> 三 <input checked="" type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>創意表現</p>	<p>教學內容有版畫、水彩、水墨、設計、紙的創作，掌握形體結構、色彩的練習等，增進孩子對各種繪畫方式的熟悉度。</p>	<p>2</p>	<p>美才 II-P1 美才 II-K2 美才 II-C1 美才 II-S1</p>	<p><input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有，議題：</p> <p><input type="checkbox"/>性別平等教育</p> <p><input type="checkbox"/>人權教育</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>環境教育</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>海洋教育</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>品德教育</p> <p><input type="checkbox"/>生命教育</p> <p><input type="checkbox"/>法治教育</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>科技教育</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>資訊教育</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>能源教育</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>安全教育</p> <p><input type="checkbox"/>防災教育</p> <p><input type="checkbox"/>家庭教育</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>國際教育</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>生涯規劃教育</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>多元文化教育</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>戶外教育</p>	<p><input type="checkbox"/>無</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>分組學習</p> <p><input type="checkbox"/>能力分組</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>小組分組</p> <p><input type="checkbox"/>專長分組</p> <p><input type="checkbox"/>其他分組</p> <p>()</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>教師協同教學</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>專業協同</p> <p><input type="checkbox"/>跨域協同</p> <p><input type="checkbox"/>其他協同</p> <p>()</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>教師個別指導</p> <p><input type="checkbox"/>專案輔導學習</p> <p><input type="checkbox"/>其他：</p>	<p><input type="checkbox"/>校內專任</p> <p><input type="checkbox"/>單科</p> <p><input type="checkbox"/>跨科目</p> <p><input type="checkbox"/>跨領域</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>校外兼任</p> <p><input type="checkbox"/>大學教師</p> <p><input type="checkbox"/>他校教師</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>專業人員</p>

							<input type="checkbox"/> 原住民族教育		
<input type="checkbox"/> 三 <input checked="" type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	線條藝術	楷書的習寫，並練習用作品規格寫楷書作品，並落款，藉由長期性、規劃性的書法課程活動，訓練孩子自主學習並喜愛書法藝術。	2	美才 II-P1 美才 II-P2 美才 II-K2 美才 II-C1 美才 II-S1	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組 () <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同 () <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 他校教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員

(三) 113 學年五年級

年級	學期		科目名稱	內容簡述 (50字以內 簡要說明)	每週 節數	課程對應之 學習表現	課程融入 之議題	多元 教學模式	師資來源
	1	2							
<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input checked="" type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	揮灑藝境	教學內容有版畫、水彩、素描、水墨、設計、羊毛氈、刺繡、金工等；增加學生觀察描寫比重，並加強各式技法練習與持續創作大型的作品。	3	美才 III-P1 美才 III-K1 美才 III-C3 美才 III-L2 美才 III-S1	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組 () <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同 ()	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 他校教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員

						<input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他：	
<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input checked="" type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	創意表現	教學內容有版畫、水彩、素描、水墨、設計、羊毛氈、刺繡、金工等；增加學生觀察描寫比重，並加強各式技法練習與持續創作大型的平面作品。	2 美才Ⅲ-P1 美才Ⅲ-K1 美才Ⅲ-C3 美才Ⅲ-L2 美才Ⅲ-S1	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組 () <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同 () <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 他校教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員

<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input checked="" type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	線條藝術	五上藉由長期性、規劃性的書法課程活動，楷書筆法的穩固與隸書的習寫。五下選擇自己喜歡的字帖，並且練習習寫為六年級成果展作品準備。	2 美才 III-P1 美才 III-K1 美才 III-C3 美才 III-L2 美才 III-S1	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題：	<input checked="" type="checkbox"/> 無	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 他校教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員
						<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組 () <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同 () <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他：	

(四) 114 學年六年級

年級	學期		科目名稱	內容簡述 (50字以內 簡要說明)	每週 節數	課程對應之 學習表現	課程融入 之議題	多元 教學模式	師資來源
	1	2							
<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input checked="" type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	揮灑藝境	六年級上學期以作品製作為優先，有水墨、平面設計、團體作品、版畫為主，並討論規劃展場空間設計與表演活動排練。 六下課乘除了各類創作外還有展演排演與展場佈置，為	3 美才 III-P1 美才 III-P2 美才 III-K1 美才 III-K2 美才 III-C3 美才 III-L1 美才 III-S1	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題：	<input type="checkbox"/> 無	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 他校教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員	
						<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組 () <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同 () <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習		

			畢業成果 展努力。			<input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 其他：	
<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input checked="" type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	創意表現 六年級上學期以作品製作為優先，有水墨、平面設計、團體作品、版畫為主，並討論規劃展場空間設計與表演活動排練。 六下課乘除了各類創作外還有展演排演與展場佈置，為畢業成果展努力。	2	美才 III-P1 美才 III-P2 美才 III-K1 美才 III-K2 美才 III-C3 美才 III-L1 美才 III-S1	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input checked="" type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組 () <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同 () <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 他校教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員
<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input checked="" type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	線條藝術 六年級上學期書法課，學生每人產出四聯屏作品。 六下書法課習寫草書，練習行氣與草書的字型認識為主	2	美才 III-P1 美才 III-P2 美才 III-K2 美才 III-C3 美才 III-L1	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育	<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組 () <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同 ()	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 他校教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員

							<input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他：	
--	--	--	--	--	--	--	---	---	--

二、四年級 (110 學年度入學之調整修正課程表/詳底線標註處)

(一)110 學年三年級

年級	學期		科目名稱	內容簡述 (50 字以內 簡要說明)	每週 節數	課程對應之 學習表現	課程融入 之議題	教學模式	師資來源
	1	2							
<input checked="" type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六			揮灑藝境	新生進入美術班課程認識，開始初體驗多元媒材，涵蓋陶土製作、手工藝和立體創作，感受各式媒材創作的樂趣。	2	美才 II-P1-1 美才 II-P1-2 美才 II-K1-1 美才 II-K1-2 美才 II-K2-1 美才 II-K2-2 美才 II-C2-1 美才 II-C2-2 美才 II-L1-1 美才 II-L1-2 美才 II-L2-2 美才 II-S1-1	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
<input checked="" type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六			創意表現	讓學生認識和體驗基本繪話技巧，從鉛筆、水彩到水墨，主要以平面創作為課程主要架構，增進孩子對各種繪畫方式的熟悉度。	2	美才 II-P1-1 美才 II-P1-2 美才 II-K1-1 美才 II-K1-2 美才 II-K2-1 美才 II-K2-2 美才 II-C2-1 美才 II-C2-2 美才 II-L1-1 美才 II-L1-2 美才 II-L2-2 美才 II-S1-1 美才 II-S1-2	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士

						<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
<input checked="" type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	線條藝術	進入書法世界， 認識楷書架構， 書法課程是美 術班學生常態 性課程，希望藉 由長期性、規劃 性的書法課程 活動，訓練孩子 自主學習並喜 愛書法藝術。	2	美才 II-P1-1 美才 II-P2-1 美才 II-K1-1 美才 II-K2-2 美才 II-C1-1 美才 II-C2-1 美才 II-C2-2 美才 II-L2-1 <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士

(二) 111 學年四年級

年級	學期		科目名稱	內容簡述 (50字以內 簡要說明)	每週 節數	課程對應之 學習表現	課程融入 之議題	教學模式	師資來源
	1	2							
<input type="checkbox"/> 三 <input checked="" type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	創意表現	大千世界無奇 不有，此課程涵 蓋陶土製作、紙	2	美才 II-P1-1 美才 II-P1-2 美才 II-K1-1	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同

<input type="checkbox"/> 六			<p>漿建築創作和壓克力彩繪，藉由學習捏塑立體作品，進而感受各式媒材創作的樂趣。</p>		<p>美才II-K1-2 美才II-K2-1 美才II-K2-2 美才II-C2-1 美才II-C2-2 美才II-L1-1 美才II-L1-2 美才II-L2-2 美才II-S1-1 美才II-S1-2</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 <input type="checkbox"/>品德教育 <input checked="" type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/>能源教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>國際教育 <input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/>多元文化教育 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>原住民族教育</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>個別指導 <input type="checkbox"/>專案輔導 <input type="checkbox"/>其他：</p>	<p><input type="checkbox"/>外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/>外聘專業人士</p>
<input type="checkbox"/> 三 <input checked="" type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>揮灑藝境</p>	<p>延續課程 A，課程 B 主要為訓練學生基本繪話技巧，從鉛筆、水彩到水墨，主要以平面創作為課程主要架構，增進孩子對各種繪畫方式的熟悉度。</p>	<p>2 美才II-P1-1 美才II-P1-2 美才II-K1-1 美才II-K1-2 美才II-K2-1 美才II-K2-2 美才II-C2-1 美才II-C2-2 美才II-L1-1 美才II-L1-2 美才II-L2-2 美才II-S1-1 美才II-S1-2</p>	<p><input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有，議題： <input checked="" type="checkbox"/>性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/>人權教育 <input checked="" type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 <input type="checkbox"/>品德教育 <input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>國際教育 <input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input type="checkbox"/>多元文化教育 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>原住民族教育</p>	<p><input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>分組學習 <input checked="" type="checkbox"/>協同教學 <input checked="" type="checkbox"/>個別指導 <input type="checkbox"/>專案輔導 <input type="checkbox"/>其他：</p>	<p><input type="checkbox"/>校內單科 <input type="checkbox"/>校內跨科協同 <input type="checkbox"/>跨校協同 <input type="checkbox"/>外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/>外聘專業人士</p>

<input type="checkbox"/> 三 <input checked="" type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	創意表現	書法課程是美術班學生常態性課程，希望藉由長期性、規劃性的書法課程活動，訓練孩子自主學習並喜愛書法藝術。	2	美才 II-P1-1 美才 II-P2-1 美才 II-K1-1 美才 II-K2-2 美才 II-C1-1 美才 II-C2-1 美才 II-C2-2 美才 II-L2-1	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題：	<input type="checkbox"/> 無	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
							<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	

(三) 112 學年五年級

年級	學期		科目名稱	內容簡述 (50字以內 簡要說明)	每週 節數	課程對應之 學習表現	課程融入 之議題	教學模式	師資來源
	1	2							
<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input checked="" type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	揮灑藝境	五年級開始在創作中增加學生觀察描寫比重，並要嘗試與同儕合作更大型的立體作品。	3	美才 III-P1 美才 III-P2 美才 III-K1 美才 III-K2 美才 III-L1 美才 III-S1	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題：	<input type="checkbox"/> 無	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育	<input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：								

						<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input checked="" type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	創意表現	增加學生觀察描寫比重，並加強各式技法練習與持續創作大型的平面作品。	2 美才 III-P1 美才 III-P2 美才 III-K1 美才 III-K2 美才 III-C2 美才 III-L1 美才 III-S1	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 個別指導 <input checked="" type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input checked="" type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	線條藝術	增加書法練習的深度與廣度，提升學生完成更大幅作品與字型掌控能力。	2 美才 III-P1 美才 III-P2 美才 III-K2 美才 III-C3 美才 III-L1	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士

							<input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

(四) 113 學年六年級

年級	學期		科目名稱	內容簡述 (50字以內 簡要說明)	每週 節數	課程對應之	課程融入 之議題	教學模式	師資來源
	1	2				學習表現			
<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input checked="" type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	揮灑藝 境	六年級以作 品製作為優 先，有水 墨、平面設 計、團體作 品、版畫為 主，並討論 規劃展場空 間設計與表 演活動排練	3	美才 III-P1 美才 III-P2 美才 III-K1 美才 III-K2 美才 III-C3 美才 III-L1 美才 III-S1	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 協同教學 <input type="checkbox"/> 個別指導 <input checked="" type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士

<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input checked="" type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	創意表現	六年級作品製作為優先，有水墨、平面設計、團體作品、版畫為主，並討論規劃展場空間設計與表演活動排練	2	美才 III-P1 美才 III-P2 美才 III-K1 美才 III-K2 美才 III-C3 美才 III-L1 美才 III-S1	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input checked="" type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	線條藝術	六年級書法課，學生每人產出四聯屏作品	2	美才 III-P1 美才 III-P2 美才 III-K2 美才 III-C3 美才 III-L1	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士

							<input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

三、五年級 (109 學年度入學之調整修正課程表/詳底線標註處)

(一)109 學年三年級

年級	學期		科目名稱	內容簡述 (50 字以內 簡要說明)	每週 節數	課程對應之		課程融入 之議題	多元 教學模式	師資來源
	1	2				核心素養	學習表現			
<input checked="" type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	揮灑藝境	本學期教學內容有版畫、水彩、素描、水墨、設計等。	2	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3	美才 II-P1 美才 II-P2 美才 II-K1 美才 II-K2 美才 II-C1 美才 II-C2 美才 II-L1 美才 II-L2 美才 II-S1	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input checked="" type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
			B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input checked="" type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3							
		C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3								
<input checked="" type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	創意表現	本學期教學內容有陶藝、立體創作、設計等。	2	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3	美才 II-P1 美才 II-P2 美才 II-K1 美才 II-K2 美才 II-C1 美才 II-C2 美才 II-L1 美才 II-L2 美才 II-S1	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input checked="" type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
			B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input checked="" type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3							
		C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3								

									<input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
<input checked="" type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	線條藝術	藉由長期性、規劃性的書法課程活動，楷書筆法的穩固與隸書的習寫。	2	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input checked="" type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3 C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3	美才 II-P1 美才 II-P2 美才 II-K1 美才 II-K2 美才 II-C1 美才 II-C2 美才 II-L1 美才 II-L2 美才 II-S1	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input checked="" type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士	

(二) 110 學年四年級

年級	學期		科目名稱	內容簡述 (50字以內 簡要說明)	每週 節數	課程對應之		課程融入 之議題	多元 教學模式	師資來源
	1	2				核心素養	學習表現			
<input type="checkbox"/> 三 <input checked="" type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	揮灑藝境	本學期教學內容有版畫、水彩、素描、水墨、設計等。	2	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input checked="" type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3 C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3	美才 II-P1 美才 II-P2 美才 II-K1 美才 II-K2 美才 II-C1 美才 II-C2 美才 II-L1 美才 II-L2 美才 II-S1	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input checked="" type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士

								<input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
<input type="checkbox"/> 三 <input checked="" type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	創意表現	本學期教學內容有版畫、羊毛氈、刺繡、金工、立體作品等。	2	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input checked="" type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3 C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3	美才 II-P1 美才 II-P2 美才 II-K1 美才 II-K2 美才 II-C1 美才 II-C2 美才 II-L1 美才 II-L2 美才 II-S1	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input checked="" type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
<input type="checkbox"/> 三 <input checked="" type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	線條藝術	藉由長期性、規劃性的書法課程活動，楷書筆法的穩固與隸書的習寫。	2	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input checked="" type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3	美才 II-P1 美才 II-P2 美才 II-K1 美才 II-K2 美才 II-C1 美才 II-C2 美才 II-L1 美才 II-L2 美才 II-S1	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input checked="" type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士

										<input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

(三) 111 學年五年級

年級	學期		科目名稱	內容簡述 (50字以內 簡要說明)	每週 節數	課程對應之		課程融入 之議題	多元 教學模式	師資來源
	1	2				核心素養	學習表現			
<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input checked="" type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	揮灑藝境	本學期教學內容有版畫、水彩、素描、水墨、版畫、設計...等。	<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input checked="" type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3 B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input checked="" type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3 C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3	美才 III-P1 美才 III-P2 美才 III-K1 美才 III-K2 美才 III-C1 美才 III-C2 美才 III-C3 美才 III-L1 美才 III-L2 美才 III-S1	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input checked="" type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士

<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input checked="" type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	創意表現	本學期教學內容有集體創作、陶藝、金工、立體作品等。	2	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3	美才 III-P1 美才 III-P2 美才 III-K1 美才 III-K2 美才 III-C1 美才 III-C2 美才 III-C3 美才 III-L1 美才 III-L2 美才 III-S1	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input checked="" type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
						B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1 <input checked="" type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3				
<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input checked="" type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	線條藝術	藉由長期性、規劃性的書法課程活動，隸書筆法的穩固與隸書的習寫。	2	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3	美才 III-P1 美才 III-P2 美才 III-K1 美才 III-K2 美才 III-C1 美才 III-C2 美才 III-C3 美才 III-L1 美才 III-L2 美才 III-S1	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input checked="" type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
						B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1 <input checked="" type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3				

									<input type="checkbox"/> 原住民族教育		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---------------------------------	--	--

(四) 112 學年六年級

年級	學期		科目名稱	內容簡述 (50字以內 簡要說明)	每週 節數	課程對應之		課程融入 之議題	教學模式	師資來源
	1	2				核心素養	學習表現			
<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input checked="" type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	揮灑藝境	本學期教學內容有版畫、水彩、素描、水墨、設計、集體創作...等。	3	A 自主行動 ■A1 ■A2 ■A3 B 溝通互動 ■B1 ■B2 ■B3 C 社會參與 ■C1 ■C2 ■C3	美才 III-P1 美才 III-P2 美才 III-K1 美才 III-K2 美才 III-C1 美才 III-C2 美才 III-C3 美才 III-L1 美才 III-L2 美才 III-S1	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input checked="" type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
	<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input checked="" type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	創意表現	討論規劃展場空間設計與表演活動排練	2	A 自主行動 ■A1 ■A2 ■A3 B 溝通互動 ■B1 ■B2 ■B3	美才 III-P1 美才 III-P2 美才 III-K1 美才 III-K2 美才 III-C1 美才 III-C2 美才 III-C3 美才 III-L1 美才 III-L2 美才 III-S1	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input checked="" type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：

									<input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育			
<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input checked="" type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	線條藝術	書法課習寫草書，練習行氣與草書的字型認識為主選擇自己喜歡的字帖，並且練習寫為六年級成果展作品準備。	2	C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3	B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input checked="" type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3	美才 III-P1 美才 III-P2 美才 III-K1 美才 III-K2 美才 III-C1 美才 III-C2 美才 III-C3 美才 III-L1 美才 III-L2 美才 III-S1	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input checked="" type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士

四、六年級 (108 學年度入學之調整修正課程表/詳底線標註處)

(一)108 學年三年級

年級	學期		科目名稱	內容簡述 (50字以內 簡要說明)	每週 節數	課程對應之		課程融入 之議題	教學模式	師資來源
	1	2				核心素養	學習表現			
<input checked="" type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	揮灑藝境	新生進入美術班課程認識，開始初體驗多元媒材，涵蓋陶土製作、手工藝和立體創作，感受各式媒材創作的樂趣。	3	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3	美才 II-P1-1 美才 II-P1-2 美才 II-K1-1 美才 II-K1-2 美才 II-K2-1 美才 II-K2-2 美才 II-C2-1 美才 II-C2-2 美才 II-L1-1 美才 II-L1-2 美才 II-L2-2 美才 II-S1-1	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
						B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3				
<input checked="" type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	創意表現	讓學生認識和體驗基本繪話技巧，從鉛筆、水彩到水墨，主要以平面創作為課程主要架構，增進孩子對各種繪畫方式的熟悉度。	2	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3	美才 II-P1-1 美才 II-P1-2 美才 II-K1-1 美才 II-K1-2 美才 II-K2-1 美才 II-K2-2 美才 II-C2-1 美才 II-C2-2 美才 II-L1-1 美才 II-L1-2	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
						B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3				

<input type="checkbox"/> 三 <input checked="" type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	揮灑藝境	本科目教學內容規畫，為訓練學生基本繪畫技巧，從鉛筆、水彩到水墨，主要以平面創作為課程主軸，拓展孩子對各種繪畫形式的認知及使能靈活運用於個人創作中。	3	A 自主 行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3	美才 II-P1-1 美才 II-P1-2 美才 II-K1-1 美才 II-K1-2 美才 II-K2-1 美才 II-K2-2 美才 II-C2-1 美才 II-C2-2 美才 II-L1-1 美才 II-L1-2 美才 II-L2-2 美才 II-S1-1 美才 II-S1-2	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
						B 溝通 互動 <input type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3				
<input type="checkbox"/> 三 <input checked="" type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	創意表現	此課程規劃涵蓋陶土製作、紙漿建築創作和壓克力彩繪，藉由學習捏塑立體作品，進而感受多元媒材創作的樂趣。	2	A 自主 行動 <input type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3	美才 II-P1-1 美才 II-P1-2 美才 II-K1-1 美才 II-K1-2 美才 II-K2-1 美才 II-K2-2 美才 II-C2-1 美才 II-C2-2 美才 II-L1-1 美才 II-L1-2 美才 II-L2-2 美才 II-S1-1 美才 II-S1-2	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
B 溝通 互動 <input type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3	C 社會 參與 <input type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3									

<input type="checkbox"/> 三 <input checked="" type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	線條藝術	書法課程是美術班學生常態性課程，四年級課程仍然安排楷書練習，藉由學期課程規劃性的教學活動，以能完成楷書書法條幅作品為階段性目標。	2	A 自主 行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3	B 溝通 互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3	美才 II -P1-1 美才 II -P2-1 美才 II -K1-1 美才 II -K2-2 美才 II -C1-1 美才 II -C2-1 美才 II -C2-2 美才 II -L2-1	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
						C 社會 參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3					

(三) 110 學年五年級

年級	學期		科目名稱	內容簡述 (50字以內 簡要說明)	每週 節數	課程對應之		課程融入 之議題	教學模式	師資來源
	1	2				核心素養	學習表現			
<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input checked="" type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	揮灑藝境	科目教學內容有水彩練習、校園寫生，個人水墨創作、陶藝、多媒材剪貼。並安排藝才班迎新活動及鑑賞課程。	3	A 自主 行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3	美才 III -P1-1 美才 III -P1-2 美才 III -K1-1 美才 III -K1-2 美才 III -K1-3 美才 III -K2-1	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士

<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input checked="" type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	創意表現	教學內容有 平板版畫、 樂利包版畫 創作、布藝 創作、卡片 設計、創意 思考表現， 並安排藝才 班校外教學 活動。	2	B 溝通 互動 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3	美才 III-C1-2 美才 III-L1-1 美才 III-L1-2 美才 III-L2-1 美才 III-S1-1	<input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
							C 社會 參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3				
							A 自主 行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3	美才 III-P1-1 美才 III-P1-2 美才 III-P2-1 美才 III-K1-1 美才 III-K1-2 美才 III-K1-3 美才 III-K2-1 美才 III-K2-2 美才 III-C1-1 美才 III-C1-2 美才 III-L1-1 美才 III-L1-2 美才 III-L2-1 美才 III-S1-1 美才 III-S1-3	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士

<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input checked="" type="checkbox"/> 五 <input type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	線條藝術	本科目教學內容規劃有隸書練習及作品習寫，及行書練習及四聯屏作品創作。	2	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3	美才 III-K2-1 美才 III-C1-1 美才 III-C1-2 美才 III-C3-1 美才 III-C3-2 美才 III-L2-2	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
						B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1 <input checked="" type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3				
						C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3				

(四) 111 學年六年級

年級	學期		科目名稱	內容簡述 (50字以內 簡要說明)	每週 節數	課程對應之		課程融入 之議題	教學模式	師資來源
	1	2				核心素養	學習表現			
<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input checked="" type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	揮灑藝境	本科目教學規畫，內容有水彩靜物練習、水墨集體創作、創意設計、羊毛氈軟雕塑等。並安排藝才班迎新、鑑賞課等美術班活動。	3	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3	美才 III-P1-1 美才 III-P1-2 美才 III-K1-1 美才 III-K1-2 美才 III-K1-3 美才 III-K2-1 美才 III-C1-2 美才 III-L1-1 美才 III-L1-2 美才 III-L2-1 美才 III-S1-1	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士

								<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input checked="" type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	創意表現	本科目教學規畫，內容有簡易孔版、壓克力版畫、創意思考與表現、立體多媒材拺貼等，並討論個人畫冊作品安排，及進行成果展專題規劃。且安排美術班校外教學活動。	2	A 自主 行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3	美才Ⅲ-P1-1 美才Ⅲ-P1-2 美才Ⅲ-P2-1 美才Ⅲ-K1-1 美才Ⅲ-K1-2 美才Ⅲ-K1-3 美才Ⅲ-K2-1 美才Ⅲ-K2-2 美才Ⅲ-C1-1 美才Ⅲ-C1-2 美才Ⅲ-L1-1 美才Ⅲ-L1-2 美才Ⅲ-L2-1 美才Ⅲ-S1-1 美才Ⅲ-S1-3	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士
<input type="checkbox"/> 三 <input type="checkbox"/> 四 <input type="checkbox"/> 五 <input checked="" type="checkbox"/> 六	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	線條藝術	本科目教學規畫，內容有行書進階、草書入門，及個人書法創作規劃練習及作品成果展現。	2	A 自主 行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1 <input type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3	美才Ⅲ-K2-1 美才Ⅲ-C1-1 美才Ⅲ-C1-2 美才Ⅲ-C3-1 美才Ⅲ-C3-2 美才Ⅲ-L2-2	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有，議題： <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 <input type="checkbox"/> 其他：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同 <input type="checkbox"/> 外聘教授學者 <input checked="" type="checkbox"/> 外聘專業人士

					<p>B 溝通 互動</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>B1 <input type="checkbox"/>B2 <input checked="" type="checkbox"/>B3</p>		<p><input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input type="checkbox"/>家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>國際教育 <input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input type="checkbox"/>多元文化教育 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>原住民族教育</p>	
					<p>C 社會 參與</p> <p><input type="checkbox"/>C1 <input type="checkbox"/>C2 <input checked="" type="checkbox"/>C3</p>			

伍、111 學年度藝術才能班專長領域課程教學計畫

一、三年級

(一) 三年級第一學期

課程名稱	中文名稱	揮灑藝境 (周一)		
	英文名稱	Painting and sculpture (A)		
授課年級 / 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 三年級 (<input checked="" type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 四年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 五年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 六年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期)		授課節數	每周 2 節
			授課教師	楊宜璟
學習目標	美才 II-P1 能運用基本平面、立體、數位及其他相關媒材於藝術創作。 美才 II-K1 能認識基本視覺藝術原理。 美才 II-K2 能描述造形及美感的基本元素。 美才 II-C2 能概略瞭解不同文化作品的特徵。 美才 II-L1 能體驗生活中的藝術活動。 美才 II-L2 以適當的語彙描述藝術活動的體驗。 美才 II-S1 能在引導下，觀察、蒐集可運用的資訊，發現藝術相關議題。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	相見歡	小書設計、課程活動說明	
	2	迎新活動創作	立體造型製作、身體裝飾	
	3	迎新活動創作	立體造型製作、身體裝飾	
	4	迎新活動創作	美術班迎新學習活動	
	5	日與月	捏塑黏土	
	6	日與月	捏塑黏土	
	7	日與月	捏塑黏土	
	8	日與月	捏塑黏土	
	9	藝想世界	認識水墨、墨色練習、水墨創作	
	10	藝想世界	認識水墨、墨色練習、水墨創作	
	11	藝想世界	認識水墨、墨色練習、水墨創作	
	12	藝想世界	認識水墨、墨色練習、水墨創作	
	13	藝想世界	認識水墨、墨色練習、水墨創作	
	14	色彩遊戲	認識色彩、結合蠟筆與水彩練習	
	15	色彩遊戲	認識色彩、結合蠟筆與水彩練習	
	16	色彩遊戲	認識色彩、結合蠟筆與水彩練習	
	17	色彩遊戲	認識色彩、結合蠟筆與水彩練習	
18	鑑賞課	藝術專家分享講座		

學習評量	1. 定期/總結評量:比例 60 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他:					
	2. 平時/歷程評量:比例 40 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他:					
	3. 評量標準與表現等級					
	內容標準		表現等級			
主題	次主題	A	B	C	D	E
表現	視覺探索	能熟練地運用視覺元素和構成要素，進行探索與溝通。	能運用視覺元素和構成要素，進行探索與溝通。	能概略地運用視覺元素和構成要素，進行探索與溝通。	能嘗試運用視覺元素和構成要素。	未達 D 級
鑑賞	審美理解	能充分地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能表達對生活物件、藝術創作的看法。	能概略地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能嘗試表達對生活物件、藝術創作的看法。	未達 D 級
實踐	生活應用	能充分地藉由媒體，蒐集並展現藝文展演訊息與內容。	能藉由媒體，蒐集並展現藝術展演訊息與內容。	能部分地藉由媒體，蒐集並展現藝術展演訊息與內容。	能嘗試藉由媒體，蒐集或展現藝文展演訊息與內容。	未達 D 級
備註						

課程名稱	中文名稱	創意表現(周四)			
	英文名稱	Creative expression (B)			
授課年級/學期	<input checked="" type="checkbox"/> 三年級 (<input checked="" type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 四年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 五年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 六年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期)			授課節數	每周 2 節
				授課教師	楊宜璟
學習目標	美才 II-P1 能運用基本平面、立體、數位及其他相關媒材於藝術創作。 美才 II-K1 能認識基本視覺藝術原理。 美才 II-K2 能描述造形及美感的基本元素。 美才 II-C2 能概略瞭解不同文化作品的特徵。				

	美才 II-L1 能體驗生活中的藝術活動。 美才 II-L2 以適當的語彙描述藝術活動的體驗。 美才 II-S1 能在引導下，觀察、蒐集可運用的資訊，發現藝術相關議題。					
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要			
	1	我是小小運動家	版畫-紙板版畫製作			
	2	我是小小運動家	版畫-紙板版畫製作			
	3	我是小小運動家	版畫-紙板版畫製作			
	4	我是小小運動家	版畫-紙板版畫製作			
	5	創意羊毛氈	色彩練習、羊毛氈濕氈創作			
	6	創意羊毛氈	羊毛氈濕氈創作			
	7	創意羊毛氈	羊毛氈濕氈創作、針氈創作			
	8	拼貼我最行	剪貼練習、平面造型設計			
	9	拼貼我最行	剪貼練習、平面造型設計			
	10	拼貼我最行	剪貼練習、平面造型設計			
	11	拼貼我最行	剪貼練習、平面造型設計			
	12	拼貼我最行	剪貼練習、平面造型設計			
	13	立體畫	編織練習、色彩搭配			
	14	立體畫	編織練習、色彩搭配			
	15	立體畫	編織練習、色彩搭配			
	16	立體畫	編織練習、色彩搭配			
	17	立體畫	編織練習、色彩搭配			
18	學期回饋	作品分享				
學習評量	1. 定期/總結評量:比例 60 % ■口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 ■作品檔案 ■實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 ■課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他:					
	2. 平時/歷程評量:比例 40 % ■口頭發表 ■書面報告 ■作業單 ■作品檔案 ■實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 ■課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他:					
	3. 評量標準與表現等級					
	內容標準		表現等級			
主題	次主題	A	B	C	D	E
表現	視覺探索	能熟練地運用視覺元素和構成要素，進行探索與溝通。	能運用視覺元素和構成要素，進行探索與溝通。	能概略地運用視覺元素和構成要素，進行探索與溝通。	能嘗試運用視覺元素和構成要素。	未達 D 級
鑑賞	審美理	能充分地	能表達對	能概略地	能嘗試表	未達

		解	表達對生活物件、藝術創作的看法。	生活物件、藝術創作的看法。	表達對生活物件、藝術創作的看法。	達對生活物件、藝術創作的看法。	D 級
	實踐	生活應用	能充分地藉由媒體，蒐集並展現藝文展演訊息與內容。	能藉由媒體，蒐集並展現藝術展演訊息與內容。	能部分地藉由媒體，蒐集並展現藝術展演訊息與內容。	能嘗試藉由媒體，蒐集或展現藝文展演訊息與內容。	未達 D 級
備註							

課程名稱	中文名稱	線條藝術(周一)					
	英文名稱	Calligraphy (C)					
授課年級 / 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 三年級 (<input checked="" type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 四年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 五年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 六年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期)				授課節數	每周 2 節	
					授課教師	楊宜璟	
學習目標	美才 II -P1 能運用基本平面、立體、數位及其他相關媒材於藝術創作。 美才 II -P2 能分享創作的學習歷程。 美才 II -K1 能認識基本視覺藝術原理。 美才 II -K2 能描述造形及美感的基本元素。 美才 II -C1 能探索藝術的新知識。 美才 II -C2 能概略瞭解不同文化作品的特徵。 美才 II -L2 以適當的語彙描述藝術活動的體驗。						
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要				
	1	書法起步走	基本知識-認識紙筆墨硯、正確的執筆運筆方法 3. 良好的寫字姿勢				
	2	楷書入門	線條練習、認識「臨、摩」、運筆指導				
	3	基本筆法	點：豎點、左點、右點、長點、撇點、挑點 橫：長橫、短橫				
	4	基本筆法	豎：垂露豎、懸針豎、側豎 撇：直撇、斜撇、三曲撇				
	5	基本筆法	捺：斜捺、平捺、挑				
	6	基本筆法	勾：豎勾、橫勾、橫折勾、右彎勾、左弧勾、三曲勾、直彎勾、斜勾、臥勾折：直折、橫折、斜折				
7	文字之美	書法歷史介紹					

	8	基本筆法	折：直折、橫折、斜折				
	9	偏旁部首練習	人部、木部				
	10	偏旁部首練習	手部、水部				
	11	偏旁部首練習	火部、女部				
	12	偏旁部首練習	系部、草部				
	13	偏旁部首練習	言部、貝部				
	14	文字之美	書法歷史介紹				
	15	偏旁部首練習	山部、子部				
	16	綜合練習	基本筆法複習、偏旁部首複習				
	17	春聯教學	配合新春揮毫活動進行春聯習寫				
	18	春聯教學	配合新春揮毫活動進行春聯習寫				
	學習評量	1. 定期/總結評量:比例 60 %					
		<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：_____					
		2. 平時/歷程評量:比例 40 %					
		<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：_____					
	3. 評量標準與表現等級						
	內容標準		表現等級				
	主題	次主題	A	B	C	D	E
表現	媒介技能	能適當地探索媒材和工具的特性或技法，進行創作。	能探索媒材和工具的特性或技法，進行創作。	能概略地探索媒材和工具的特性或技法，進行創作。	能嘗試探索媒材和工具的特性或技法。	未達D級	
鑑賞	審美理解	能完整地描述自己和他人作品的特徵。	能描述自己和他人作品的特徵。	能概略地描述自己和他人作品的特徵。	能嘗試描述自己或他人作品的特徵。	未達D級	
實踐	藝術參與	能參與藝術活動，積極地體會藝術與生活的關係。	能參與藝術活動，體會藝術與生活的關係。	能參與藝術活動，部分地體會藝術與生活的關係。	能嘗試參與藝術活動。	未達D級	

備註	
----	--

(二) 三年級第二學期

課程名稱	中文名稱	揮灑藝境 (周一)		
	英文名稱	Painting and sculpture (A)		
授課年級 / 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 三年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 四年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 五年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 六年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期)	授課節數	每周 2 節	
		授課教師	楊宜璟	
學習目標	美才 II-P1 能運用基本平面、立體、數位及其他相關媒材於藝術創作。 美才 II-K1 能認識基本視覺藝術原理。 美才 II-K2 能描述造形及美感的基本元素。 美才 II-C2 能概略瞭解不同文化作品的特徵。 美才 II-L1 能體驗生活中的藝術活動。 美才 II-L2 以適當的語彙描述藝術活動的體驗。 美才 II-S1 能在引導下，觀察、蒐集可運用的資訊，發現藝術相關議題。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	故事接龍	集體創作、彩畫創作	
	2	故事接龍	集體創作、彩畫創作	
	3	故事接龍	集體創作、彩畫創作	
	4	故事接龍	集體創作、彩畫創作	
	5	水彩遊戲	寒暖色顏色創作	
	6	水彩遊戲	寒暖色顏色創作	
	7	水彩遊戲	寒暖色顏色創作	
	8	水彩遊戲	寒暖色顏色創作	
	9	羊毛氈創作	濕氈與針氈技巧運用、可愛偶創作	
	10	羊毛氈創作	濕氈與針氈技巧運用、可愛偶創作	
	11	羊毛氈創作	濕氈與針氈技巧運用、可愛偶創作	
	12	美感平板課	平板學習、找尋學校美的元素	
	13	美感平板課	平板學習、找尋學校美的元素	
	14	美感平板課	平板學習、找尋學校美的元素	
	15	陶藝創作	陶土捏塑、化妝土上色	
	16	陶藝創作	陶土捏塑、化妝土上色	
	17	陶藝創作	陶土捏塑、化妝土上色	
18	鑑賞課	藝術專家分享講座		

學習評量	1. 定期/總結評量:比例 60 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他:					
	2. 平時/歷程評量:比例 40 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他:					
	3. 評量標準與表現等級					
	內容標準		表現等級			
主題	次主題	A	B	C	D	E
表現	視覺探索	能熟練地運用視覺元素和構成要素，進行探索與溝通。	能運用視覺元素和構成要素，進行探索與溝通。	能概略地運用視覺元素和構成要素，進行探索與溝通。	能嘗試運用視覺元素和構成要素。	未達 D 級
鑑賞	審美理解	能充分地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能表達對生活物件、藝術創作的看法。	能概略地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能嘗試表達對生活物件、藝術創作的看法。	未達 D 級
實踐	生活應用	能充分地藉由媒體，蒐集並展現藝文展演訊息與內容。	能藉由媒體，蒐集並展現藝術展演訊息與內容。	能部分地藉由媒體，蒐集並展現藝術展演訊息與內容。	能嘗試藉由媒體，蒐集或展現藝文展演訊息與內容。	未達 D 級
備註						

課程名稱	中文名稱	創意表現(周四)			
	英文名稱	Creative expression (B)			
授課年級/學期	<input checked="" type="checkbox"/> 三年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 四年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 五年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 六年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期)			授課節數	每周 2 節
				授課教師	楊宜璟
學習目標	美才 II -P1 能運用基本平面、立體、數位及其他相關媒材於藝術創作。 美才 II -K1 能認識基本視覺藝術原理。 美才 II -K2 能描述造形及美感的基本元素。 美才 II -C2 能概略瞭解不同文化作品的特徵。				

	美才Ⅱ-L1 能體驗生活中的藝術活動。 美才Ⅱ-L2 以適當的語彙描述藝術活動的體驗。 美才Ⅱ-S1 能在引導下，觀察、蒐集可運用的資訊，發現藝術相關議題。					
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要			
	1	版畫世界	單版複刻珍珠板、凸版創作			
	2	版畫世界	單版複刻珍珠板、凸版創作			
	3	版畫世界	單版複刻珍珠板、凸版創作			
	4	版畫世界	單版複刻珍珠板、凸版創作			
	5	黑白世界	線條練習、單色色階的練習			
	6	黑白世界	線條練習、單色色階的練習			
	7	黑白世界	線條練習、單色色階的練習			
	8	黑白世界	線條練習、單色色階的練習			
	9	童言童語	對藝術作品的欣賞、學習藝術家作品			
	10	童言童語	對藝術作品的欣賞、學習藝術家作品			
	11	童言童語	對藝術作品的欣賞、學習藝術家作品			
	12	童言童語	對藝術作品的欣賞、學習藝術家作品			
	13	成果展	成果展準備			
	14	成果展	成果展欣賞與回饋			
	15	我的商店	平面設計製作			
	16	我的商店	平面設計製作			
	17	我的商店	平面設計製作			
18	期末回饋	作品分享				
學習評量	1. 定期/總結評量:比例 60 % ■口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 ■作品檔案 ■實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 ■課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他:					
	2. 平時/歷程評量:比例 40 % ■口頭發表 ■書面報告 ■作業單 ■作品檔案 ■實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 ■課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他:					
	3. 評量標準與表現等級					
	內容標準		表現等級			
主題	次主題	A	B	C	D	E
表現	視覺探索	能熟練地運用視覺元素和構成要素，進行探索與溝通。	能運用視覺元素和構成要素，進行探索與溝通。	能概略地運用視覺元素和構成要素，進行探索與溝通。	能嘗試運用視覺元素和構成要素。	未達 D 級
鑑賞	審美理	能充分地	能表達對	能概略地	能嘗試表	未達

		解	表達對生活物件、藝術創作的看法。	生活物件、藝術創作的看法。	表達對生活物件、藝術創作的看法。	達對生活物件、藝術創作的看法。	D 級
	實踐	生活應用	能充分地藉由媒體，蒐集並展現藝文展演訊息與內容。	能藉由媒體，蒐集並展現藝術展演訊息與內容。	能部分地藉由媒體，蒐集並展現藝術展演訊息與內容。	能嘗試藉由媒體，蒐集或展現藝文展演訊息與內容。	未達 D 級
備註							

課程名稱	中文名稱	線條藝術(周一)					
	英文名稱	Calligraphy (C)					
授課年級 / 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 三年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 四年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 五年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 六年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期)			授課節數	每周 2 節		
	授課教師	楊宜璟					
學習目標	美才 II -P1 能運用基本平面、立體、數位及其他相關媒材於藝術創作。 美才 II -P2 能分享創作的學習歷程。 美才 II -K1 能認識基本視覺藝術原理。 美才 II -K2 能描述造形及美感的基本元素。 美才 II -C1 能探索藝術的新知識。 美才 II -C2 能概略瞭解不同文化作品的特徵。 美才 II -L2 以適當的語彙描述藝術活動的體驗。						
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要				
	1	作品鑑賞	寒假作業分享與指導				
	2	楷書習寫	歐字結構：左右組合(一)				
	3	楷書習寫	歐字結構：左右組合(二)				
	4	楷書習寫	歐字結構：左中右組合				
	5	楷書習寫	歐字結構：上下組合				
	6	楷書習寫	歐字結構：疏密要領				
	7	文字之美	書法歷史介紹				
	8	楷書習寫	歐字結構：包覆及乘載				
	9	楷書習寫	歐字結構：重心平衡				
	10	楷書習寫	歐字結構：均間				
	11	楷書習寫	歐字結構：同部件變化				
12	楷書習寫	基本筆法複習、結構複習					

	13	作品習寫	40 格作品練習、落款練習			
	14	文字之美	書法歷史介紹			
	15	作品習寫	40 格作品練習、落款練習			
	16	作品習寫	40 格作品練習、落款練習			
	17	作品習寫	40 格作品練習、落款練習			
	18	作品習寫	暑假作業說明、作品習寫			
學習評量	1. 定期/總結評量:比例 60 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他:					
	2. 平時/歷程評量:比例 40 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他:					
	3. 評量標準與表現等級					
	內容標準		表現等級			
主題	次主題	A	B	C	D	E
表現	視覺探索	能熟練地運用視覺元素和構成要素，進行探索與溝通。	能運用視覺元素和構成要素，進行探索與溝通。	能概略地運用視覺元素和構成要素，進行探索與溝通。	能嘗試運用視覺元素和構成要素。	未達 D 級
鑑賞	審美理解	能充分地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能表達對生活物件、藝術創作的看法。	能概略地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能嘗試表達對生活物件、藝術創作的看法。	未達 D 級
實踐	生活應用	能充分地藉由媒體，蒐集並展現藝文展演訊息與內容。	能藉由媒體，蒐集並展現藝術展演訊息與內容。	能部分地藉由媒體，蒐集並展現藝術展演訊息與內容。	能嘗試藉由媒體，蒐集或展現藝文展演訊息與內容。	未達 D 級
備註						

二、**四年級**

(一) 四年級第一學期

課程名稱	中文名稱	揮灑藝境 (周一)		
	英文名稱	Painting and sculpture (A)		
授課年級 /學期	<input type="checkbox"/> 三年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)	授課節數	每週 2 節	
	<input checked="" type="checkbox"/> 四年級 (<input checked="" type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)			
	<input type="checkbox"/> 五年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)	授課教師	陳璽元	
	<input type="checkbox"/> 六年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)			
學習目標	美才 II-P1 能運用基本平面、立體、數位及其他相關媒材於藝術創作。 美才 II-P2 能展現與分享創作成果。 美才 II-K2 能描述造形及美感的基本元素。 美才 II-C1 能探索藝術新知。 美才 II-S1 能在引導下，觀察、蒐集可運用的資訊，發現藝術相關議題。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	相見歡	學期課程介紹	
	2	相見歡	藝術本使用介紹、水墨主題草稿繪製	
	3	千變萬化的紙	色彩搭配練習	
	4	千變萬化的紙	色彩搭配練習	
	5	千變萬化的紙	紙張立體機關設計	
	6	千變萬化的紙	紙張立體機關設計	
	7	叢林裡的小玩偶	用濕氈塑型	
	8	叢林裡的小玩偶	用濕氈塑型	
	9	叢林裡的小玩偶	用針氈裝飾細節	
	10	狂想時刻	使用蠟筆與水彩創作	
	11	狂想時刻	使用蠟筆與水彩創作	
	12	狂想時刻	描繪動物的姿態	
	13	狂想時刻	描繪動物的姿態	
	14	時間在說話	觀察光影變化	
	15	時間在說話	掌握物體大小、空間規劃	
	16	時間在說話	掌握物體大小、空間規劃	
	17	組合魔法書	利用自己喜歡的元素來創作	
18	組合魔法書	利用線條表現作品張力		
學習評量	1. 定期/總結評量:比例 60 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____ 2. 平時/歷程評量:比例 40 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____ 3. 評量標準與表現等級 (無則免填)			

	內容標準		表現等級				
	主題	次主題	A	B	C	D	E
	表現	媒介技能	能適當地探索媒材和工具的特性或技法，進行創作。	能探索媒材和工具的特性或技法，進行創作。	能概略地探索媒材和工具的特性或技法，進行創作。	能嘗試探索媒材和工具的特性或技法。	未達 D 級
	鑑賞	審美理解	能完整地描述自己和他人作品的特徵。	能描述自己和他人作品的特徵。	能概略地描述自己和他人作品的特徵。	能嘗試描述自己或他人作品的特徵。	未達 D 級
	實踐	藝術參與	能參與藝術活動，積極地體會藝術與生活的關係。	能參與藝術活動，體會藝術與生活的關係。	能參與藝術活動，部分地體會藝術與生活的關係。	能嘗試參與藝術活動。	未達 D 級
備註							

課程名稱	中文名稱	創意表現（週四藝美）				
	英文名稱	Art Class A				
授課年級 / 學期	<input type="checkbox"/> 三年級（ <input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期） <input checked="" type="checkbox"/> 四年級（ <input checked="" type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期） <input type="checkbox"/> 五年級（ <input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期） <input type="checkbox"/> 六年級（ <input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期）			授課節數	每週 2 節	
				授課教師	陳璽元	
學習目標						
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要			
	1	煙雨風情	渲染墨色			
	2	煙雨風情	渲染墨色			
	3	煙雨風情	工筆描繪物體的形體			
	4	煙雨風情	工筆描繪物體的形體			
	5	煙雨風情	工筆描繪物體的形體			
	6	校慶海報設計	POP 字體練習			
	7	校慶海報設計	POP 字體練習			
8	校慶海報設計	將文字有造型的變化				

	9	校慶海報設計	將文字有造型的變化			
	10	大家來逛街	利用小紙盒做商店布置			
	11	大家來逛街	利用小紙盒做商店布置			
	12	大家來逛街	黏土捏塑			
	13	大家來逛街	黏土捏塑			
	14	校外教學	校外教學			
	15	不可思議的怪獸	石膏版畫的認識			
	16	不可思議的怪獸	蠟筆的混色			
	17	不可思議的怪獸	了解版畫油水分離，平版畫的原理			
	18	不可思議的怪獸	了解版畫油水分離，平版畫的原理			
學習評量	1. 定期/總結評量:比例 60 %					
	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：_____					
	2. 平時/歷程評量:比例 40 %					
	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：_____					
3. 評量標準與表現等級 (無則免填)						
		內容標準		表現等級		
主題	次主題	A	B	C	D	E
表現	媒介技能	能適當地探索媒材和工具的特性或技法，進行創作。	能探索媒材和工具的特性或技法，進行創作。	能概略地探索媒材和工具的特性或技法，進行創作。	能嘗試探索媒材和工具的特性或技法。	未達 D 級
鑑賞	審美理解	能完整地描述自己和他人作品的特徵。	能描述自己和他人作品的特徵。	能概略地描述自己和他人作品的特徵。	能嘗試描述自己或他人作品的特徵。	未達 D 級
實踐	藝術參與	能參與藝術活動，積極地體會藝術與生活的關係。	能參與藝術活動，體會藝術與生活的關係。	能參與藝術活動，部分地體會藝術與生活的關係。	能嘗試參與藝術活動。	未達 D 級
備註						

課程名稱	中文名稱	線條藝術 (週五書法)		
	英文名稱	Calligraphy (C)		
授課年級 /學期	<input type="checkbox"/> 三年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)	授課節數	每週 2 節	
	<input checked="" type="checkbox"/> 四年級 (<input checked="" type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)			
	<input type="checkbox"/> 五年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)	授課教師	陳璽元	
	<input type="checkbox"/> 六年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)			
學習目標	<p>美才 II -P1 能運用基本平面、立體、數位及其他相關媒材於藝術創作。</p> <p>美才 II -P2 能展現與分享創作成果。</p> <p>美才 II -K2 能描述造形及美感的基本元素。</p> <p>美才 II -C1 能探索藝術新知。</p> <p>美才 II -S1 能在引導下，觀察、蒐集可運用的資訊，發現藝術相關議題。</p>			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	隸書習寫	史晨碑字帖習寫、書法字體發展習寫概要	
	2	隸書習寫	史晨碑字帖習寫、書法字體發展習寫概要	
	3	隸書習寫	史晨碑字帖習寫、書法字體發展習寫概要	
	4	隸書習寫	史晨碑字帖習寫、書法字體發展習寫概要	
	5	隸書習寫	史晨碑字帖習寫、書法字體發展習寫概要	
	6	文字之美	書法歷史介紹	
	7	隸書習寫	書法字體發展習寫概要	
	8	隸書習寫	書法字體發展習寫概要	
	9	隸書習寫	史晨碑字帖習寫、書法字體發展習寫概要	
	10	隸書習寫	史晨碑字帖習寫、書法字體發展習寫概要	
	11	隸書習寫	史晨碑字帖習寫、書法字體發展習寫概要	
	12	隸書習寫	史晨碑字帖習寫、書法字體發展習寫概要	
	13	複習與回饋	綜合練習與欣賞	
	14	隸書習寫	書法字體發展習寫概要	
	15	隸書習寫	史晨碑字帖習寫、書法字體發展習寫概要	
	16	隸書習寫	史晨碑字帖習寫、書法字體發展習寫概要	
	17	迎春揮毫	習寫隸書對聯春聯	
18	迎春揮毫	自運寫楷書的能力		
學習評量	<p>1. 定期/總結評量:比例 60 %</p> <p><input type="checkbox"/>口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/>書面報告 <input type="checkbox"/>作業單 <input type="checkbox"/>作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/>實作表現 <input type="checkbox"/>試題測驗</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他: _____</p> <p>2. 平時/歷程評量:比例 40 %</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input type="checkbox"/>作業單 <input type="checkbox"/>作品檔案 <input type="checkbox"/>實作表現 <input type="checkbox"/>試題測驗</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他: _____</p> <p>3. 評量標準與表現等級 (無則免填)</p>			

	內容標準		表現等級				
	主題	次主題	A	B	C	D	E
	表現	媒介技能	能適當地探索媒材和工具的特性或技法，進行創作。	能探索媒材和工具的特性或技法，進行創作。	能概略地探索媒材和工具的特性或技法，進行創作。	能嘗試探索媒材和工具的特性或技法。	未達 D 級
	鑑賞	審美理解	能完整地描述自己和他人作品的特徵。	能描述自己和他人作品的特徵。	能概略地描述自己和他人作品的特徵。	能嘗試描述自己或他人作品的特徵。	未達 D 級
	實踐	藝術參與	能參與藝術活動，積極地體會藝術與生活的關係。	能參與藝術活動，體會藝術與生活的關係。	能參與藝術活動，部分地體會藝術與生活的關係。	能嘗試參與藝術活動。	未達 D 級
備註							

(二) 四年級第二學期

課程名稱	中文名稱	揮灑藝境 (周一)				
	英文名稱	Art Class A				
授課年級 / 學期	<input type="checkbox"/> 三年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input checked="" type="checkbox"/> 四年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 五年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 六年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期)			授課節數	每週 2 節	
				授課教師	陳璽元	
學習目標	美才 II-P1 能運用基本平面、立體、數位及其他相關媒材於藝術創作。 美才 II-P2 能展現與分享創作成果。 美才 II-K2 能描述造形及美感的基本元素。 美才 II-C1 能探索藝術新知。 美才 II-S1 能在引導下，觀察、蒐集可運用的資訊，發現藝術相關議題。					

教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要			
	1	神奇精靈劇團	利用針氈固定形體			
	2	神奇精靈劇團	利用針氈固定形體			
	3	神奇精靈劇團	製作特殊造型配件			
	4	神奇精靈劇團	製作特殊造型配件			
	5	幻想百貨公司	觀察物體的細節利用毛筆工筆畫下			
	6	幻想百貨公司	墨色表現灰階層次			
	7	幻想百貨公司	墨色表現灰階層次			
	8	愛麗絲的兔子洞	認識炭筆特性			
	9	愛麗絲的兔子洞	認識炭筆特性			
	10	愛麗絲的兔子洞	利用炭筆做出漸層			
	11	愛麗絲的兔子洞	利用炭筆做出漸層			
	12	神奇精靈劇團	學習基本縫紉逢法			
	13	神奇精靈劇團	利用襪子娃娃做出有造型的偶			
	14	鑑賞課	鑑賞課			
	15	七彩窗花設計	利用卡蝶西德堆疊玩出顏色堆疊			
	16	七彩窗花設計	利用卡蝶西德堆疊玩出顏色堆疊			
	17	七彩窗花設計	利用剪紙技巧設計窗花			
	18	七彩窗花設計	利用剪紙技巧設計窗花			
學習評量	1. 定期/總結評量:比例 60 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____					
	2. 平時/歷程評量:比例 40 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____					
	3. 評量標準與表現等級 (無則免填)					
	內容標準		表現等級			
主題	次主題	A	B	C	D	E
表現	媒介技能	能適當地探索媒材和工具的特性或技法, 進行創作。	能探索媒材和工具的特性或技法, 進行創作。	能概略地探索媒材和工具的特性或技法, 進行創作。	能嘗試探索媒材和工具的特性或技法。	未達 D 級
鑑賞	審美理解	能完整地描述自己和他人作	能描述自己和他人作品的特	能概略地描述自己和他人作	能嘗試描述自己或他人作品	未達 D 級

			品的特 徵。	徵。	品的特 徵。	的特徵。	
	實踐	藝術參 與	能參與藝 術活動， 積極地體 會藝術與 生活的關 係。	能參與藝 術活動， 體會藝術 與生活的 關係。	能參與藝 術活動， 部分地體 會藝術與 生活的關 係。	能嘗試參 與藝術活 動。	未達D級
備註							

課程名稱	中文名稱	創意表現（週四藝美）					
	英文名稱	Creative expression (B)					
授課年級 /學期	<input type="checkbox"/> 三年級（ <input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期） <input checked="" type="checkbox"/> 四年級（ <input type="checkbox"/> 第1學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第2學期） <input type="checkbox"/> 五年級（ <input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期） <input type="checkbox"/> 六年級（ <input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期）				授課節數	每週2節	
					授課教師	陳璽元	
學習目標	美才II-P1 能運用基本平面、立體、數位及其他相關媒材於藝術創作。 美才II-P2 能展現與分享創作成果。 美才II-K2 能描述造形及美感的基本元素。 美才II-C1 能探索藝術新知。 美才II-S1 能在引導下，觀察、蒐集可運用的資訊，發現藝術相關議題。						
教學大綱	週次	單元/主題		內容綱要			
	1	凸版畫創作(協同老師：王振泰老師)		學習雕刻刀的使用			
	2	凸版畫創作		學習安全使用雕刻刀			
	3	凸版畫創作		凸版畫特性介紹			
	4	凸版畫創作		凸版畫特性創作			
	5	繽紛的花園		粉彩混色技巧、孔版製作			
	6	繽紛的花園		粉彩混色技巧、孔版製作			
	7	繽紛的花園		粉彩混色技巧、孔版製作			
	8	繽紛的花園		粉彩混色技巧、孔版製作			
	9	奇幻海洋世界		粉彩混色技巧、利用紙條設計圖案			
	10	奇幻海洋世界		粉彩混色技巧、利用紙條設計圖案			
	11	奇幻海洋世界		粉彩混色技巧、利用紙條設計圖案			
	12	奇幻海洋世界		利用紙條設計圖案、色彩使用			
13	奇幻海洋世界		利用紙條設計圖案、色彩使用				

	14	校外教學	校外教學			
	15	植物的協奏曲	對於自然的觀察、利用水彩創作			
	16	植物的協奏曲	對於自然的觀察、利用水彩創作			
	17	植物的協奏曲	對於自然的觀察、利用水彩創作			
	18	植物的協奏曲	對於自然的觀察、利用水彩創作			
學習評量	1. 定期/總結評量:比例 60 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____					
	2. 平時/歷程評量:比例 40 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____					
	3. 評量標準與表現等級 (無則免填)					
	內容標準		表現等級			
主題	次主題	A	B	C	D	E
表現	媒介技能	能適當地探索媒材和工具的特性或技法, 進行創作。	能探索媒材和工具的特性或技法, 進行創作。	能概略地探索媒材和工具的特性或技法, 進行創作。	能嘗試探索媒材和工具的特性或技法。	未達 D 級
鑑賞	審美理解	能完整地描述自己和他人作品的特徵。	能描述自己和他人作品的特徵。	能概略地描述自己和他人作品的特徵。	能嘗試描述自己或他人作品的特徵。	未達 D 級
實踐	藝術參與	能參與藝術活動, 積極地體會藝術與生活的關係。	能參與藝術活動, 體會藝術與生活的關係。	能參與藝術活動, 部分地體會藝術與生活的關係。	能嘗試參與藝術活動。	未達 D 級
備註						

課程名稱	中文名稱	線條藝術 (週五書法)	
	英文名稱	Calligraphy (C)	
授課年級 /學期	<input type="checkbox"/> 三年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)	授課節數	每週 2 節
	<input checked="" type="checkbox"/> 四年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第2學期)		
	<input type="checkbox"/> 五年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)	授課教師	陳璽元
	<input type="checkbox"/> 六年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)		
學習目標	美才 II -P1 能運用基本平面、立體、數位及其他相關媒材於藝術創作。 美才 II -P2 能展現與分享創作成果。 美才 II -K2 能描述造形及美感的基本元素。 美才 II -C1 能探索藝術新知。 美才 II -S1 能在引導下，觀察、蒐集可運用的資訊，發現藝術相關議題。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	隸書習寫	史晨碑字帖習寫、書法字體發展習寫概要
	2	隸書習寫	史晨碑字帖習寫、書法字體發展習寫概要
	3	隸書習寫	史晨碑字帖習寫、書法字體發展習寫概要
	4	文字之美	書法歷史介紹
	5	隸書習寫	史晨碑字帖習寫、書法字體發展習寫概要
	6	隸書習寫	史晨碑字帖習寫、書法字體發展習寫概要
	7	隸書習寫	史晨碑字帖習寫、書法字體發展習寫概要
	8	不同隸書習寫	作品紙習寫隸書練習、不同字帖隸書重點學習
	9	不同隸書習寫	作品紙習寫隸書練習、不同字帖隸書重點學習
	10	不同隸書習寫	作品紙習寫隸書練習、不同字帖隸書重點學習
	11	不同隸書習寫	作品紙習寫隸書練習、不同字帖隸書重點學習
	12	不同隸書習寫	作品紙習寫隸書練習、不同字帖隸書重點學習
	13	不同隸書習寫	作品紙習寫隸書練習、不同字帖隸書重點學習
	14	56 格隸書作品	落款練習、不同字帖隸書重點學習
	15	56 格隸書作品	落款練習、不同字帖隸書重點學習
	16	56 格隸書作品	落款練習、不同字帖隸書重點學習
	17	56 格隸書作品	落款練習、不同字帖隸書重點學習
18	複習與回饋	綜合練習與欣賞	
學習評量	1. 定期/總結評量:比例 60 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____ 2. 平時/歷程評量:比例 40 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____ 3. 評量標準與表現等級 (無則免填)		

	內容標準		表現等級				
	主題	次主題	A	B	C	D	E
表現	媒介技 能	能適當地 探索媒材 和工具的 特性或技 法，進行 創作。	能探索媒 材和工具 的特性或 技法，進 行創作。	能概略地 探索媒材 和工具的 特性或技 法，進行 創作。	能嘗試探 索媒材和 工具的特 性或技 法。	未達 D 級	
鑑賞	審美理 解	能完整地 描述自己 和他人作 品的特 徵。	能描述自 己和他人 作品的特 徵。	能概略地 描述自己 和他人作 品的特 徵。	能嘗試描 述自己或 他人作品 的特徵。	未達 D 級	
實踐	藝術參 與	能參與藝 術活動， 積極地體 會藝術與 生活的關 係。	能參與藝 術活動， 體會藝術 與生活的 關係。	能參與藝 術活動， 部分地體 會藝術與 生活的關 係。	能嘗試參 與藝術活 動。	未達 D 級	
備註							

三、五年級

(一) 五年級第一學期

課程名稱	中文名稱	揮灑藝境 (周一課程)				
	英文名稱	Painting and sculpture (A)				
授課年級 /學期	<input type="checkbox"/> 三年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 四年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input checked="" type="checkbox"/> 五年級 (<input checked="" type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 六年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期)			授課節數	3	
	授課教師	葉可唯				
學習目標	1. 美才 III-P1 運用平面、立體、數位及其他媒材進行藝術創作。 2. 美才 III-K1 理解基本造形元素、形式原理與構成方式。 3. 美才 III-C2 描述東西方藝術的風格特性。 4. 美才 III-L1 從不同的觀點瞭解藝術活動與生活的關係。					
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要			
	1	關於我	介紹/觀察與研究/設計概念/創作發表			
	2	關於我	介紹/觀察與研究/設計概念/創作發表			
	3	關於我	介紹/觀察與研究/設計概念/創作發表			

	4	關於我	介紹/觀察與研究/設計概念/創作發表				
	5	色彩漸層	色鉛筆變化應用/觀察與描繪/觀察與技法體驗				
	6	色彩漸層	色鉛筆變化應用/觀察與描繪/觀察與技法體驗				
	7	色彩漸層	色鉛筆變化應用/觀察與描繪/觀察與技法體驗				
	8	色彩漸層	色鉛筆變化應用/觀察與描繪/觀察與技法體驗				
	9	運墨・墨韻	墨色變化應用/動態觀察與描繪/觀察與技法體驗				
	10	運墨・墨韻	墨色變化應用/動態觀察與描繪/觀察與技法體驗				
	11	運墨・墨韻	墨色變化應用/動態觀察與描繪/觀察與技法體驗				
	12	運墨・墨韻	墨色變化應用/動態觀察與描繪/觀察與技法體驗				
	13	運墨・墨韻	墨色變化應用/動態觀察與描繪/觀察與技法體驗				
	14	環遊世界	雕刻刀安全使用介紹/凸版印製原理/單版複刻/作品展示				
	15	環遊世界	雕刻刀安全使用介紹/凸版印製原理/單版複刻/作品展示				
	16	環遊世界	雕刻刀安全使用介紹/凸版印製原理/單版複刻/作品展示				
	17	環遊世界	雕刻刀安全使用介紹/凸版印製原理/單版複刻/作品展示				
	18	環遊世界	雕刻刀安全使用介紹/凸版印製原理/單版複刻/作品展示				
	19	寫生之美	鋼筆水彩變化應用/觀察與描繪/觀察與技法體驗				
	20	寫生之美	鋼筆水彩變化應用/觀察與描繪/觀察與技法體驗				
	學習評量	1. 定期/總結評量:比例 40 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：					
		2. 平時/歷程評量:比例 60 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：					
		3. 評量標準與表現等級					
內容標準		表現等級					
主題		次主題	A	B	C	D	E
表現	媒介技能	能熟練地運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能概略地運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能嘗試運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	未達D級	
表現	創作展現	能創意地展現作品主題的適切性。	能展現作品主題的適切性。	能概略地展現作品主題的適切性。	能嘗試展現作品主題。	未達D級	
鑑賞	審美理解	能充分地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能表達對生活物件、藝術創作的看法。	能概略地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能嘗試表達對生活物件、藝術創作的看法。	未達D級	
實踐	生活應用	能透過藝術創作或展演覺察議題，	能透過藝術創作或展演覺察議題，	能透過藝術創作或展演覺察議題，	能透過藝術創作或展演覺察議題，	未達D級	

		持續地表現人文關懷。	表現人文關懷。	偶爾地表現人文關懷。	嘗試表現人文關懷。	
備註						

課程名稱	中文名稱	創意表現(周四課程)				
	英文名稱	Creative expression (B)				
授課年級/學期	<input type="checkbox"/> 三年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期) <input type="checkbox"/> 四年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期) <input checked="" type="checkbox"/> 五年級 (<input checked="" type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期) <input type="checkbox"/> 六年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)			授課節數	2	
				授課教師	葉可唯	
學習目標	1. 美才III-P1 運用平面、立體、數位及其他媒材進行藝術創作。 2. 美才III-P2 展示創作的成果與心得。 3. 美才III-K1 理解基本造形元素、形式原理與構成方式。 4. 美才III-K2 探討藝術家的創作動機與作品的形式及內涵。 5. 美才III-C1 瞭解專書或藝文機構的藝術新知。 6. 美才III-C3 概略從藝術史的脈絡認識重要作品。 7. 美才III-L1 從不同的觀點瞭解藝術活動與生活的關係。 8. 美才III-L2 以藝術行動來關懷生活周遭。 9. 美才III-S1 討論藝術活動中的社會議題。					
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要			
	1	罐中小世界	立體複合媒材/剪黏/建構迷你袖珍藝術			
	2	罐中小世界	立體複合媒材/剪黏/建構迷你袖珍藝術			
	3	罐中小世界	立體複合媒材/剪黏/建構迷你袖珍藝術			
	4	罐中小世界	立體複合媒材/剪黏/建構迷你袖珍藝術			
	5	罐中小世界	立體複合媒材/剪黏/建構迷你袖珍藝術			
	6	罐中小世界	立體複合媒材/剪黏/建構迷你袖珍藝術			
	7	彩色的昆蟲	法郎操作要領/剪型版、設計、燒製介紹/圖案運用與設計/認識玻璃藝術/染色/創意成品呈現美才			
	8	彩色的昆蟲	法郎操作要領/剪型版、設計、燒製介紹/圖案運用與設計/認識玻璃藝術/染色/創意成品呈現美才			
	9	彩色的昆蟲	法郎操作要領/剪型版、設計、燒製介紹/圖案運用與設計/認識玻璃藝術/染色/創意成品呈現美才			
	10	彩色的昆蟲	法郎操作要領/剪型版、設計、燒製介紹/圖案運用與設計/認識玻璃藝術/染色/創意成品呈現美才			
11	走進古世紀	壓克力複合媒材加拼貼/剪黏/建構不同質感作品				

	12	走進古世紀	壓克力複合媒材加拼貼/剪黏/建構不同質感作品				
	13	走進古世紀	壓克力複合媒材加拼貼/剪黏/建構不同質感作品				
	14	走進古世紀	壓克力複合媒材加拼貼/剪黏/建構不同質感作品				
	15	走進古世紀	壓克力複合媒材加拼貼/剪黏/建構不同質感作品				
	16	美展設計	下學期美展計畫/觀察與研究/設計概念/創作發表				
	17	美展設計	下學期美展計畫/觀察與研究/設計概念/創作發表				
	18	美展設計	下學期美展計畫/觀察與研究/設計概念/創作發表				
	19	美展設計	下學期美展計畫/觀察與研究/設計概念/創作發表				
	20	美展設計	下學期美展計畫/觀察與研究/設計概念/創作發表				
	學習評量	1. 定期/總結評量:比例 40 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____					
2. 平時/歷程評量:比例 60 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____							
3. 評量標準與表現等級							
內容標準		表現等級					
主題		次主題	A	B	C	D	E
表現	媒介技能	能熟練地運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能概略地運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能嘗試運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	未達 D 級	
表現	創作展現	能創意地展現作品主題的適切性。	能展現作品主題的適切性。	能概略地展現作品主題的適切性。	能嘗試展現作品主題。	未達 D 級	
鑑賞	審美理解	能充分地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能表達對生活物件、藝術創作的看法。	能概略地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能嘗試表達對生活物件、藝術創作的看法。	未達 D 級	
實踐	生活應用	能透過藝術創作或展演覺察議題,持續地表現人文關懷。	能透過藝術創作或展演覺察議題,表現人文關懷。	能透過藝術創作或展演覺察議題,偶爾地表現人文關懷。	能透過藝術創作或展演覺察議題,嘗試表現人文關懷。	未達 D 級	
備註							

課程名稱	中文名稱	線條藝術 (周五課程)
	英文名稱	Calligraphy (C)

授課年級 /學期	<input type="checkbox"/> 三年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期) <input type="checkbox"/> 四年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期) <input checked="" type="checkbox"/> 五年級 (<input checked="" type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期) <input type="checkbox"/> 六年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)		授課節數	2		
			授課教師	葉可唯		
學習目標	1. 美才III-P2 展示創作的成果與心得。 2. 美才III-K1 理解基本造形元素、形式原理與構成方式。 3. 美才III-K2 探討藝術家的創作動機與作品的形式及內涵。 4. 美才III-C1 瞭解專書或藝文機構的藝術新知。 5. 美才III-C2 描述東西方藝術的風格特性。 6. 美才III-L1 從不同的觀點瞭解藝術活動與生活的關係。					
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要			
	1	楷書習寫	熟練 <u>歐</u> 體結構與筆法			
	2	楷書習寫	熟練 <u>歐</u> 體結構與筆法			
	3	楷書習寫	熟練 <u>歐</u> 體結構與筆法			
	4	名家賞析	「虞世南」生平介紹、作品賞析			
	5	楷書習寫	熟練 <u>歐</u> 體結構與筆法			
	6	楷書習寫	熟練 <u>歐</u> 體結構與筆法			
	7	楷書習寫	熟練 <u>歐</u> 體結構與筆法			
	8	名家賞析	「褚遂良」生平介紹、作品賞析			
	9	楷書習寫	熟練 <u>歐</u> 體結構與筆法			
	10	楷書習寫	熟練 <u>歐</u> 體結構與筆法			
	11	楷書習寫	熟練 <u>歐</u> 體結構與筆法			
	12	名家賞析	「薛稷」生平介紹、作品賞析			
	13	楷書習寫	熟練 <u>歐</u> 體結構與筆法			
	14	楷書習寫	熟練 <u>歐</u> 體結構與筆法			
	15	楷書習寫	熟練 <u>歐</u> 體結構與筆法			
	16	綜合練習	書法作品習寫、批改與完成			
	17	綜合練習	配合新春揮毫活動進行春聯習寫			
18	綜合練習	期末作品整理與賞析				
學習評量	1. 定期/總結評量:比例 40 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____					
	2. 平時/歷程評量:比例 60 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____					
	3. 評量標準與表現等級					
	內容標準		表現等級			
主題	次主題	A	B	C	D	E

	表現	視覺探索	能熟練地運用視覺元素和構成要素，進行探索與溝通。	能運用視覺元素和構成要素，進行探索與溝通。	能概略地運用視覺元素和構成要素，進行探索與溝通。	能嘗試運用視覺元素和構成要素。	未達D級
	鑑賞	審美理解	能充分地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能表達對生活物件、藝術創作的看法。	能概略地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能嘗試表達對生活物件、藝術創作的看法。	未達D級
	實踐	生活應用	能充分地藉由媒體，蒐集並展現藝文展演訊息與內容。	能藉由媒體，蒐集並展現藝文展演訊息與內容。	能部分地藉由媒體，蒐集並展現藝文展演訊息與內容。	能嘗試藉由媒體，蒐集或展現藝文展演訊息與內容。	未達D級
備註							

(二) 五年級第二學期

課程名稱	中文名稱	揮灑藝境 (周一課程)		
	英文名稱	Painting and sculpture (A)		
授課年級 / 學期	<input type="checkbox"/> 三年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期) <input type="checkbox"/> 四年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期) <input checked="" type="checkbox"/> 五年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第2學期) <input type="checkbox"/> 六年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)		授課節數	3
			授課教師	葉可唯
學習目標	1. 美才III-P1 運用平面、立體、數位及其他媒材進行藝術創作。 2. 美才III-K1 理解基本造形元素、形式原理與構成方式。 3. 美才III-C2 描述東西方藝術的風格特性。 4. 美才III-L1 從不同的觀點瞭解藝術活動與生活的關係。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	走進藝素世界	觀察物件/分辨光源/練習表現物體空間、形體、體積、結構、素描等內容	
	2	走進藝素世界	觀察物件/分辨光源/練習表現物體空間、形體、體積、結構、素描等內容	
	3	走進藝素世界	觀察物件/分辨光源/練習表現物體空間、形體、體積、結構、素描等內容	
	4	走進藝素世界	觀察物件/分辨光源/練習表現物體空間、形體、體積、結構、素描等內容	
	5	走進藝素世界	觀察物件/分辨光源/練習表現物體空間、形體、體積、結構、素描等內容	
	6	走進藝素世界	觀察物件/分辨光源/練習表現物體空間、形體、體積、結構、素描等內容	

	7	浮光掠影	發現光影/色感練習/水彩體驗/創意表現																																			
	8	浮光掠影	發現光影/色感練習/水彩體驗/創意表現																																			
	9	浮光掠影	發現光影/色感練習/水彩體驗/創意表現																																			
	10	浮光掠影	發現光影/色感練習/水彩體驗/創意表現																																			
	11	畫匣子	幾何型立體概念表現/世界不同特色建築物賞析/基本透視概念/觀察生活周遭並發表/多媒材創作體驗																																			
	12	畫匣子	幾何型立體概念表現/世界不同特色建築物賞析/基本透視概念/觀察生活周遭並發表/多媒材創作體驗																																			
	13	畫匣子	幾何型立體概念表現/世界不同特色建築物賞析/基本透視概念/觀察生活周遭並發表/多媒材創作體驗																																			
	14	畫匣子	幾何型立體概念表現/世界不同特色建築物賞析/基本透視概念/觀察生活周遭並發表/多媒材創作體驗																																			
	15	畫匣子	幾何型立體概念表現/世界不同特色建築物賞析/基本透視概念/觀察生活周遭並發表/多媒材創作體驗																																			
	16	我夢想中的建築物	墨色變化應用/動態觀察與描繪/觀察與技法體驗																																			
	17	我夢想中的建築物	墨色變化應用/動態觀察與描繪/觀察與技法體驗																																			
	18	我夢想中的建築物	墨色變化應用/動態觀察與描繪/觀察與技法體驗																																			
	19	我夢想中的建築物	墨色變化應用/動態觀察與描繪/觀察與技法體驗																																			
	20	我夢想中的建築物	墨色變化應用/動態觀察與描繪/觀察與技法體驗																																			
	學習評量	1. 定期/總結評量:比例 40 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：																																				
		2. 平時/歷程評量:比例 60 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：																																				
		3. 評量標準與表現等級 (無則免填)																																				
		<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">內容標準</th> <th colspan="5">表現等級</th> </tr> <tr> <th>主題</th> <th>次主題</th> <th>A</th> <th>B</th> <th>C</th> <th>D</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>表現</td> <td>媒介技能</td> <td>能熟練地運用媒材與工具的特性或技法展現作品。</td> <td>能運用媒材與工具的特性或技法展現作品。</td> <td>能概略地運用媒材與工具的特性或技法展現作品。</td> <td>能嘗試運用媒材與工具的特性或技法展現作品。</td> <td>未達D級</td> </tr> <tr> <td>表現</td> <td>創作展現</td> <td>能創意地展現作品主題的適切性。</td> <td>能展現作品主題的適切性。</td> <td>能概略地展現作品主題的適切性。</td> <td>能嘗試展現作品主題。</td> <td>未達D級</td> </tr> <tr> <td>鑑賞</td> <td>審美理解</td> <td>能充分地表達對生活物件、藝術創作的看法。</td> <td>能表達對生活物件、藝術創作的看法。</td> <td>能概略地表達對生活物件、藝術創作的看法。</td> <td>能嘗試表達對生活物件、藝術創作的看法。</td> <td>未達D級</td> </tr> </tbody> </table>			內容標準		表現等級					主題	次主題	A	B	C	D	E	表現	媒介技能	能熟練地運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能概略地運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能嘗試運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	未達D級	表現	創作展現	能創意地展現作品主題的適切性。	能展現作品主題的適切性。	能概略地展現作品主題的適切性。	能嘗試展現作品主題。	未達D級	鑑賞	審美理解	能充分地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能表達對生活物件、藝術創作的看法。	能概略地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能嘗試表達對生活物件、藝術創作的看法。
	內容標準		表現等級																																			
	主題	次主題	A	B	C	D	E																															
表現	媒介技能	能熟練地運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能概略地運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能嘗試運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	未達D級																																
表現	創作展現	能創意地展現作品主題的適切性。	能展現作品主題的適切性。	能概略地展現作品主題的適切性。	能嘗試展現作品主題。	未達D級																																
鑑賞	審美理解	能充分地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能表達對生活物件、藝術創作的看法。	能概略地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能嘗試表達對生活物件、藝術創作的看法。	未達D級																																

			術創作的看法。		術創作的看法。	創作的看法。	
	實踐	生活應用	能透過藝術創作或展演覺察議題，持續地表現人文關懷。	能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	能透過藝術創作或展演覺察議題，偶爾地表現人文關懷。	能透過藝術創作或展演覺察議題，嘗試表現人文關懷。	未達D級
備註							

課程名稱	中文名稱	創意表現 (周四課程)					
	英文名稱	Creative expression (B)					
授課年級 / 學期	<input type="checkbox"/> 三年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 四年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input checked="" type="checkbox"/> 五年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 六年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期)				授課節數	2	
	授課教師	葉可唯					
學習目標	1. 美才III-P1 運用平面、立體、數位及其他媒材進行藝術創作。 2. 美才III-P2 展示創作的成果與心得。 3. 美才III-K1 理解基本造形元素、形式原理與構成方式。 4. 美才III-K2 探討藝術家的創作動機與作品的形式及內涵。 5. 美才III-C1 瞭解專書或藝文機構的藝術新知。 6. 美才III-C3 概略從藝術史的脈絡認識重要作品。 7. 美才III-L1 從不同的觀點瞭解藝術活動與生活的關係。 8. 美才III-L2 以藝術行動來關懷生活周遭。 9. 美才III-S1 討論藝術活動中的社會議題。						
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要				
	1	藝想天開	平板介紹/油水相斥原理/製版/印製作品				
	2	藝想天開	平板介紹/油水相斥原理/製版/印製作品				
	3	藝想天開	平板介紹/油水相斥原理/製版/印製作品				
	4	藝想天開	平板介紹/油水相斥原理/製版/印製作品				
	5	藝想天開	平板介紹/油水相斥原理/製版/印製作品				
	6	美展設計	下學期美展主題與表演設計/觀察與研究/設計概念/創作發表				
	7	美展設計	下學期美展主題與表演設計/觀察與研究/設計概念/創作發表				
	8	美展設計	下學期美展主題與表演設計/觀察與研究/設計概念/創作發表				
	9	美展設計	下學期美展主題與表演設計/觀察與研究/設計概念/創作發表				
	10	好點子	設計的原理/文字藝術創作/構成				
	11	好點子	設計的原理/文字藝術創作/構成				
12	好點子	設計的原理/文字藝術創作/構成					

	13	好點子	設計的原理/文字藝術創作/構成				
	14	不紙如此	紙張特性分析/塑型技巧指導/紙藝創作/創意發想設計/作品賞析				
	15	不紙如此	紙張特性分析/塑型技巧指導/紙藝創作/創意發想設計/作品賞析				
	16	不紙如此	紙張特性分析/塑型技巧指導/紙藝創作/創意發想設計/作品賞析				
	17	不紙如此	紙張特性分析/塑型技巧指導/紙藝創作/創意發想設計/作品賞析				
	18	不紙如此	紙張特性分析/塑型技巧指導/紙藝創作/創意發想設計/作品賞析				
學習評量	1. 定期/總結評量:比例 40 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____						
	2. 平時/歷程評量:比例 60 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____						
	3. 評量標準與表現等級						
	內容標準		表現等級				
	主題	次主題	A	B	C	D	E
	表現	媒介技能	能熟練地運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能概略地運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能嘗試運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	未達D級
表現	創作展現	能創意地展現作品主題的適切性。	能展現作品主題的適切性。	能概略地展現作品主題的適切性。	能嘗試展現作品主題。	未達D級	
鑑賞	審美理解	能充分地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能表達對生活物件、藝術創作的看法。	能概略地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能嘗試表達對生活物件、藝術創作的看法。	未達D級	
實踐	生活應用	能透過藝術創作或展演覺察議題,持續地表現人文關懷。	能透過藝術創作或展演覺察議題,表現人文關懷。	能透過藝術創作或展演覺察議題,偶爾地表現人文關懷。	能透過藝術創作或展演覺察議題,嘗試表現人文關懷。	未達D級	
備註							

課程名稱	中文名稱	線條藝術 (周五課程)					
	英文名稱	Calligraphy (C)					
授課年級 / 學期	<input type="checkbox"/> 三年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)	授課節數	2			授課教師	
	<input type="checkbox"/> 四年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)						
	<input checked="" type="checkbox"/> 五年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第2學期)						
	<input type="checkbox"/> 六年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)						
學習目標	1. 美才III-P2 展示創作的成果與心得。 2. 美才III-K1 理解基本造形元素、形式原理與構成方式。 3. 美才III-K2 探討藝術家的創作動機與作品的形式及內涵。 4. 美才III-C1 瞭解專書或藝文機構的藝術新知。 5. 美才III-C2 描述東西方藝術的風格特性。 6. 美才III-L1 從不同的觀點瞭解藝術活動與生活的關係。						
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要				
	1	隸書介紹	隸書的起源與名稱/隸書的分期與分類/				
	2	隸書習寫	筆劃特點分析與習寫				
	3	隸書習寫	筆劃特點分析與習寫				
	4	隸書習寫	筆劃特點分析與習寫				
	5	碑帖欣賞	《乙瑛碑》賞析				
	6	隸書習寫	熟練隸書結構與筆法				
	7	隸書習寫	熟練隸書結構與筆法				
	8	隸書習寫	熟練隸書結構與筆法				
	9	碑帖欣賞	《史晨碑》賞析				
	10	隸書習寫	熟練隸書結構與筆法				
	11	隸書習寫	熟練隸書結構與筆法				
	12	隸書習寫	熟練隸書結構與筆法				
	13	碑帖欣賞	《曹全碑》賞析				
	14	隸書習寫	熟練隸書結構與筆法				
	15	隸書習寫	熟練隸書結構與筆法				
	16	隸書習寫	熟練隸書結構與筆法				
	17	碑帖欣賞	《禮器碑》賞析				
18	綜合練習	書法作品習寫/批改與完成					
學習評量	1. 定期/總結評量:比例 40 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____						
	2. 平時/歷程評量:比例 60 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____						
	3. 評量標準與表現等級)						
	內容標準		表現等級				
	主題	次主	A	B	C	D	E

		題					
	表現	視覺探索	能熟練地運用視覺元素和構成要素，進行探索與溝通。	能運用視覺元素和構成要素，進行探索與溝通。	能概略地運用視覺元素和構成要素，進行探索與溝通。	能嘗試運用視覺元素和構成要素。	未達D級
	鑑賞	審美理解	能充分地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能表達對生活物件、藝術創作的看法。	能概略地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能嘗試表達對生活物件、藝術創作的看法。	未達D級
	實踐	生活應用	能充分地藉由媒體，蒐集並展現藝文展演訊息與內容。	能藉由媒體，蒐集並展現藝術展演訊息與內容。	能部分地藉由媒體，蒐集並展現藝術展演訊息與內容。	能嘗試藉由媒體，蒐集或展現藝文展演訊息與內容。	未達D級
備註							

四、六年級

(一) 六年級第一學期

課程名稱	中文名稱	揮灑藝境 (週一)					
	英文名稱	Painting and sculpture (A)					
授課年級 / 學期	<input type="checkbox"/> 三年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期) <input type="checkbox"/> 四年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期) <input type="checkbox"/> 五年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期) <input checked="" type="checkbox"/> 六年級 (<input checked="" type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)				授課節數	3	
					授課教師	方芊雯	
學習目標	美才III-P1 運用平面、立體、數位及其他媒材進行藝術創作。 美才III-P2 展示創作的成果與心得。 美才III-K1 理解基本造形元素、形式原理與構成方式。 美才III-L1 從不同的觀點瞭解藝術活動與生活的關係。 美才III-S1 討論藝術活動中的社會議題。						
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要				
	1	墨韻丹青	介紹與討論構圖題材/畫面構圖嘗試/討論與修改/集體作品初稿描繪與完成				
	2	墨韻丹青	介紹與討論構圖題材/畫面構圖嘗試/討論與修改/集體作品初稿描繪與完成				
	3	墨韻丹青	介紹與討論構圖題材/畫面構圖嘗試/討論與修改/集體作品初稿描繪與完成				
	4	墨韻丹青	水墨技法介紹				
	5	游於藝	藝才班迎新活動				
	6	墨韻丹青	雙十連假				
7	墨韻丹青	水墨作品填色					

	8	墨韻丹青	水墨作品填色				
	9	墨韻丹青	水墨作品填色				
	10	墨韻丹青	墨韻技巧介紹/創作				
	11	氈氈自喜	羊毛纖維性/延展性/藝術性/濕氈技巧/創作成品				
	12	氈氈自喜	羊毛纖維性/延展性/藝術性/濕氈技巧/創作成品				
	13	氈氈自喜	羊毛纖維性/延展性/藝術性/濕氈技巧/創作成品				
	14	藝形，行不行？	欣賞生活美學/造型設計/構圖與彩繪/創作呈現與分享				
	15	藝形，行不行？	欣賞生活美學/造型設計/構圖與彩繪/創作呈現與分享				
	16	藝形，行不行？	欣賞生活美學/造型設計/構圖與彩繪/創作呈現與分享				
	17	藝形，行不行？	欣賞生活美學/造型設計/構圖與彩繪/創作呈現與分享				
	18	游於藝	藝術鑑賞				
	學習評量	1. 定期/總結評量:比例 40 %					
		<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：_____					
		2. 平時/歷程評量:比例 60 %					
		<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：_____					
		3. 評量標準與表現等級 (無則免填)					
		內容標準		表現等級			
	主題	次主題	A	B	C	D	E
表現	媒介技能	能熟練運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能概略運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能嘗試運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	未達 D 級	
表現	創作展現	能創意地展現作品主題的適切性。	能展現作品主題的適切性。	能概略地展現作品主題的適切性。	能嘗試展現作品主題。	未達 D 級	
鑑賞	審美理解	能充分地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能表達對生活物件、藝術創作的看法。	能概略地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能嘗試表達對生活物件、藝術創作的看法。	未達 D 級	
實踐	生活應用	能透過藝術創作或展演覺察議題，持續地表現人文關懷。	能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	能透過藝術創作或展演覺察議題，偶爾地表現人文關懷。	能透過藝術創作或展演覺察議題，嘗試表現人文關懷。	未達 D 級	

備註	
-----------	--

課程名稱	中文名稱	創意表現 (週四)		
	英文名稱	Creative expression (B)		
授課年級 / 學期	<input type="checkbox"/> 三年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)	授課節數	2	
	<input type="checkbox"/> 四年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)			
	<input type="checkbox"/> 五年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)	授課教師	方芊雯	
	<input checked="" type="checkbox"/> 六年級 (<input checked="" type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)			
學習目標	美才 III-P1 運用平面、立體、數位及其他媒材進行藝術創作。 美才 III-P2 展示創作的成果與心得。 美才 III-K1 理解基本造形元素、形式原理與構成方式。 美才 III-L1 從不同的觀點瞭解藝術活動與生活的關係。 美才 III-S1 討論藝術活動中的社會議題。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	時光印象	單版複刻基本原理介紹/分色概念及色彩計畫/刻板/印刷	
	2	時光印象	單版複刻基本原理介紹/分色概念及色彩計畫/刻板/印刷	
	3	時光印象	單版複刻基本原理介紹/分色概念及色彩計畫/刻板/印刷	
	4	時光印象	單版複刻基本原理介紹/分色概念及色彩計畫/刻板/印刷	
	5	時光印象	單版複刻基本原理介紹/分色概念及色彩計畫/刻板/印刷	
	6	藝視界	發現光影/構圖講解/討論與修改/媒材特色說明/創作與完成	
	7	藝視界	發現光影/構圖講解/討論與修改/媒材特色說明/創作與完成	
	8	藝視界	發現光影/構圖講解/討論與修改/媒材特色說明/創作與完成	
	9	藝視界	發現光影/構圖講解/討論與修改/媒材特色說明/創作與完成	
	10	藝視界	發現光影/構圖講解/討論與修改/媒材特色說明/創作與完成	
	11	游於藝	美術班校外學習參觀	
	12	藝視界	發現光影/構圖講解/討論與修改/媒材特色說明/創作與完成	
	13	有藝手	欣賞藝術家作品/各種剪黏技法介紹/實作	
	14	有藝手	欣賞藝術家作品/各種剪黏技法介紹/實作	
	15	有藝手	欣賞藝術家作品/各種剪黏技法介紹/實作	
	16	有藝手	欣賞藝術家作品/各種剪黏技法介紹/實作	
17	有藝手	欣賞藝術家作品/各種剪黏技法介紹/實作		

	18	游於藝	學期作品整理與討論				
學習評量	1. 定期/總結評量:比例 40 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____						
	2. 平時/歷程評量:比例 60 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____						
	3. 評量標準與表現等級 (無則免填)						
	內容標準		表現等級				
	主題	次主題	A	B	C	D	E
	表現	媒介技能	能熟練運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能概略運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能嘗試運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	未達 D 級
	表現	創作展現	能創意地展現作品主題的適切性。	能展現作品主題的適切性。	能概略地展現作品主題的適切性。	能嘗試展現作品主題。	未達 D 級
鑑賞	審美理解	能充分地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能表達對生活物件、藝術創作的看法。	能概略地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能嘗試表達對生活物件、藝術創作的看法。	未達 D 級	
實踐	生活應用	能透過藝術創作或展演覺察議題,持續地表現人文關懷。	能透過藝術創作或展演覺察議題,表現人文關懷。	能透過藝術創作或展演覺察議題,偶爾地表現人文關懷。	能透過藝術創作或展演覺察議題,嘗試表現人文關懷。	未達 D 級	
備註							

課程名稱	中文名稱	線條藝術 (週五)		
	英文名稱	Calligraphy (C)		
授課年級 / 學期	<input type="checkbox"/> 三年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 四年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input type="checkbox"/> 五年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期) <input checked="" type="checkbox"/> 六年級 (<input checked="" type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期)	授課節數	2	
		授課教師	方芊雯	
學習目標	美才 III-P1 運用平面、立體、數位及其他媒材進行藝術創作。 美才 III-P2 展示創作的成果與心得。 美才 III-K2 探討藝術家的創作動機與作品的形式及內涵。 美才 III-C3 概略從藝術史的脈絡認識重要作品。			

教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要			
	1	行書介紹	行書的起源和發展/行書的筆法和筆勢			
	2	行書風格分析與習寫	介紹行書的線條與形態/課堂習寫			
	3	行書風格分析與習寫	介紹行書的線條與形態/課堂習寫			
	4	行書風格分析與習寫	介紹行書的線條與形態/課堂習寫			
	5	碑帖欣賞	王羲之《蘭亭集序》碑帖欣賞			
	6	行書風格分析與習寫	說明行書的表現法/課堂習寫			
	7	行書風格分析與習寫	說明行書的表現法/課堂習寫			
	8	行書風格分析與習寫	說明行書的表現法/課堂習寫			
	9	碑帖欣賞	顏真卿《祭侄文稿》碑帖欣賞			
	10	行書風格分析與習寫	講解行書筆畫及結構的條件/課堂習寫			
	11	行書風格分析與習寫	講解行書筆畫及結構的條件/課堂習寫			
	12	行書風格分析與習寫	講解行書筆畫及結構的條件/課堂習寫			
	13	碑帖欣賞	蘇東坡《黃州寒食帖》碑帖欣賞			
	14	行書風格分析與習寫	介紹行書的實用性與藝術性/課堂習寫練習			
	15	行書風格分析與習寫	介紹行書的實用性與藝術性/課堂習寫練習			
	16	行書風格分析與習寫	介紹行書的實用性與藝術性/課堂習寫練習			
	17	綜合練習 1	配合新春揮毫活動進行春聯習寫			
18	綜合練習 2	書法作品批改與完成/期末作品整理與賞析				
學習評量	1. 定期/總結評量:比例 40 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____					
	2. 平時/歷程評量:比例 60 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____					
	3. 評量標準與表現等級 (無則免填)					
	內容標準		表現等級			
主題	次主題	A	B	C	D	E
表現	媒介技能	能熟練運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能概略運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能嘗試運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	未達 D 級
表現	創作展現	能創意地展現作品主題的適切性。	能展現作品主題的適切性。	能概略地展現作品主題的適切性。	能嘗試展現作品主題。	未達 D 級

	鑑賞	審美理解	能充分地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能表達對生活物件、藝術創作的看法。	能概略地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能嘗試表達對生活物件、藝術創作的看法。	未達D級
	實踐	生活應用	能透過藝術創作或展演覺察議題，持續地表現人文關懷。	能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	能透過藝術創作或展演覺察議題，偶爾地表現人文關懷。	能透過藝術創作或展演覺察議題，嘗試表現人文關懷。	未達D級
備註							

(二) 六年級第二學期

課程名稱	中文名稱	揮灑藝境 (週一)					
	英文名稱	Painting and sculpture (A)					
授課年級 / 學期	<input type="checkbox"/> 三年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期) <input type="checkbox"/> 四年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期) <input type="checkbox"/> 五年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期) <input checked="" type="checkbox"/> 六年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第2學期)				授課節數	3	
	授課教師	方芊雯					
學習目標	美才III-P1 運用平面、立體、數位及其他媒材進行藝術創作。 美才III-P2 展示創作的成果與心得。 美才III-K1 理解基本造形元素、形式原理與構成方式。 美才III-L1 從不同的觀點瞭解藝術活動與生活的關係。 美才III-S1 討論藝術活動中的社會議題。						
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要				
	1	墨韻丹青	分組完成水墨集體作品				
	2	墨韻丹青	分組完成水墨集體作品				
	3	墨韻丹青	作品拼接/完成與賞析				
	4	有藝思	成果展道具製作發想/多媒材技法呈現/				
	5	有藝思	成果展道具製作發想/多媒材技法呈現/				
	6	策展達人	策展人角色定位/展場規劃發想/觀畫動線思考/模擬操作				
	7	策展達人	策展人角色定位/展場規劃發想/觀畫動線思考/模擬操作				
	8	我是誰?	清明連假				
	9	我是誰?	設計的原理/文字藝術創作/姓名設計/個人牆布置				
	10	我是誰?	設計的原理/文字藝術創作/姓名設計/個人牆布置				
	11	藝述的日子	成果展準備/展演練習/展場布置				
	12	藝述的日子	成果展準備/展演練習/小小導覽員培訓				
13	藝述的日子	成果展欣賞					

	14	游於藝	藝術鑑賞				
	15	美夢成真	自我探索/創意表現/體驗藝術生活				
	16	美夢成真	自我探索/創意表現/體驗藝術生活				
	17	美夢成真	自我探索/創意表現/體驗藝術生活				
	18	綜合藝術課程	作品整理與回饋/同儕欣賞與接納				
學習評量	1. 定期/總結評量:比例 40 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____						
	2. 平時/歷程評量:比例 60 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____						
	3. 評量標準與表現等級 (無則免填)						
	內容標準		表現等級				
	主題	次主題	A	B	C	D	E
	表現	媒介技能	能熟練運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能概略運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能嘗試運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	未達 D 級
	表現	創作展現	能創意地展現作品主題的適切性。	能展現作品主題的適切性。	能概略地展現作品主題的適切性。	能嘗試展現作品主題。	未達 D 級
鑑賞	審美理解	能充分地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能表達對生活物件、藝術創作的看法。	能概略地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能嘗試表達對生活物件、藝術創作的看法。	未達 D 級	
實踐	生活應用	能透過藝術創作或展演覺察議題,持續地表現人文關懷。	能透過藝術創作或展演覺察議題,表現人文關懷。	能透過藝術創作或展演覺察議題,偶爾地表現人文關懷。	能透過藝術創作或展演覺察議題,嘗試表現人文關懷。	未達 D 級	
備註							

課程名稱	中文名稱	創意表現 (週四)		
	英文名稱	Creative expression (B)		
授課年級	<input type="checkbox"/> 三年級 (<input type="checkbox"/> 第 1 學期 <input type="checkbox"/> 第 2 學期)		授課節數	2

/學期	<input type="checkbox"/> 四年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期) <input type="checkbox"/> 五年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期) <input checked="" type="checkbox"/> 六年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第2學期)	授課教師	方芊雯														
學習目標	美才Ⅲ-P1 運用平面、立體、數位及其他媒材進行藝術創作。 美才Ⅲ-P2 展示創作的成果與心得。 美才Ⅲ-K1 理解基本造形元素、形式原理與構成方式。 美才Ⅲ-L2 以藝術行動來關懷生活周遭。																
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要														
	1	藝鳴驚人	表演藝術戲劇觀賞/班級戲劇發想														
	2	藝鳴驚人	班級戲劇發想/劇本/排練														
	3	藝鳴驚人	班級戲劇發想/劇本/排練														
	4	藝鳴驚人	班級戲劇發想/劇本/排練														
	5	一版藝眼	套版印刷介紹/材料特性/工具與製程簡介/構圖佈思/創作練習/作品賞析														
	6	一版藝眼	套版印刷介紹/材料特性/工具與製程簡介/構圖佈思/創作練習/作品賞析														
	7	一版藝眼	套版印刷介紹/材料特性/工具與製程簡介/構圖佈思/創作練習/作品賞析														
	8	一版藝眼	套版印刷介紹/材料特性/工具與製程簡介/構圖佈思/創作練習/作品賞析														
	9	書中的寶石	素描技法/發想與構圖/技法指導/同儕作品分享														
	10	書中的寶石	素描技法/發想與構圖/技法指導/同儕作品分享														
	11	書中的寶石	素描技法/發想與構圖/技法指導/同儕作品分享														
	12	書中的寶石	素描技法/發想與構圖/技法指導/同儕作品分享														
	13	藝絲藝縷	介紹剪刀各式剪法/認識陽剪(刻)、陰剪(刻)/剪出創意作品														
	14	藝絲藝縷	介紹剪刀各式剪法/認識陽剪(刻)、陰剪(刻)/剪出創意作品														
	15	游於藝	美術班校外學習參觀														
	16	藝絲藝縷	介紹剪刀各式剪法/認識陽剪(刻)、陰剪(刻)/剪出創意作品														
	17	藝絲藝縷	介紹剪刀各式剪法/認識陽剪(刻)、陰剪(刻)/剪出創意作品														
18	綜合藝術課程	作品整理與回饋/同儕欣賞與接納															
學習評量	1. 定期/總結評量:比例 40 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____ 2. 平時/歷程評量:比例 60 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____ 3. 評量標準與表現等級 (無則免填) <table border="1" data-bbox="339 1944 1428 2027"> <tr> <td colspan="2">內容標準</td> <td colspan="5">表現等級</td> </tr> <tr> <td>主題</td> <td>次主</td> <td>A</td> <td>B</td> <td>C</td> <td>D</td> <td>E</td> </tr> </table>			內容標準		表現等級					主題	次主	A	B	C	D	E
內容標準		表現等級															
主題	次主	A	B	C	D	E											

	題						
表現	媒介技能	能熟練運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能概略運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能嘗試運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	未達D級	
表現	創作展現	能創意地展現作品主題的適切性。	能展現作品主題的適切性。	能概略地展現作品主題的適切性。	能嘗試展現作品主題。	未達D級	
鑑賞	審美理解	能充分地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能表達對生活物件、藝術創作的看法。	能概略地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能嘗試表達對生活物件、藝術創作的看法。	未達D級	
實踐	生活應用	能透過藝術創作或展演覺察議題，持續地表現人文關懷。	能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	能透過藝術創作或展演覺察議題，偶爾地表現人文關懷。	能透過藝術創作或展演覺察議題，嘗試表現人文關懷。	未達D級	
備註							

課程名稱	中文名稱	線條藝術 (週五)						
	英文名稱	Calligraphy (C)						
授課年級 / 學期	<input type="checkbox"/> 三年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)	授課節數	2				授課教師	方芊雯
	<input type="checkbox"/> 四年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)							
	<input type="checkbox"/> 五年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input type="checkbox"/> 第2學期)							
	<input checked="" type="checkbox"/> 六年級 (<input type="checkbox"/> 第1學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第2學期)							
學習目標	美才Ⅲ-P1 運用平面、立體、數位及其他媒材進行藝術創作。 美才Ⅲ-P2 展示創作的成果與心得。 美才Ⅲ-K2 探討藝術家的創作動機與作品的形式及內涵。 美才Ⅲ-C3 概略從藝術史的脈絡認識重要作品。							
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要					
	1	作品欣賞	寒假術科作品同儕賞析					
	2	草書介紹	草書的起源和發展/草書的筆法和筆勢					
	3	草書風格分析與習寫	介紹草書的線條與形態/課堂習寫					
	4	草書風格分析與習寫	介紹草書的線條與形態/課堂習寫					
	5	草書風格分析與習寫	介紹草書的線條與形態/課堂習寫					
	6	碑帖欣賞	孫過庭《書譜》碑帖欣賞					
	7	草書風格分析與習寫	說明草書的表現法/課堂習寫					
	8	草書風格分析與習寫	說明草書的表現法/課堂習寫					

	9	草書風格分析與習寫	說明草書的表現法/課堂習寫					
	10	碑帖欣賞	懷素《自敘帖》碑帖欣賞					
	11	用印介紹	書畫作品用印的藝術形式/印章分類					
	12	用印介紹	印章藝術風格的搭配/鈐印位置/用印數量及大小/印文內容/印泥色澤選擇					
	13	碑帖欣賞	張旭《肚痛帖》碑帖欣賞					
	14	認識裝裱	書畫裝裱的重要性/裝裱形式與材料/各式裝裱作品賞析					
	15	游於藝	年度成果展開幕展演					
	16	現代書法創作欣賞	董陽孜《讀衣》創作欣賞					
	17	認識書畫修復	修復技術的流傳/修復技術的種類/認識修復工具/書畫修復的重要性					
	18	綜合練習	書法作品批改與完成/期末作品整理與賞析					
	學習評量	1. 定期/總結評量:比例 40 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____						
		2. 平時/歷程評量:比例 60 % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: _____						
		3. 評量標準與表現等級 (無則免填)						
		內容標準		表現等級				
		主題	次主題	A	B	C	D	E
		表現	媒介技能	能熟練運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能概略運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	能嘗試運用媒材與工具的特性或技法展現作品。	未達 D 級
		表現	創作展現	能創意地展現作品主題的適切性。	能展現作品主題的適切性。	能概略地展現作品主題的適切性。	能嘗試展現作品主題。	未達 D 級
	鑑賞	審美理解	能充分地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能表達對生活物件、藝術創作的看法。	能概略地表達對生活物件、藝術創作的看法。	能嘗試表達對生活物件、藝術創作的看法。	未達 D 級	
實踐	生活應用	能透過藝術創作或展演覺察議題, 持	能透過藝術創作或展演覺察議題, 表現人文關懷。	能透過藝術創作或展演覺察議題, 偶	能透過藝術創作或展演覺察議題, 嘗	未達 D 級		

			續地表現人 文關懷。		爾地表現人 文關懷。	試表現人文 關懷。	
備註							