



臺北市政府教育局
DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

課程發展委員會通過日期：2024/07/03

同意備查公文文號：113 年 8 月 16 日北市教國字第 1133087110 號

臺北市大安區建安國民小學

113 學年度國民小學課程計畫



臺北市政府教育局
DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

中華民國 113 年 8 月 16 日

壹、依據及目的

一、依據

- (一)教育部補助辦理十二年國民基本教育精進國中小教學品質要點
- (二)臺北市102年十二年國民基本教育精進國中小教學品質計畫
- (三)十二年國民基本教育課程綱要總綱

二、目的

- (一)十二年國民基本教育之課程發展本於全人教育的精神，以「自發」、「互動」及「共好」為理念，關注學習與生活的結合，透過實踐力行而彰顯學習者的全人發展。
- (二)加強不同學習階段間注重縱向連貫、不同領域(科目)間注重橫向統整，深植基本學力。
- (三)充分考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望以及學生需求，結合全體教師與社區資源，提供跨領域、多元、生活化課程，形塑學校願景，提供學生適性發展機會。
- (四)規畫本校課程計畫及各領域教學進度，作為全校實施課程之參考架構與藍本。透過發展學校特色，達到成就孩子的未來與夢想的目標。
- (五)鼓勵教師設計主題教學活動，且能適切增補教材，教師間嘗試進行協同教學模式，讓學習型組織落實在教學環境中，逐步增進教師教學專業成長。
- (六)推動共備及專業社群，以學生學習為出發點的教學，鼓勵教師教導學生蒐集資訊，指導學生探尋問題的能力；因材施教、多元適性教學，了解每一位學生的需求、特質與智慧，落實以學生學習為主體，並進行多元評量。
- (七)採漸進方式實施課程評鑑，提升教師課程評鑑的能力與自我教學檢視的省思。

貳、現況與背景分析

建安國小位於人文薈萃的大安區，歷來追求教育的多元化發展。建校以來，歷經開放教育推動、九年一貫課程及十二年國民基本教育等政策，針對學習者提供豐富的學習空間，希望營造校園成為孩子探索、體驗與展現潛能的學習場域。長久以來，行政團隊、教師團隊和家長攜手合作，實踐著「建立高尚好品格安心優質好學習」的教育方案。

多年來建安國小以特色課程--「藝文」領域為主軸，結合「健康成長、尊重關懷、溝通分享、品味幽雅」的教育目標，實施 108 課綱以校訂課程--「通文達藝」作為跨域課程主軸，期盼透過多元的學習管道，普及的體驗學習機會，拓展時間及空間，統整各領域課程與教學，並建立終身學習的習慣等方向，以引導學生建構主動學習地圖，同時啟發尊重關懷的情懷，以達成「藝術情懷、人文關懷」之學校願景。

因此，建安國小在課程計畫之核心價值，即培養每一位孩子成為視野宏觀、品味幽雅，並具有藝術情懷、人文關懷之好兒童！

一、現況分析

簡史沿革

- 民國四十四年建校於四維路十四號預定地，定名為臺北市建安國民學校，首任校長劉灼東校長。學生 3 班。
- 四十五年興建教室六間。學生 5 班。
- 四十六年學區擴大增建木造教室 10 間，廚房 1 間，學生 22 班。
- 四十七年學生驟增，招收一年級新生 11 班，計 32 班。
- 四十八年十月，由鄧灼華校長接掌，學生 23 班。
- 四十九年學區調整，將建安、仁愛兩里，一至四年級學生撥交仁愛國小。
- 五十一年九月劉灼東校長繼任，學生 25 班。
- 五十三年收回義安里，原屬大安國校的學生，群英里亦撥歸本校，學生 28 班。
- 五十七年改制，本校定為今名，改派康健校長視事，重整校風，力求發展。自五十七年至六十二年二月止，增建教室，計教室 29 間，並拆除木造教室，廁所 6 間，圖書室，自然教室，會議室，川堂各 1 間，學生 56 班，成立啟智班。
- 六十二年二月，郭國義校長接掌本校，增建教室，計教室 30 間，學生 61 班，成立夜間補校。
- 六十六年六月增建教室 14 間，地下室四間、樓梯間 5 間。廁所 3 間，走廊一幢。
- 六十八年八月耿玉潔校長接掌本校，增建教室，計教室 54 間。興建學生活動中心，擴建圖書室，綠化校園，增設兒童遊樂場，並興建校門圍牆，噴水池，健康中心，成立美勞實驗班，托兒所，學生 72 班。
- 民國七十二年成立美術資優班，七十三年六月開始招生。

- 民國七十七年二月由邱明哲校長接掌本校，始成立幼稚園，美化綠化校園，增闢兒童遊樂場，學生 104 班。
- 民國八十一年八月由張武藤校長接掌本校，成立資源班，增設遊樂器材，創新榮譽制度，鼓勵學生向上向善，達到五育均衡的教育目標，改建操場成 PU 跑道，學生 106 班。
- 民國八十六年八月由黃幼蘭校長接掌，PU 跑道落成，架設行政電腦網路，增建體育器材，美化校園環境，學生 108 班。
- 民國八十九年二月由卓瑛主任代理校長，推動九年一貫課程統整及資訊融入各科教學，校園網路化，圖書館自動化，教材教具電腦化管理，進一步推動網路家庭連絡簿。
- 民國九十年八月由白麗美校長接掌本校，推動九年一貫課程統整及資訊融入各科教學。
- 民國九十五年八月由吳金蘭校長接任本校校長，發展學校人文關懷與藝術情懷願景。
- 民國九十九年八月由吳金蘭校長連任本校校長，爭取教育局預算拆除本校海沙結構舊活動中心，籌建本校藝術教學綜合大樓。
- 民國九十九年美術資優班改名藝術才能美術班。
- 民國一百零一年八月由林碧雲校長接任本校校長。
- 民國一百零二年八月由張淑慧校長接任本校校長，規畫本校藝術教學綜合大樓，成立本校桌球校隊。
- 民國一百零四年八月由楊智堅校長接任本校，規劃及破土動工起建本校藝術教學綜合大樓，提倡多元展能學生活動，更新校園遊戲場設施及設置共融式遊樂場，籃球場整修，老舊校舍外牆整修，將線條藝術列為本校課程特色。
- 民國一百零八年八月楊智堅校長連任本校校長。
- 民國一百零九年五月藝術教學綜合大樓完工，進行老舊校舍外牆整修，學校大門更新，持續構築本校多元發展特色。同年更新校園遊戲場設施，於十一月十一日辦理藝術教學綜合大樓落成暨北市首座國小校園直立式遊戲場啟用典禮。
- 民國一百一十年五月通過優質學校評選-「資源統整」向度。
- 民國一百一十一年六月通過過優質學校評選-「校園營造」向度。
- 民國一百一十三年五月申請雙語前導學校、書法藝術學校。

(二) 各年級班級數與學生數、教職員工人數

1. 班級數

- | | |
|------------------|------------------|
| (1)普通班 66 班 | (2)身障集中式特教班 2 班 |
| (3)身障分散式資源班 4 班 | (4)幼兒園 5 班 |
| (5)幼兒園集中式特幼班 0 班 | (6)幼兒園分散式資源班 0 班 |

(7)分散式資優資源班 0 班

(8)藝術才能班 4 班

2. 各年級學生數

- (1)一年級 234 人 (2)二年級 299 人 (3)三年級 340 人
 (4)四年級 342 人 (5)五年級 394 人 (6)六年級 349 人

3. 教職員工人數

- (1)教師總數 (含校長與主任) : 共142人 , 其中男性32人 , 女性110人
 (2)專任職員總數共12人
 (3)學年聘用長期代課教師共12人
 (4)全校已具研究所以以上學歷的教師 : 共103人

(三) 學校各項軟硬體設備與設施

1. 目前專科教室設置情形 (一間普通教室以 63 平方公尺計)

名稱	間數	共約等於幾間普通教室大	名稱	間數	共約等於幾間普通教室大
自然教室	6	9	音樂教室	4	4
社會教室	0	0	表演藝術 (如韻律) 教室	1	1
資訊教室	3	3	視覺藝術 (如美勞) 教室	7	7
有階梯視聽教室	1	3	書法教室	1	1
無階梯視聽教室	1	2	陶藝教室	0	0
語言教室 (如英語、本土語等)	2	2	交通安全教育室	0	0
課後社團教室	0	0	知動教室	1	1
多目的空間	5	5	特色教室	0	0
生活教育	1	1	其他 (請說明)	0	0

2. 運動場地部分

- (1)籃球場共3座 , 共12個籃框 , 是否共用 : 是 否
 (2)排球場共1面 , 是否共用 : 是 否
 (3)網球場共1面 , 是否共用 : 是 否
 (4)桌球台共10張
 (5)羽球場共3面 , 是否共用 : 是 否
 (6)游泳池共1座

3. 運動場 (含遊戲區) 共 970 平方公尺 , 跑道全長共 200 公尺

4. 綠地 (含花園) 共 3 , 624 平方公尺

(四) 學校弱勢學生人數

經濟弱勢 (中低收入) 學生數共11人

經濟弱勢 (低收入) 學生數共44人

原住民學生數共12人

新住民學生數共84

(五) 學校特殊需求學生人數

年級人數 特殊教育 學生類別	一	二	三	四	五	六	備註
1.智能障礙	0	0	0	0	0	1	
2.視覺障礙	0	0	0	1	0	0	
3.聽覺障礙	0	1	0	1	0	0	
4.語言障礙	0	0	0	0	0	0	
5.肢體障礙	0	0	0	0	0	0	
6.腦性麻痺	1	0	0	0	0	1	
7.身體病弱	0	0	0	0	0	0	
8.情緒行為障礙	0	0	1	6	4	7	
9.學習障礙	0	2	3	6	3	6	
10.多重障礙	0	0	0	0	0	0	
11.自閉症	7	3	7	9	7	5	
12.發展遲緩	0	0	0	0	0	0	
13.其他障礙	3	8	5	6	1	7	
14. (學術) 數理資優	0	0	2	0	0	1	
15. (學術) 社會人文資優	0	0	0	0	0	0	
16.藝術才能班-美術	0	0	26	26	26	27	
合計	11	14	44	55	41	55	

二、學校課程發展分析

(一) 學校課程發展 SWOTS 分析與策略

就地理環境、學校規模、硬體設備、學生、家長、教師資源、行政人員、社區資源等向度，剖析本校現況。

(二) 分析流程

- 1.透過問卷調查以及分析學校各項優劣勢條件，整理後於課程發展委員會中提出 SWOT 分析表。
- 2.運用循環討論，逐項分析各領域的優劣勢條件，提出適宜之課程規劃、實施及評鑑。

(三) 課程發展條件分析摘要

外在因素			
因素	(O) 機會點	(T) 威脅點	(S) 策略
地理環境	<ol style="list-style-type: none"> 1.交通便捷，鄰近捷運文湖線及信義線大安站、文湖線科技大樓站。 2.各類藝文社教機構林立，社會資源聯繫多。 3.師培機構支援教學機會多。 4.校園綠化率高。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.越區就學學生較多，學生上下學時交通繁雜，學生耗費時間與體力，影響學習效果。 2.學生數多，活動空間不足。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.加強交通安全宣導及自身保護教學。結合社區及家長力量，改善周邊交通 2.藝術教學綜合大樓於109年11月落成啟用，學生多元活動空間增加。 3.善用鄰近社教機構，豐富學生學習內涵。
社區資源	<ol style="list-style-type: none"> 1.社區機構型態多樣化。 2.社區專業人才多支援學校多元教學。 3.主動積極參與社區活動，換取資源挹注。 4.開放校園，鼓勵民眾關心校園，並參與校園美化。 5.辦理夜間補習教育，關心社區長者及新移民。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.校園完全開放，進入校園人員較複雜，教學設施偶被破壞。 2.社區參與校務頻率高，場地使用亦高。 3.各資源整合配合課程教學，發展校定課程討論不易。 4.部分學童跨區就讀學生較多，較難凝聚社區意識。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.有效利用學校周邊地方資源，融入各領域課程。 2.建置資源資料庫，善用社區社政資源，引進社區專業人才入校支援。 3.發展以本校為核心，向社區延伸之學習地圖。 4.積極邀請社區人士及公私立組織機構參與學校活動。
家長	<ol style="list-style-type: none"> 1.社經地位高、平均學歷高。 2.重視孩子的學習活動及課業成績，勇於表達對校務及班務的意見。 3.家長會、志工團積極參與校務運作。 4.歷任會長願意協助校務發展、關懷弱勢學生。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.少數教師與家長的期待有落差，欠缺良性互動及溝通協調。 2.雙薪家長參與志工服務情形隨社會經濟發展波動，穩定性低。 3.單親及隔代教養家庭比例漸增。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.型塑家長學習共同體，培訓多元志工服務團。 2.辦理親職教育，健全家庭教育子女教養功能。 3.協助健全家長會組織運作，建構人文關懷的互動氛圍。 4.暢通與家長的溝通管道，積極並有效的處理家長意見。 5.建立家長人力資料庫，善用家長人力資源，協助教學及行政。

內在因素			
因素	(S)優勢	(W)劣勢	(S)策略
教師團隊	<ol style="list-style-type: none"> 1.教師教學年資平均，經驗豐富。 2.教師自主性高，對教學主動積極。 3.積極在職進修，擁有碩士以上學歷者逾八成。 4.新進教師願意承擔雙語教學任務，並邀集資深教師進行教學經驗傳承，並予以協助。 5.教師流動率低，團體結構穩定性高 	<ol style="list-style-type: none"> 1.擔任高年級教師意願低。 2.工作量繁重，壓縮教師課程研發、研究或行動研究之時間。 3.學生活耀，需與家長溝通的時間較多。 4.教師人數多，公假及事病假多，課務排代頻繁。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.鼓勵發展專長，進行課程共備，塑造教學群組新團隊 2.強化領域小組研發機制，成立各領域備課社群，鼓勵教師精進教學及教學研究。 3.鼓勵同儕進行專業對話與經驗傳承，提升教師專業本質學能。
行政人員	<ol style="list-style-type: none"> 1.服務熱忱高，亦具績效，互動性高，相處氣氛融洽。 2.處室依中長程計畫執行業務，成效良好。 3.團隊具有向心力，學校重大活動皆跨處室通力合作，互相支援。 4.行政人員資訊能力佳。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.願意兼任行政工作教師少。 2.欠缺職務輪動調整機制，易受宥於慣性思考及沿循舊例。 3.行政業務量過度繁重。 4.班群課程設計彙整耗時。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.減輕兼任行政教師工作負擔。 2.促進職務的流動，適度調整變動。 3.積極引進家長及社區資源協助。
學生	<ol style="list-style-type: none"> 1.學習能力強，可塑性高。 2.課後社團種類多，多元化激發學生潛能。 3.學生參與校外才藝活動，學習管道多樣化。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.少子化影響，家長過度保護，獨立自主能力及責任感及生活教育尚待加強。 2.學生社會化較早，易受社會負面影響，自我觀念強。 3.課後安置照護需求大。 4.特教需求及輔導個案人數逐增。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.加強正向輔導管教，提升教師相關知能。辦理減壓課程及團體輔導，強化學生抗壓性。 2.實施適性化之教學與活動。 3.開辦課外社團及課後照顧、攜手激勵補救教學等。 4.加強生活教育、生命教育及性別平等教育。
學校文化	<ol style="list-style-type: none"> 1.領導者落實願景領導、道德領導、正向領導、、、等卓越領導作為並展現人性關懷。 2.行政團隊、教師會及家長會組織互動融洽、正向合作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.分布式同儕領導及學習型組織之氛圍不明顯。 2.每學年教學風氣不一。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.申辦教育局專業學習社群及群組研習等專業成長方案。 2.鼓勵教師進行專業知識、研究成果之產出及分享。

<p>學校文化</p>	<p>1. 領導者落實願景領導、道德領導、正向領導...等卓越領導作為並展現人性關懷。 2. 行政團隊、教師會及家長會組織互動融洽，協力合作。</p>	<p>1. 分布式同儕領導及學習型組織之氛圍不明顯。</p>	<p>1. 申辦教育局專業學習社群。 2. 鼓勵專業知識、研究成果之產出及分享。</p>
<p>學校規模</p>	<p>1. 普通班共68班、藝術才能美術班4班、資源班4班，實施個別化教育及補救教學並設有自足特教班2班、幼兒園5班。 2. 近幾年小一新生年年額滿。</p>	<p>1. 班級數多，課程設計需花費許多時間進行橫向及縱向聯繫。 2. 近三年學生人數增加、增班，班級數變動影響學校空間整體配置及發展。</p>	<p>1. 落實進行幼小銜接。 2. 發展校訂課程、學校特色，建構品牌形象，並積極行銷辦學績效。</p>
<p>硬體設備</p>	<p>1. 班班有電腦，1至3年級各班配有電子白板，4至6年級各班配有大屏電視，教學設備充裕，便利師生運用。 2. 建置创客學習教室，除行動學習載具外，另有雷切機、智高積木等，方便資訊科技融入學科領域。 3. 藝術教學大樓落成，專業美教室、展覽空間、溫水游泳池、演藝廳及活動中心等教學設施完備。</p>	<p>1. 舊校區校舍建物老舊，容易損壞，修繕費用過高。 2. 部份專科教室係由普通教室騰出使用，尚未依用途、需求而有專門的設計、配備。 3. 設備、器材漸趨老舊，配線雜亂。 4. 校園資通科技環境建置及設備運用尚有發展空間。</p>	<p>1. 積極鼓勵教師以團隊發展課程方案，爭取競爭型計畫之經費挹注，增添設備。 2. 利用校園多樣性植物及步道，發展校本課程。 3. 藝術教學大樓落成多元空間展現，未來場館需以OT，改善管理人員不足之情形。爭取經費，加強校舍維修。 4. 爭取年度預算、統籌款等各項經費、資源及補助，維修、汰換、充實各項器材設備，以及校舍建物之修繕。 5. 持續規劃建置、充實符應未來需要之資通科技環境及設備。</p>
<p>教育政策</p>	<p>1. 配合十二年國教，辦理各類教師專業研習，積極轉型為資訊平臺學習課程，提升教師專業與資訊能力。 2. 申請輔導團到校，輔導團與教授指導與協助，作為學校課程發展與轉型的強大助力。</p>	<p>1. 各類活動或宣導多，壓縮課程對話的時間。 2. 教育局各科室研習與活動重覆性質多，教師至校外參與意願不高。</p>	<p>1. 全校教師參與公開觀課，提升見賢思齊力量。 2. 各學年與領域成員，落實共同備課，增加對話機制，分享教學經驗。</p>

(四) 學校課程發展條件分析

1. 學校條件

- (1) 本校位於大安區，鄰近有大安國中、龍門國中、金華國中、芳和實中、師大附中等國中、大安高工及2所教育大學，方便資源共享及校際策略聯盟。
- (2) 近大安捷運站、科技大樓捷運站，並有多路公車可達，交通便捷，環境幽雅，學風鼎盛。
- (3) 教學軟硬體設備齊全，結合學校特色與資訊融入教學，有效提升教師專業，深具課程發展潛能。

2. 社區特色

- (1) 本校社區屬臺北市之文教區，各類學校及政府機關林立，社區資源豐富。
- (2) 社區商業機構眾多，呈現各類社會型態，有助於社會科教學，延伸學生學習場域。

3. 教師特質

- (1) 本校教師教學經驗豐富，且能相互支援，主動參與課堂精進能力研習、資訊能力提升研習等，並活用於課堂上，能發揮學校本位課程特色。
- (2) 教師主動吸取新知，積極參與進修成長活動，深具課程規劃能力。
- (3) 為因應雙語教學，老師積極參與英語能力增能，自主研習並能運用教學上。

4. 學生特質

- (1) 家庭社經地位普遍高，關心子女教育，主動參與學生學習。
- (2) 學生素質良好，學習意願強烈，可塑性強。

三、基本學力檢測分析

本校教師持續透過領域會議及教師專業發展社群，探討國語文閱讀理解策略和數學建構反應教學，並採用 CIPP 模式，制定補強方案。各領域評量結果亦以此模式進行應用和補救，使學生在後續的學力檢測中表現良好。

110 至 112 學年度學生基本能力檢測分析結果，學校針對此進行課程研討，期望藉此精進教學，提升學生整體學力表現。

(一) 國語

1. 認知歷程答對率與北市平均之比較(含題數)

	記憶	了解	應用	分析
110	○	○	○	△
111	○	○	△	無此項
112	○	○	○	○

符號說明
○：表示高於北市平均
△：表示低於北市平均
紅字粗體：表示平均題數錯較多
#數字：表示落後平均差距較大(3%以上)的題號
分數：分子表示本校高於北市的題數，分母表示該向度的總題數

2. 能力指標向度答對率與北市平均之比較

	標音符號運用	識字與寫字	閱讀
110	△	△	○
111	○	○	○
112	○	○	○

3. 國語文內容向度平均答對率與北市平均之比較

	字音	字形	字詞義	文法修辭	句段	閱讀理解
110	△	△	○	△	○	△
111	○	○	○	○	○	○

	標音符號	字詞	句段	篇章
112	○	○	○	○

4.向度內容答對比較(含題數)

內容 年度	字音	字形	字詞義	文法修辭	句型	閱讀理解
110	△ 2/4	△ 4/6	○ 7/7	△ 4/5	○ 3/8	△ 6/15
能力 指標 內容	能運用注音符號·理解字音字義·提升閱讀效能 #27	1.認識常用國字 2.能概略了解筆畫、偏旁變化與解構原理 #20 #19	1.能掌握文章要點·並熟悉字詞句型 2.能配合語言情境閱讀·並了解不同語言情境中字詞的正確使用	能認識文章各種表述方式 #31	1.能配合不同的閱讀策略·增進閱讀的能力。 3.能配合語言情境閱讀·並了解不同語言情境中字詞的正確使用 #24	1.能運用不同的閱讀策略·增進不同的能的。 3.能配合語言情境閱讀·並了解不同語言情境中字詞的正確使用 4.能思考並體會文章中解決問題的過程 #24 #44
111	○ 5/5	○ 6/9	○ 3/8	○ 4/5	○ 5/8	○ 8/10
能力 指標 內容	能運用注音符號·理解字音字義·提升閱讀效能	1.認識常用國字 2.會查字辭典並利用字辭典分辨字義 3.能概略了解筆畫、偏旁變化與解構原理	1.能掌握文章要點·並熟悉字詞句型 2.能配合語言情境閱讀·並了解不同情境中字詞的正確使用 #9 #27	能認識文章各種表述方式	1.能掌握文章要點·並熟悉字詞句型 2.能配合語言情境閱讀·並了解不同語言情境中字詞的正確使用	1.能掌握文章要點·並熟習字詞句型。 2.能運用不同的閱讀策略·增進不同的能的。 3.能配合語言情境閱讀·並了解不同語言情境中字詞的正確使用 4.能思考並體會文章中解決問題的過程 #45 #23 #37

年度	標音符號	字詞	句段	篇章
112	○ 3/3	○ 4/7	4/6	○ 15/19
適用 指標	1.運用注音符號·檢所資訊·吸收新知。	1.認識常用國字 2.利用字義推論詞意 3.掌握偏旁變化和間架結構要領書法正確及工整的硬筆字 #1 #3 #34	1.理解各種標點符號用法。 2.能掌握句子和段落的意義與主要概念。 #9 #26	1.運用適合學習策略的摘要策略·擷取大意。 #6#25#28#29

5.國語學力檢測分析

年度	臺北市與學校學生成就水準人數百分比統計表						國語文內容向度平均答對率統計圖(不含特殊生)					
110	資料類別	項目	未達基礎級 (%)	基礎級 (%)	中級 (%)	高級 (%)						
	合特殊生	臺北市	3.28	18.07	48.65	30.00						
		023 國小	1.89	18.11	48.30	31.70						
	不含特殊生	臺北市	2.25	16.71	49.82	31.22						
		023 國小	0.78	18.04	49.02	32.16						
	111	資料類別	項目	未達基礎級 (%)	基礎級 (%)	中級 (%)						
合特殊生		臺北市	2.83	15.56	49.03	32.58						
		023 國小	0.95	14.24	53.48	31.33						
不含特殊生		臺北市	1.63	14.52	50.03	33.82						
		023 國小	1.00	12.38	53.51	33.11						
112		資料類別	項目	未達基礎級 (%)	基礎級 (%)	中級 (%)	高級 (%)					
	合特殊生	臺北市	3.32	12.84	48.80	35.04						
		023 國小	2.16	10.81	48.92	38.11						
	不含特殊生	臺北市	2.16	11.76	49.66	36.42						
		023 國小	1.15	10.60	48.71	39.54						

就 110-112 年度本校五年級學生(不含特殊生)在國語選擇題成就水準百分比分析觀之，本校未達基礎級的學生比例緩升 0.15%，高級部份上升至 39.54%，顯示 112 學年度在晨會、學年會、領域會議提出教學內容改進策略得宜。相較 110 年全面提升，尤以字音層面也進步最多。112 學年度持續加強「字詞義解析策略」與「句型之情境應用策略」的指導包括「字詞義理解策略」之教學，引導學生「高層次的思考」，主動解析字詞義的內涵，包括「從上下文情境中推敲字義」、「運用已知推論未知」、「從生活經驗中推敲」、「運用部首偏旁推論」等策略來理解字義。

在字音、字形之基礎學習上亦需再加強對音義、形體的認知，激發學生學習興趣，字詞義和文法修辭部分希望在教學時可以加上深究與延伸，多引用日常學生活上的例子；而閱讀理解顯示閱讀素養能力的提升仍具空間，除了課外閱讀的廣度外，在 112 學年度持續推廣數位閱讀，持續孩子的興趣，新課綱實施依循國語文領綱學習重點，善用教學策略指導學生學習策略，培養學生主動積極自主學習之素養。

(二)數學

1.能力向度答對率與北市平均之比較

	概念性了解	程序性知識	應用解題
110	△	△	△
111	○	○	○
111	○	○	○

2.四大主題向度答對率與北市平均之比較

	數與量	幾何	統計與機率	代數
110	○	△	○	○
111	○	△	○	○
112	○	○	○	○

3.數與量向度答對率與北市平均之比較

	整數	分數	小數	量與實測
110	△	△	△	△
111	○	○	△	○
111	○	○	○	○

4.向度內容答對比較(含題數)

內容 年度	整數	分數	小數	量與實測	幾何	統計與機率	代數
110	○ 3/8	○ 0/4	△ 2/3	○ 5/9	△ 1/8	○ 3/4	○ 3/4
學習 內容 核心 概念	<p>1.解決兩步驟乘法問題</p> <p>2.數的讀法</p> <p>3.能理解除法的意義並解決生活中的問題</p> <p>4.10000 以內的數比大小</p> <p>5.能熟練整數乘法的直式計算</p> <p>6.用併式記錄「比較型」加減兩步驟問題</p> <p>7.能進行大數的直式加、減計算</p> <p>#03 #27</p>	<p>1.同分母分數的比較與加減問題</p> <p>2.能知道標記在數線上的分數數值</p> <p>3.能轉換假分數與代分數，並進行同分母分數的減法計算</p> <p>4.能進行簡單異分母分數的比較</p> <p>#06 #32 #33</p>	<p>1.能用一位小數作加減計算</p> <p>2.能進行二位小數的加減計算</p> <p>3.二位小數的圖像表徵</p> <p>#35</p>	<p>1.時間量分、秒的計算</p> <p>2.能做時、分複名數的加減計算</p> <p>3.能報讀量角器上的角度</p> <p>4.能做公里、公尺的複名數加減計算</p> <p>5.能做公斤及公克的計算</p> <p>6.公升與毫公升的化聚</p> <p>7.能做公斤及公克單位的換算及判斷台灣縣市</p> <p>8.用正方形和長方形的面積與周長公式</p> <p>#11 #21 #40</p>	<p>1.能理解平面上平行的意義</p> <p>2.理解旋轉角</p> <p>3.基本平面圖形的邊長性質</p> <p>4.能在平面圖形上找出相互平行的邊。</p> <p>5.能理解平面上直角、垂直與平行的意義。</p> <p>6.知道梯形切割後的簡單圖形。</p> <p>7.三角形的基本認識。</p> <p>8.能藉由平移、旋轉、翻轉找到全等圖形</p> <p>#13 #15 #19#24 #29</p>	<p>1.能報讀讀生活中常用的複雜長條圖</p> <p>2.能報讀生活中常用的折線圖</p>	<p>1.能用乘除互逆解題</p> <p>2.理解乘除互逆，並用於驗算與解題。</p> <p>3.理解乘法結合律</p>
111	○ 7/7	○ 2/3	△ 1/4	○ 7/10	△ 3/8	○ 3/4	○ 3/4
學習 內容 核心	<p>1.能做簡單的三位數加估算</p> <p>2.具體情境兩步驟解題，先除後減</p>	<p>1.同分母分數的比較與加減問題</p> <p>2.能將簡單分數標記在數線上</p>	<p>1.一位小數的大小比較</p> <p>2.能認識二位小數與百分位的位名</p> <p>3.二位小數</p>	<p>1.以公升、毫升為單位進行估測</p> <p>2.能解決複名數(長度、容量、重量)</p>	<p>1.比較角的大小</p> <p>2.分辨平面圖形的內部與外部</p> <p>3.計算圖形的</p>	<p>1.報讀折線圖</p> <p>2.報讀長條圖</p> <p>3.報讀鐵路票價表格</p>	<p>1.理解乘除互，並運用於驗算及解題。</p> <p>2.能在四則混合計算</p>

概念	3.熟練三位乘兩位的直式計算 4.計算4位數除以1位數 5.理解除法的意義，並解決生活中的問題	3.能轉換假分數與代分數，並進行同分母分數的減法計算 #22	的加、減直式計算 #21 #26 #39	解決量的計算 3.能解決複名數的時間量計算 4.能認識角度單位，並使用量角器實測或畫出 4.能認識公斤、公克及其關係，並做相關計算 5.使用長方形和正方形的面積公式求出面積 6.認識一公斤的秤 7.透過堆疊活動，認識正方形的體積 #12 #28 #31	周長 4.認識平面圖形全等的意義(心象操作平移、旋轉、翻轉判斷圖形是否能重疊) 5.旋轉角的意義 6.能理解平面上直角、垂直與平行的意義 7.能了解半徑與直徑的關係 #08 #20		中·運用數的運算性質 #36
112	○ 6/7	○ 3/3	○ 2/3	○ 7/8	○ 6/7	○ 3/4	○ 3/4
學習內容核心概念(低答對率)	1.乘法的直式計算。	1.在數線上標記簡單分數。	1.在數線上進行小數的加減。 2.一位小數的加減運算。	1.能以毫升進行相關的計算與比較。 2.進行公尺和公分的換算再計算。	1.能透過邊和角的構成要素辨認簡單平面圖型。	(關係) 1.能在四則混合計算中，運用數的運算性質。	(資料與不確定性) 1.能讀報生活中常用的長條圖

5.數學學力檢測分析

年度	臺北市與學校學生成就水準人數百分比統計表	數學四大主題向度平均答對率統計圖(不含特殊生)																																											
110	<table border="1"> <thead> <tr> <th>資料類別</th> <th>項目</th> <th>未達基礎級 (%)</th> <th>基礎級 (%)</th> <th>中級 (%)</th> <th>高級 (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">含特殊生</td> <td>臺北市</td> <td>4.92</td> <td>27.68</td> <td>45.58</td> <td>21.82</td> </tr> <tr> <td>023國小</td> <td>5.66</td> <td>29.44</td> <td>46.79</td> <td>18.11</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">不含特殊生</td> <td>臺北市</td> <td>3.33</td> <td>27.25</td> <td>46.93</td> <td>22.49</td> </tr> <tr> <td>023國小</td> <td>3.92</td> <td>30.59</td> <td>47.45</td> <td>18.04</td> </tr> </tbody> </table>	資料類別	項目	未達基礎級 (%)	基礎級 (%)	中級 (%)	高級 (%)	含特殊生	臺北市	4.92	27.68	45.58	21.82	023國小	5.66	29.44	46.79	18.11	不含特殊生	臺北市	3.33	27.25	46.93	22.49	023國小	3.92	30.59	47.45	18.04	<table border="1"> <caption>110 學年度數學四大主題向度平均答對率統計圖(不含特殊生)</caption> <thead> <tr> <th>主題</th> <th>臺北市 (%)</th> <th>023國小 (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>數與量</td> <td>66.15</td> <td>65.57</td> </tr> <tr> <td>幾何</td> <td>67.95</td> <td>63.92</td> </tr> <tr> <td>統計與機率</td> <td>75.71</td> <td>76.98</td> </tr> <tr> <td>代數</td> <td>67.49</td> <td>69.43</td> </tr> </tbody> </table>	主題	臺北市 (%)	023國小 (%)	數與量	66.15	65.57	幾何	67.95	63.92	統計與機率	75.71	76.98	代數	67.49	69.43
	資料類別	項目	未達基礎級 (%)	基礎級 (%)	中級 (%)	高級 (%)																																							
	含特殊生	臺北市	4.92	27.68	45.58	21.82																																							
		023國小	5.66	29.44	46.79	18.11																																							
不含特殊生	臺北市	3.33	27.25	46.93	22.49																																								
	023國小	3.92	30.59	47.45	18.04																																								
主題	臺北市 (%)	023國小 (%)																																											
數與量	66.15	65.57																																											
幾何	67.95	63.92																																											
統計與機率	75.71	76.98																																											
代數	67.49	69.43																																											
111	<table border="1"> <thead> <tr> <th>資料類別</th> <th>項目</th> <th>未達基礎級 (%)</th> <th>基礎級 (%)</th> <th>中級 (%)</th> <th>高級 (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">含特殊生</td> <td>臺北市</td> <td>6.20</td> <td>27.97</td> <td>45.35</td> <td>20.48</td> </tr> <tr> <td>023國小</td> <td>3.48</td> <td>28.80</td> <td>47.78</td> <td>19.94</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">不含特殊生</td> <td>臺北市</td> <td>4.79</td> <td>27.51</td> <td>46.66</td> <td>21.04</td> </tr> <tr> <td>023國小</td> <td>2.68</td> <td>28.09</td> <td>48.49</td> <td>20.74</td> </tr> </tbody> </table>	資料類別	項目	未達基礎級 (%)	基礎級 (%)	中級 (%)	高級 (%)	含特殊生	臺北市	6.20	27.97	45.35	20.48	023國小	3.48	28.80	47.78	19.94	不含特殊生	臺北市	4.79	27.51	46.66	21.04	023國小	2.68	28.09	48.49	20.74	<table border="1"> <caption>111 學年度數學四大主題向度平均答對率統計圖(不含特殊生)</caption> <thead> <tr> <th>主題</th> <th>臺北市 (%)</th> <th>023國小 (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>數與量</td> <td>64.96</td> <td>65.38</td> </tr> <tr> <td>幾何</td> <td>71.46</td> <td>71.36</td> </tr> <tr> <td>統計與機率</td> <td>71.32</td> <td>72.24</td> </tr> <tr> <td>代數</td> <td>70.59</td> <td>72.41</td> </tr> </tbody> </table>	主題	臺北市 (%)	023國小 (%)	數與量	64.96	65.38	幾何	71.46	71.36	統計與機率	71.32	72.24	代數	70.59	72.41
	資料類別	項目	未達基礎級 (%)	基礎級 (%)	中級 (%)	高級 (%)																																							
	含特殊生	臺北市	6.20	27.97	45.35	20.48																																							
		023國小	3.48	28.80	47.78	19.94																																							
不含特殊生	臺北市	4.79	27.51	46.66	21.04																																								
	023國小	2.68	28.09	48.49	20.74																																								
主題	臺北市 (%)	023國小 (%)																																											
數與量	64.96	65.38																																											
幾何	71.46	71.36																																											
統計與機率	71.32	72.24																																											
代數	70.59	72.41																																											
112	<table border="1"> <thead> <tr> <th>資料類別</th> <th>項目</th> <th>未達基礎級 (%)</th> <th>基礎級 (%)</th> <th>中級 (%)</th> <th>高級 (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">含特殊生</td> <td>臺北市</td> <td>4.71</td> <td>23.11</td> <td>43.41</td> <td>28.77</td> </tr> <tr> <td>023國小</td> <td>3.78</td> <td>19.46</td> <td>42.43</td> <td>34.33</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">不含特殊生</td> <td>臺北市</td> <td>3.38</td> <td>22.38</td> <td>44.45</td> <td>29.79</td> </tr> <tr> <td>023國小</td> <td>2.58</td> <td>18.91</td> <td>43.27</td> <td>35.24</td> </tr> </tbody> </table>	資料類別	項目	未達基礎級 (%)	基礎級 (%)	中級 (%)	高級 (%)	含特殊生	臺北市	4.71	23.11	43.41	28.77	023國小	3.78	19.46	42.43	34.33	不含特殊生	臺北市	3.38	22.38	44.45	29.79	023國小	2.58	18.91	43.27	35.24	<table border="1"> <caption>112 學年度數學四大主題向度平均答對率統計圖(不含特殊生)</caption> <thead> <tr> <th>主題</th> <th>臺北市 (%)</th> <th>023國小 (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>數與量</td> <td>69.93</td> <td>72.09</td> </tr> <tr> <td>空間與形狀</td> <td>72.90</td> <td>76.10</td> </tr> <tr> <td>關係</td> <td>62.51</td> <td>64.26</td> </tr> <tr> <td>資料與不確定性</td> <td>71.14</td> <td>74.78</td> </tr> </tbody> </table>	主題	臺北市 (%)	023國小 (%)	數與量	69.93	72.09	空間與形狀	72.90	76.10	關係	62.51	64.26	資料與不確定性	71.14	74.78
	資料類別	項目	未達基礎級 (%)	基礎級 (%)	中級 (%)	高級 (%)																																							
	含特殊生	臺北市	4.71	23.11	43.41	28.77																																							
		023國小	3.78	19.46	42.43	34.33																																							
不含特殊生	臺北市	3.38	22.38	44.45	29.79																																								
	023國小	2.58	18.91	43.27	35.24																																								
主題	臺北市 (%)	023國小 (%)																																											
數與量	69.93	72.09																																											
空間與形狀	72.90	76.10																																											
關係	62.51	64.26																																											
資料與不確定性	71.14	74.78																																											

就 110-112 年度本校學生(不含特殊生)在數學選擇題成就水準百分比分析觀之，未達基礎級的學生逐年減少，達高級的學生亦增加，顯示本校在數學學習扶弱方面已開始有成效，整體而言在提升學生能力亦具有成效，今年度本校各項表現已均優於全市平均。

110 學年度因在幾何主題表現較弱，在於領域會議中請老師針對幾何教學還有具體操作部分，擬訂教學改進方式，並能提供給全校老師參酌，強化學生幾何概念，因 110 學年度提出加強學生操作得法，成效不錯；小數和幾何主題在為領域會議與學年會議聚焦討論的重點，老師們擬定教學策略，學校辦理數學好好玩、數學教授到校討論與示範教學，故於 111 學年度的表現成效很大，讓全校老師很振奮。112 學年度數學教學持續推動的教學策略指導學生學習策略，並能運用於日常生活，亦落實學生數學素養於生活。

(三) 英語

1.語言能力向度答對率與北市平均之比較

	聽力	閱讀	綜合應用(聽/讀)
110	△	△	△
111	○	○	○
112	○	○	○

2.內容向度答對率與北市平均之比較

	字母拼讀法	基本應用字詞	生活用語	簡易句型對話	閱讀圖表/短文
110	○	○	△	△	△
111	○	○	○	○	○
112	○	○	○	○	○

2.向度內容答對比較(含題數)

3.

內容 年度	字母拼讀法	基本應用字詞	生活用語	簡易句型對話	閱讀圖表/短文
110	○ 2/4	○ 5/12	△ 5/12	△ 3/14	△ 3/8
能力 指標 內容	應用字母拼讀規則讀出英文字詞	1.能聽懂低年段所習得的字詞 2.能聽懂中年段所習得的字詞 3.能辨識低年段所習得的字詞能 4.辨識中年段所習得的字詞.	1.能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應 2.能聽懂低年段生活用語(含教室用語) 3.能聽懂中年段生活用語(含教室用語) 4.能讀懂低、中年段生活用語(含教室用語) #11 #35	1.能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。 2.能讀懂中年段所習得的句子。 3.能聽懂簡易的生活對話。 3.能讀懂簡易的生活對話。 #24 #23 #39	1.能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。 2.能讀懂簡易的英文標示與圖表，並依提示做出適當的回應。 3.能讀懂中年段所習得的句子。 4.能看懂簡易的英文圖表。 #25

111	○ 4/4	○ 12/12	○ 10/12	○ 12/12	○ 8/8
能力 指標 內容	應用字母拼讀規則讀出英文字詞	1.能聽懂低年段所習得的字詞 2.能聽懂中年段所習得的字詞 3.能辨識中年段所習得的字詞	1.能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)·並做出回應 2.能聽懂低年段生活用語(含教室用語) 3.能聽懂中年段生活用語(含教室用語) 4.能讀懂低、中年段生活用語(含教室用語) #17 #13	1.聽懂中年段所習得的句子。 2.能聽懂簡易的生活對話。 3.能讀懂中年段所習得的句子。 4.能讀懂簡易的生活對話。	1.能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。 2.在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 3.能讀懂簡易的英文標示與圖表，並依提示做出適當的回應。 4.能讀懂中年段所習得的句子。 5.能看懂簡易的英文圖表。
112	○ 4/4	○ 9/12	○ 11/12	○ 12/12	○ 7/8
能力 指標 內容	應用字母拼讀規則讀出英文字詞	1.能聽懂低年段所習得的字詞 2.能聽懂中年段所習得的字詞 3.能辨識中年段所習得的字詞	1.能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)·並做出回應 2.能聽懂低年段生活用語(含教室用語) 3.能聽懂中年段生活用語(含教室用語) 4.能讀懂低、中年段生活用語(含教室用語) #11	1.聽懂中年段所習得的句子。 2.能聽懂簡易的生活對話。 3.能讀懂中年段所習得的句子。 4.能讀懂簡易的生活對話。 #14	1.能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。 2.在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 3.能讀懂簡易的英文標示與圖表，並依提示做出適當的回應。 4.能讀懂中年段所習得的句子。 5.能看懂簡易的英文圖表。

4.英語學力檢測分析

年度	臺北市與學校學生成就水準人數百分比統計表	英語內容向度平均答對率統計圖(不含特殊生)																							
110	<table border="1"> <thead> <tr> <th>資料類別</th> <th>項目</th> <th>未達基礎級 (%)</th> <th>基礎級 (%)</th> <th>進階級 (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">含特殊生</td> <td>臺北市</td> <td>5.37</td> <td>63.15</td> <td>31.48</td> </tr> <tr> <td>023 國小</td> <td>6.04</td> <td>64.15</td> <td>29.81</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">不含特殊生</td> <td>臺北市</td> <td>3.76</td> <td>63.50</td> <td>32.74</td> </tr> <tr> <td>023 國小</td> <td>4.70</td> <td>64.71</td> <td>30.59</td> </tr> </tbody> </table>	資料類別	項目	未達基礎級 (%)	基礎級 (%)	進階級 (%)	含特殊生	臺北市	5.37	63.15	31.48	023 國小	6.04	64.15	29.81	不含特殊生	臺北市	3.76	63.50	32.74	023 國小	4.70	64.71	30.59	
資料類別	項目	未達基礎級 (%)	基礎級 (%)	進階級 (%)																					
含特殊生	臺北市	5.37	63.15	31.48																					
	023 國小	6.04	64.15	29.81																					
不含特殊生	臺北市	3.76	63.50	32.74																					
	023 國小	4.70	64.71	30.59																					
111	<table border="1"> <thead> <tr> <th>資料類別</th> <th>項目</th> <th>未達基礎級 (%)</th> <th>基礎級 (%)</th> <th>進階級 (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">含特殊生</td> <td>臺北市</td> <td>9.64</td> <td>69.52</td> <td>20.84</td> </tr> <tr> <td>023 國小</td> <td>6.01</td> <td>69.94</td> <td>24.05</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">不含特殊生</td> <td>臺北市</td> <td>8.00</td> <td>70.44</td> <td>21.56</td> </tr> <tr> <td>023 國小</td> <td>5.02</td> <td>70.23</td> <td>24.75</td> </tr> </tbody> </table>	資料類別	項目	未達基礎級 (%)	基礎級 (%)	進階級 (%)	含特殊生	臺北市	9.64	69.52	20.84	023 國小	6.01	69.94	24.05	不含特殊生	臺北市	8.00	70.44	21.56	023 國小	5.02	70.23	24.75	
資料類別	項目	未達基礎級 (%)	基礎級 (%)	進階級 (%)																					
含特殊生	臺北市	9.64	69.52	20.84																					
	023 國小	6.01	69.94	24.05																					
不含特殊生	臺北市	8.00	70.44	21.56																					
	023 國小	5.02	70.23	24.75																					
112	<table border="1"> <thead> <tr> <th>資料類別</th> <th>項目</th> <th>未達基礎級 (%)</th> <th>基礎級 (%)</th> <th>進階級 (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">含特殊生</td> <td>臺北市</td> <td>4.36</td> <td>60.77</td> <td>34.87</td> </tr> <tr> <td>023 國小</td> <td>2.43</td> <td>64.06</td> <td>33.51</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">不含特殊生</td> <td>臺北市</td> <td>2.92</td> <td>60.98</td> <td>36.10</td> </tr> <tr> <td>023 國小</td> <td>1.72</td> <td>64.18</td> <td>34.10</td> </tr> </tbody> </table>	資料類別	項目	未達基礎級 (%)	基礎級 (%)	進階級 (%)	含特殊生	臺北市	4.36	60.77	34.87	023 國小	2.43	64.06	33.51	不含特殊生	臺北市	2.92	60.98	36.10	023 國小	1.72	64.18	34.10	
資料類別	項目	未達基礎級 (%)	基礎級 (%)	進階級 (%)																					
含特殊生	臺北市	4.36	60.77	34.87																					
	023 國小	2.43	64.06	33.51																					
不含特殊生	臺北市	2.92	60.98	36.10																					
	023 國小	1.72	64.18	34.10																					

就 110-112 年度本校五年級學生(不含特殊生)在英語選擇題成就水準百分比分析觀之，本校未達基礎級的學生減少與達高級的學生減少，顯示本校在學生維持在基礎級的增加，應加強扶弱拔尖，將英語能力較弱的孩子帶上來，並且讓進階級的學生增加，以穩定學生英語學習能力之成效。針對「能聽懂、讀懂、並說出或抄寫中年段所習得的句子」這個單項能力指標，新年度將於中年級英語課程設計中加強「字母的聽辨、拼讀和書寫」的學習活動，透過有趣實用的生活情境來深化英文字詞及閱讀理解的習得與運用。

112 學年度，五個主題全部提升，行政處室持續推動加英語口說能力之各種體驗活動，以日常生活的簡單對話與情境布置，營造口說環境，領域會議中教師討論提高學生生學習興趣之教學策略，讓學生英語能力持續提升。

(四)基本能力檢測分析後之教學調整

1.由檢測結果得知，本校學習情形普遍呈現雙峰現象，因應學生有學習上的個別差異，需將拔

尖托底提升全面學習效果列為各領域課程重點之一。

- 2.強化教師教學領域社群之深度對話與實作，進行教學觀摩研討，藉由工作坊，分享教學現場的經驗與教學，並能進行實作演練，提升教師教學專業動能。
- 3.擴大對學習弱勢學童進行補救教學、晨光教學等以及利用課餘時間進行小團體教學，提升弱勢學童學習動機，縮短學習差距。
- 4.增加學生的課堂實作，透過實際情境的應用，將所學習的知識與技能運用於生活情境，持續以 108 課綱的素養導向課程教學評量理念，以生活經驗的具體情境，增進思考力及學習力。
- 5.期中、期末評量增加素養命題，增加題幹、題型的多元性，讓學生學習與日常生活結合不僵化。
- 6.教師晨會、領域會議、學年會議進行進行基本學力檢測分析與研討與各類教學分享與教學新資訊，教師可以迅速調整教學方式，教學不落俗套。

(五)學習成果之應用與補救

C(環境)	I(輸入)	P(過程)	P(產出)
備課日進行		學期中進行	學年末完成
一、社區特性 二、家長支持度 三、學生特質 四、學習動機 五、學習興趣 六、先備知能	一、找出基本學力檢測能力指標在課程中的位置。 二、找出本校和北市學力檢測成就水準人數分布上的差異 三、擬定教學策略 四、討論學校活動可提供的協助 五、擬定工作期程和相關的配合措施	一、教師教學 (一)錯誤型態 (二)錯誤分析 (三)教學建議 (四)中高年級合作學習教學模式 二、學校活動 (一)閱讀活動 (二)語文競賽 (三)作業觀摩 (四)數學遊戲 (五)新春揮毫 三、教師增能 (一)專業對談 (二)教室觀課、議課 四、其他	一、教師教學歷程檔案 二、學生學習歷程檔案 三、教學討論記錄 四、學生基本學力檢測成績

四、112 學年度期末教師自我評鑑結果分析

隨著十二年國教的推行，學校教育面臨更多元化的學習需求。為了滿足這些需求，學校應鼓勵教師主動檢視自身的教學方式，並積極進行課程及教學創新。學期定期評鑑讓教師針對自己的教學進行全面檢視，反思課程設計是否能夠滿足跨域學習的要求，教學方法是否能夠激發學生的學習興趣，並提供更多元的學習展現機會。通過這樣的自我檢視，教師可以及時發現教學上的問題，並尋求改進的方向。

本校鼓勵教師結合資訊科技，以更便利、創新及活潑的方式整理學生的學習檔案。這不僅能夠提供師生雙方成長的紀錄，也有助於教師更好地了解學生的學習情況，及時調整教學策略。同時，本校加強建立學生學習檔案，並及時與家長溝通評量結果，促進親師生之間的緊密合作。此外，學校應推動教師間的協同教學，讓教師能夠相互交流教學經驗，共同探討課程設計和教學方法的改進。

教師對課程設計有深入了解，能夠提供有效的資訊和洞見來進行評鑑，並提出關鍵性問題，檢視方案成敗的關鍵因素。由於教師與課程成敗緊密相關，他們能更投入地進行評鑑，有利於及時發現並解決方案發展過程中的問題，特別是需要長期觀察和記錄的工作。因此，教師參與評鑑不僅能為評鑑工作提供有效協助，也能從中獲得立即的改進訊息，促進教學的持續優化。以下說明本校教師評鑑資料：

(一) 各年段教學重點修正與精進，以國語領域教學為例：

在眾多議題融入的情形下，教學時間數的不足是語文課程實施上的一大限制，因時間並無法獲得解決，因此，透過研習精進教師的教學策略是本校彌補時間不足所採取的措施。學期中語文領域配合學年討論國語文教學欲加強之部分，配合學校安排之講座進行研習。學校教師在改變教學策略以提升學生學習能力上均表達強烈之意願，顯示教師願意在教學精進層面付出更多努力。因此，各年段均討論出增能精進之部分，期間並再做多次之調整。

下表為各學年國語文教學重點表：

1 1 2 學年度 國語文教學重點		
低年段	中年段	高年段
1. 如何教導學生的筆順以及字的架構。 2. 學生常見的錯別字，如何進行補救教學。 3. 如何避免學生在造詞時，寫下同音的錯別字。 4. 如何讓學生進行擴句的練習。 5. 透過語言情境的閱讀，引導學生理解字詞的應用	1. 持續加強「字詞義解析策略」與「句型情境應用策略」的指導 2. 如何加強學生字型的辨認。 3. 如何教導學生擷取課文各段大意，並用適當的连接詞連接各段大意。 4. 對於文化刺激較少的經濟弱勢學生，如何進行寫作引導。 5. 「字詞義理解策略」教學，引導學生「高層次的思考」。	1. 語文節數仍顯不足，教材內容很豐富，如何適當地在有限時間內，教導重要的語文知識。 2. 如何區別以及補充中年級到高年級所學的生字及語詞。 3. 加強學生推論與解析字詞義的分析性思維能力，引導學生練習強調動腦思考，運用各種策略擴充識字量，同時亦透過不同生活情境體驗與轉化練習，提升學生對於句型特性理解與應用之能力。

(二) 定期數學領域學期結束教師之自我評鑑結果分析為例

數學領域教師討論並排定專業成長計劃，期望透過講座研習或讀書會的方式來進行數學概念的研討，今年已引入數學好好玩、數學教授教學實作分享，亦針對不同年段教學進行分享，透過教授家長、專家及資深教師的帶領，提升教師數學教學的專業能力。

<p>縱向連結發現的主要問題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 題目閱讀理解有很大的問題，學生對於題目的敘述，看了前面，忘記後面。 2. 題目量較多時或是有未看過的圖表出現，會自亂陣腳，無法正確分配時間。 <ul style="list-style-type: none"> 改善策略: 不論何年段，都應該有仔細閱讀題目，畫出關鍵字詞的習慣。 改善策略: 其實主要會寫不完，就是表示概念不清，應再加強基礎功力。另外在考試過程中，判斷題目難度及分配時間也是需要多練習。 	<p>橫向連結發現的主要問題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 中低年級有數字未對齊發生計算錯誤的情況。 2. 高年級有判斷題目的困難，例: 因倍數其實是相依的概念，孩子已經無法用中低年級的閱讀題目方式用精的計算。 <ul style="list-style-type: none"> 改善策略: 應要求孩子要養成直式對位的習慣。 改善策略: 除了實作很重要外，透過大量題目來學習判斷因倍數也很重要。 	<p>心得與反思</p> <ul style="list-style-type: none"> 現在學生的確因為素養教學導向，必須面臨許多圖表及較長文字敘述的題目，這確實會讓孩子需要增進閱讀理解的能力。許多孩子的反應都是，「啊~~~我怎麼沒看到! 可惡!」但是其實我們還是有很多讀題技巧必須教孩子。再來，越到高年級，越有孩子會想要放棄數學的感覺，其實是因為前面的概念會在後面不斷被拿來應用，所以前面的洞補好很重要。補救教學及自學能力，絕對是每個領域的重點。
---	--	---

教師實際去備課、觀課與議課，慢慢地，教室的生態改變，學生學習數學的意願開始變了，願意討論、發表，而授課教師，也慢慢地發現原來改變教學是讓學生願意學習的鑰匙。教師透過專業對談的方式，不斷反思自己在課程實施上的缺失，並尋求方法解決教學。

(三) 各領域老師所進行的自我評鑑及建議，未來規劃的具體作法為

- (1) 教師課程評鑑持續增能：為使每位教師在課程評鑑的運作上能更順暢，以激勵教師參與課程發展的動機與成效，除了透過本學年推動的教師專業發展評鑑機制來使教師對於評鑑工作有更進一步的認識之外，也透過校內具課程與教學專長教師與全體教師的分享與對談，讓教師在課程評鑑的部分能有更清楚之認識與了解，進一步透過課程評鑑結果改進教學以促進學生學習，落實學校課程發展。
- (2) 修正過去質性評鑑與量化評鑑分別執行的方式：過去透過小組研討以進行課程評鑑，進一步進行量化的評鑑，未來整合兩部分的做法，透過平時教師對自我課程設計與教學的省思與回饋，從而到學習領域小組以及課程發展委員會的討論、評鑑與回饋，提供教師明確具體的評鑑方式，以提升學校課程評鑑之成效。
- (3) 善用評鑑結果進行課程與教學修正：評鑑是為了要持續改進，因此，透過評鑑結果來了解課程設計的優缺點，以作為修正課程計畫或教學執行的依據，此一部份必須形成一個良好的迴路，讓老師從規劃、設計、執行、評鑑再回饋到規劃、設計及執行面，以使學校課程發展的運作能更落實。
- (4) 透過教師專業對話，讓學校教師了解評鑑的目的在於改進及深化教學，並將各評鑑加以整合，透過有效整合讓老師們能在有限的時間內做更有效率的課程與教學實施，進而強化自己的專業能力。

112 學年度建安國小課程設計與教學成效的自我檢視統計

評鑑指標項目	表現程度			
	完全做到	大致做到	部分做到	尚未做到
課程設計				
1.課程設計能符應學校願景	73%	17%	10%	0%
2.課程設計能顧及學習統整與實用性	71%	24%	5%	0%
3.課程設計能發揮教師專長與興趣	85%	12%	3%	0%
4.課程設計經過與教學同儕充分討論	74%	24%	2%	0%
5.課程設計考量學生興趣，充分參與	73%	23%	4%	0%
6.課程設計理念與家長充分溝通、了解	50%	40%	10%	0%
教學實施				
1.教學實施能掌握教學目標有效教學	67%	30%	5%	0%
2.教學過程重視親、師、生互動與溝通	58%	38%	4%	0%
3.能營造啟發學生主動學習的教學情境	49%	56%	5%	0%
4.能善用學校資源，呈現多元教學方式	66%	34%	0%	0%
5.能協助學生建立學習檔案	36%	38%	26%	0%
6.能與同儕合作，發揮協同教學功效	66%	30%	4%	0%
7.教學策略能顧及學生個別差異	70%	24%	6%	0%
教學評量				
1.教學評量掌握教學目標有效評量	52%	32%	16%	0%
2.能應用多元評量了解學生學習成效	69%	30%	1%	0%
3.評量兼顧形成性評量與總結性評量	45%	40%	15%	0%
4.評量方式能考量學生個別差異	50%	42%	8%	0%
5.能以適當文字描述學生學習狀況	45%	48%	7%	0%
回饋與修正				
1.評量結果能即時給予學生回饋或補救	61%	23%	16%	0%
2.評量結果能即時反應與家長互動	54%	41%	5%	0%
3.評量結果能即時修正教學與師生互動	65%	22%	13%	0%
4.能將課程實施與評量結果與同儕分享	72%	19%	9%	0%
5.能建立教學檔案精進教學	63%	21%	16%	0%

參、藝術才能美術班背景分析

一、教育理念

本校於美術班自民國 72 年成立，自民國 99 年起由「美術資優班」改制為藝術才能美術班，優異特色依舊不變流傳至今，從三年級至六年級共設有四班，每班學生分別為 26、26、26、27 人，設置級任與科任導師各一名，另有外聘老師十餘名，專長涵蓋各藝術領域，旨在發掘具有藝術才能性向、能力及興趣之學生，輔導其適性發展。本校藝術才能美術班的視覺藝術課程規劃，目的在於培育多元藝術創造之人才，因此以十二年國民基本教育藝術才能專長領域課程綱要為基礎，重視學生於藝術專長與普通課程兼備之基礎能力，提供循序漸進之專業養成教育，融合文化特色、校外踏查與參訪，以及藉由網際網路等資訊資源探索世界，落實核心素養與拓展藝術專業視野。

二、教育目標

依據藝術教育法及教育部 112 年 2 月 13 日所修正發布之「高級中等以下學校藝術才能班設立標準」第四條：學校應依下列目標設立藝術才能班：

1. 培育具有優異藝術才能之學生，施以專業性藝術教育，輔導其適性發展，以培植多元之藝術專業人才。
2. 增進前款學生具備藝術認知、展演、創作及鑑賞之能力，以涵養學生美感情操，發展其健全人格。

基於上述設立標準，本校藝才班依據學生特質以及各項教學資源的背景條件，研擬術科

專業課程建構的方向為：

- 1.發展「藝術與人文」學習領域課程綜合的學習型態，亦顧及專業性藝術教育的教學策略，提供學生多元的學習經驗。
- 2.兼顧創作、鑑賞與應用之內涵，以引導學生創造性、藝術性與功能性之表現。

本校藝才美術班依據以上所建構之教學方向及 108 課綱之課程綱要以及國民中小學藝術才能美術班課程基準，轉換成適用的術科專業課程學習目標，以作為課程設計、教材編選與教學評量的具體參照，進而落實發展學校本位課程的精神。茲將本校藝才班之長期目標與階段目標條列如下：

1.長期目標

- (1)持續培育具有美術潛能的學生，進行適性與系統化之美術教育。
- (2)提供發展藝術教育本質與多元發展之課程，強化美術專業素養與人文關懷。
- (3)培養具有展演、創作與鑑賞之能力的美術人才，提升藝術風氣與文化水準。

2.階段目標

中年級

- (1)能藉由藝術創作的經驗，熟悉工具材料正確的使用方式，並從中培養樂於參與藝術活動的興趣。
- (2)能具有美的感知能力，欣賞中外美術不同的文化特色以及自然美和人工美的形式原則。
- (3)能運用線條與色彩等視覺元素美化環境，豐富生活內涵，感受生活樂趣。

高年級

- (1)能自主而又深入的構思創作主題，發揮想像力與專業能力，呈現精緻的創作成果。
- (2)能以客觀分析、了解藝術內涵的積極態度接觸藝術與文化，進而尊重、愛惜藝術文化。
- (3)能結合屬於視覺內涵的相關題材，從藝術本位的角度思考，展現人性關懷的層面。

三、班級數、學生數及師資概況

1.113 學年度藝術才能班班級數、學生數及師資員額數

設班日期		民國 73 年 6 月				
年級		三	四	五	六	合計
班級數		1	1	1	1	4
學生數		26	26	26	28	106
師資 員額	編制教師數	4				
	實際進用教師數	4				
	改編鐘點費教師數	0				

2.113 學年度藝術才能班師資概況

(1)專任教師

教師姓名	性別	學歷	專長	授課科目
方芊雯	女	碩士	藝術教學	藝術-美勞
葉可唯	女	碩士	藝術教育	藝術-美勞
陳璽元	男	碩士	藝術教育	藝術-美勞
楊宜璟	女	碩士	藝術教育	藝術-美勞

(2)外聘教師

教師姓名	性別	學歷	專長	授課科目
周明陽	男	學士	書法	書法
應佩華	女	學士	水彩	水彩
王振泰	男	碩士	水墨、版畫	版畫
黃瑞貞	女	學士	水墨	水墨
吳美玲	女	碩士	複合媒材	立體造型
吳望如	男	碩士	水墨、版畫	立體造型
薛慈雯	女	碩士	金工	陶藝
吳至鈺	女	學士	羊毛氈	立體造型
黃娜玲	女	碩士	綜合媒材	陶藝

肆、特殊教育現況及背景分析

建安國小為七十班以上的學校，學生人數約有二千多人。設有 4 個身障分散資源班(個學班)、2 個集中式特教班，共由 12 位具備特教資格的老師擔任教學。 113 學年度個學班學生總數 112 位、集中式特教班 10 位，障礙類別大多為自閉症、情緒行為障礙及學習障礙的孩子。個學班課程設計的基礎是遵循「十二年國民基本教育課程綱要總綱」及「十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」，並順應建安國小願景「藝術情懷，人文關懷」來發展。除了依照學生個人需求，不斷地精進個別化的教育外，我們選擇「生活管

理」、「社會技巧」、「學習策略」、「健康與體育」、「語文」及「數學」六大領域作為課程發展中心，以「自發」、「互動」及「共好」為理念，透過適性與多元的課程，激發學生的學習興趣，以期達到主動習得策略與正向態度，進而類化到各個學習領域；並增進與他人、與團體、與社會的互動能力，願意付出、互助與分享，共同謀求彼此的互惠與共好，成為一個終身學習者。

一、現況分析

1.班級數、教師數、學生數統計表

	班別	資源班	特教班
班級數	班名	個學一班、個學二班、個學三班、個學四班	天使班(低) 天使班(高)
	合計	4 班	2 班
教師數	人數	8 位	4 位
學生數	正式	62 位	10 位
	疑似	50 位	0 位
	合計	112 位	10 位

2.師資結構：學歷及專長分析

教師姓名	性別	專長認定	學歷	授課科目
------	----	------	----	------

張尹懷	女	畢業於特殊教育相關系所	服裝設計碩士	語文、藝術
蘇雅萍	女	畢業於特殊教育相關系所	中國語文系碩士	數學、綜合、社會
廖翊涵	女	畢業於特殊教育相關系所	特殊教育系學士	數學、職業教育、健康與體育 (健康)
謝雅涵	女	畢業於特殊教育相關系所	特殊教育系碩士	國、數、社會技巧、學習策略
吳順棋	男	畢業於特殊教育相關系所	特殊教育系碩士	國、數、社會技巧、學習策略
余心蕙	女	畢業於特殊教育相關系所	特殊教育系碩士	國、數、社會技巧、學習策略
陳姿芳	女	畢業於特殊教育相關系所	特殊教育系碩士	國、數、社會技巧、學習策略
許郁婕	女	畢業於特殊教育相關系所	特殊教育系學士	國、數、社會技巧、學習策略
江秀敏	女	畢業於特殊教育相關系所	特殊教育系學士	學習策略國語數學、社交技巧 健康與體育
柯曉晴	女	畢業於特殊教育相關系所	特殊教育系學士	國、數、社會技巧、學習策略

3.教師授課節數

(1)特教班計 2 班，每週課程總節數，教師任課情形如下表：

教師姓名	每週特教授課時數	是否具備特教專長
張尹懷	23 節	是
蘇雅萍	23 節	是
代聘(已省市介聘)	23 節	是

廖翊涵	23 節	是
-----	------	---

(2)分散式資源班(個學中心)計 4 班，每週課程總節數，教師任課情形如下表：

教師姓名	每週特教授課時數	是否具備特教專長
謝雅涵	20 節	是
吳順棋	20 節	是
余心蕙	20 節	是
陳姿芳	20 節	是
代聘(教師甄試)	20 節	是
許郁婕	20 節	是
江秀敏	20 節	是
柯曉晴	20 節	是

二、背景分析

1.成立之背景沿革

(1) 集中式特教班於 62 年 2 月、63 年 8 月成立

(2) 分散式資源班(個學中心)於 87 年、89 年、92 年、97 年 8 月成立

2.學生組成

(1)學生類型及學習需求分析表

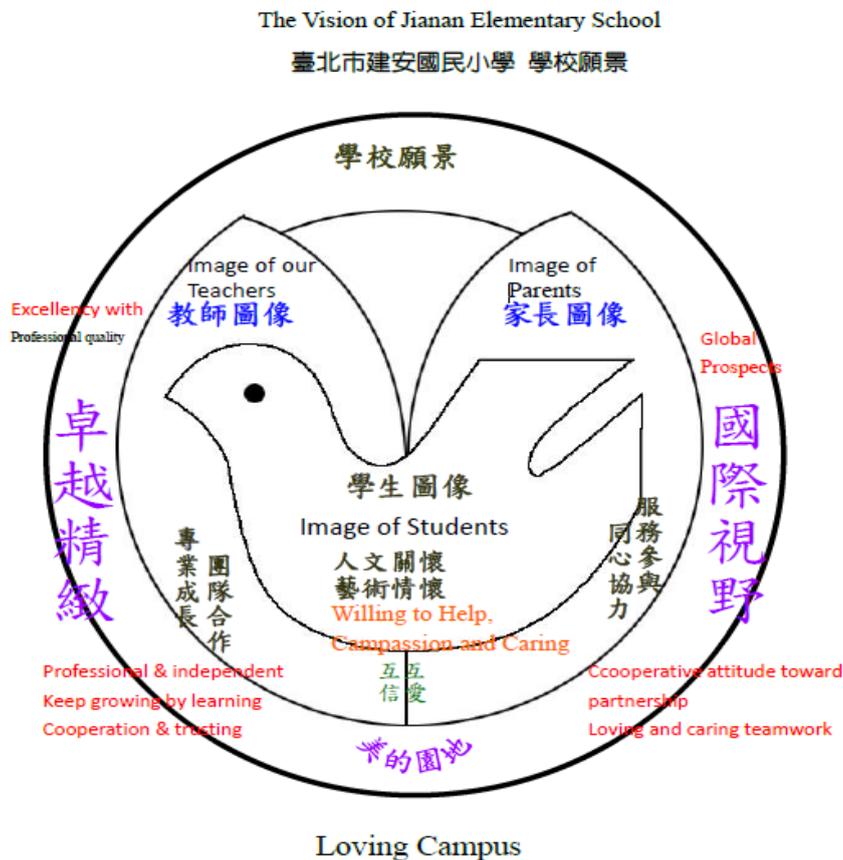
特教學 生身障 類 年級	智 能 障 礙	視 覺 障 礙	聽 覺 障 礙	語 言 障 礙	肢 體 障 礙	腦 性 麻 痺	身 體 病 弱	情 緒 行 為 障 礙	學 習 障 礙	多 重 障 礙	自 閉 症	發 展 遲 緩	其 他 障 礙	總計
一	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	7	0	3	
二	0	0	1	0	0	0	0	0	2	0	3	0	8	
三	0	0	0	0	0	0	0	1	3	0	7	0	5	
四	0	1	1	0	0	0	0	6	6	0	9	0	6	
五	0	0	0	0	0	0	0	4	3	0	7	0	1	
六	1	0	0	0	0	1	0	7	6	0	5	0	7	
合計	1	1	2	0	0	2	0	18	20	0	38	0	30	112

(2)集中式特教班學生共 10 名。

主要障礙類別	人數	說明	學習需求分析
自閉症	4	多為中度自閉症學生	特需課程著重於社會技巧、溝通訓練等課程
智能障礙	4	障礙程度為中、重度	特需課程著重於生活管理、職業探索等
腦性麻痺	2	障礙程度為中、重度	先天受限於肢體及口語，故特需課程著重於功能性動作訓練、生活管理、溝通訓練等

參、學校課程願景

一、學校教育願景



二、學校願景說明

依本校環境特色，結合課程目標，凝聚共識提出學校願景，為讓親、師、生更能熟悉學校願景，歷經一學期親師生意見調查，於 93 年 5 月 14 日課發會決議，保留原內涵，文詞更新為：『人文關懷 藝術情懷』

我們確信每個孩子都有向上向善的潛能，教師以「團隊學習、專業成長」的信念，家長抱持「理性溝通、服務參與」的精神，戮力共築一個「互信互愛」的美麗園地。

教導學生能珍愛生命、能自愛自信；對人能尊重與包容，能互助與感恩；對社會能關心與參與，能關懷與投入；對物能知福、惜福、再造福。

教導學生對於音樂、美術等藝術活動，能欣賞與鑑賞，指導學生因喜愛藝術而培養個人休閒興趣，增進生活情趣，激發學生潛能，達到卓越精緻、績效、創新，能以對本土的關懷，進而成為具有國際視野的現代公民。

三、學校願景內涵

健康成長

配合學生身心能力發展歷程，強化自我了解與發展，熱愛生命積極實踐以及終身學習之健全國民。

尊重關懷

培育學生涵養人本情懷、尊重多元文化價值，培養熱愛生命、感恩惜福、愛護自然情懷的新世紀國民。

溝通分享

培養學生民主素養、具備鄉土與國際意識，具有良好人際互動，熱心參與團隊，主動服務社會的現代化公民。

品味優雅

培養人文素養及藝術活動喜好，能主動探索與獨立思考，具備欣賞與鑑賞能力、優雅氣質的未來國民。

四、課程願景

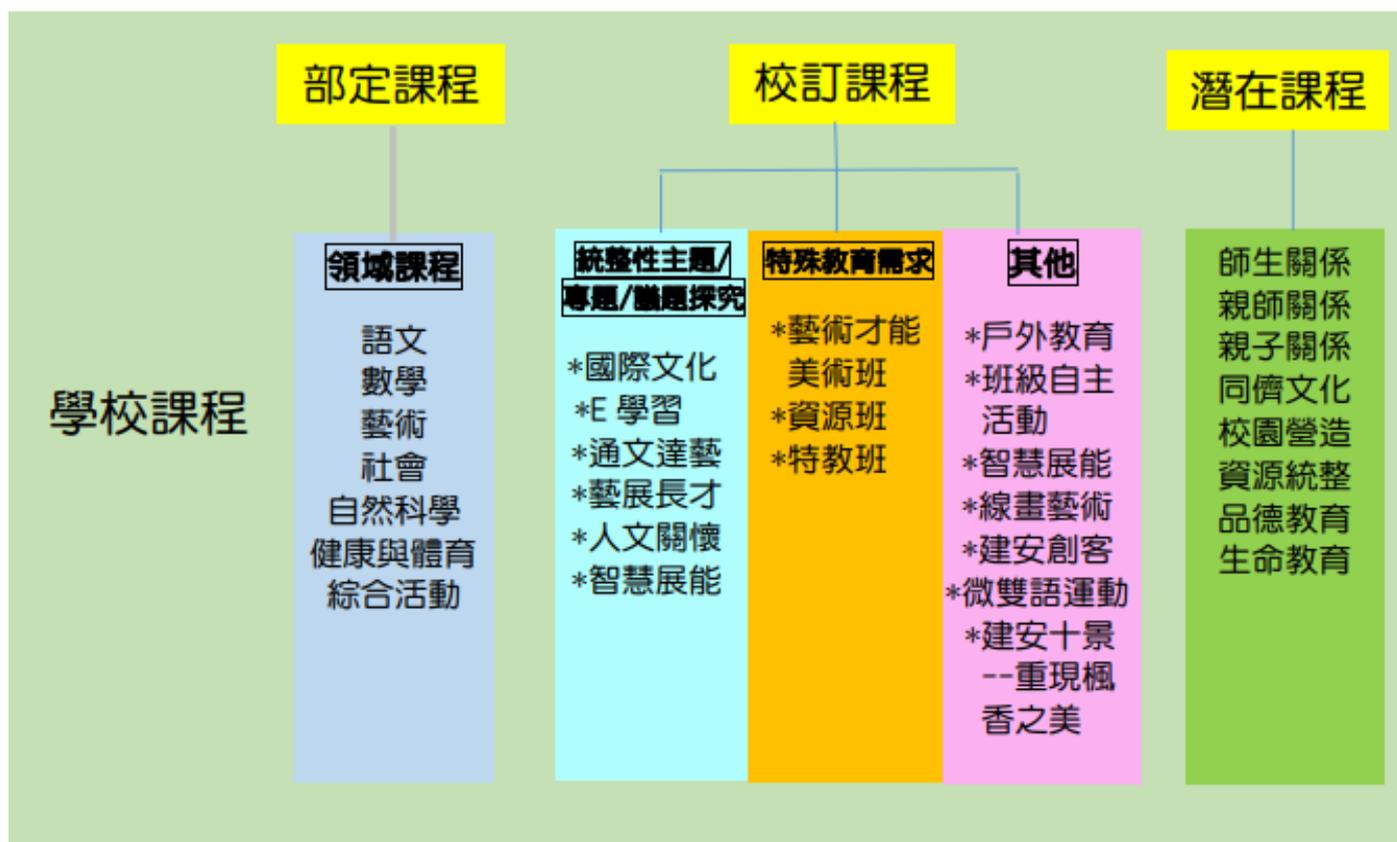
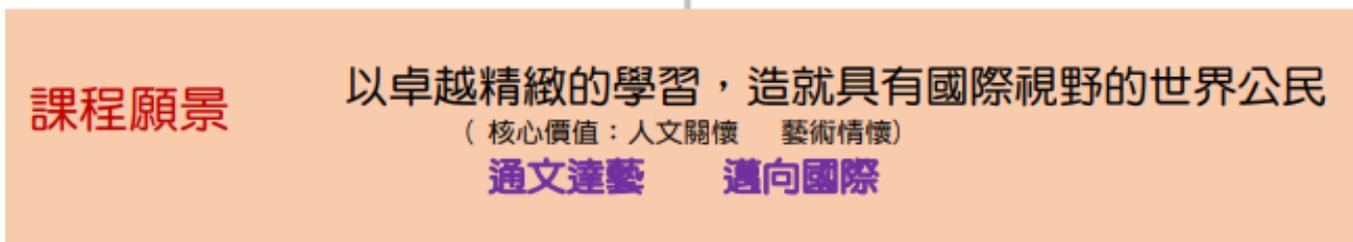
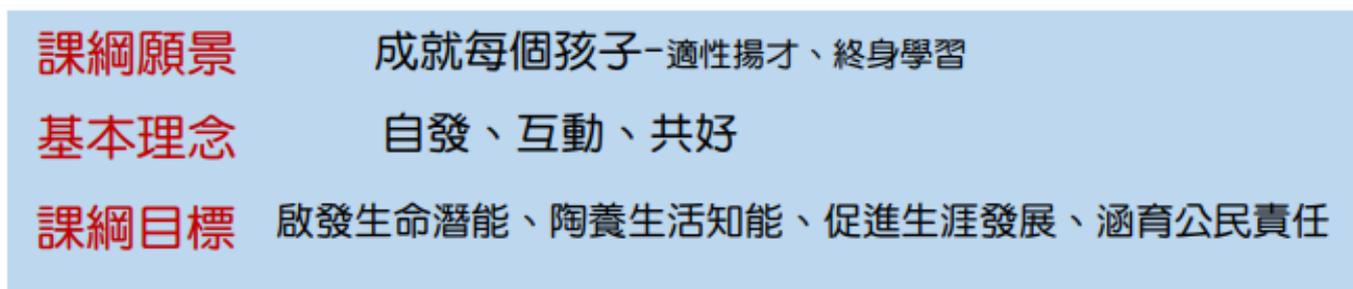
(一) 學校願景與課程發展架構

為秉持十二國民基本教育之課程發展本於全人教育之精神，以自發、互動及共好為基本理念，引導學生可以與自我、與他人、與社會、與自然進行各種互動能力，協助學生應用及實踐所學、體驗生命意義，願意致力社會、自然與文化的永續發展，共同謀求彼此的互惠與共好。尊重多元文化與族群差異，提升學生學習的渴望與創新的勇氣，善盡國民責任並展現共生智慧，因此本校擬訂學校願景為「以卓越精緻的學習，造就具有國際視野的世界公民」，為達成「人文關懷 藝術情懷」的辦學核心價值，透過學校教育目標，致力將社區文化特色融入學校課程中，經由學校團隊的組織運作進行學校本位課程，以培養健康成長、尊重關懷、溝通分享 品味優雅均衡發展之課程目標，期許每位學生成為一個「終身學習者」。

(二) 『人文關懷 藝術情懷』核心價值說明

- 1.透過沉浸式學習情境讓學生健康成長，營造友善且溫馨的學習情境，鼓勵學生追求內在幸福及關懷生命，啟發生命的潛能。
- 2.藉由跨領域主題統整課程計，學生之間能溝通分享，態度品味優雅，提供多元適性的學習機會，鼓勵學生探索體驗及分享並學習解決問題，陶養生活知能及促進生涯發展。
- 3.規劃多元學習活動，學生態度積極，並能尊重關懷。營造與人合作的學習情境，鼓勵學生自我挑戰並學習溝通協調，以服務為核心涵育未來的公民。

建安國小課程願景架構



- 落實領域課程學習：除部定課程外，積極規劃跨領域、議題探究、實作型之學習內容，厚植學生基本學力，並整合學生能運用所學於真實情境的素養。
- 規劃彈性學習課程：落實學校特色課程，激發學生學習興趣並鼓勵適性發展。
- 重視特殊教育需求：針對特殊需求學生，設計專長學習、個別化、生活化、實用性課程，提供適性發展之特殊需求課程。
- 強化潛在學習內容：為營造全方位的學習環境，除課堂學習外，落實品德、生命教育、人際互動、親子學習、社區資源、情境學習、、、等非正式課程。

(三)因應臺北市於110學年度頒發之雙語教育白皮書及智慧教育白皮書，111學年度本校課程願景修正為「卓越精緻的學習，造就具有國際視野的世界公民」，由校訂課程「通文達藝邁向國際」架構出「藝展長才」、「人文關懷」、及「智慧展能」的學習，期能適性揚才，成就每一個孩子，讓每個人可以終身學習。

以下為各課程主軸的理念與構思：

- 1.積極開朗的學習態度：兼顧體能運動、心理衛生、品德教育、人際互動、安全教育、生命教育及生態教育等課程，讓學生能擁有健康的身體及心理，透過自我內在理解與接納自我，啟發生命潛能，進而關懷、珍愛生命，達成「自發」的理念。
- 2.探索無限的學習契機：藉領域學習課程，充實學生的基本學力，提供解決問題的知識技能，涵養孩子的生活知能，探索生涯的各項發展，達成「互動」的理念。
- 3.智慧創新的學習策略：透過資訊科技與行動載具，培養學生邏輯運算思維及創意思考能力，並學會解決問題的能力，人人皆可是創客，時時可學習，協助未來的學習及生涯的發展，達成「互動」的理念。
- 4.展現多元的素養學習：藉由多元文化學習、全球議題及國際關連等主題課程，豐富學生學習，學會與人合作，包容不同的文化與意見；設計主題式教學活動，提升學生跨文化的語言溝通能力，學習溝通協調，涵育「共好」的未來公民。

五、課程之實施

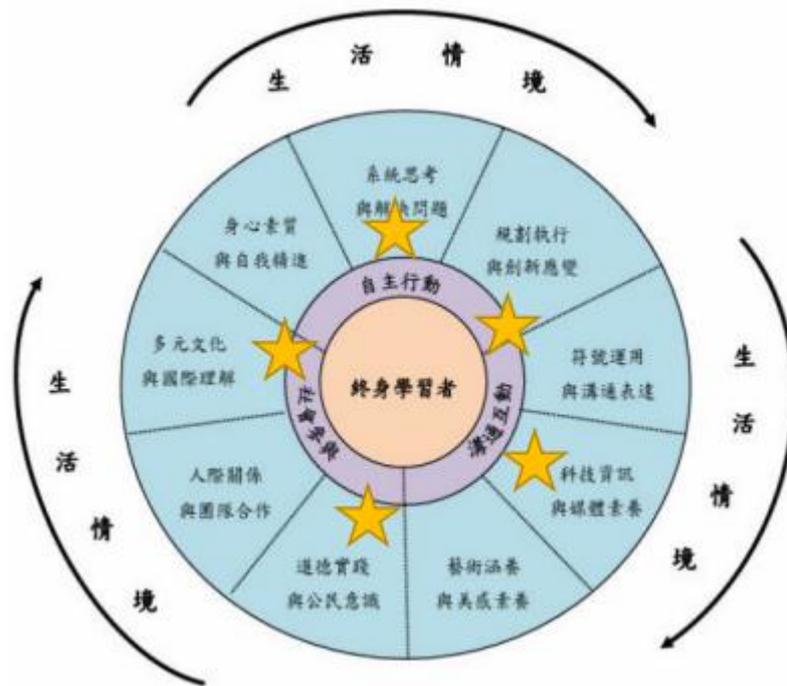
學校願景的形塑經由學年會議、行政主管會議多次討論、修正，透過全校教師代表、行政代表及家長代表所組成之課程發展委員會共同描繪出具體課程架構。為達成學校教育目標、學校願景，多年來透過學校團隊組織運作，致力將各項教學資源特色融入學校課程中，使學生所學與所處生活環境適切結合，透過以「通文達藝」、「藝展長才」、「人文關懷」、「線畫藝術」（書法與版畫）等特色課程，110年優質學校資源統整向度與111年校園營造向度建構出「建安十景」，其中「楓香大道」藉樹木醫到校救護楓香樹而跨域藝術領域（美術）與生命教育課程，實踐校園生態教學成果，以精緻卓越的學習，培養每個孩子成為具有國際視野的終身學習者，讓建安真正成為一個共學x共享x共融x共樂的都市綠園小學。

- 1.依據國民教育之教育目的，透過人與自己、人與社會、人與自然等人性化、生活化、適性化、統整化與現代化之學習領域教育活動，傳授基本知識，養成終身學習能力，培養身心充分發展之活潑樂觀、合群互助、探究反思、創造進取與世界觀的健全國民。
- 2.學校課程規劃由校長擔任課程領導，教務處規劃執行，教師積極參與，結合家長與社區資源，共同參與學校發展，規劃學校課程願景。
- 3.評析學校現優缺點與未來危機與轉機，擬定行動策略，以發展學習型的優質學校。
- 4.重視藝術與人文的培育
 - (1)班級教學：統整課程主題，結合社區的歷史、文化生活等層面，蒐集資訊融入課程，引導孩童從真實生活中探索學習。
 - (2)全校活動：校慶體育表演活動、藝文教學成果展、學生美展、小小街頭藝人、管絃樂團表演等活動。
- 5.培養尊重他人的胸懷
 - (1)融入課程—重視群我教育，涵養感恩心，負責任的態度。
 - (2)全校活動—學務處選舉班級「模範生」、「禮儀楷模」及「孝親楷模」活動。
 - (3)榮譽制度—輔導室設「建安好兒童」制度、榮譽卡集點換獎狀，鼓勵孩子不斷成長進步。
 - (4)推動班群協同教學及主題統整課程。
 - (5)領域課程由領域召集人帶領，在社群及學群時間討論，設計並融入校本特色課程。
- 6.培養多元主動、跨域學習與具備服務合作精神的建安學子，能加上國際化與世界公民理念融入的願景，視野更為寬廣與開闊。
- 7.因應本市全面進行雙語教學，由行政端推動微雙語運動，從校園情境、兒童朝會、學校活動等等，學生於日常生活中融入雙語情境，提升英語口說能力。
- 8.積極建構新時代課程--智慧展能，以因應時代趨勢，讓學生真正成為具有國際視野的世界公民，學生藉由行動載具進行各項科技新知學習，有效結合酷課雲，如：資通訊應用、機器人組裝、雷切、3D筆創作、智慧積木、元宇宙、機關王、BYOD、、、、

另外為因應 2026 年臺北市全面推動雙語教學，由行政處室推動微雙語運動，將校園活動雙語化，並增加學生在學校口說練習機會，午間播放 ICRT 節目，亦開始進行教師雙語能力的增能，以期順利轉型為雙語學習學校。

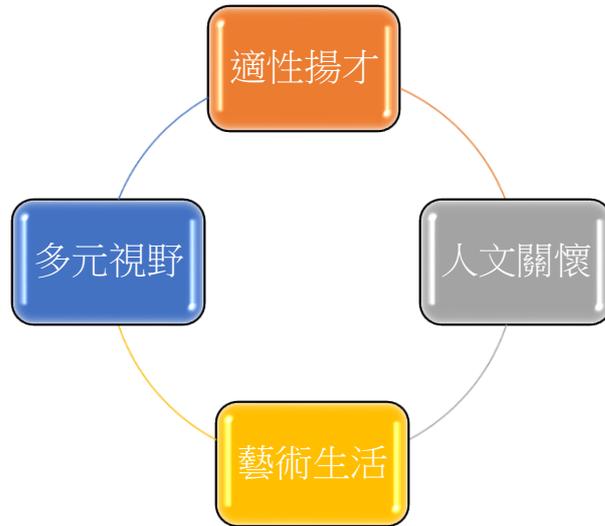
9.規劃「建安十景」，結合重視生態保育與生命教育，進行楓香樹、校園植物、校園鳥類、昆蟲等生態自然之教學。

六、校本關鍵素養指標



108 課綱的實施，強調以學生學習為主的理念，建安國小以卓越精緻、國際視野 微調校訂課程理念，以「通文達藝 邁向國際」為貫穿校訂課程主軸，課程連結學校所在的社區歷史、文化生活等層面，蒐集各項資訊融入課程，引導孩童從真實生活中探索學習。持續引領教師進行能力導向的課程與教學設計，依據總綱的核心素養內涵，完成部定課程及校訂課程的整體性規劃。

七、藝術才能美術班課程願景



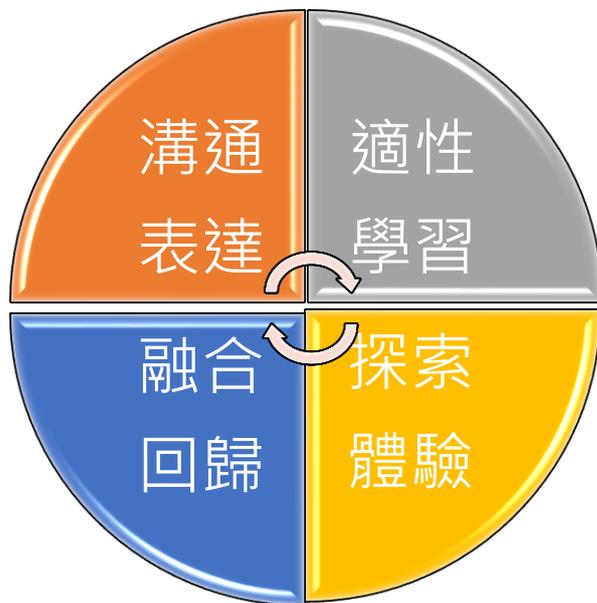
藝術才能美術班，旨在尊重孩子在美術的性向特質，發掘具有美術才能之學生，以有系統之美術教育，充分發展其潛能，以培植美術優秀人才。

- (一) 適性揚才：發掘具美術潛能之學生，因材施教，規劃專業藝術教育課程，培養具展演、創作與鑑賞進階之能之美術人才，提昇社會藝術風氣與文化水準。
- (二) 人文關懷：扣緊本校學校願景「藝術情懷 人文關懷」，讓藝才美術班的孩子多元發展、厚植藝術文化扎根，省察生命及人文關懷，深化藝術教育之文化根基。
- (三) 多元視野：學校課程願景在於以卓越精緻的學習，造就具有國際視野的世界公民，藝術才能美術班除了積極推動社區美術風氣，並期多多進行國際文化交流。
- (四) 藝術生活：透過探索創作與展演、知識與概念，讓藝術融入生活，以系統化之美術教育，兼顧個人藝術專長之深化與發展，藝才美術班學生的藝術涵養品味優雅。

設班目標轉換成能力指標

設班目標	能力指標
1.持續培育具有美術潛能的學生，進行適性與系統化之美術教育。	1-1.探索美術表現的動機與內涵，並選擇題材、構思內容。
2.提供發展藝術教育本質與多元發展之課程，強化美術專業素養與人文關懷。	2-1.熟悉平面、立體或數位等表現媒材，運用色、面、線、空間等視覺元素。
	2-2.比較不同藝術品的形式、媒材、內容與表現技法。
3.培養具有展演、創作與鑑賞之能力的美術人才，提升藝術風氣與文化水準。	3-1.參與生活中各種鄉土文物、傳統藝術及生活藝術等活動，並能表達其人文關懷的意義。
	3-2.記錄藝術創作的想法與規畫過程，並發表及分享成果。

八、特殊教育課程願景



(一) 溝通表達

特教學生的課程中增加溝通訓練，除使孩子具備基本溝通能力外，其中社會技巧課程亦是非常重要的，其目的在教導孩子如何好的使用溝通技能。而整體在學校時間就是融會貫通這項技能的時間，教師將全時鼓勵孩童自發表達，以表達這把鑰匙，打開回歸社會的大門！

(二) 適性學習

學習內容、學習方式、評量方式皆採適性內容，特教學生每位個別差異都極大，針對不同孩童給予最適性的教學，才能真正幫助孩子吸收學習內容。

(三) 探索體驗

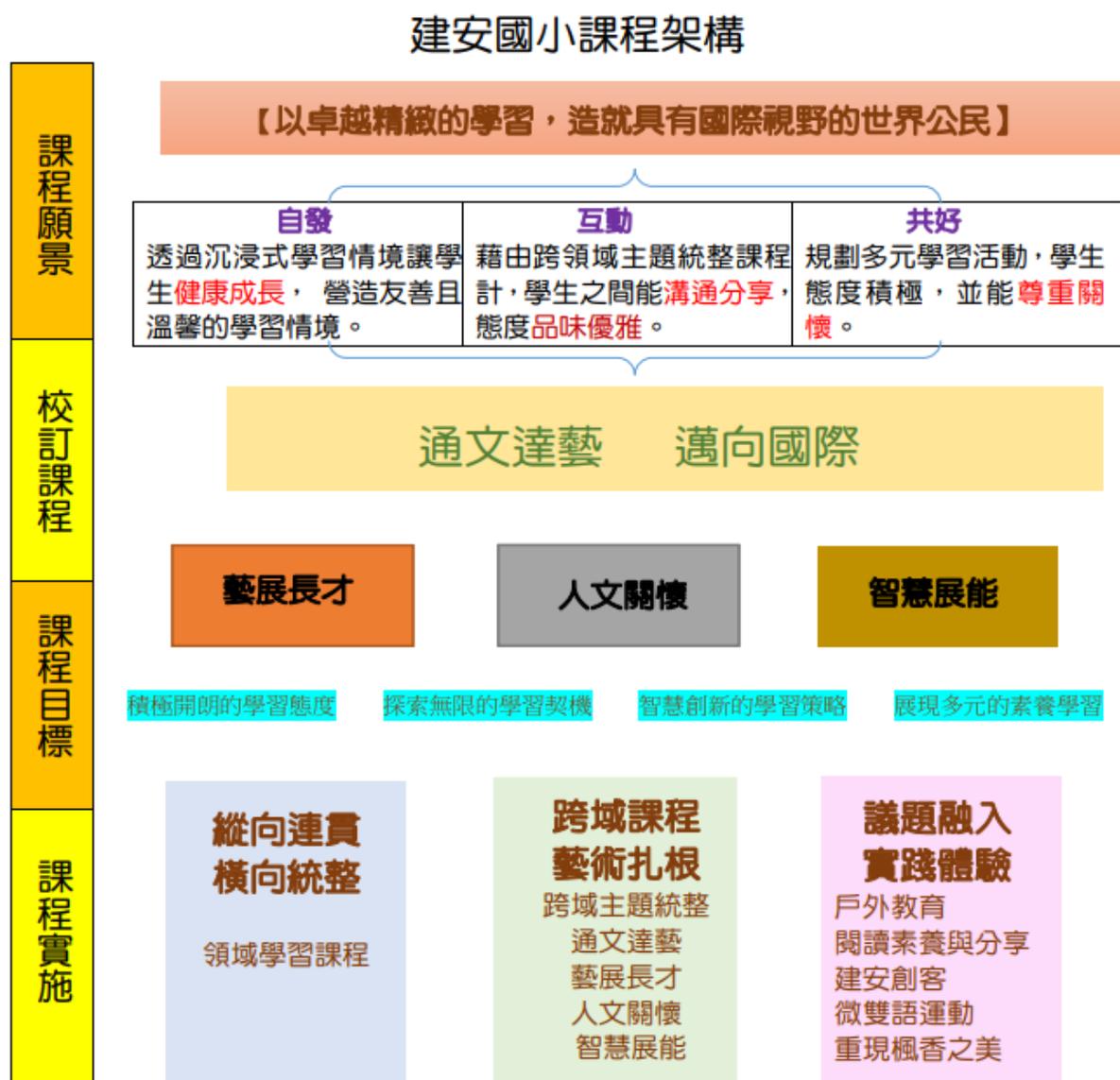
在教學過程中，以實作、體驗、探索為主要學習方式，幫助孩子在學習中學會對自己負責任，同時提高學生學習動機，促進自我決策能力，以達到適應社會的最終目標。

(四) 融合回歸

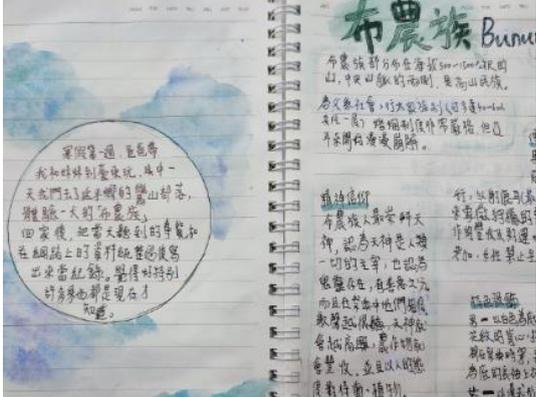
依教育發展趨勢以及社會和家長的期望，融合都是必走的正途，建安國小的特教團隊與普通班進行融合課程，幫助特殊孩子受到最佳的照顧與指導，而且可以接觸更多的社會刺激，積極規劃社區適應課程，讓孩子的生活貼近社區，並與之常常接觸，俾利未來可以即早適應回歸社會。

肆、課程架構

- 一、本校課程分為「部定領域學習課程」與「彈性學習課程」兩部分，彈性學習校訂課程，連結「學校行事課程」和「潛在課程」而形成相互依存的關係。在學校願景「人文關懷、藝術情懷」之下發展學校課程，達到以「卓越精緻的學習，造就具有國際視野的世界公民」之課程願景從下圖學校課程架構圖中看出課程之間的連結與脈絡，各學年擬定主題教學進行正式課程、非正式課程及潛在課程間的統整，有效連結與課程願景的落實方式，生生皆為通文達藝的好手，培養學生成為具有國際視野的世界好公民，邁向國際，達到成就孩子未來與夢想的目標。
- 二、因應臺北市於 110 學年度頒發之雙語教育白皮書及智慧教育白皮書，111 學年度本校課程願景修正為「通文達藝 邁向國際」，以三個課程主軸「藝展長才」、「人文關懷」、及「智慧展能」，進而以卓越精緻的學習，造就具有國際視野的世界公民。
- 三、112 學年度，本校各領域研究會採用課程模組化方式活化本校三個課程主軸，根據現有優勢發展靈活組合和調整模組，提高了教學資源的利用並探索新的教學方法。
- 四、本校課程架構為



高年段教學核心	注重學科的深化和應用能力，安排專題研究等主題學習 鼓勵國際文學、在地文學、生涯試探等藝文課題
----------------	---

	
五年級專題研究	五年級專題研究

(二) 國際文化

低年段教學核心	生活情境培養學生基礎英語對話能力,能以簡單英語進行基本溝通。 安排繪本、歌曲及各種活動教學引導議題融入。
----------------	---

	
一年級水域安全與海洋教育	二年級家庭生活與家庭教育

中年段教學核心	利用英語繪本、歌曲培養學生的閱讀理解及創意力。 安排繪本、歌曲及各種活動教學引導議題融入。
----------------	--

	
三年級書籍分類與閱讀教育	四年級聖誕節慶與多元文化教育

高年段教學核心	生活情境培養學生基礎英語對話能力,能以簡單英語進行基本溝通。 安排議繪本、歌曲及各種活動教學引導議題融入。
----------------	--

	
五年級非洲生活與國際教育	各年級萬聖節手作繪本教學

(三) 智慧展能

高年段教學核心	探究式學習，提出問題並進行探究與研討。 體驗式學習，親身體驗自然科學操作過程。 情境學習，將知識應用於實際情境。
----------------	--

	
五年級動物專題探究	五年級星空專題探究

	
五年級數學立體圖形專題探究	五年級對稱幾何圖形專題探究

三、各年級各領域及彈性學習課程名稱與節數一覽表

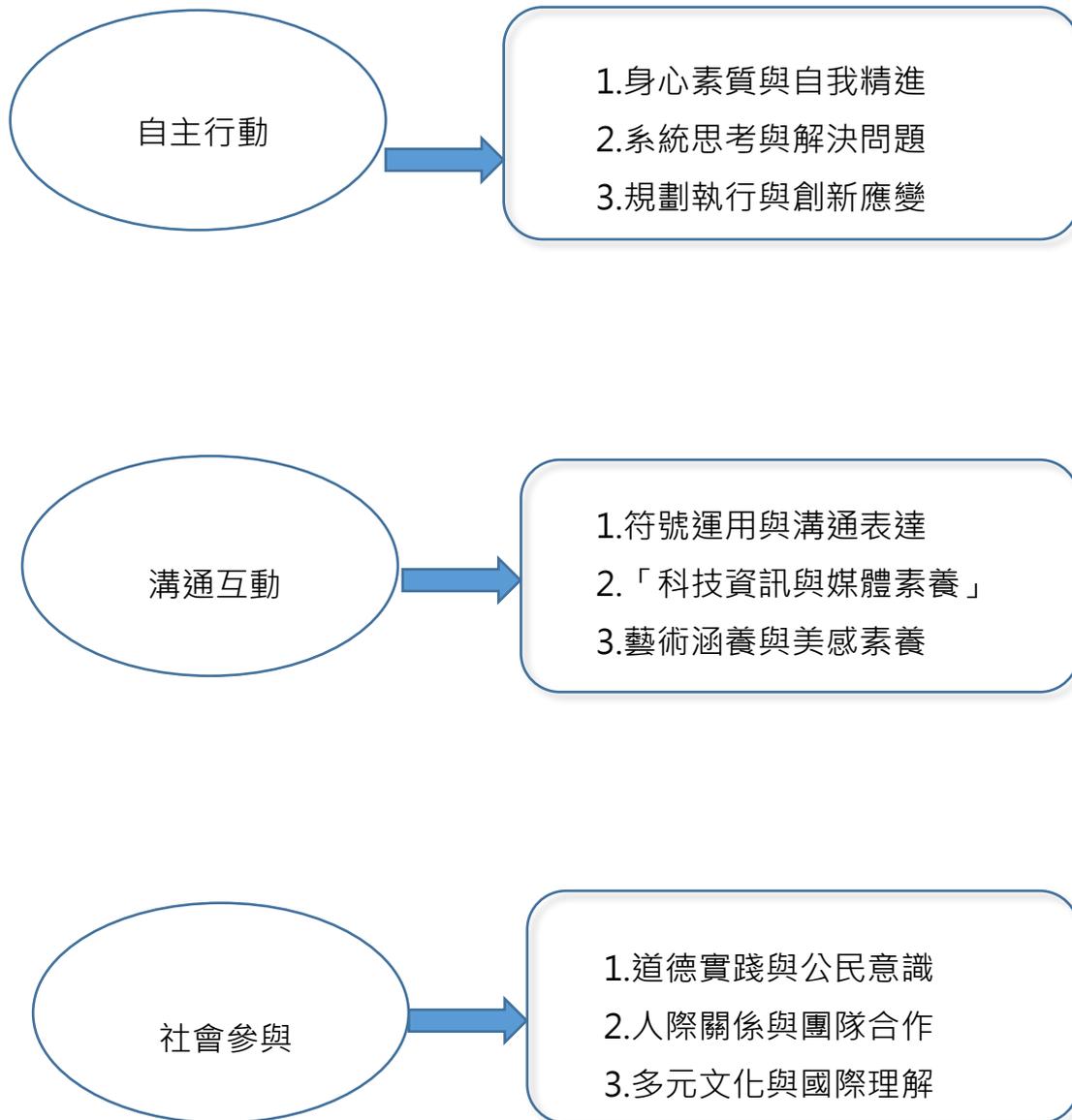
本校各年級各領域及彈性學習節數，依十二年國教總綱及本校課程願景、課程發展脈絡及學校條件等，並經課程發展委員審議通過，如下表：

臺北市大安區建安國小總體課程節數一覽表

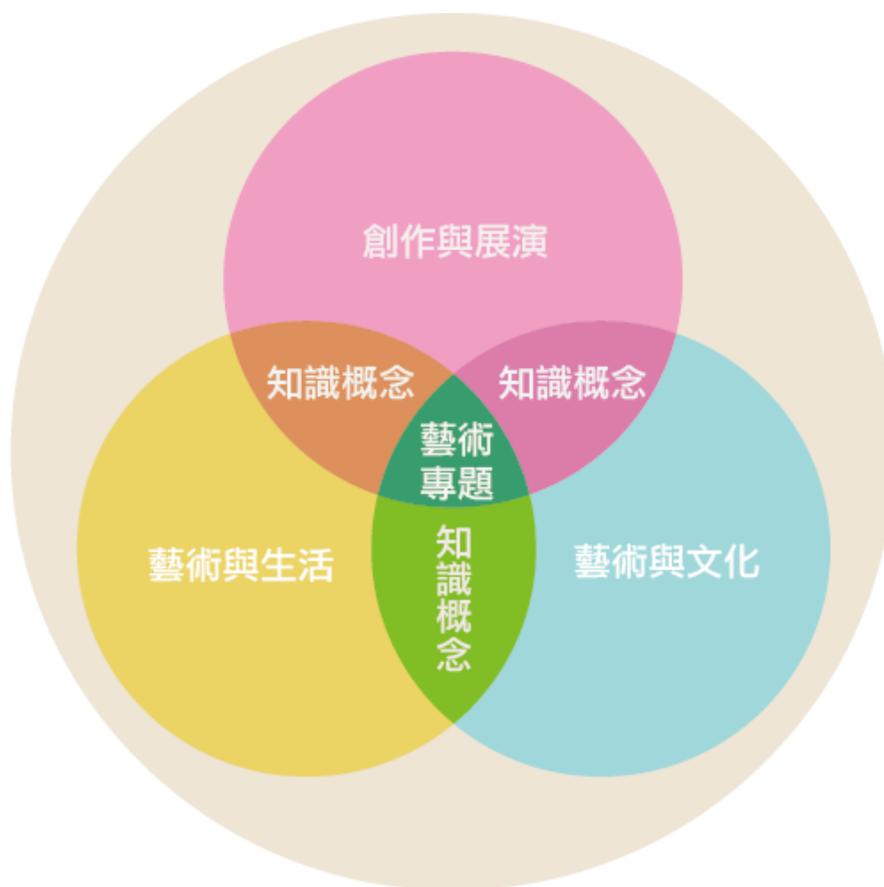
年級		一	二	三	四	五	六	
每周節數		23	23	29	29	32	32	
學習總節數	領域學習節數	20	20	25	25	26	26	
	彈性學習節數	3	3	4	4	6	6	
領域	語文	國語文	6	6	5	5	5	5
		本土語	1	1	1	1	1	1
		英語文	0	0	1	1	2	2
	數學		4	4	4	4	4	4
	健康與體育		3	3	3	3	3	3
	生活	社會	6	6	3	3	3	3
		自然科學			3	3	3	3
		藝術			3	3	3	3
		綜合活動			2	2	2	2
	彈性	通文達藝		1	1	1	1	1
國際文化		2	2	2	2	1	1	
E 學習				1	1	1	1	
魔數解密						1	1	
科普探究						1	1	
與文同行						1	1	

四、藝術才能美術班專長領域課程架構

(一) 藝術才能班以核心素養為發展主軸



(二)本校藝術才能班術科課程五項學習構面



(三) 本校藝術才能班專長領域課程架構圖

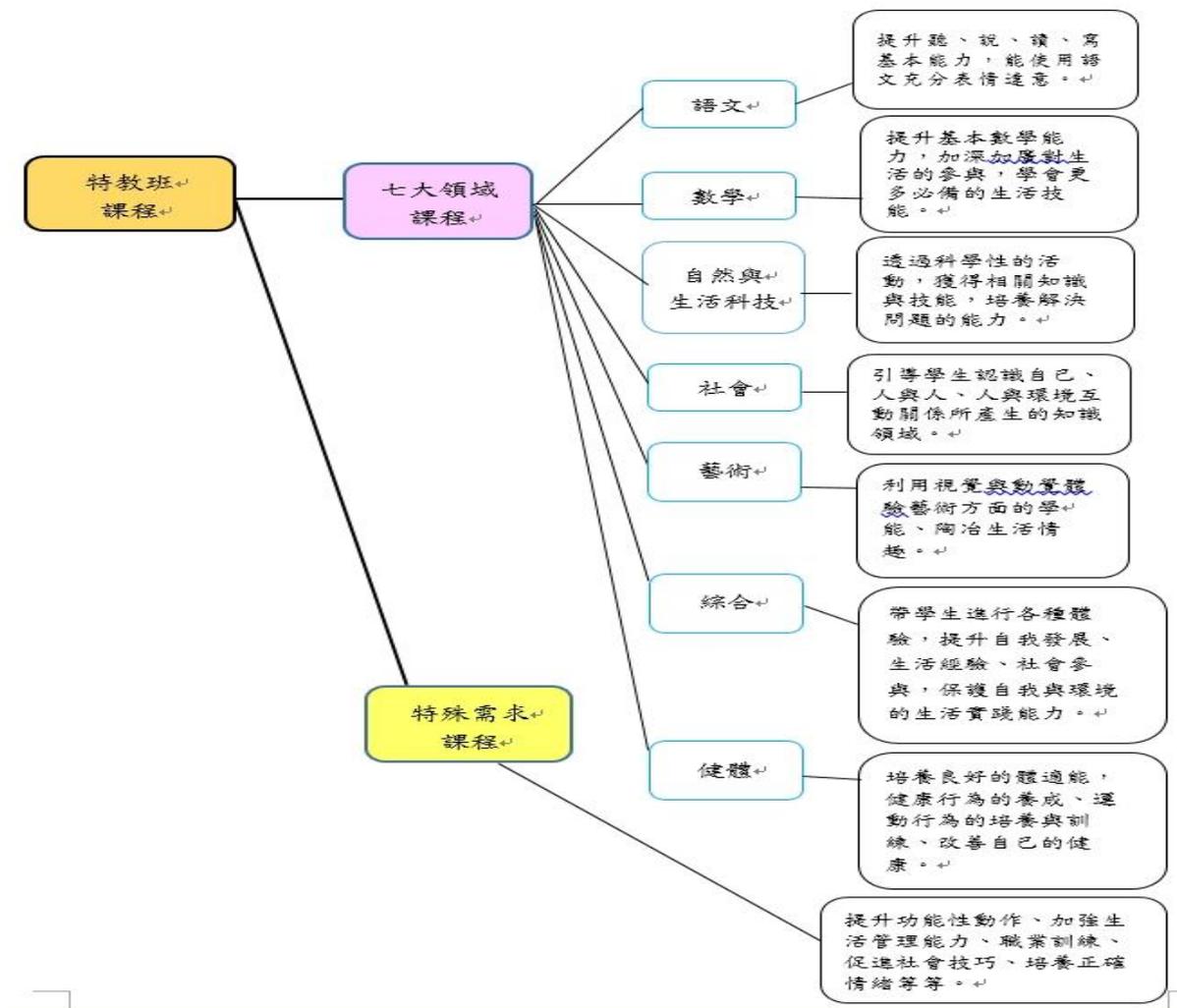
三、四、五、六年級專業科目總表

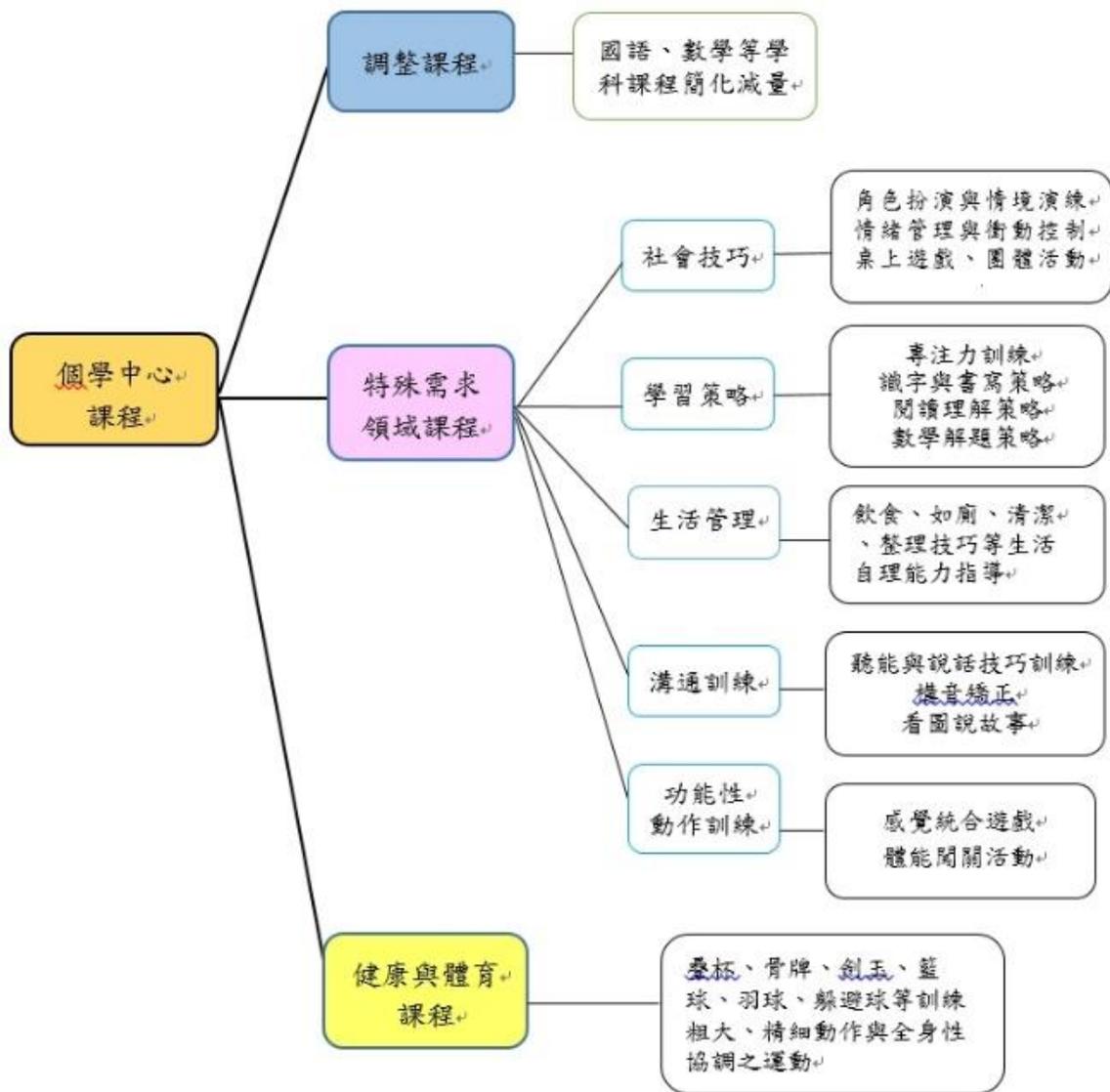
	三年級	四年級	五年級	六年級	學習構面
彩畫	基礎色系認識	色彩搭配思考	寒暖色系搭配	中間色調調配	◆創作與展演 ◆知識與概念 ◆藝術與文化 ◆藝術與生活 ◆藝術專題
素描	粗細線條掌握	塊面變化練習	透視空間訓練	整體畫面佈局	
水墨	墨色階層認識	基礎水墨形體	水墨佈局	疊色墨韻層次	
設計	主題掌握	文字安排	內容層次	議題探索	
版畫	紙版	珍珠版	新樹脂版	壓克力版	
書法	執筆學習	文字架構認識	書法風格認識	自運風格	
立體造型	基礎捏塑技巧	媒材搭配訓練	進階材料探索	集體造型組合	
鑑賞	培養觀察力	辨識材料特性	感受生活美感	掌握風格之美	
展演	培養參與精神	表達創意想法	表達自我創意	規劃展出方向	

五、特殊教育課程架構

針對學生學習需求設計多樣化的教學內容，定期召開個別化教育會議，與家長、學生、導師及各科老師共同為每位學生設計適合其學習的教學目標。每學期為學生設計個別化教學課程，並隨時依據學生程度調整學習內容，依據學生特質設計多樣化教學活動。以個管老師(個學中心老師)為中心，將學校行政、導師、各科教師、家長、社會資源整合，提供學生全方位服務。

本校特殊教育課程內容由特殊教育老師撰寫並經特推會及課發會審查通過。老師們依照學生能力及特殊需求擬定課程計畫並設計適合特殊教育學生學習評量，以檔案、口說、實作等多元評量方式進行，且各項評量調整均經由特殊教育推行委員會審查。





六、法律規定教育議題實施規劃

(一)重大議題融入各領域課程

- 1.本校為有效將議題融入領域教學，依《十二年國民基本教育課程綱要總綱》「實施要點」
明定：各領域課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、
科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教
育、國際教育、原住民族教育等議題。以下列方式進行融入：
(1)配合政策宣導，加入主題週方式實施，並在學校總體課程計畫中妥善規劃。
(2)融入學校特色課程中實施。
(3)重大議題與各領域教學相結合。
- 2.以學生經驗為中心，選取生活化教材，在掌握議題之基本理念與不同教育階段之實質
內涵下，連結領域內容，以問題覺知、知識理解、技能習得及實踐行動等不同層次循
序引導學生學習。
- 3.教師教學時，除涵蓋於領域之教材內容外，透過領域內容之連結、延伸、統整與轉化，
進行議題之融入，將人物、典範、習俗或節慶等加入教材，或採隨機教學，並於作業、
作品、展演、參觀與團體活動中，以多元方式融入議題，經由討論、對話、批判與反
思，使教室成為知識建構與發展的學習社群，增進議題學習之品質。

(二)議題融入實施情形

1. 法律規定與議題實施規劃

議題/年級	性別平等教育每學期至少 4 小時(6 節課)	全民國防教育採融入式教學	家庭教育每學年至少 4 小時 (6 節課)	環境教育每學年至少 4 小時(6 節)
一年級	<ul style="list-style-type: none"> ★一上健康課程第三單元健康超能力*2 小時 ★一下健康課程第一單元保護身體好*2 小時 ★一上生活課程第五單元玩具總動員*2 小時 ★一下生活課程第四單元我愛我的家*2 小時 	<p>★9月21日「國家防災日」時，藉由課堂教學及實際演練，讓學生了解臺灣常見的地震、火災等災害，針對各類災害狀況進行討論，並演練災害發生的躲避及逃生路線，將課程內容與現實環境予以結合活用。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ★一上健康課程第三單元健康超能*2 小時 ★一下單元二健康飲食聰明吃*2 小時 ★國語一上第二課鵝寶寶*2 小時 ★國語一下第六課奶奶的小跟班*2 小時 ★一上國際文化第一單元 Aa Bb Cc *1 小時 第三單元 Gg Hh Ii *1 小時 	<ul style="list-style-type: none"> ★通文達藝:校園好奇妙*2 小時 ★一下生活第五單元：奇妙的水*2 小時 ★一下國際文化第四單元 Ww Xx Yy Zz *1 小時
二年級	<ul style="list-style-type: none"> ★二上國際文化 Unit2*2 小時 ★二上健康課程第一單元喜歡自己珍愛家人*2 小時 二下健康課程第一單元當我們同在一起*2 小時 ★二上生活主題三、大樹單元 1 認識樹朋友*2 小時 ★二上生活主題四、單元 1 風兒在哪裡和風做朋友*2 小時 ★二上生活主題一、標誌與生活單元 1 生活中的標誌*2 小時 ★二上生活主題二、吸住了 ★單元 1 什麼吸得住*2 小時 	<p>★二下國語第五課我的家人*2 小時</p>	<ul style="list-style-type: none"> ★二下國際文化 Unit3 ★二上健康課程第一單元喜歡自己珍愛家人*2 小時 二下健康課程第一單元當我們同在一起*2 小時 ★二上生活主題三、大樹單元 1 認識樹朋友*2 小時 ★二上生活主題四、單元 1 風兒在哪裡和風做朋友*2 小時 ★二下生活主題三、有電話真方便單元 2 我會使用電話*2 小時 ★二下生活主題四、環保達人單元 1 大掃除時間*2 小時 	<ul style="list-style-type: none"> ★二上國際文化 Unit4 ★二上健康課程第三單元健康生活環境*2 小時 ★二下健康課程第四單元保健小學堂*2 小時 ★二上生活主題三、大樹單元 1 認識樹朋友*2 小時 ★二上生活主題四、單元 1 風兒在哪裡和風做朋友*2 小時 ★二上生活主題三、大樹單元 1 認識樹朋友*2 小時 ★二上國語第十一課遠方來的黑皮*2 小時
三年級	<ul style="list-style-type: none"> ★三上體育課程第六單元滾翻躍動舞歡樂*2 小時 ★三下健康課程第三單元安心又安全*2 小時 ★三上社會第一單元第一課我的三年級夥伴*2 小時。 ★三上社會第二單元第一課學習的主人*2 小時。 ★三上英語課程第二單元感覺*2 小時 ★三上國際文化課程第二單元感覺*4 小時 ★三上英語課程第四單元感食物*3 小時 ★三上國際文化課程第四單元食物*6 小時 ★三下英語課程第二單元動作*3 小時 	<ul style="list-style-type: none"> ★三上綜合【主題四】單元三守護安全我最行*2 小時。 ★三下社會第三單元第二課職業甘苦談*2 小時。 ★三上通文達義：國慶日及校慶系列活動 	<ul style="list-style-type: none"> ★三上健康課程第二單元生命的樂章*2 小時 ★三上社會第四單元第一課家庭角色大集合*2 小時。 ★三上社會第四單元第二課角色萬花筒*2 小時。 ★三下綜合【主題二】溝通，從心開始單元一溝通交流道*2 小時。 ★三上英語課程節慶單元*1 小時 ★三上英語課程第一單元天氣*2 小時 ★三上國際文化課程第一單元天氣*4 小時 	<ul style="list-style-type: none"> ★三上自然科學第一單元多采多姿的植物*2 小時 ★三上自然科學第三單元奇妙的空氣*2 小時 ★三下自然科學第一單元田園樂*6 小時 ★三下自然科學第二單元溫度變化對物質的影響*2 小時 ★三下自然科學第三單元我是動物解說員*2 小時 ★三下自然科學第四單元天氣變變變*2 小時 ★三下國語第三單元探索大自然第八課大自然的美術館*2 小時。 ★三下國語第三單元探索大自然第九課臺灣的

議題/ 年級	性別平等教育每學期至少 4 小時(6 節課)	全民國防教育採融入式教學	家庭教育每學年至少 4 小時 (6 節課)	環境教育每學年至少 4 小時(6 節)
	<ul style="list-style-type: none"> ★三下國際文化課程第二單元動作*6 小時 ★三下英語課程第四單元位置*3 小時 ★三下國際文化課程第四單元位置*6 小時 		<ul style="list-style-type: none"> ★三上英語課程第三單元感食物*3 小時 ★三上國際文化課程第三單元食物*6 小時 ★三上英語課程第四單元感食物*3 小時 ★三上國際文化課程第四單元食物*6 小時 ★三下英語課程第二單元動作*3 小時 ★三下國際文化課程第二單元動作*6 小時 ★三下英語課程第三單元房間名稱*3 小時 ★三下國際文化課程第二單元房間名稱*6 小時 ★三下通文達義：歡歡喜喜迎新春*2 小時 	<ul style="list-style-type: none"> 山椒魚*2 小時 ★三上英語課程節慶單元*1 小時 ★三上英語課程第一單元天氣*2 小時 ★三上國際文化課程第一單元天氣*4 小時 ★三上英語課程第二單元感覺*2 小時 ★三上國際文化課程第二單元感覺*4 小時
<p style="text-align: center;">四年級</p>	<ul style="list-style-type: none"> ★四下國際文化課程第三單元感覺*7 小時 ★四上健康課程第三單元嗶嗶！別越界*2 小時 ★四下健康課程第二單元逗陣來長大*2 小時 ★四上通文達藝課程發現「孫悟空」、搗蛋鬼「孫悟空」、體育表演會預備、西方取經特攻隊、猜猜我是誰？*12 小時 ★四上數學第二單元乘法、第五單元公里、第六單元除法、第八單元兩步驟問題與併式*10 小時 ★四上綜合單元二啟動心能量 2 小時 ★四上綜合單元五危機急轉彎*3 小時 ★四下綜合單元一溝通學問大*2 小時 ★四下綜合單元二創意生活家*2 小時 	<ul style="list-style-type: none"> ★四上國語第九課請到我的家鄉來*3 小時 ★四下社會第四單元家鄉的地形與氣候*3 小時 	<ul style="list-style-type: none"> ★四上英語課程第三單元感覺*3 小時 ★四上國際文化課程第三單元感覺*7 小時 ★四上英語課程文化節慶單元中國新年*1 小時 ★四下健康課程第三單元消費停看聽*2 小時 ★四上文達藝課程分享與回饋*1 小時 ★四上數學第一單元一億以內的數、第二單元乘法、第六單元除法*8 小時 ★四上綜合單元一學習快易通*2 小時 ★四上綜合單元二啟動心能量*2 小時 ★四上綜合單元四社區好資源*1 小時 *四下 ★四下數學第一單元概數、第二單元四則運算、第四單元分數(一)、第六單元小數乘法、第八單元分數*14 小時 ★四下通文達藝課程分享與回饋*1 小時 ★四下國語第五課讀書報告—藍色小 	<ul style="list-style-type: none"> ★四上英語課程第二單元感水果*3 小時 ★四上國際文化課程第二單元感水果*7 小時 ★四下國際文化課程第二單元交通工具*7 小時 ★四下英語課程第三單元衣物*3 小時 ★四下國際文化課程第三單元衣物*7 小時 ★四上健康課程第四單元我愛地球*4 小時 ★四上通文達藝課程孫悟空三借芭蕉*2 小時 ★四上數學第二單元乘法、第六單元*6 小時 ★四上國語第一課水陸小高手*2 小時 ★四上國語第六課攀登生命的高峰*2 小時 ★四上國語閱讀階梯一*1 小時 ★四上國語學習地圖三*1 小時 ★四上綜合單元四社區好資源*2 小時 ★四下 ★四下第一單元家鄉的地形與氣候、第二單元家鄉的產業與創新、〔探究〕想像家鄉的樣子*6 小時 ★四下數學第三單元垂直、平行與四邊形、第四單元分數(一)、第六單元小數乘法、第九單元時間的計算、學習加油讚二*12 小時 ★四下國語第一課選拔動物之星*2 小時

議題/ 年級	性別平等教育每學期至少 4 小時(6 節課)	全民國防教育採融入式教學	家庭教育每學年至少 4 小時 (6 節課)	環境教育每學年至少 4 小時(6 節)
			洋裝*1 小時	<ul style="list-style-type: none"> ★四下國語閱讀階梯二*1 小時 ★四下綜合單元三快樂小志工*1 小時 ★四下綜合單元四地球守衛隊*2 小時 ★四下綜合單元五文化旅行趣*2 小時 ★四上自然科學第一單元地表的靜與動*1 小時 ★四上自然科學第二單元水生生物與環境*1 小時 ★四下自然科學第三單元昆蟲大解密*1 小時 ★四下自然科學第四單元自然資源與利用*1 小時
五年級	<ul style="list-style-type: none"> ★五上健康課程第一單元青春大小事*2 小時 ★五下健康課程第四單元家庭安和樂*2 小時 ★五上國語課程第三單元第八課最勇敢的女孩*4 小時 ★五上綜合活動第二單元 夥伴大集合*2 小時 	<ul style="list-style-type: none"> ★五上社會第一單元臺灣我的家*2 小時 ★五下社會第二單元日本統治的臺灣*2 小時 	<ul style="list-style-type: none"> ★五上健康課程第四單元飲食放大鏡*2 小時 ★五下健康課程第四單元家庭安和樂*2 小時 ★五上綜合活動第五單元 社會資源網*4 小時 ★五上魔數 D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義 	<ul style="list-style-type: none"> ★五上第 1 單元 太陽的 密 *2 小時 ★五上第 2 單元 千變萬化的植物 *2 小時 ★五上國語課程第一單元擁夢飛翔第二課從空中看臺灣*2 小時 ★五上國語課程第四單元與自然共舞第十二課荒島上的國王*2 小時 ★五下國語課程第三單元海洋這麼說第九課海洋的殺手*2 小時 ★五上綜合活動第一單元 生命共同體 ★五上 Unit 1 Where are you from?
六年級	<ul style="list-style-type: none"> ★六上國語課程第一單元第三課遇見更好的自己*4 小時 ★六下綜合活動：第四單元 擁抱你我特質*2 小時 ★六上健康課程第四單元守護青春*4 小時 	<ul style="list-style-type: none"> ★六上社會第一單元民主政治的發展*2 小時 ★六下社會第二單元臺灣走向世界*2 小時 	<ul style="list-style-type: none"> ★六上綜合活動：第二單元 珍惜生命*2 小時 ★六下國語課程第二單元第六課童年、夏日、棉花糖*4 小時 ★英語六上 U3 My Grandmother Gave Me a Watch *3 小時 	<ul style="list-style-type: none"> ★六上健康課程第一單元環境體檢大行動*4 小時 ★六下國語課程第一單元第一課馬達加斯加·出發*2 小時 ★六下國語課程第二單元第五課蚵鄉風情*2 小時 ★六下綜合活動：第一單元 地球警戒線*2 小時 ★六下社會第四單元都市、鄉村的互動與發展*2 小時

113 學年度重點議題：生命教育、安全教育、海洋教育、品德教育、戶外教育

議題/ 年級	生命教育 彈性課程必融入	安全教育 彈性課程必融入	戶外教育 彈性課程必融入	海洋教育 擇一融入	品德教育 擇一融入
一年級	<ul style="list-style-type: none"> ★一下健康第三單元健康防護罩 ★一下生活第四單元「我愛我的家」 ★一上彈性國際文化 Unit 1 Aa Bb Cc ★一下彈性通文達藝第二單元：你我大不同 	<ul style="list-style-type: none"> ★一上健康第四單元玩球趣味多，各類運動場地及使用規範。 ★一上生活第一單元：我上一年級了，安全遊戲的方式。 ★一上彈性國際文化 Unit 1 Aa Bb Cc ★一下彈性通文達藝第五單元：我是霸王龍 	<ul style="list-style-type: none"> ★結合一上生活第二單元「我的新學校」 ★一上彈性通文達藝第四單元：發現線條之美 ★一下彈性國際文化 Unit 2 Meet the world 	<ul style="list-style-type: none"> ★一上第三單元健康超能力，認識海洋生物與生態。 ★一上第四單元數學課「順序和多少」，讓學生認識海洋生物，並會 1~10 的序數。 ★一上彈性通文達藝第四單元：發現線條之美 ★一下彈性國際文化 Unit 4 W w Xx Yy Zz 	<ul style="list-style-type: none"> ★一上國語第一單元：我上一年級了 ★一上國語第二單元：我的新學校 ★一下健體第二單元：健康飲食聰明吃 ★一下數學第二單元：18 以內的加法 ★一下彈性通文達藝第二單元：你我大不同
二年級	<ul style="list-style-type: none"> ★二上生活第六單元：冬天 ★二下國語第二單元：有你真好 ★二下彈性國際文化 Unit 1 Is that a dog? ★二上彈性通文達藝第五單元：認識樹醫生 	<ul style="list-style-type: none"> ★二上體育第四單元：球類遊戲不思議，球類運動場地。 ★二上生活第一單元：標誌與生活 ★二上彈性國際文化 Unit 4 What color is it? ★二下彈性通文達藝第六單元：和大樹玩遊戲 	<ul style="list-style-type: none"> ★二上生活第四單元：和風做朋友 ★二上國語文第二單元 ★二上數學第一單元：200 以內的數 ★二上彈性通文達藝第一單元：神奇的大樹 ★二下彈性通文達藝第二單元：在音樂中與樹相遇 	<ul style="list-style-type: none"> ★結合二下生活主題四、環保達人 ★二下彈性國際文化 Unit 2 Can you swim? ★二上彈性通文達藝第三單元：大樹的好朋友 	<ul style="list-style-type: none"> ★二上本土語第二課：種豆仔 ★二上生活第一單元：標誌與生活 ★二上彈性國際文化 Unit 2 Unit 1 What's your name?
三年級	<ul style="list-style-type: none"> ★三上國語第一課：許願 ★三下藝術第一單元：春天來了 ★三下彈性E學習第四單元：網路導航到處逛 ★三下彈性國際文化 Unit 2 What Are You Doing? ★三上彈性通文達藝第二單元：中秋節的故事 	<ul style="list-style-type: none"> ★三上健體第五單元：跑接樂悠悠 ★三上社會第三單元：班級自治活動和校園規範 ★三下彈性E學習第二單元：一起上網去 ★三上彈性國際文化 Unit 3 What Are These? ★三上彈性通文達藝第一單元：防災教育-防震演習 	<ul style="list-style-type: none"> ★三上自然第一單元：多采多姿的植物 ★三下社會第二單元：不同地區的生活 ★三上國語第三單元：臺灣風情 ★三下彈性E學習：網路導航到處逛 ★三上彈性通文達藝第三單元：安全教育-小心自由行 	<ul style="list-style-type: none"> ★三上體育第五單元：跑接樂悠悠 ★三上國語閱讀階梯二：拜訪火燒島 ★三下社會第三單元：居住地方的產業與生活 ★三上彈性國際文化 Unit 1 How's the Weather ★三下彈性E學習第四單元：網路導航到處逛 	<ul style="list-style-type: none"> ★三下健體第四單元：球力全開 ★三上本土語第二單元：鬧熱的街仔路 ★三上社會第五單元：和諧的相處 ★三上國語第11課：巨人的花園 ★三上藝術：書法的世界 ★三下彈性E學習第二單元：一起上網去*2小時 ★三上彈性通文達義：國慶日及

議題/ 年級	生命教育 彈性課程必融入	安全教育 彈性課程必融入	戶外教育 彈性課程必融入	海洋教育 擇一融入	品德教育 擇一融入
			★三下 <u>彈性</u> 國際文化 Unit 2 Where Are You?		校慶系列活動
四年級	<ul style="list-style-type: none"> ★四上健康第三單元：嗶嗶！別越界 ★四上國語第五課：假如給我三天光明 ★四上<u>彈性</u>通文達藝：搗蛋鬼「孫悟空」讀本 ★四上<u>彈性</u>E 學習第五單元：最喜歡的運動 ★四下<u>彈性</u>國際文化 Unit 1 The Best Drink ★四上<u>彈性</u>通文達藝：西方取經特攻隊 	<ul style="list-style-type: none"> ★四上健康第一單元：戶外教學安全行 ★四上綜合第五單元：危機急轉彎。 ★四上<u>彈性</u>通文達藝：搗蛋鬼「孫悟空」讀本 ★四上<u>彈性</u>E 學習第一單元：北極熊有話說 ★四下<u>彈性</u>國際文化 Unit 1 A Surprise for Jello ★四上<u>彈性</u>通文達藝：體育表演會 	<ul style="list-style-type: none"> ★四上健康第一單元：戶外教學安全行 ★四上社會第二單元：地圖上的家鄉 ★四上綜合第四單元：社區好資源 ★四上<u>彈性</u>E 學習第二單元：走出戶外去爬山 ★四下<u>彈性</u>國際文化 Unit 2 City Adventure ★四下<u>彈性</u>通文達藝：大家來寫劇本 	<ul style="list-style-type: none"> ★四下體育第十二單元：水中蛟龍 ★四上社會第一單元：交通與訊息 ★四上自然第二單元：水生生物與環境 ★四下綜合第五單元：文化旅行趣 ★四上<u>彈性</u>E 學習第一單元：北極熊有話說 ★四下<u>彈性</u>國際文化 Unit 2 City Adventure ★四下<u>彈性</u>通文達藝：分享與回饋 	<ul style="list-style-type: none"> ★四上藝術與人文：書法的世界 3 ★四下本土語第一單元：迥迥買等路 ★四上數學第一單元： ★四下數學第一單元：溝通學問大、道歉有誠意 ★四下國語第一課：選拔動物之星 ★四下英語 Unit 4 Whose Backpack Is It? ★四下<u>彈性</u>國際文化 Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding ★四上<u>彈性</u>通文達藝：猜猜我是誰
五年級	<ul style="list-style-type: none"> ★五下自然第四單元：揭祕動物的世界 ★五上國語第九課：在挫折中成長 ★五上綜合第一單元：生命共同體 ★五上英語 Unit 4：What would you like for breakfast? ★五下<u>彈性</u>魔數密碼：魔數時光穿越進階課 ★五上<u>彈性</u>與文同行：擁夢飛翔 ★五下<u>彈性</u>通文達藝：認識巨蟹 	<ul style="list-style-type: none"> ★五下自然第二單元：空氣與燃燒 ★五上健康第二單元：事故傷害知多少 ★五下國語第十二課：神農嘗百草·藥物安全 ★五下綜合第五單元：危機總動員 ★五上英文 Unit2 What do you like to do in your free time? ★五上<u>彈性</u>與文同行：擁夢飛翔 	<ul style="list-style-type: none"> ★五上自然第二單元：千變萬化的植物 ★五上藝術：跟著藝術家去旅行 ★五下國語第九課：海洋的殺手 ★五上綜合第五單元：社會資源網 ★五上英文 Unit4 Whose Phone Is This? ★五上<u>彈性</u>魔數密碼：製作生活中的折線圖 	<ul style="list-style-type: none"> ★五上自然第三單元：奇妙的水溶液 ★五下自然第四單元：揭祕動物的世界 ★五下健體第十一單元：悠遊戲水樂 ★五下國語第九課：海洋的殺手 ★五上<u>彈性</u>魔數密碼：三角形與四邊形的面積 ★五下<u>彈性</u>與文同行：職業任意門 	<ul style="list-style-type: none"> ★五下國語第十一課：幸福的火苗 ★五下自然第四單元：揭祕動物的世界 ★五上社會第一單元：日本統治下的臺灣 ★五上藝術第二單元：歡唱人生 ★五上<u>彈性</u>魔數密碼：神奇的放大與縮小與奇妙的四則運算 ★五上<u>彈性</u>與文同行：擁夢飛翔 ★五上<u>彈性</u>國際文化第一單元：認識國家-日本

議題/ 年級	生命教育 彈性課程必融入	安全教育 彈性課程必融入	戶外教育 彈性課程必融入	海洋教育 擇一融入	品德教育 擇一融入
	<p>座、獅子座</p> <p>★五下彈性國際文化：澳洲地理通</p> <p>★五上彈性科普探究：探究植物的生命</p> <p>★五上彈性E 學習：獨角仙覓食記</p>	<p>★五下彈性通文達藝：粉墨登場</p> <p>★五上彈性國際文化：介紹奧運的球類運動</p> <p>★五下彈性E 學習：雙人賽車障礙賽</p> <p>★五下彈性科普探究：火力全開</p>	<p>★五上彈性與文同行：擁夢飛翔</p> <p>★五上彈性E 學習：土撥鼠找朋友</p> <p>★五下彈性科普探究：來自星空的訊息</p> <p>★五下彈性國際文化：Earth Day</p>	<p>★五下彈性通文達藝：認識魔羯座、水瓶座</p> <p>★五下彈性國際文化：澳洲地理通</p> <p>★五下彈性E 學習：阿拉丁神燈</p> <p>★五上彈性科普探究：探究植物的生命</p>	<p>★五上彈性魔數密碼：魔數餐會布置與神奇壁畫謎題</p> <p>★五上彈性E 學習：多元社會活力無限</p> <p>★五下彈性通文達藝：粉墨登場</p>
六年級	<p>★六上健康第二單元：人生製造公司</p> <p>★六上國語第三課：談遇見更好的自己</p> <p>★六下國語第九課：成為人生的開拓者</p> <p>★六下綜合第二單元：生命守護員</p> <p>★六上彈性國際文化第一單元 Truth about My Unbelievable Summer</p> <p>★六下彈性通文達藝第一單元：美術</p> <p>★六上彈性通文達藝第四單元：擁抱經典的真情</p> <p>★六上彈性魔數密碼：圓周率、周長、面積、扇形面積</p> <p>★六下彈性科普探究：火神的眼淚</p> <p>★六上彈性與文同行：食之有味</p>	<p>★六上國語第四課：臺灣美食詩選·食品安全與衛生。</p> <p>★六上綜合第一單元：資訊大不同</p> <p>★六下國語第五課：蚵鄉風情</p> <p>★六下綜合第一單元：地球警戒線</p> <p>★六上彈性國際文化第一單元 Truth about My Unbelievable Summer</p> <p>★六下彈性通文達藝：分享與回饋</p> <p>★六上彈性魔數密碼：質數和質因數分解</p> <p>★六下彈性科普探究：火神的眼淚</p>	<p>★六上藝術：吟詠大地</p> <p>★六上自然第二單元：多變的天氣</p> <p>★六下國語第一單元第一課馬達加斯加，出發！</p> <p>★六下綜合第一單元地球警戒線</p> <p>★六下彈性國際文化第一單元 Dylan' s Dragon</p> <p>★六上彈性魔數密碼：實際量測</p> <p>★六下彈性E 學習：臺灣著名景點寫真書</p>	<p>★六上藝術第六單元：美麗海樂園。</p> <p>★六上社會第四單元：都市、鄉村的互動與發展</p> <p>★六下綜合第一單元：地球警戒線。</p> <p>★六下社會第一單元：世界文化與科技發展對臺灣的影響</p> <p>★六上彈性通文達藝第四單元：心智圖</p> <p>★六下彈性魔數密碼第二單元：N-6-7 解題：速度、比和比值的應用。速率的意義。</p> <p>★六上彈性科普探究：海底總動員</p> <p>★六上彈性E 學習：保護海洋海報設計大賽</p>	<p>★六上國語第一單元：歡喜做公益</p> <p>★六上社會第一單元：民主政治的發展</p> <p>★六下國語第二單元：品味生活的點滴</p> <p>★六下社會第一單元：世界文化與科技發展對臺灣的影響</p> <p>★六上彈性科普探究：看見台灣</p> <p>★六上彈性通文達藝：角色連結分析</p> <p>★六下彈性通文達藝：音樂聆聽</p>

七、畢業考後至結業式前課程活動之規劃安排

有關學生畢業考及定期評量後至結業式前課程活動之規劃安排，除各領域課程的安排外，另外針對畢業系列活動安排如下：

相關領域	綜合領域	藝文領域	彈性/資訊課程	社會與自然
第 17 週 活動規劃	畢業感恩活動 1.畢業生與校長有約，請校長錄製影片或與學生來個面對面對談 2.畢業典禮預演 *Presentation: What do you want to do when you' re older?	1.畢業歌曲教學 2.畢業表演活動練習	畢業生六年回顧生 活點滴製作 1	1. 班級戶外教育：探訪市立圖書館、法院參訪... 2.結合社會課程認識生活中的社會資源 3. 桌遊及影片欣賞
第 18 週 活動規劃	畢業感恩活動 1.畢業感恩卡片製作 2.前往：游泳池救生訓練 上課內容：游泳救生練習 預期：暑期水域生活健康平安	1.畢業生作品展演 地點：各班教室、藝文教室 時間：6/3~6/20 進行方式:展示個別作品與團體創作 *Watching short videos about graduation.	畢業生六年回顧生 活點滴製作光碟燒錄 2 *製作線上時光膠囊，讓學生可以記下這一刻，並於開學前寄出	1. 前往：中正紀念堂、博物館參訪... 2. 上課內容：定向課程、自然知識學習... 預期：參訪的禮貌與知識的增進 3. 桌遊及影片欣賞

八、高年級於防災課程融入 AED+CPR 實作訓練

一、上學期安排高年級於健康課進行事故傷害處理技術之實作課程，提升學生具有妥善處理事故傷害的技能，有效降低突發事故的傷亡程度。下學期 AED+CPR 實作演練課程。

二、讓學生可實際操作：

- 1.即早進行 CPR 是為了減少腦部的缺氧時間。
- 2.若單純進行胸外按摩，仍然是有幫助的。
- 3.胸外按摩比例，每分鐘 100-120 下。
- 4.CPR 以及 AED 的實際操作。

四、課程實施與評鑑規劃

【課程實施】

一、課程發展組織：

臺北市大安區建安國民小學課程發展委員會組織辦法

- (一) 本辦法依教育部國民中小學九年一貫課程綱及十二年國教總綱要訂定。
- (二) 為發展學校本位課程，本校應成立「課程發展委員會」。
- (三) 課程發展委員會下設「各學習領域各課程小組」。
- (四) 課程發展委員會置委員 28 人，均為無給職，任期一年（起訖時間與學年度時間相同），連選得連任，由下列人員組成之。
- (五) 課程發展委員會組織如下：

職務	代表成員	產生方式	人數	備註
召集人	校長	當然委員	1 人	
執行秘書	教務主任	當然委員	1 人	
副執行秘書	教學組長	當然委員	1 人	
委員	行政代表	當然委員 (含學務、輔導、特教)	3 人	
	級任代表	每學年導師及科任各推選 1 名	7 人	
	領域代表	各領域召集人 1 名	9 人	
	家長及社區代表	推選家長代表 1 名、特教家長代表 1 名	1 人	
總計	23 人			

二、課程發展委員會職掌

(一) 規劃

1. 確立學校願景及校定課程結構。
2. 規劃全校總體課程。
3. 決定各年級「每週上課節數」與「作息結構」。
4. 決定「領域學習節數」與「彈性學習節數」。
5. 決定「選修課程」之學習內容與節數。
6. 協調組織學習領域之教學研究小組。
7. 擬定年度特色課程及教學主題。
8. 討論各年級課程銜接辦法。
9. 擬定年度彈性課程重點與課程目標。
10. 協調並統整「各學習領域」與「各處室所推動之學習活動」。

(二) 研究

1. 蒐集教育部與教育局發佈之相關資訊，研究與討論其實質內涵，增加十二年國教課程綱要的深入了解。
2. 鼓勵與安排委員參加相關研習或演講會，以吸收相關資訊。
3. 聘請對課程有專門研究之人員，對學校成員作專題講演。
4. 鼓勵委員自行研究並提出心得分享。
5. 購置課程相關書籍供教師研究。

(三) 審查

1. 審查學校總體課程計畫。
2. 審查教科書，並依學生特質與需求、社區特性，選擇適合的教科書與教材。
3. 審查教師自編之教材。
4. 審查全校各年級學習領域之教學計畫。

(四) 評鑑

1. 研擬「教學評鑑」與「學習評鑑」之指標，包括：課程教材、教學計畫、教學成果。
2. 執行評鑑、進行檢討、討論及提出建議表。
3. 於本校學力檢測結果進行分析及討論，訂定教學調整之方向。

三、課程發展委員會分工

(一) 人員

1. 召集人：校長（督導協調課程發展委員運作各項事宜）。
2. 執行秘書：教務主任（策劃教育局政策、教學業務及執行）。
3. 副執行秘書：教學組長（協助全校課程教學工作及研究）。
4. 學務主任（推動「健康與體育」領域課程主題之建構及發展）。
5. 總務主任（協助課程辦理之行政支援工作）。
6. 輔導主任（負責特教及輔導相關行政之員工作）。
7. 領域小組代表（參與並帶領領域課程研發）。
8. 年級小組代表（參與並帶領學年課程發展研究及統整工作）。
9. 家長代表（參與課程研發，提供相關諮詢與建議，就家長資源，提供相關教學協助）。

(二) 實施細則：

1. 課程發展委員會委員不克親自出席會議，得委任代理人出席，代理人以校內職務代理人為原則。
2. 課程發展委員會下設各領域課程小組，由當年度任課教師組成並互推召集人。
3. 課程發展委員會均為無給職，每學期期初及期末召開 2 次會議，必要時得召開臨時會議，針對學校本位課程實施過程中之疑難，提出修正方案，確實掌握進程與效益。
4. 課程發展委員會需經全體代表二分之一以上出席始得開會。
5. 任期：以一學年一任為原則，得連選連任之。

6. 112學年度課程發展委員會成員

成員	姓名	產生方式
校長	蔡舒文	當然委員兼委員會總召集人
執行秘書	謝嘉睿	當然委員（教務主任）
副執行秘書	陳秉宏	當然委員（教學組長）
行政人員代表	陳天胤	當然委員（學務主任）
	侯捷仁	當然委員（輔導主任）
	李彥廷	當然委員（註冊組長）
	劉穎綺	當然委員（特教組長）
領域小組代表	詹秋碧	語文領域領召
	林怡蓀	數學領域領召
	趙宏郁	社會領域領召
	李美齡	自然領域領召
	謝詩晴	藝術與人文領域領召
	許正龍	健康與體育領域領召
	黃靖巖	綜合領域領召
	蘇紫婕	英語領域領召
	廖翊涵	特教領召
年級小組代表	邱羣婷	一年級學年代表
	李如婷	二年級學年代表
	鄭雅雯	三年級學年代表
	陳春方	四年級學年代表
	劉嘉文	五年級學年代表
	夏佩如	六年級學年代表
	田茂修	科任教師代表
家長小組代表	盧欣業	低年段家長代表
	高儷瑄	特教家長代表

7、藝術才能班課程發展小組組織職掌

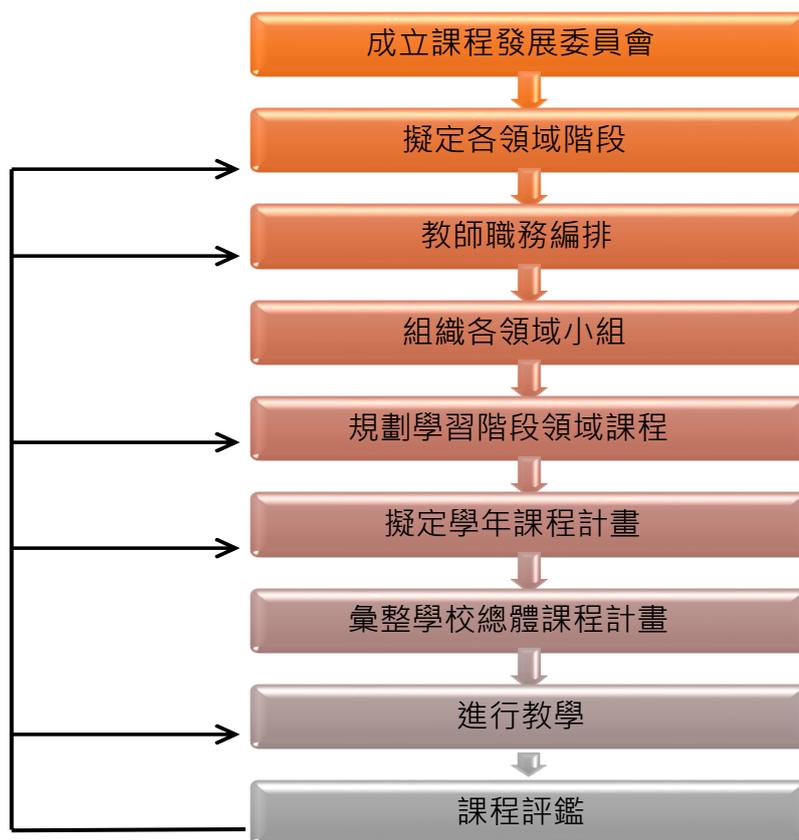
委員	擔任人員	姓名	工作任務
召集人	校長	蔡舒文	業務整體規劃與督導
委員	教務主任	謝嘉睿	業務督導與執行、行政推動與校本發展
委員	輔導主任	侯捷仁	統籌規畫美術班相關業務的推動與校本發展
委員	特教組長	劉穎綺	主要業務督導與執行、課程與教學、行政業務推動與校本發展
委員	教學組長	陳秉宏	課程與教學、行政課務安排及執行
委員	美術班召集人 級導師	張忠勛	領域課程與教學
委員	領域/美術教師	陳璽元	專長課程與教學，協助行政推動與校本發展、跨領域教學
委員	領域/美術教師	方芊雯	專長課程與教學，協助行政推動與校本發展、跨領域教學
委員	領域/美術教師	葉可唯	專長課程與教學，協助行政推動與校本發展、跨領域教學
委員	領域/美術教師	楊宜環	專長課程與教學，協助行政推動與校本發展、跨領域教學
委員	專長領域教師	姜美蓉	課程諮詢與整合、領域專業課程與跨域教學
委員	藝才班家長代表	後援會會長	諮詢輔導
委員	專家學者	一年一聘	諮詢輔導與資源協助

四、學校課程計畫發展流程表

(一) 課程發展委員會與行政單位間之協調方式

本校課程發展委員會組織成員為家長會會長、處室主任及學年主任、科任代表，與校內學年主任會議成員相同，每月定時召開會議，溝通協調學校行政運作及課程發展事宜，因人員均具專業，代表性高，討論議題凝聚共識任務容易達成。

(二) 本校課程計畫發展流程



(三) 流程說明

1. 課程發展委員會由校長召集並主持之。校長因故未克主持時，指定課程發展委員會代表一人為代理人，代為主持會議。
2. 課程發展委員會應於每學期開學前定期召開一次，審議學校課程計畫。
3. 課程發展委員會應有二分之一以上代表出席，始能開會。如未達法定人數，校長應宣告於七日內再行召開課程發展委員會。延期召開之課程發展委員會，仍因前項事由無法開會時，主席應依下列程序處理：
 - (1) 出席人數達代表總額二分之一以上，視同正式會議進行。
 - (2) 出席人數未符前款規定時，宣布流會，並於三日內由校長邀集課程發展委員會委員就學校課程計畫進行審議。
 - (3) 課程發展委員會議決之議案，由各學年提出學年教學計畫，教務處彙整學校

課程計畫，提交審議。

(四) 課程發展委員會議決方式如下：

1. 學校課程計畫經充分討論後無異議者，主席宣布議決通過。
2. 學校課程計畫經充分討論後，有異議者提付表決，以出席代表二分之一以上同意後作成決議。課程發展委員會議決方式除本要點另有規定外，依內政部訂頒會議規範辦理。課程發展委員會之決議不得違背法令。
3. 課程發展委員會所作成之決議，應於會議結束後送校長核可後，交各相關業務單位執行。

五、113學年度課程發展委員會工作期程(含領域備課、學年會議)

時程	工作項目	說明	備註
113.07	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 規劃113學年度教學與課程相關工作 ◆ 課發會組織章程確立或修訂 ◆ 審議113學年度課程計畫 	每學期初、期末各召開1次	得召開臨時會
113.09 - 114.06	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 召開各學習領域備課社群會議 	每月召開1次 安排週三下午	得不定期召開
113.07 - 114.07	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 規劃教師專業成長研習 	全校教師為對象	
113.09 - 114.06	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 召開各學年課程研討會議(含班級經營分享) 	每月召開1次 安排週三下午理	探討課程
113.09 - 114.01	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 擬定「教學評鑑指標」及「評鑑建議表」 ◆ 通過113-1 期末學習評量指標 	領域會議 學年會議 課程發展委員會	
113.09 - 114.06	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 增進各年級教學群專業發展能力 	安排專家學者到校 專題演講	
114.01	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 召開課程發展委員會 	學期中依進度召開	得召開臨時會
114.01 - 114.06	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 各領域課程教學經驗分享 	以全校教師為對象	探討課程 經驗交流
114.04 - 113.05	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 修正教科書評選規準 ◆ 訂定113學年度各年級教學主題及各學習領域能力指標 ◆ 通過113-2 期末學習評量指標 	教學群討論決議後，提交課程發展委員會彙整定案	
114.07	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 審議114學年度課程計畫 	教務處 課程發展委員會	114學年度
114.07	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 檢討113 學年度課程評鑑結果 ◆ 規劃114 學年度「十二年國教」相關工作 	教務處 課程發展委員會	

六、112 學年度課程發展委員會會議召開內容

編號	開會時間	開會議題
1	112.11.15. 第一次	<ul style="list-style-type: none"> ● 說明「112 學年度學校課程計畫」審閱項目及結果，討論未來修正方向。 ● 說明本校 112 學年度「特色課程」實施現況。 ● 說明本校 112 學年度基本學力檢測結果。
2	113.02.15	<ul style="list-style-type: none"> ● 期中課程評鑑實施報告 ● 修正本校作業調閱項目內容
3	113.03.20 臨時課發會	<ul style="list-style-type: none"> ● 113 學年度教師職務選填意願表討論。 ● 通過本校雙語前導學校申請。
4	113.04.17	<ul style="list-style-type: none"> ● 各學年推派 113 學年度課發會成員等事宜。 ● 說明並討論 113 學年度課程計畫撰寫要點及繳交時程等事宜。
5	113.07.03.	<ul style="list-style-type: none"> ● 審議通過本校 113 學年度總體課程計畫。 ● 審議通過本校 113 學年度特教班及不分類資源班課程計畫。 ● 審議通過本校 113 學年度藝才班課程計畫。 ● 確認並通過本校 113 學年度教科書選用版本 ● 113 學年度各領域成員組成人數

七、備課社群及領召設置實施計畫

臺北市 113 學年度建安國小教師領域備課社群及領召設置實施計畫

一、依據：

- (一) 教育部國民及學前教育署補助辦理十二年國民基本教育精進國中小教學品質要點
- (二) 十二年國民基本教育精進國中小教學品質計畫辦理

二、領域備課社群運作之整體規劃說明：

本校領域備課社群計畫，教師依任教的領域參加，成員包括了低中高年級導師與行政人員等，為幫助領域備課社群教師之間任務分工，由教務主任擔任召集人，由教師分組進行各領域相關的活動內容與研討方式，以教師專業發展為依歸，每次社群的活動均以關注學生的學習為主，規劃教師專業成長活動或辦理學生學習活動。並於辦理一年後提交成果報告書，以作為下一年度學期社群規劃的修正依據。方向如下：

- (一) 以學生需求為主體，安排各項進修課程與研習，以提升教師專業知能為目的。
- (二) 以教學實際需要為優先，配合教師專業發展，著重在「班級經營輔導」、「研究發展與進修」兩方面進行。
- (三) 配合教師需求規劃，鼓勵教師自我成長，並鼓勵教師透過團隊研討帶動成長。
- (四) 資源共享，經驗分享，使學校成為學習型組織，促進合作與創新，提升教學效能。

三、各領域備課社群與教師專業發展的關連性說明：

- (一)藉由成員間之研討、互動與分享，期能和教師專業發展鑑中的自評與他評連結。
- (二)藉由提升領域備課社群成員的教學能力提升教師專業知能相關聯。
- (三)依據學校願景發展教學特色，鼓勵教師參與領域專業進修及課程研討，安排相關課程教學設計講座，獎勵教師教學設計及課程研發，達到教師專業成長，與學校的願景相關聯。

三、教師領域備課社群運作之整體規劃說明

(一)各領域召集人，由參與領域社群教師推選具相關課程專業背景，及教學經驗豐富的資深教師擔任，以帶動領域教師共同進行專業研討，並進行教學精進方案。

(二)教師領域備課及專業社群，運用各科教師共同備課時間進行研討，將在課程教學中所發現的教學問題和研發的課程設計，利用專業對話分享及討論，共同分析教學問題，以尋求解決問題。

四、教師領域或學年備課回饋扣緊學生學習內容、表現與評量說明：

各領域研討主題，以學生課程為主要研討內容，由參與教師依據課程進行所發現的相關問題，教學運用上的學生學習表現，及進行學習評量時的具體成效，當做領域課程的討論主軸，期由討論探討教學精進方案。

五、實施期程：113年8月1日起至114年7月31日止

六、本計畫經教育局核准後實施。

八、113 學年度各領域備課社群成員

學習領域	成員
國語文	陳靜湄、徐幼真、吳倉羽、魏秀妤、董錦花、陳亭君、鄭雅雲、蔡銘芬
數學	武曉梅、藍慧雪、蔡志超、許玉惠、楊晴、張忠勛、王郁珊、李靜慧、劉嘉文、夏珮如、劉佳音、詹秋碧、
社會	趙宏郁、林欣穎、蘇慧真、游函蕎、何桂禎、李雅雯、邱羣婷、沈芳汶、王琇蓉、藍美玲、童郁俗、陳春方、林貞吟、劉建珠、陳姚如、賴思蓓、王貞懿、吳玟儒、葉凌君、趙佩君、陳柏蓉、呂宜樺、許月馨、
自然科學	李美齡、陳得人、陳俐彤、李錦坤、葉怡君、楊家榮、陳淑君 陳清良、田茂修、張景明、殷乃仁、劉冠偉、林芸如、葉怡君、黃雅姝、翁鵬傑、郭文禎、吳政儒、郭品妤、蕭如君
藝術與人文	蔡麗銀、李靜慧、謝明麗、張嘉蘭、陳虹伶、曾瑞玲、賴宛萱、梁冠玉、方芊雯、葉可唯、陳璽元、楊宜璟、姜美蓉、林子玉、張琬宣、王麗蓉、張雅涵、謝詩情、陳珮庭
健康與體育	劉振寰、李彥廷、施家蓉、賴允荃、余偉俐、許鴻文、駱宗義、陳秉宏、鄭東璋、許正龍、陳九民、蕭倍元、陳娟敏、李如婷 劉子鳳
綜合	黃靖巖、曾翰毅、楊千霏、何慧莉、陳衍翰、鄭亞萱、連婉君、侯捷仁、黃婉宜、謝嘉睿、許靖翎、何慧莉
英語	曾麗君、張庭璋、闕雅薰、陳瓊玲、王瑋嘉、林郁珍、陳美柵、張夢萍、劉穎綺、王乃萱
特教	劉穎綺、張尹懷、蘇雅萍、廖翊涵、吳順棋、陳姿芳、江秀敏、周美秀、余心蕙、魏向妤、吳佩璇

八、公開授課實施方式

臺北市大安區建安國民小學113學年度校長及教師公開授課實施辦法

壹、依據

- 一、教育部國民及學前教育署國民中學與國民小學實施校長及教師公開授課參考原則。
- 二、臺北市所屬各級學校校長及教師公開授課授課實施計畫。

貳、目的

- 一、鼓勵校長和教師運用公開授課方式，相互觀課學習教學經驗、教材教法、教具製作、視聽媒體運用、資訊融入教學，建立專業發展共識，促進教師合作成長。
- 二、藉以切磋教學方法，精進教學專業能力、觀課班級經營，有效輔導學生生活；增進教學技能，提升學生學習成效，達到教學目標。

參、實施對象：本校全體教師(含校長)、任教108課綱之級任與科任老師、代課(理)教師等。

肆、實施內容

- 一、每學年度校長、教師兼行政人員、108 課綱實施年段教師(含級科任)及新進教師，至少須進行一場公開授課，科目依其任教或專長科目為原則。分別於第一學期 11 月 15 日、第二學期於 4 月 15 日前確認後提交教務處，並公告於學校網站。
- 二、教學觀察者安排無課時間進行教學觀課活動，於觀課日前上精進網登錄，並主動了解班級學生學習狀況。
- 三、每次公開授課以正常化為原則，教學觀課時間以每節 40 分鐘為原則。
- 四、每場次授課校長及教師主動邀請至少 2 名本校教師參與觀課，教學觀課結束後，請於一週內登錄精進網完成回饋與填報。每學年結束後由教務處依精進網資料彙整。

伍、實施方式(登入國小教師精進網進行授課與觀課登錄)

- 一、安排公開授課：教務處於每學年(九月)初排定公開授課辦理時間規劃表(附件-1)。
- 二、設計教學活動：演示者針對教學內容進行設計，於教學觀摩日前三天，提供同儕觀課教師參閱。
- 三、進行教學觀察：同儕夥伴依教務處排定時間進入班級，開始教學觀察，並上精進網進行填寫觀課意見。
- 四、教學省思記錄：教學結束，教學者依據同儕回饋內容進行分享、省思，並將省思登錄於精進網。

九、備查之學校課程計畫公告和說明方式：

1.於規定前完成上傳與修正上傳之相關課程計畫檔案於教師教學精進網

<https://tten.tp.edu.tw/School/EnterApplySchoolPlan?SPAID=4>

2.依教育局公文課程計畫審閱通過函後，公告本學年度課程計畫檔案於建安國小課程計畫專區

<https://www2.jnps.tp.edu.tw/ezblog/86/blog/index.asp>，亦同步亦上傳校內網路硬碟/課程計畫專區，供校內同仁參考下載及教學運用。

【課程評鑑】

一、評鑑目的

本校之課程評鑑的實施主要目的在於檢視教師課程設計及教學實施現況，且依所檢視的結果提供改進課程教學設計、提升教學成效、擬定課程計畫之依據，落實12年國教及九年一貫課程之精神。課程評鑑實施上分成二種方式，一是偏重於課程的整體發展，另一是以各領域課程規劃與教學實施為主，除了提供行政人員及課發會在學校課程整體發展之參考依據外，亦可藉由教師在課程教學之省思檢核機制，依課程發展歷程，提供教師在課程發展、教學實施、評量結果之相關資料與證據，作為未來教學改進之依據。

二、評鑑範圍

課程內容、教學計畫、教材教法、教學過程、班級經營、實施成果、、、等。

三、評鑑內容與向度

(一) 課程結構

包含課程發展委員會之運作方式、基本教學節數與科目之適切性、彈性教學節數的時數與運作方式及班群配置方式與運作之適切性。

(二) 課程計畫

課程計畫的內容有學期課程計畫之完整性、主題統整課程之跨域性、教材或教科書「選」與「編」之適切性、教學評量方法之多元、學校活動安排的合宜、領域內縱向連貫的適切、議題融入之方式、班級協同教學合作方式與成效等。

(三) 課程實施

涵蓋各領域科目課程與教學活動實施過程、教師專業認知與投入、學生的學習成效、學校活動的實施成效及其他有關課程實施之向度。

四、課程評鑑組織

課程計畫的執行透過有計畫的檢核工作，以增進教學效能。因此，設立「課程評鑑小組」進行課程計畫執行成效之檢核工作。由校長、教務主任、學務主任、總務主任、輔導主任、教學組長、各學年主任及領域召集人組成；必要時得邀請專家學者參與評鑑工作。本小組之成員如下：

職務	職稱	教師姓名
行政代表	校長	蔡舒文
	教務主任	謝嘉睿
	學務主任	陳天胤
	總務主任	蕭如君
	輔導主任	侯捷仁
	教學組長	陳秉宏
	特教組長	劉穎綺
教師代表	一年級學年代表	邱羣婷
	二年級學年代表	李如婷
	三年級學年代表	鄭雅霽
	四年級學年代表	陳春方
	五年級學年代表	劉嘉文
	六年級學年代表	夏佩如
	科任代表	田茂修
	特教代表	柯曉晴
	特教代表	魏向妤
	藝才班代表	張忠勛
領域召集人	語文領域	詹秋碧
	數學領域	林怡蓓
	社會領域	趙宏郁
	自然科學	李美齡
	藝術領域	謝詩晴
	健康與體育領域	許正龍
	綜合領域	黃靖巖
	英語領域	蘇紫婕

五、課程評鑑小組的運作方式

本校課程評鑑工作原則上，分課程三期實施

- (一) 課程計畫設計階段之評鑑：各學年課程計畫完成後，於課程發展委員會中發表其所編寫的課程計畫，同時由課發會全體委員針對課程計畫之撰寫內容進行評鑑。
- (二) 課程計畫實施階段之評鑑：於每一統整主題完成後，由課程評鑑小組及教學者，就學生在主題教學活動中的學習情形或結果進行評鑑。
- (三) 課程計畫實施後之評鑑：於學期結束前一至二週，由課程評鑑小組及教學者，依據課程計畫之預期目標、各項能力指標等，逐一檢核是否達成。

六、課程評鑑計畫與實施

本校課程評鑑以課程發展委員會觀點、教師觀點進行評鑑，分二大部分實施：

- (一) 課發會觀點的評鑑：檢視各學年課程計畫與統整主題等，是否與學校課程目標、學生基本能力、領域統整、議題等相互符應。
- (二) 教師觀點的評鑑：檢視教師教學是否達成課程計畫所擬定的課程目標、能力指標等。包括由各教師自行設計的學生自評表、互評表或意見表等。

七、評鑑時程

課程總體架構及各(跨)領域/科目課程以一學期為評鑑循環週期，各彈性學習課程則分別以各該課程之學習期程為評鑑週期，配合各課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估等課程發展進程進行評鑑，實施時程原則規劃如下：

(一) 課程總體計畫

※設計及準備階段：每年5月20日至7月5日完成課程設計，每年4月20日至8月29日針對課程實施準備。

※實施階段：每年8月30日至次年6月30日。

(二) 各(跨)領域課程

※設計及準備階段：每年5月20日至7月5日完成課程設計，每年4月20日至8月29日針對課程實施準備。

※實施階段：每年8月30日至次年6月30日。

※各彈性學習課程：配合各該課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估之進程辦理。

八、評鑑運用

對於評鑑過程及結果發現，即時加以運用，並作為改進課程、編選教學方案、提升學習成效之

參考。做法如下：

- (一) 修正學校課程計畫：本校於各學年教師提出課程計畫後，進行課程計畫之評鑑。評鑑後之結果送請各學年立即進行該課程計畫之修正。修正後之課程計畫經教務處彙整後，送教育局核備。
- (二) 修正教學計畫：各學年進行教學效能評鑑，做為下次主題實施之參考。
- (三) 教務工作參考：評鑑結果有關課程規劃之部分，由教務處研擬各項課程規劃改進事宜。
- (四) 檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善，並於教師晨會、學年會議與領域會中進行報告與討論。
- (五) 回饋於教師教學調整及專業成長規劃，持續進行老師教學增能。
- (六) 安排補救教學或學習輔導。激勵教師進行課程及教學創新，尤其以雙語教學、智慧教學等進行教師增能，因應學校未來的優質發展。

九、評鑑檢討

- (一) 本校課程發展委員會於每學期末之會議，安排各(跨)領域、彈性學習課程設計與推動小組、課程總體架構評鑑小組輪流報告其評鑑實施情形，同時檢討其實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性，發現需改善者，則研議其改善之道。必要時，得委請校外專家協助進行評估與檢討。
- (二) 有關備查之學校課程計畫，本校業已公告於學校網站首頁建安國小課程計畫專區之 112 學年度課程計畫，提供家長及全體師生參酌，並利用學校日向家長進行課程計畫之說明，協助親師共同協助學生學習。
- (三) 學校課程評鑑小組亦由課程發展委員會成員兼任，校內老師對於課程評鑑的進行尚未有深刻體認，有鑑於課程評鑑對於課程實施成效之重要性，因此，辦理教師課程評鑑的精進研習，期透過專業研習，提升教師對於課程評鑑知能。
- (四) 讓專業學習社群進行深度的專業對話、公開授課進行專業省思與回饋，藉由同儕間的建議與觀摩，有助於教師專業力之提升。
- (五) 學校課程之永續發展，除校內課程發展委員會審查及教師的自我評鑑與省思，111年已邀請專家學者及外部人員從客觀而嚴謹的角度，為學校課程的整體運作進行健康檢查，提供多面向的思考，指出盲點，協助解決疑難。專家的審視指導，實具指標性的意義。有系統安排教授學者與學校教師對話，為學校之課程規劃加以診斷評估。未來計畫安排多場教師教學精進研習，邀請他校研究教師蒞校指導，可讓學校本位特色課程更具特色及可操作性。

建安國小課程發展流程及課程評鑑指標分析表

	各階段具體任務	評鑑規準	評鑑工具	評鑑方式
一、 組織建置	1.1 成立課程發展委員會	1.1 領域小組與年級小組密切聯繫 1.1-1 明確的職掌與分工。	1.1 課程發展委員會組織章程	1.1 自評
二、 背景分析	2.1 分析當前課程改革的規模與範圍及官方政策，確定學校課程發展需求。 2.2 分析社會變遷、學校組織文化、師資特色、學校設施、社區資源、學生需求等對學校課程發展的可能影響。 2.3 分析學校課程可能發展方向與特色	2.1 熟悉九年一貫課程綱要內涵 2.2 行政、教師與家長參與 2.3 2.2-1 各向度全面性深入分析 2.4 符合九年一貫課程的目標 2.5 2.3-1 符應SWOTS 分析的結果	2.1 認識程檢核表 2.2 SWOT分析表 2.3 學校本位課程架構	2.1 自評 2.2★小組討論 2.3 小組討論
三、 界定目標 擬定總體 課程計畫	3.1 依情境分析結果，溝通並建構學校教育的共同願景 3.2 擬定可實踐或符合學校願景的學校整體課程目標 3.3 訂定可達成整體目標的學校整體課程計畫架構 3.4 擬定達成整體課程發展計畫進度 3.5 評估並修正總體課程目標與架構	3.1 願景應符合九年一貫課程教育目標 3.2 整合九年一貫課程目標及學校教育目標 3.3 總體課程架構需兼顧整體性、長程性、銜接性、周延性及可行性 3.4 時間安排的適切性，或有計畫性的時間表 3.5 總體課程內涵能達成九年一貫課程目標	3.1 學校願景內涵 3.2 學校總體課程目標 3.3 學校課程發展總體架構表 3.4 總體課程發展進度表 3.5 總體課程架構表	3.1 ★小組討論 3.2 ★小組討論 3.3 ★小組討論 3.4 ★小組討論 3.5 小組討論
四、 課程方案 設計	4.1 學校總體課程目標及架構內涵說明 4.2 依學校整體課程目標研擬各課程方案課程目標 4.3 依學校整體課程計畫架構研擬各課程方案課程架構 4.4 研訂各課程方案內容綱要與發展進度 4.5 規畫各課程方案學習節數 4.6 選用或編撰各課程方案教材 4.7 設計各課程方案教學活動 4.8 編擬各課程方案學習評量工具 4.9 整體課程方案內容的評估與修正	4.1 多數家長、教師認同 4.2 符應學校教育目標及九年一貫課程能力指標 4.3 各課程方案間的統整性、聯貫性及發展性。 4.4 綱要內容符合方案架構 4.5 符合課程綱要規範 4.6 教材內容的連貫性、統整性、適切性與重要性 4.6-1 適合學生程度、能力和興趣 4.7 教學活動能達成能力指標 4.7-1 多樣化教學活動 4.8 進行多元評量並顧及學生個別差異。 4.8-1 評量內容符合教學目標 4.9 課程方案內容的完整性	4.1意見表 4.2檢核表 4.3課程方案架構表 4.4各課程方案綱要 4.5時數分配表 4.6課程方案教材 4.7各課程方案教學活動表 4.8 評量工具 4.9各課程方案內容	4.1 ★小組座談 4.2 小組討論 4.3★小組討論 4.4 小組討論 4.5 小組討論 4.6 共同討論及檢核表 4.7 小組討論 4.8 小組討論 4.9 小組討論
五、 執行實施	5.1 向全校教師說明各課程方案內涵 5.2 向學生與家長進行課程方案之宣傳 5.3 人力、經費、教具資源、設施器材等相關教學資源配套措施的提供與配合 5.4 教學實施	5.1 多數老師認同 5.2 多數家長認同 5.3 備妥各項教學器材及資料 5.3-1 家長資源的運用 5.3-2 行政資源充分提供 5.4 充足的教學準備 5.4-1 運用適切的教學方法 5.4-2 關懷、尊重氣氛 5.4-3 有效的獎懲策略	5.1 總體課程方案 5.2 總體課程方案 5.3 支援需求表 5.4 教師課程析實施檢討會議紀錄	5.1 共同討論 5.2 共同討論 5.3★小組討論 5.4 小組討論
六、 評鑑回饋	6.1 學生學習成效評量 6.2 各課程方案教師教學成果分享及檢討 6.3 檢討行政措施之成效 6.4 分析各項檢討資料，修正學校整體課程計畫	6.1 兼顧知識、技能與情意的評量 6.2 教師自我反省並提出相關建議 6.3 行政支援及負荷情形 6.4 評鑑結果的分享與討論	6.1 教學活動設計 6.2 教學成果資料 6.3 檢討紀錄	6.1 小組討論 6.2 座談會 6.3 ★小組討論 6.4 ★小組討論

註：表中所列評鑑方式

- (1)小組討論是由各學年教師群討論 (2)★小組討論討論是由課程發展委員們討論
(3)共同討論是全校教師及家長代表參與討論。

十、112學年度期末教師自我評鑑結果分析

(一) 針對學校的整體課程進行評鑑與省思，重點在於讓身為教學者的教師能反思自己一年來的課程設計與實施，以做為下一年度進行課程規劃的參考。

(二) 112 學年國語文領域學期結束教師之自我評鑑結果分析為例

在眾多議題融入的情形下，國語文教學時間數的不足是語文課程實施上的一大限制，因時間並無法獲得解決，因此，透過研習精進教師的教學策略是本校彌補時間不足所採取的措施。學期中語文領域配合學年討論國語文教學欲加強之部分，配合學校安排之講座進行研習。學校教師在改變教學策略以提升學生學習能力上均表達強烈之意願，顯示教師願意在教學精進層面付出更多努力。因之，各年段均討論出增能精進之部分，期間並再做多次之調整。

低年段	中年段	高年段
<ol style="list-style-type: none"> 1. 如何教導學生的筆順以及字的架構。 2. 學生常見的錯別字，如何進行補救教學。 3. 如何避免學生在造詞時，寫下同音的錯別字。 4. 如何讓學生進行擴句的練習。 5. 透過語言情境的閱讀，引導學生理解字詞的應用 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 持續加強「字詞義解析策略」與「句型情境應用策略」的指導 2. 如何加強學生字型的辨認。 3. 如何教導學生擷取課文各段大意，並用適當的连接詞連接各段大意。 4. 對於文化刺激較少的經濟弱勢學生，如何進行寫作引導。 5. 「字詞義理解策略」教學，引導學生「高層次的思考」。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 語文節數仍顯不足，教材內容很豐富，如何適當地在有限時間內，教導重要的語文知識。 2. 如何區別以及補充中年級到高年級所學的生字及語詞。 3. 加強學生推論與解析字詞義的分析性思維能力，強調動腦思考，運用策略擴充識字量，同時透過生活情境體驗，提升學生對於句型特性理解與應用之能力。

(三) 112 學年數學領域學期結束教師之自我評鑑結果分析為例

數學領域教師討論並排定專業成長計劃，期望透過講座研習或讀書會的方式來進行數學概念的研討，今年已引入數學好好玩、數學教授教學實作分享，亦針對不同年段教學進行分享，透過教授家長、專家及資深教師的帶領，提升教師數學教學的專業能力。

教師實際去備課、觀課與議課，慢慢地，教室的生態改變，學生學習數學的意願開始變了，願意討論、發表，而授課教師，也慢慢地發現原來改變教學是讓學生願意學習的鑰匙。教師透過專業對談的方式，不斷反思自己在課程實施上的缺失，並尋求方法解決教學。

(四) 依據 112 學年度各領域老師所進行的自我評鑑及建議，未來規劃的具體作法

1. **教師課程評鑑持續增能**：為使每位教師在課程評鑑的運作上能更順暢，以激勵教師參與課程發展的動機與成效，除了透過本學年推動的教師專業發展評鑑機制來使教師對於評鑑工作有更進一步的認識之外，也透過校內具課程與教學專長教師與全體教師的分享與對談，讓教師在課程評鑑的部分能有更清楚之認識與了解，進一步透過課程評鑑結果改進教學以促進學生學習，落實學校課程發展。
2. **修正過去質性評鑑與量化評鑑分別執行的方式**：過去透過小組研討以進行課程評鑑，進一步進行量化的評鑑，未來整合兩部分的做法，透過平時教師對自我課程設計與教學的省思與回饋，從而到學習領域小組以及課程發展委員會的討論、評鑑與回饋，提供教師明確具體的評鑑方式，以提升學校課程評鑑之成效。
3. **善用評鑑結果進行課程與教學修正**：評鑑是為了要持續改進，因此，透過評鑑結果來了解課程設計的優缺點，以作為修正課程計畫或教學執行的依據，此一部份必須形成一個良好的迴路，讓老師從規劃、設計、執行、評鑑再回饋到規劃、設計及執行面，以使學校課程發展的運作能更落實。
4. **透過教師專業對話，讓學校教師了解評鑑的目的在於改進及深化教學**，並將各評鑑加以整合，透過有效整合讓老師們能在有限的時間內做更有效率的課程與教學實施，進而強化自己的專業能力。

(五) 112 學年度各領域社群期末成果，含本學期會議、研習及成果報告如下：

本學年讓教師專業成長紀錄完整，於每學期末進行各領域分享，並進行對話，互相觀摩進而提升教學成效。

 112-期中社群運作	 112-期末社群成果	 112-社群會議記錄
期中運作歷程	期末成果報告	社群會議記錄

(六) 112 學年度課程實施後各領域授課教師的自我評鑑統計如下：

【語文領域—國語】

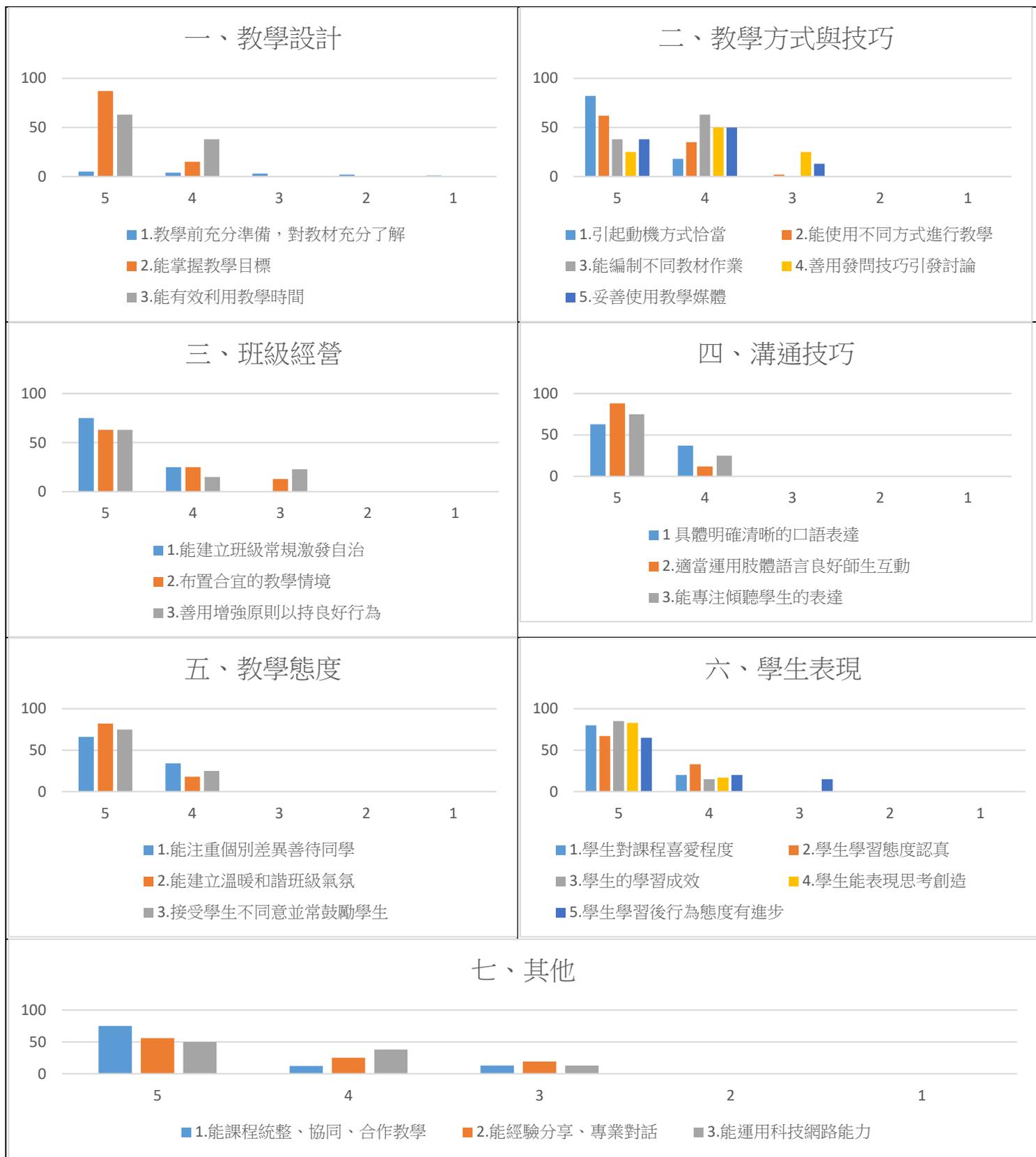
評鑑人數：65人



臺北市大安區建安國民小學112學年度課程計畫實施後教師教學表現自我評鑑表統計表

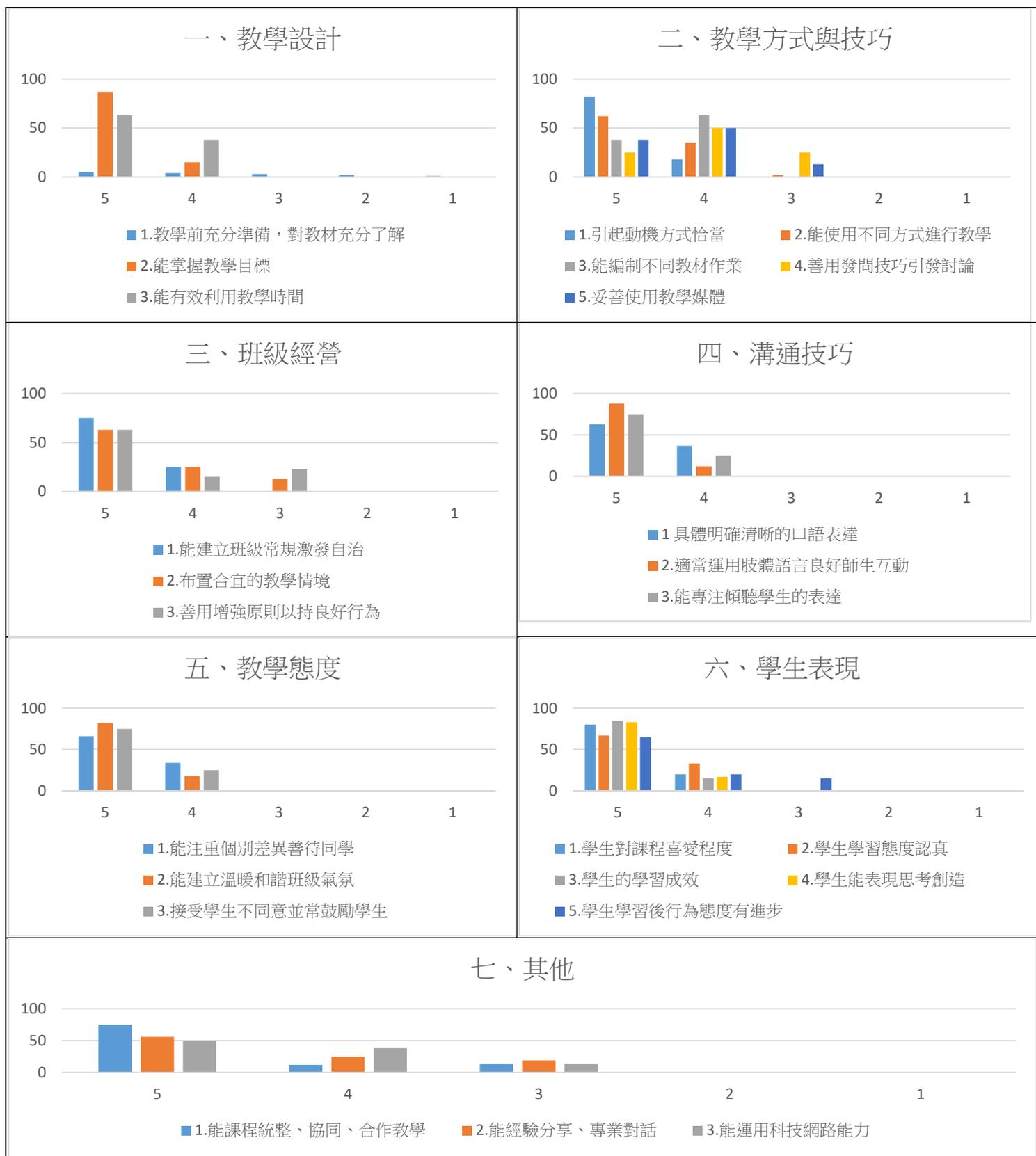
【數學領域】

評鑑人數：68人



【社會領域】

評鑑人數：11人



臺北市大安區建安國民小學 112學年度課程計畫實施後教師教學表現自我評鑑表統計表

【自然與科技領域】



★評量說明：填表量度為滿意度從 1 分至 5 分，分數越高表示越滿意。

【英語領域】

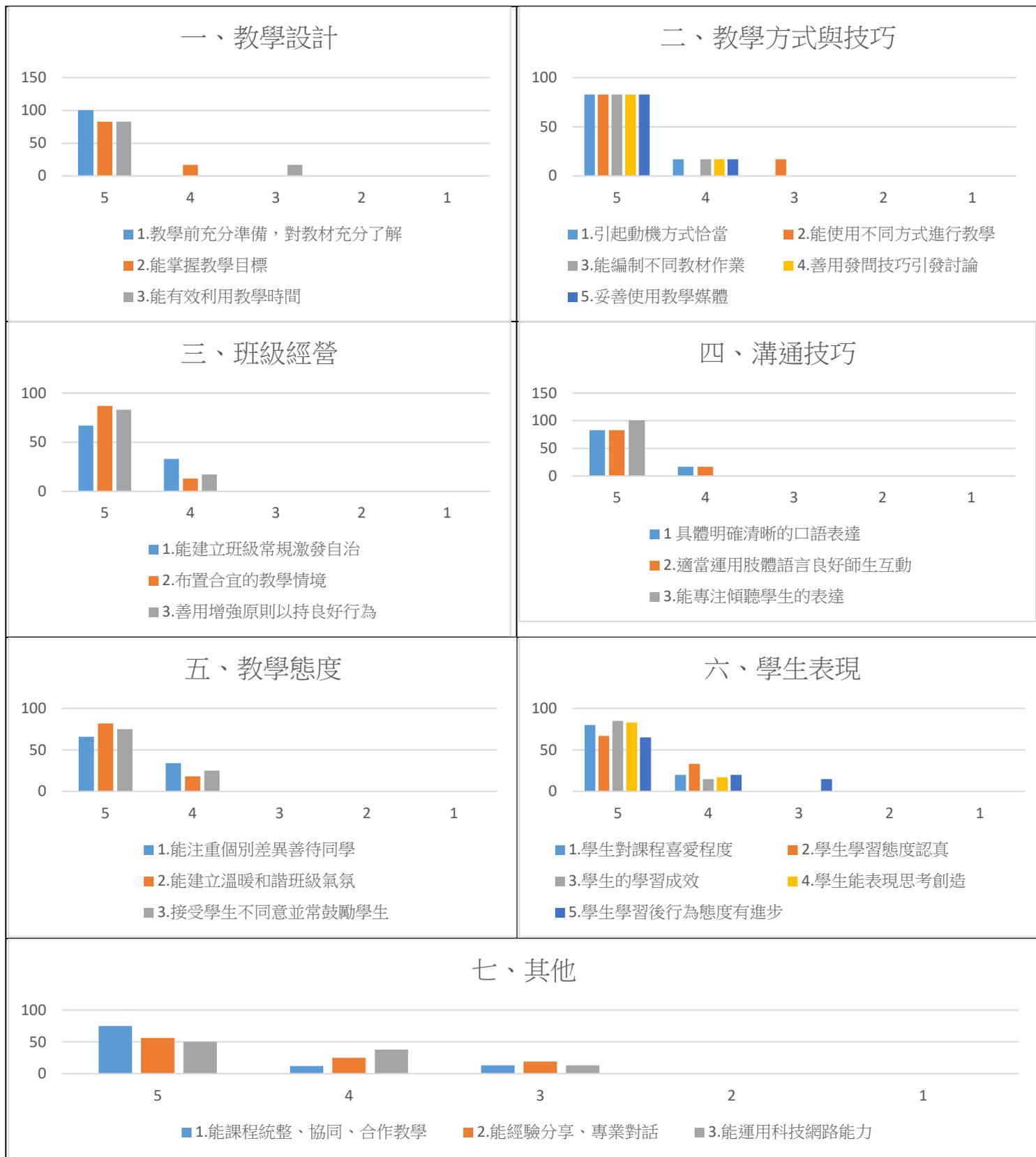
評鑑人數：7人



★評量說明：填表量度為滿意度從 1 分至 5 分，分數越高表示越滿意。

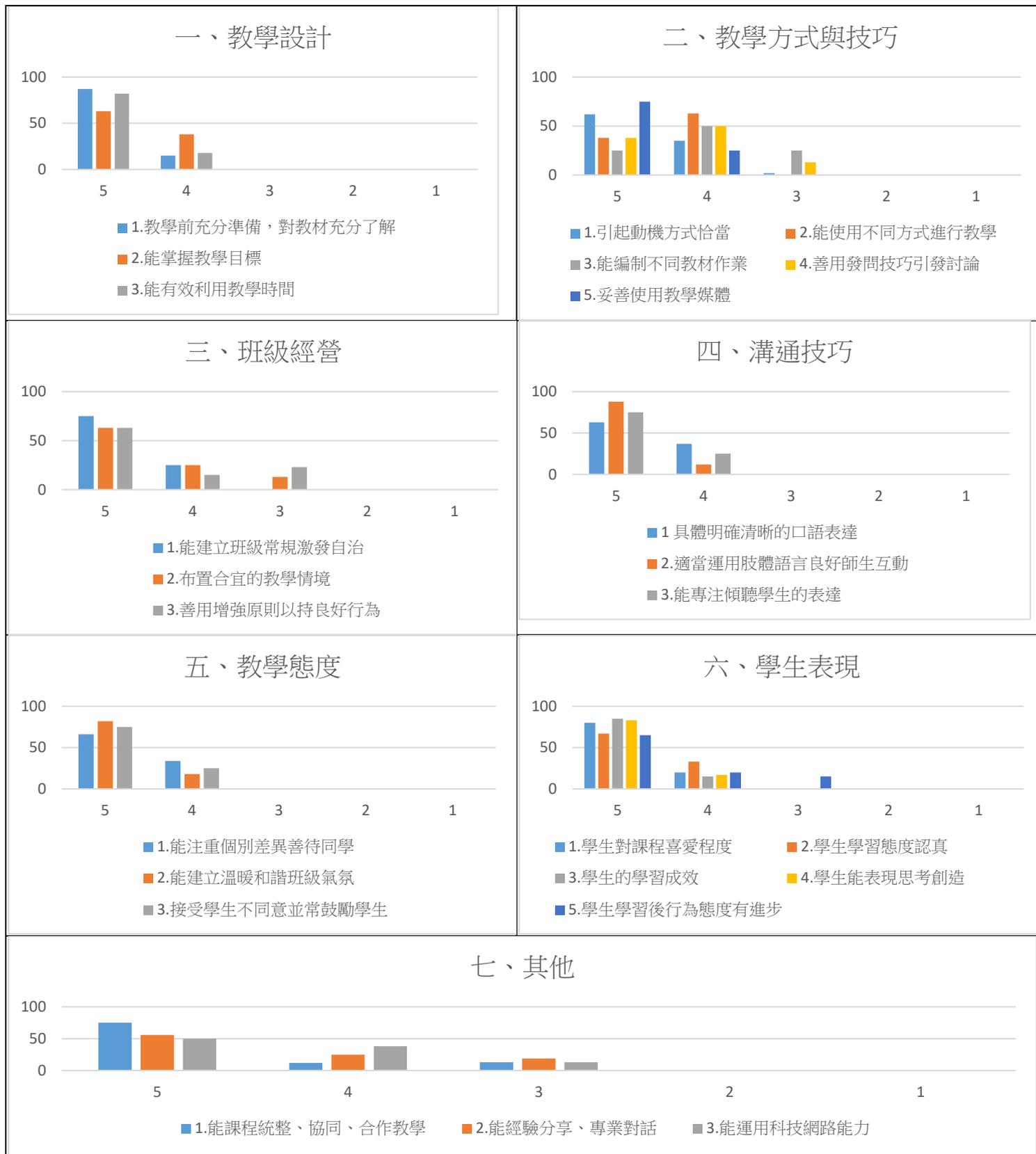
臺北市大安區建安國民小學 112學年度課程計畫實施後教師教學表現自我評鑑表統計表

【藝文領域】評鑑人數：6人



★評量說明：填表量度為滿意度從 1 分至 5 分，分數越高表示越滿意。

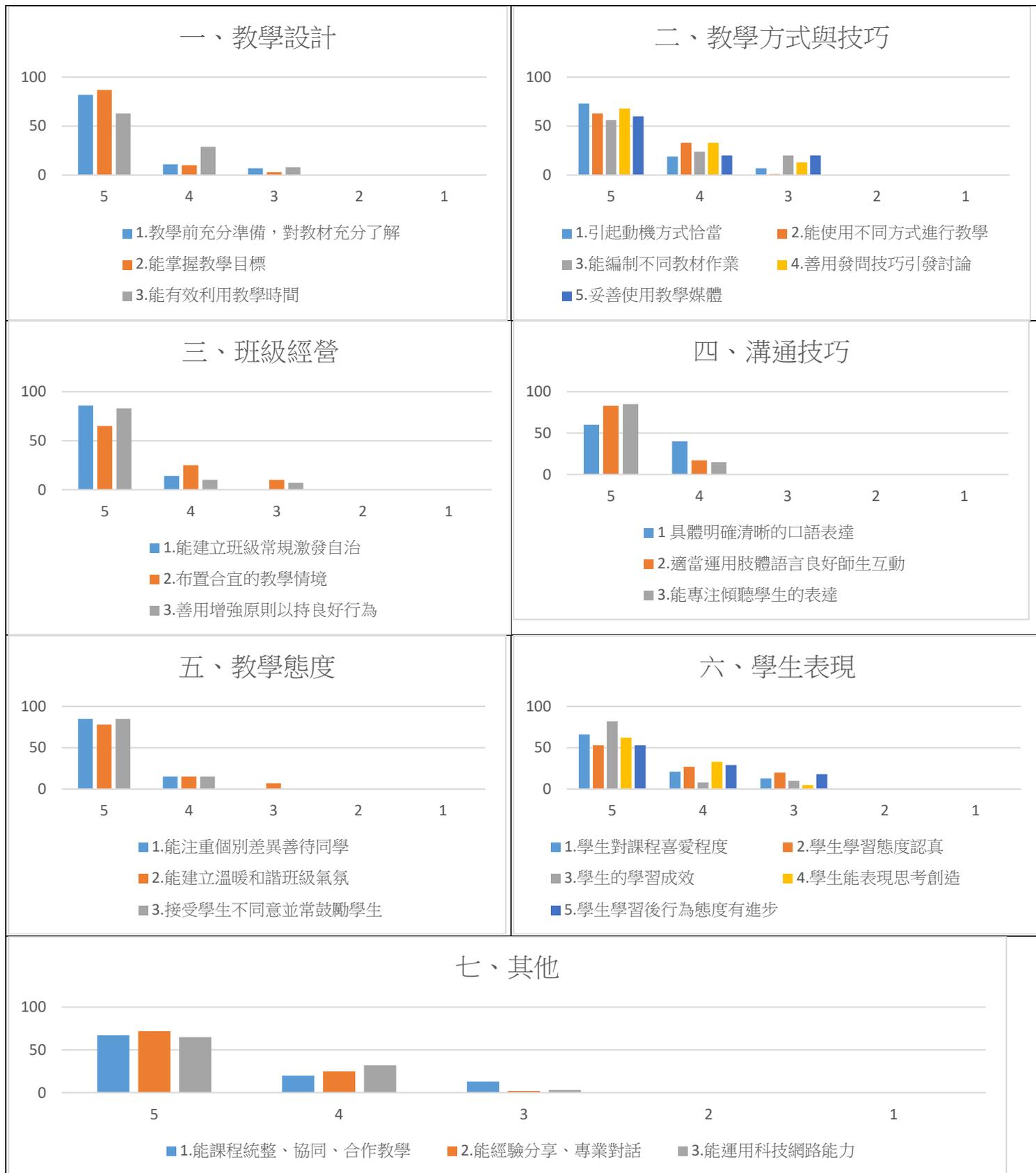
【健康與體育領域】評鑑人數：9人



★評量說明：填表量度為滿意度從 1 分至 5 分，分數越高表示越滿意。

【綜合領域】

評鑑人數：26人



★評量說明：填表量度為滿意度從 1 分至 5 分，分數越高表示越滿意。

臺北市大安區建安國民小學112學年度課程計畫實施後教師教學表現自我評鑑表統計表

【本土語】

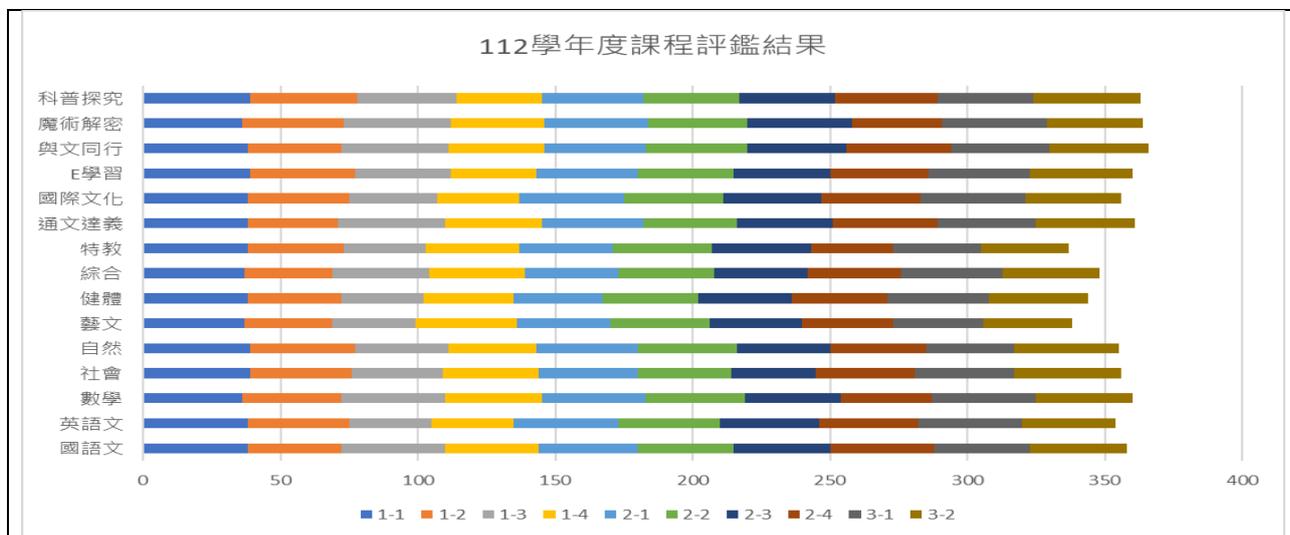
評鑑人數：14 人



★評量說明：填表量度為滿意度從 1 分至 5 分，分數越高表示越滿意。

(七) 112學年度課程實施後各領域互評評鑑統計如下：

1. 量化部分：最高分數為4分，平均3.5分，各領域皆屬於通過。



2. 質化部分：

委員	回饋
1	各領域的教師都相當認真!
2	教師領域研究討論落實，看見老師們的用心。領召人對於本次報告相當投入，內容精實，簡報編排製作精美，口條清晰完整傳達專業內涵。感謝！
3	感謝大家的分享，多元而充實，收穫滿滿。
4	各領域在課程設計上皆非常多元，並融入各項議題，配合科技資訊，在建安學習的孩子真幸福！
5	各領域老師真的都很認真，透過互相分享，彼此都能增進教學能力。
6	各領域於學期進行教授各年級的課程設計分享，十分豐富。
7	1.各領域成員用心備課，創意發想，正向交流，實在成功！2.期許自身能和諸多良師益友們共同教學相長，共同為學生創造更多元有趣的素養情境！